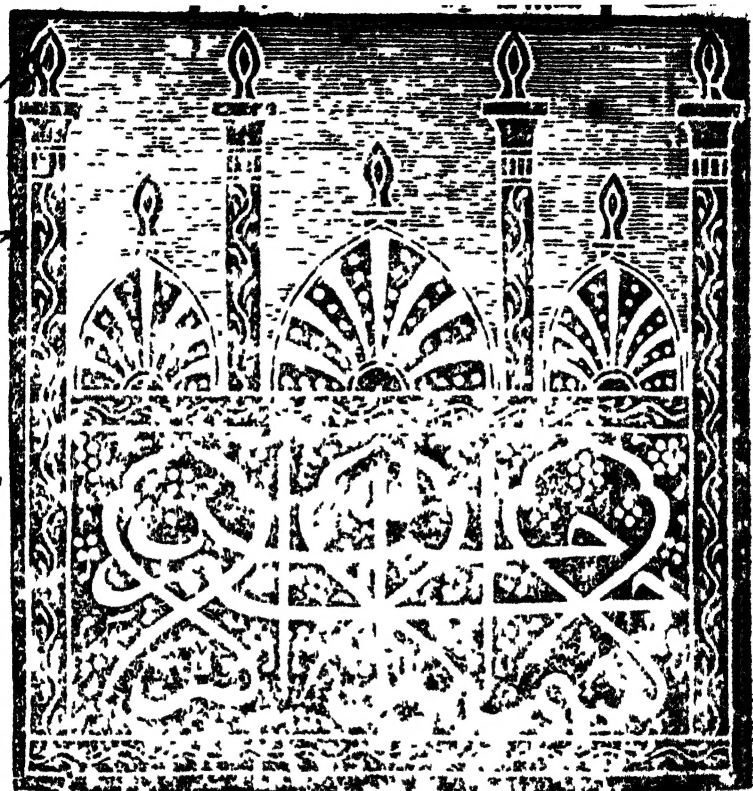


1997



مخلوق کی کیا بساط جو خالق کے اخلاق اور اوصاف بیان معنی
 لاوے ؟ ایک سرسبز مومنہ کہہ سکے اگر بدن کے روئیں، روئیں کو
 زمان بناوے ؟ انسان کو واجب ہی کہ اپنی خلقت کو نظر مائل
 سے دیکھے اور سجدہ سے شکر کے بجاوے کہ خلاق دوعالم نے
 اسے اشرف المخلوقات خلق کیا اور ایسا غایت پرست
 ہست کے لئے بھیجا کہ وہ حسن خلق معنی پلے بدل ہی چنانچہ

عالیہ و مآلہ و سلام پر اور انکی آل خاص اور اصحاب با انصاف
 پر بھیج کر حمد و ثناء کے بعد لازم ہی کہ صاحب ملک اور عالم
 وقت یعنی اشرف الاشرفان و لازلی مار کو بس گورنر
 جنرل لارڈ مارننگن بہادر کا وصفت جو کچھ زبان یاری کر کے نہوں
 جنکے ٹکل منین آرام اور چین سے زندگی بسر ہوتی ہی اور انکے
 دامن دولت کے سائے منین کسو کو کرم ہو انہیں لاتی * حب
 خدا نے اپنے بندوں کو نہایت حیران و پریشان دیکھا رحم کیا کہ
 کسو سردار محمد صاحب تہہ بر عالی دماغ دلچسپ کے سپرد کرنے کو
 جاہل ب علمیت الہی نے پادشاہ انگلستان کے دل منین بہر بات
 دالی کہ اپنے معتمد اور مرتب اور صلاح کار صاحب شمشیر
 قلم کو فایم مقام حکم سلطنت کے سمجھ کر واسطے آبادی اور
 خبر گیری ملک کے اور فہرہ دانی اور فیہرہ سانی بند و ستان کے
 رئیسوں کے جنکی حالت پادشاہت کے بگڑنے سے بگڑ گئی ہی
 متعین فرمایا چنانچہ جس روز سے اس مملکت منین شریف
 آئے بر سے بر سے کام سر انجام پائے * رات دن جاہ و جلال
 جاہ منین حاضر ہی ہو ملک گیری کا عزم تمام ملک منین ظاہر ہی
 * بیت * جو دھن ملک گیری کی تنگ دل منین آئی * بدھہ فوج

بھیجی اُدھر فتح پائی * مرہٹے ہو عالم گیر بادشاہ کے بعد عالم گہر
 ہو کر ہندوستان میں چھا گئے تھے حضور کی فوج دریا موج کے
 سامنے مرہٹے اور کائی سے پھٹ کر ترسی برسی ہو گئے * قطعہ *
 وہ اقبال ہیں تیرے جنکے حضور * چور ستم بھی آوے تو در کر
 ہتے * پھر اُورو نکا مذکور کیا ہی امیر * اگر مرہٹے مرہٹے مرہٹے
 اور عین مقابلے کے وقت کا یہ قطعہ لطف کا ہی * قطعہ * پابتن
 اور توپن جب سٹکھ ہو یں * مرہٹے ہیبت کے مارے مڑ گئے *
 پھر سنتے ہی فرتو ہو چلے * چھوٹی جب بندوق کو بے آ کر گئے *
 اور صاحبان عالی شان جو ارکان سلطنت کے ہیں انکے حق منہ
 معاملات مابکی کے سمجھنے ہو جھننے کے اُسے یہہ نور فرمائی کہ بلند خرد ار
 اور واقف کار ہو کر کارروائی عدالت اور تحصیل کی کریں *
 لہذا ہمارے کبی دالی اور بدتر سبب صاحب فہم و فراست
 چُن چُن کر ایسے تجویز فرمائے کہ قانون اور ترکیب سمیت جس
 تربیت اور تعلیم کو بارہ برس چاہئے سو وہ تین برس کے
 حصے میں بخوبی ہو جاتی ہی ہلکے ہر ایک ملک کی زبان سیکھنے
 میں آئی ہی ہو اور اشیاء البلاد بلکے میں عاکم نشین محل
 ہر شہر مقابلی قلعہ کے ایسا تعمیر فرما پا کہ آج تک ہندوستان

(۴)

منن ! اس نقشے کا مکان کسوں نے آنکھوں سے دیکھا اور
 نہ کانوں سے سنا تھا ؟ اگر قلعہ کی طرف سے گھبراہٹ ہو کر دیکھے تو گویا
 شہر کی ناک ہی کہ اُس کے سبب سے شہر کی صورت اور
 سے اور ہو گئی * بابر بات دہلیان منن ٹھہرنی ہی کہ قلعہ بجائے
 سر کے ہی اور شہر جیسے دھڑکا ! اس عمارت کے بننے سے اُن
 منن جان پر تھی * اور جو وہاں کی سمت سے نظر دوڑا یہ تو جان
 تک نگاہ کام کرے ایک طرف ہرزہ لہلہاتا ہی اور دوسرے
 گنار سے دریا لہریں کھاتا ہی * ہانکے دریا و اُس تعمیر کو دیکھ کر جو
 جانا ہی اور اُسکی خویاں سمندر کو سنا تا ہی تو اُسکا بھی
 دل لہراتا ہی اور دریا کا جیس بنا کر ہر روز دیکھنے کو آتا ہی اور
 ٹہرا کر کے بلا جاتا ہی * اُسکو لوگ سمجھتے ہیں کہ جوار بھاتا ہی *
 اور چاندن طرف گرد و پشیر دور دور تک رستوں منن
 چھڑکا وجہ ہوتا ہی * تو اصل یہ تھا کہ اُسکی تعمیر کے فنیس سے وہ
 سارا مکہ آبرو پاتا ہی * اور اتنی زمین کا کلیجہ تھکا ہوا جاتا ہی *
 اور جلو خانے کی شان نعان دیکھنے سے رکھتی ہی * کلام منن
 اتنی گنہ گش گمان جو اُسکی وسعت کو بیان کر سکے * غرض
 مرقع کا عالم آنکھوں کے نیلے پھرنا ہی * تار پچ بنا کی دل منن یہ آئی

* تاریخ * جب بنابرہ مکان عالی شان * وصف کر سکتی نہیں ہی
 جسکا زبان * پوچھی دل سے بنا کی مین تاریخ * بولا ہی جفتہ
 طاق نوشیر و ان * جب دل نے یہ تاریخ برجستہ نہیں مین نے
 اپنے دل سے خوشن ہو کر بہت سی اسے شبا ثی دی اور
 سرا ادا کر یہ تو نو نے بے بناوٹ جتنی بات تھوڑک ہی ظاہر کی
 ہرگز اس من دھو کا نہیں کیونکہ * پت * اس عورت کا جو کہ
 پانی ہی * خود بھی نوشیر و ان ثانی ہی * آگے ارادہ زیادہ
 تعریف کرنے کا جی من لاؤن تو علاحدہ اپک کتاب بناؤن *
 اس سے بہتر ہی کہ اب فقط دھار تمام کر دن اور آگے اپنا
 کام کر دن * قطعہ * سلاہیت رہن و لڑی لاؤ صاحب *
 رہے قائم انکی یہ فرمان روائی * کوئی ایسا عادل قدردان
 محمد * ہوا ہی ہو گا نہ اگلی ڈھائی * پس اب اس
 کتاب کے ترجمہ کرنے کی حقیقت لکھنا ہوں کہ خداوند نعمت
 صاحب خلق و مروت جان لکھت صاحب نے کہ زبان
 اردو کے قدردان اور لکھتہ زودون کے بے نرساں ہیں اس
 پیر الوم صبراٹمن دتی دانے کہ لطیف و عنایت سے فرمایا
 کہ اخلاقی محسن جو فارسی کتاب بھی اُنسکو اپنی زبان من

نہ جبرہ کرد تو صاحبان عالیشان کے در میں کی خاطر رہے
 نننن کام آدے * بموجب حکم اُن کے سر آنکھوں سے
 قبول کیا! اس لئے کہ مرہون اُن کے احسان کا ہوں *
 آدمی سر پر سے ایک ترکا اُتارنے کا احسان یاد رکھتا تھا
 انھوں نے نوروزی منن لگا دیا اور منن نے بھی انھیں کے
 سبب سے ہمیشہ قبول کیا * قطعہ رہن شاد و آباد گلگست
 صاحب * رہن اُن کے خوش آشنایار بھائی * ولی مہربانی
 جو تھی روز اول * اسی لطف سے ناباخر نبھائی * اور ہامید
 صاب کے کہ حکم عام مضور کا ہوا ہی واسطے پرورش اطفال
 کے! اس کثیر العیان نے سنا ایک ہزار دو سو ہترہ
 ہجری منن مطابق اکتوبر ۱۹۱۱ء عیسوی کے باغ و بہار کو نام
 کر کے اسکو لکھنا شروع کیا * از بس کہ چتی خویسان انسان کو
 چاہن اور دنیا کی نیک نامی اور خوشش معاشی کے لئے درکار
 ہنن سو سب! اس منن پان ہو پین * اس واسطے! اس کا
 نام بھی گنج خوبی رکھا * اب پڑھنے والے صاحبان والشان گی
 نہ مت شریف منن عرض کرنا ہوں کہ یہ کتاب حیداری
 اور حکم دانی کے حق منن ایسی خوب ہی کہ اگر ہر منن رکھن

اور اپر عمل کرین تو بہت سے فایدے حاصل ہوں اور
اپنے اپنے وقت پر کام آؤں * بیت * لازم ہی اسکو جو
پرھے اخلاق محسنی * مطلب کو سمجھے اور کرے اخلاق محسنی *
لیکن فقط فارسی کے ہو ہو معنی کئے منن کچھ لطعت اور مرہ
نہ بکھا اس لئے اصل کا مطلب لیکر اپنے محاورے منن
سنار احوال بیان کیا * اور جس طرح شیخ سعدی شیرازی
کی گلستان بہ سبب ٹچ فارسی کے کتب منن پہلے کام آتی ہی
ویسے ہی مین نے بھی اردو سے مغلا کی زبان کو بے پیچ و رکاو
جسے پادشہ سے لے کر احرار اور ان کے بالائے
ہین بولا والا نہ عربی و فارسی کی لغتیں اصطلاح چاہتا تو
بہت سی بھرویتا * لیکن یہ زبان کچھ کیفیت نہ پاتی بلکہ آمیزش
پاکر کچھ زبان اور کی اور ہو جاتی * اس پر سبھی کے واسطے
قایدہ سند اور منتہی صاحب دریافت کو پسند آویگی * کہ
کہا بے لگا و در باد کی فائدہ اسکی حیات روان * اور مثال
گھر سے بادیا کی کو یہ ان تھوڑا اور صاحب پانہی روان
ہی * اور غریب ہزار بیت استنادوں کی جو مصنف نے
تمام کتابوں سے چن چن کر ایک مضمون کی طرح پر تشہ

قالین ہیں انکو بھی اپنی سمجھ کے موافق جون کا توں ہندی
 بنن نظم کیا * اگر پند نہ سخی کہنے کی ساری عمر نہیں کی مان
 مگر خود بخود جو کوئی منمون دل میں آیا تو اسے باندھ دالا
 نہ کہ سو کا اُسنانہ کسی کا شکر دے * بیت * نہ شاعر ہوں مبین
 اور نہ شاعر کا بھائی * فقط مبین نے کی اپنی طبع آزمائی * یہ
 واجبی واجبی ! اس لئے کہنا ہوں کہ جو کوئی ! سکو دیکھے
 یا پڑھے زبان طعنے کی نہ کہو لے اور اپنے بھی گریبان میں
 منہ ڈالے کہ سہو و خطا سے کوئی بشر خانی نہیں * اور ناحی
 کی عیب جوئی غلق انسانیت سے بید ہی * اور کہنے اور
 کرنے میں برائے تفاوت ہونا ہی * کون کہ ایک شخص خون جگر
 کھاتا ہی اور دوسرا نرمی باتیں ہی بناتا ہی * اس بات کو
 چ جائزگا سوما نیزگا اور جو غما نیزگا سو کیا مایزگا * ایات * یون تو
 دانائین بہت تھم کہہ گئے * پر مجھے دو یاد دینگے رہ گئے *
 آدمی کو چاہئے خود میں نو * دوسرے کے واسطے بد میں نو *
 اب ! اس جگہ سے اصل کی نقل شروع ہوئی * حضرت
 پادشاہ مختار نے کہ جس کا فیض عام ہی * اور ہر رنگ اسکا
 کلام اور برتر اسکا مقام ہی * فرمان رسالت سید المرسلین

محمد صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کا کہ آتمی مکتی اور امین انگنا نام اور
 خوش خلقی ان پر تمام ہی مہربانیت سے سنو اور آراستہ کیا
 اور فرمایا کہ ای محمد میرا خلق سب سے زیادہ نہی * پس اپنے
 دوست کو اس لئے نیک خوئی کی عنایت سے یاد کیا و
 خلق اللہ سمجھے اور دریافت کرے کہ خلق نور الہی اور زیور
 پادشاہی ہی نہ اس نور بزرگ سے چشم حرمین روشن
 ہوتی ہی اور اسی زیور خوب سے انسان آراستگی اور
 زیبائش پاتا ہی * اور حدیث شریف سے یہی معلوم
 ہوتا ہی کہ مبینہ پیغمبر ہوا واسطے تمام کرنے بزرگی اخلاق کے *
 پس اس فرمانے سے یہ سمجھا جاتا ہی کہ رسول ہونا حضرت کا
 سارے اخلاق اور نیکیوں کی تعلیم کرنے کی خاطر ہوا * اس
 لئے زبان مبارک سے سب کو حکم کیا کہ تم بھی خلق کرد
 موافق اخلاق اللہ کے * پس چاہئے کہ امت کے بچہ عالی ہست
 ہتین یقین سمجھیں کہ خلق کے برابر کوئی وصف انسان متین
 نہیں مگر اس پر عمل کیا جائے کہ رور قیامت کو میزان
 اعمال متین سب سے پہلے خلق نیک نوا جائے گا اس کے بعد
 عمل خوب * اور دوسری حدیث متین آیا ہی کہ مومن کو

خوش خلقی کے سبب وہ درجہ بزرگ اور بہ روزہ داروں اور شب بیداروں کا ہی * اور حکیموں کا بھی قول ہی کہ نیک خوئی ایسی سبب ہی راہی کہ سوائے اس رستے کے کوئی شخص بزرگی اور سرداری کے تھکانے پر پہنچ نہیں سکتا * اور بفریب چلن کے حیوان ناطق سے انسان کامل بن نہیں سکتا * آیات * جس کی خوئی نیک اور خصلت بھلی * سارے انسانوں میں وہ ہی آدمی * خوئی ! اس میں نہیں جو * وہ سے خوب رو * نیک ہی وہ مرد جو ہی نیک خو * خوش خلقی اور نیک خصلتی عوام الناس کو زیب و زینت بنے ہی * خصوصاً جنگو حق تعالیٰ نے اپنے کرم و فضل سے مختار بنا کر سب طرح اختیار انکے ہاتھ میں دیا اور صاحب قوت اور قدرت کیا اور مالک دولت اور حشمت کا بنایا اور سلطنت رو سے زمین کی عزیت فرمائی ہی بیت * خلق خوش جو دین دنیا کے لئے زیور بنا * سب کو دے ہی زیب پر شاہوں کو زیادہ خوش نہا * شکر خدا کا کہ شہنشاہ دین بناہ جنگی ذات میں نور الہی چمکتا ہی پادشاہ عادل خدا کا سایہ جمشید کا سایہ فریدون کا سایہ

نقطہ آرام اور چین کے دایرے کا کندر ثانی سلطنت کے
قاعدون کبابی * ایات * ابو الغازی وہ شاہ عالی مقام *
زمانے نے دی جس کو اپنی لگام * ہی جمشید نامیے متین وہ
شاہ * خدا کا ہی سایہ جان کی پناہ * قدردانی سے اُسکی سب
کو ہی جین * شہنشاہ عالم کا سلطان حسین * اسے اُسکی
سلطنت کا سایہ روز قیامت تک خلق اس پر قائم و دائم رکھے *
اور اولاد نیک بخت اور نام آور اس پادشاہ کی کہ
ہر ایک آسمان دولت اور جانداری کا ستارہ ہی * اور
اخلاق نیک اور اوصاف پسندیدہ سے آراستہ اور خدا
کا سنوارا ہی * اور ہمت عالی سب کی طرف خوبی اور
بزرگی کے مایل اور متوجہ رہتی ہی * بیت * نیک خلقی سے
اپنی ہر ایک نے * گہیرا عالم کو آفتاب کی طرح * مخصوصاً
شہزادہ عالمیہان موتی انمول شہریاری اور بختیاری
کی درج کے * روشن ستارے بزرگی اور سرداری
کے برج کے * باند کرنے والے نشان دین و دولت کے
روشن کرنے والے شمع ملک و ملت کے * ایات *
ہی قوی طالع اور غالب پادشاہ ماج و تحت * باغ دنیا میں

وہ جو کاپہول کا جیسے درخت * سدر کشون کے ماننے پر داغ
 جلائی دے دیا * صاحب شکر جو آیا سامنے لے ہی لیا *
 خلاصہ سلاطین عظیم اشان کے اور یادگار بادشاہان عالی
 مقدار کم * قطعہ * شاہ ابوالحسن مددی جس نے مالک اور
 مال کو * سورج اسکا مرتبہ بہہ دیکھ کر خادم ہوا * سوار
 ایسا چڑھا دسمن برج لڑنے کو وہ * اہلن ایام آکے
 واسطے گھوڑا بنا * بس کہ تھا فرمان دل پر سب نشان
 منصفی * آج آکے نام کو درجہ بزرگی کا ملا * حق تعالیٰ انکی
 زندگی کی کشتی کو سارفت کے دریا میں جاری رکھے * شور
 انکے انصاف و عدالت کا دنا علا کے کان میں پہنچا * اور شہرہ
 انکے خالق اور خویون کا تمام دنیا میں پھیلا * مصرع * بدھر کو
 کان رکھو اسکا وصف ہونے سنو * ان سب خویون کے
 و صفون میں باعث سدا فراری اور نیک نامی دنیا کا اور
 سب نیک بختی اور بزرگی عقبا کا یہ ہے کہ شب و روز دل
 و جان سے رضامندی اور خوشنودی بادشاہ ظل اسد کی
 صفوں میں رہنے ہیں * اتفاقاً ایک بار یہ بھلائی ہو کہ جان پناہ
 کا خراج کسی حرکت کے واقع ہونے سے ہم ہوا لہذا اشارہ

غالب قدر کے دل منہ نہایت رعب و وسواس پیدا ہوا اس
 واردات ناگہانی سے فیما بین تجاہد آگیا ظاہر منہ ایسی
 کہ ورت کی صفائی نہایت بجا معلوم ہوتی تھی کہ اس
 حرص منہ فرمان طلب کا حضور پر نور سے صادر ہوا و باد چودیکہ
 اکثر ملازم اور مشیر مانع ہونے لگے بلکہ خوف و ہراس دلوانے
 لیکن شاہزادہ عالمیہاں نے کسو کی صلاح نانی اُنکے کہنے کو
 پوچھا ہوا جان کر بے خطرہ و بیم دارالہلک مرد سے کہ ہمیشہ
 وہاں مقام رکھنے سے کوچ فرمایا اور منزل بمنزل جاتے جانے
 تھوڑے دنوں منہ پہنچ کر ملازمت کی اور بادشاہ کے تحت کے
 پایہ کو بوسہ دیا اور سعادت و دنوں جہان کی حاصل کی و رضامندی
 پر والد بزرگوار کی کہ موافق فرمان پر داری خدا کے بھی عمل
 کیا و از بس کہ ہمت و تہمت لگ بھڑا رہنا ہوا تھا اس
 یوسف نانی کے دیکھنے سے چشم اس بختوب کھانی کی
 روشن ہوئی و اور بادشاہ کی قد میوسی سے شاہزادہ سے کہ
 موجب سہرا ہوا ہوئے سننے کے و دنوں کو خوشی اور چین
 ہو گیا اور ہر ایک سہرا کے ہر ایک منہ کی تہمتیں و غلطیہ
 اہل کے فضل سے و شہزادہ سے کہ شہزادہ سے کہ شہزادہ سے کہ

شادنی کی ٹل * نوب باغ بڑا سب کے سر سبز ہوئے *
 فینچے بھی دلوں کے ہو گئے بھول کے ٹل * جب شاہزادے نے
 اس صورت سے اپنے ہم * دشمنوں اور ارباؤں سے امتیاز
 پایا * اور جہان پناہ نے نہایت توجہ و لطف فرمایا دوست شاد
 دشمن ہمال ہوئے * شاہزادے کا بول بالا اور بدخواہوں کا سہ
 کالا ہوا * اہل دربار شفقت و عنایت قبلہ عالم کی اور فرمان برداری
 شاہزادے کی دیکھ کر اور رعایا پر ایامیں کر خوش و خرم
 ہوئے * اور اس شعور و لیانت پر تحسین و آفرین کرنے لگے *
 قطعہ * دعا کا تیر جو صاحب دلوں کے دل سے پلا * ہزار شکر اجابت
 کے نو دے مین وہ یگا * سبھونکے دل پہ تو چھا گئی نمی شام
 ماہوسی * پر آنکے دولت و اقبال سے ہر دن دیکھا * ادنا اعلا
 شاہد ہو کر دعائیں دینے لگے * عجب طرح کا سکھ سب کے دلوں کو
 ہو گیا * اور اس خوشی کی بزمین چاروں طرف دوڑ گئیں * اکثر
 بزرگوں نے واسطے ادا کرنے شکر و ثناء کے بادشاہزادے کے پاس
 جانے کا ارادہ کیا * یہ فقیر خیر حسین واعظ کاشفی بھی قصہ حضور
 پر نور کا کر کے جا پہنچا * اور سعادت دست بوسی کی حاصل کی * اور
 بعد عرض کرنے دعا کے دیکھا کہ فضل الہی سے ختمی اور شاست

شاہزادے کے چہرہ مبارک سے ظاہر اور روید ایسی ہر ارادہ کیا کہ دعاگوین اور دولت خواہوں کی طرح تھوڑا سا حوالہ خوش خلق اور نیک خصائی اس ذاتِ بابر گات کا لکھے تو ورقِ روزگار پر یادگار رہے اور دستور العمل پادشاہوں کی اولاد اور وارثانِ تخت و تاج کا ہو اس واسطے اس رسالے کو کہ اخلاقِ محسنی نام رکھا لکھنا شروع کیا خدا تو فقیہ دے کہ بجز نام ہو پہلے بطور تمہید کے عرض کرنا ہوں کہ خلقتِ انسان کی فی الحقیقت طبیعت حیوانی رکھتی ہے یعنی انکو باہم الفت اور موافقت ضروری ہے لیکن خواہرِ خلعت ہر ایک کی مختلف پیدا ہوئی ہے کسو کی طبیعت کچھ چاہتی ہے اور کسو کا دل کچھ مانگتا ہے پس انکے درمیان کچھ قاعدہ چاہئے کہ اس دستور پر آپس میں زندگی بسر کریں اور کسو پر ظلم نہ سبب باہم خوش رہیں سو اس قانون کا نام شریعت ہے کہ اس کا حکم موافق وحی الہی کے ہے اور اسکے رواج دینے والے کا نام پیغمبر ہے پس جب رسول کوئی قاعدہ مقرر کرنے کو اسکی حمایت اور حفاظت کے لئے ایک شخص ایسا چاہئے کہ اسے زور و قوت دے اور کسو کو اسکی حد سے قدم باہر نہ کھنے دے ورنہ شخص کو ہادشاہ

کہتے ہیں * پس در بہاد شہت کا حامی و حافظ اور پیر و می
 کو نوا لایوت گاہی * کیونکہ نبی حاکم شریعت گاہی اور
 سلطان نگہبان اور رکھوالا * چنانچہ دانا کہہ گئے ہیں کہ مالک
 اور دین تو ام ہیں * ابیات * شاہی و ہنرمندی کو جان
 یوں * ایک ایگو تھی کے دو تھیو سے ہوں جون * قول بہہ ان کا
 ہا ہو آزاد ہیں * شاہی و ہنرمندی ہم زاد ہیں * اسی خاطر
 حق سبحانہ تعالیٰ نے اپنی طاعت کے بعد ہنرمندی کی اطاعت کو
 حکم کیا * اور ان دونوں کے پیچھے فرمان برداری سلاطین اور مالوک
 والا امر کی فرمائی * پس پادشاہ کو واجب ہی کہ قول و فعل میں
 صاحب شریعت ہو تو مشرع ٹری کی حدود کو بموجب شریعت
 کے پالاوے اور جاری کرے * اور بہہ بھی لازم ہے کہ اپنے
 دل میں خوب نامل اور خود کرے کہ خدا سے کہ ہم نے اس کے
 حق میں کیسا احسان کیا ہے کہ اپنے بندوں پر حاکم اور فرمان روا
 بنا کر سب سے زیادہ عزت و حرمت بخشی * اور سلطنت کا
 تحت حمایت کر کے جنت مختاری کا اسکے حق پر بھرتا ہے * اور
 مالک امر و نہی کا نایابو جائے ہو کہ بیکار ہو کوئی امر نہ
 ہو * پس اس کے لئے کہ شکر اپنے حق میں لایق

بھی کہ اپنی ذات کو صفات پسندیدہ سے آراستہ اور مزین
 کرے اور وہ چالیس صفتیں ہیں کہ پادشاہ ہونکو درکار
 اور ضرور ہیں اور انکی رعایت واجب اور لازم * ان چالیسوں
 میں بعض صفتیں ایسی ہیں کہ خدا اور بادشاہ کے درمیان کام
 آتی ہیں * اور بعض پادشاہ میں اور خالق اسد میں جاری ہیں *
 اسد یہ چالیس صفتیں چالیس باب میں لاتا ہوں اور حکایتیں
 اور روایتیں ہر باب میں موافق مضمون و مدعا کے جو اسوقت
 زمانہ جاری دینی ہی لکھتا ہوں * لیکن خدا کے فضل کی مدد اور
 اعانت چاہئے * پہلا باب عبادت میں * دو سراباب اخلاص
 میں * تیسرا باب دعا میں * چوتھا باب شکر میں * پانچواں باب
 صبر میں * چھٹا باب رضا میں * ساتواں باب توکل میں *
 آٹھواں باب حیا میں * نواں باب غضب میں * دسواں باب
 ادب میں * گیارہواں باب علو سے اہمیت میں * بارہواں باب
 عزم میں * تیرہواں باب جدوجہد میں * چودھواں باب ثبات
 استقامت میں * پندرہواں باب عدالت میں * سولہواں
 باب غفور میں * سترہواں باب علم میں * اچھا * ہواں باب
 خلق و رفیق میں * انیسواں باب مسرت و شہادت میں *

یسوان باب خرات و مبرات منن * اکیسوان باب سخا و احسان
 منن * بایسوان باب تواضع و احرام منن * تیسوان باب
 امانت و دیانت منن * چیسوان باب وفاء و عہد منن * چیسوان
 باب صدق و راستی منن * چھیسوان باب انجام حاجات منن *
 سنایسوان باب سبب تانی و تامل منن * اتھایسوان باب
 مشہورت و تدبیر منن * اتیسوان باب حزم و دوداندیشی
 منن * تیسوان باب شجاعت منن * اکیسوان باب غیرت
 منن * تیسوان باب سیاست منن * تینیسوان باب نیکو
 و آگاہی منن * چونیسوان باب فراست منن * بینیسوان
 باب گمان اسرار منن * چھیسوان باب اعتنا و فرصت منن *
 سینیسوان باب رعایت حقوق منن * اتھیسوان باب
 صحبت اخبار منن * آٹالیسوان باب دفع افسردہ منن * چالیسوان
 باب تربیت خدم و خشم منن * پنجا باب عبادت منن یعنی
 خدا کی بندگی کرنے منن * ایسا خدا کی ہاگ اور برتری لیکن ساتھ
 ادا کرنے فرض اور واجب کے اور ترک کرنا بدی اور حرام کا
 اور محکوم ہونا اس کے حکم کا اور نہ کرنا اس کو جو اس نے منع کیا
 اور تابع ہونا اور پیروی کوئی سنت خاصہ و رسالت پناہ کا

اور ہر یقین جانا چاہیے کہ بندگی حق سبحانہ تعالیٰ کی دنیا میں سبب
 سلامتی اور رہنمائی کا ہے * اور عاقبت میں وسیلہ مخلصی
 اور رہنمائی کا ہے * است * دنیا میں نیک بختی کیا پونجی ہی بندگی * اور
 عاقبت میں زیب بزرگی ہی بندگی * پس پادشاہ کو چاہیے کہ
 اپنی زندگی کے صفحہ کو نقش عبادت سے آراستہ کرے تو
 خداوند تعالیٰ اپنی توجہ سے دو نوجوان میں جو اُسکو چاہئے
 اور اُسکے لائق ہو عنایت کرے * اور فرمان برداری خدا کی موافق
 اپنی حکمرانی کے لازم پہنچائے * دن کو انصاف و عدل اور سلطنت
 کا کام کرے اور رات کو بندگی اور عبادت میں تمام کرے *
 * روایت * کہتے ہیں کہ حضرت امیر المومنین مرتضیٰ علی علیہ السلام
 کو جب خلافت ظاہری ہوئی یعنی نبی کی مسند پر بیٹھے ہمیشہ دن کو
 خلق اللہ کے کاروبار میں مشغول رہتے اور رات کو بندگی خالق
 کی یالالتے * اصحاب میں نے عرض کی کہ اے سردار مومنوں کے اتنی
 محنت اپنے اوپر کیوں روا رکھتے ہو کہ نہ دن کو آرام
 فرماتے ہو اور نہ رات کو ذرا چٹن سے سہ جانتے ہو * آپ نے فرمایا
 کہ اگر روز کو آسائش کروں تو رعیت خراب و تباہ ہو اور
 جو شیپ کو اسیر است کروں تو کل روز حشر میں

جہان پریشان رہوں اور خدا کو کیا جواب دوں ؟ اس لئے
 دن کو آدمیوں کا کام کرنا ہوں اور رات کو خدا کے کام میں
 مشغول رہنا ہوں ؟ حکایت ؟ ہر رات کے کسو پادشاہ نے شاہ
 سبجان سے انہاس کیا کہ مجھ کو کچھ نصیحت کر دو ؟ فرمایا اگر دنیا میں
 رستگاری اور عقبا میں مرتبہ اور مخلصی چاہتا ہی تو رات
 کو خدا کی درگاہ میں فقیر ہو کر اپنی حاجت مانگ اور دن کو
 پادشاہ بن کر دربار عام کریتھمہ اور محتاجوں کی حاجت پر لا
 ؟ قطعہ ؟ ہند سے خدا کے جب تیر سے محکوم سب ہو سے ؟ تو بھی
 خدا کی بندگی اور حکم اسکا کر ؟ جو پادشاہ خدمت حق میں بہت
 ہی چست ؟ خدمت میں اسکی خلق بھی باندہیگی سب کر ؟
 اور خورعت کی پادشاہ کی خو کے تابع ہی اور آدمیوں کا
 دین پادشاہوں کے دین کے موافق ؟ پس جس وقت پادشاہ
 خواہش طاعت اور بندگی کی رکھے رعیت بھی اسی کام میں
 رغبت اور دل دہی کرین اور ثواب رعیت کی عبادت کا بھی
 پادشاہ کے نام لکھا جائے ؟ دو سزا باب اخلاص میں ؟ یعنی اپنے
 دل کو خدا سے برتر کے ساتھ راست و درست رکھے ؟ بیت ؟
 بندگی پر نہیں جو خاک چہ مانجے کو گھسے ؟ صدق و اخلاص سے تو

چاہئے سجدے کو کرے * اخلاص کا براہ اور جہی اور مخلصون
 کا بازو مرتبہ * بیت * جو کوئی اخلاص منین رکھے قدم * وقت کا
 عیسیٰ ہی جو مارے ہی دم * حکایت * کہتے ہیں کہ کسوف خلیفہ ممبر کے کم
 سے ایک بے ادب کو سیاست گاہ منین کھڑا کر کے فراشی
 کو رے مار رہے تھے * اس شخص نے عین مار کھانے کی حالت
 منین بد زبانی شہود کی اور خلیفہ کو بے غماشہ گالیوں دینے لگا *
 سلطان نے فرمایا اسکی تعزیر سے ماتمہ اٹھاؤ اور اسکو آزاد
 کرو * ایک خواص نے اتنا سس کیا ای جہان پناہ جس وقت
 منین کہ ادب دینا اس نہ رہا حیا کو زیادہ لازم تھا سبب
 بخشش اور رہائی کا کیا ہوا * خلیفہ نے کہا میں اسکو موافق حکم خدا
 کے تبدیل کرتا تھا * جب اسنے میرے تین نالایق اودہد کہا میرا دل
 رنجیدہ اور دق ہوا * اس واسطے میں نے پچھا کہ خدا کے کام منین
 اپنی غرض نسانی کو شامل کروں کیوں کہ یہ بات اخلاص کی راہ
 سے دوری * اور جو عاکم صاحب غرض ہو دے ثواب کی نعمت
 سے بے نصیب اور مہجور رہی * آیات * اسکی باتوں سے مجھے
 فحشہ چڑھا * کا رخی منین مطلب اپنا مل گیا * خواہش دل جکے تئیں
 مننور رہی * پھر نو کیا اخلاص کا مذکور رہی * کام جو اخلاص سے

ہو دے جدا ترک ہی اس کام کا سب سے بھلا * تیسرا باب یہ
 دعا سن * پچھنے درگاہ الہی معین عاجزی اور غریبی اپنی عرض کرے *
 اور دل کی مراد اور آرزو کریم کار ساز سے کہ اُس کے فضل و
 کرم کو خود نہایت نہیں مانگے * کہ جس تعالیٰ نے وعدہ کیا ہی کہ امی
 بند و تم دعا مانگو میں قبول کر دین * پس جس طالع مند اور
 صاحب دولت کو کنگی دعا کی ہمتہ لگی آپ ہی کوئی مشکل آگئی
 نہیں رہی * اور اُس کے سامنے ہمیشہ دروازہ قبولیت کا کھلا
 رہتا ہی * پردعا کی دو قسم ہیں ایک تو اپنی منہمت کی خاطر
 دوسری رد بلا کے واسطے * خصوصاً بادشاہوں کو ان دونوں
 صورتوں سے تخلص نہیں بلکہ ضرور ہیں * لیکن جو دعائیں کے لئے
 ہی اس سے آراستگی اور مرغیوں کی سلطنت کی ہی *
 ہر طرح ایسی دعا کو زاری و نیاز سے درگاہ غنی بے نیاز سے
 مانگا کرے * تو خوشی خاطر سے تخت سلطنت پر قائم اور برقرار
 رہے * بیت * پسند دولت پر کب بیٹھے گا وہو کر خوشی * جس نے
 اپنی خوشی ہو ہنگی اور عاجزی * اور دوسری جو دفع ضرر کے لئے
 ہن وہ غلبہ دشمن کا یا اور بلائیں جیسے غم و فکر پادکھ بیماری ہو
 تو یہ بھی سوا سے کرہ و زاری اور دعا کے دفع نہیں ہوتی * چنانچہ

مولوی دوم مشوی منین فرمانے ہیں * ایات * تو اگر چاہے بلا سے
 جان بچے * جان و دل سے عاجزی کی چانس لے * عاجزی کے مرتبے ہیں
 حق کے بیان * مول زاری کا جو دمان ہی سو گمان * عاجزی کے ساتھ
 زہ تو خوش رہے * رویا کر تو دل سے تو ہنسنا رہے * خوب
 ہی وہ آنکھ جو رویا کر سے * ہی بھلا وہ دل جو جلتا ہی رہے * بعد
 ہر رونے کے ہلکوی خوشی * عاقبت اندیشی ہی سب سے بھلی *
 روایت ہی کہ دعا پادشاہ عادل کی قبول ہوتی ہی * جو تیر دعا کا
 کہ پادشاہ منصف کمان اعتقاد منین رکھے کہ نیت در بست سے
 چھوڑے یقین ہی کہ نشانہ قبولیت اور تودہ اجابت پہنچے *
 حکایت کہتے ہیں کہ مسلمانوں کے کسی شہر منین گئی شہانہ
 وزیر کسان مینہ برسا * ایسی جھڑی لگی کہ دمان کے
 باشندوں کو کاروبار دینا وی کرنا مشکل پر آ * راہ آند و شد کی
 مسدد و ہوئی * حایان اور برکان ڈھنسنے لگے * سب کے جی
 منین خطرہ پیدا ہوا * نجومی اور جمنکھی کہتے تھے کہ ستاروں
 کی گردش سے یون پھار منین تھمنا ہی کہ تمام یہ شہر پانی
 کی ٹوٹان سے غرق ہو جاوے * یہ سنکر اور بھی دمان کے رئیس
 اور ساکن اعلا ادنا غنی غریب نے حواس کھوئے * اور جان و

مال سے ہاتھ دھوئے * رونے پیتنے اور توبہ و ہار پچانے لگے * جب
 نہایت بے قرار ہوئے جمع ہو کر سلطان کے روبرو گئے * اور
 احوال اپنی مایوسی کا عرض کیا * پادشاہ برآعادل اور نیک
 خصمت اور خدا ترس تھا * شہر والوں کو بہت سی تسلی
 دلا سادیا کر کہنے لگا * خدا کے کرم و فضل پر نظر رکھو وہ کریم ہی آخر
 رحم کریگا * یہ کہہ کر انہیں توجہ نصرت کیا اور آپ اُسی وقت
 اُٹھ کر خلوت منن گئے اور خاک پر پیشانی رکھ کر نہایت عاجزی
 سے خدا کی جناب منن دعا مانگنے لگے * کہ بار خدا یا تمام خالق اسہ متفق
 ہو کر کہتی ہی کہ یہ شہر پانی سے دیرگا * تو قادر ہی اُنکے خیال
 کو باطل کر اور اپنی قدرت سے برخلاف اُسکے جو اُنکے دھیان منن
 سما ہی ظاہر کر * وہیں بادل پھٹ کر سورج نکل آیا
 دھوپ چھٹک گئی مینہ برسنا موقوف ہوا * پس یہ دلیل
 روشن ہی کہ جس پادشاہ کا اعتقاد درست ہو اور رعیت
 کے حق منن اسکی نیت نیک ہو * وہ جو دعا اپنے واسطے یا خالق
 اسہ کے لئے مانگے مقرر جناب الہی منن قبول پرے * قطعہ *
 جن خدا نے کہ کرم سے نگو * سلطنت کا ہی دیا تخت و کلاہ *
 مانگے جو کچھ سو اسی سے تو مانگ * دیو بگا نگو جو کچھ ہی نیری چاہ *
 ۱۰

چوتھا باب شکرِ ممن * یعنی سر امانا نعمت دینے والے کو موافق
 اُسکی بخشش و انعام کے * پس نعمتِ سلطنت کی سبب
 ہندونِ ممن بزرگ ہی * پادشاہ کو چاہئے کہ ہر دم شکر اس
 نعمتِ عظیمی کا دل و جان اور دست و زبان مانگے ہر ایک عضو
 سے ادا کیا کرے * لیکن شکرِ دل کا یہ ہی کہ منہم حقیقی کو پہنچانے
 اور جانے کہ جو نعمت مجھے پہنچی ہی اُسکے کرم بے حد اور فضل
 لے نہایت سے ہی * اور شکرِ زمان کا یہ ہی کہ ہمیشہ خدا کی یاد
 من رہے * اور کلمہ الحمد شہ کا بہت کہے کہ اس کلمہ کے ورد
 کر کے شکرِ نعمت کا ادا ہو گا ہی ، اور شکرِ اعنا کا یہ ہی کہ
 قوتِ سب اعضا کی خالق کی فرمان برداری من صرف کرے *
 اور جس عضو سے جو طاعت علاقہ رخصتی ہی نکلاوے * اور
 اُسکو اس من مشغول رکھے * مثلاً طاعتِ آنکھ کی یہ
 ہی کہ خالق اسہ کو نظرِ عبرت سے دیکھے * اور علماء و صلی کو بہ چشم
 حرمت و عزت نگاہ کرے * اور ضعیف و زہد سے تو نگو شرفِ نعمت
 و رحمت سے بچاؤ کرے * اور طاعتِ گوش کی یہ ہی کہ کلام
 آسمانی اور حدیثِ نبوی کو اور قول اولیاء اور قصے خدا پرستوں
 کے اور نصیحتیں مشائخِ حق کی گوشِ ذیل سے سننے اور

یقین لاوے * اور طاعت دست کی بے نیازی کہ فقیر اور محتاج جو نیکو
 کچھ دیوے اور ہر طرح سے دست گیری کرے * اور طاعت پانوں کی
 بے نیازی کہ مسجد و مہنہ جاوے اور ادایاؤں کے مزار و کی زیارت
 کرے * اور درویش بے طمع اور گوشہ نشین بے ریا کو جہان
 شنے جا کر دیکھے اور خدمت یلاوے * اسی طرح تا مقصد و چراغ سے
 ہو کے نیکی کرنا رہے * اس واسطے کہ خدا فرماتا ہی ای بندو
 اگر تم شکر کرو گے تو میں نعمت زیادہ دوں گا * پس شکر کرنے
 سے ہی تعالیٰ مالک و مال اور جاہ و جلال زیادہ کرتا ہی اور برکت
 دیتا ہی * رباعی * کر شکر کرے لگ زیادہ ہو جاہ و حشم * دل سے
 بھی مے و سوسہ * شش و کم * پھر منزل مقصود کو جلد ہی پہنچے * کر شکر
 کی راہ سے نہ آگے نہ راہم * جتنا شکر زیادہ کریگا اتنا درجہ برتر ہوگا *
 بیت * شکر نیکی کی طرف ہی راہ ہے * نیک بنی جاے زیادہ شکر کرے *
 حکایت * سلطان سنجر اول روشن کرے اسے دلیل اسکی
 سوار ہوا جاتا تھا ایک درویش سر راہ کھڑا تھا * اُس نے بادشاہ
 سے سلام علیک کی سلطان کچھ پڑھتا تھا سر ہلایا زبان سے
 جواب سلام کا دیا * خرقہ پوش نے کہا ای بادشاہ سلام
 کرنا سنت ہی کی ہی اور سلام کا جواب دینا فرض خدا کا *
 * * *

مہین نے سنت کو ادا کیا تو نے فرض کو کیوں ترک کیا ؟ پادشاہ نے
 نہ منفی اور نہ مثبت اسلام سے باگ تھانی اور گھمور سے
 کو کھڑا کیا اور عذر و معذرت کر گئے کہا کہ شاہ صاحب مہین
 شکر گزار می مہین مشغول تھا لہذا تمہارے سلام کے جواب
 مہین غفلات ہوئی علیکم السلام نہ کہا معاف رکھو ؟ فقیر نے کہا
 کس کی شکر گزار می کرتے تھے ؟ سلطان نے فرمایا خدا کی درگاہ
 مہین شکر کرتا تھا کہ وہ بے شہرہ نعمت دینے والا ہی اور یہ
 سب نعمتیں اُس ہی کی بخشی ہوئی ہیں ؟ بیت ؟ عرش
 و رہ سے فرش و ماہی تک بو ذرہ ہیں یہاں ؟ سب اُس کے بحر
 نعمت مہین ہیں دو بے سر بسر ؟ درویش نے پوچھا کس طرح
 سے شکر کرتے تھے ؟ جواب دیا کہ کلمہ الحمد للہ رب العالمین کا
 پڑھتا تھا کہ سب نعمتوں کا شکر اُس مہین ادا ہوتا ہی ؟
 اُس نے کہا کہ تم اب تک شکر کی قدر نہیں جانتے اور خدا کا شکر
 ادا نہیں کر سکتے ؟ چاہئے کہ اپنی ذات پر لحاظ کرو اور سمجھو کہ
 خدا سے کریم نے تمہیں کیا کیا نعمتیں دی ہیں ؟ پہلے تو سلطنت
 عنایت کی کہ اپنے نذران کو تمہارے تابع اور فرمان بردار کیا ؟
 اور دوسرے بدن مہین قوت اور سب طرح کی قدرت دی ہی ؟

پس تمہارا شکر موافق اسکی بخشش کے واجب ہی نہ کہ ایسی
ایسی شفقون کے عوض یہہ شکر کرو کہ طوطے مینا کی طرح فقط
الحمد پڑھا کرو اور دل میں خوش رہو کہ میں بھی خدا کا
شکر بجالاتا ہوں * یہہ خوب نہیں ہر ایک انسان کو لازم ہی
کہ موافق اسکی پرورش اور خداوندی کے شکر کیا کرے * تم
پادشاہ ہو تم اپنے لایق شکر کرو اس لئے کہ شکر کرنے والا
سزاوار زیادتی کے ہوتا ہے * سلطان سحر نے التماس کیا
چونکہ میں شکر گزاری کا ہی مجھے بناؤ تو اسبہر عمل کروں * درویش
نے کہا اگر تم پوچھتے ہو تو دل لگا کر سونو * شکر پادشاہ ہونے کا
یہہ ہی کہ تمام عالم اور بنی آدم پر عدل اور احسان کرے *
اور شکر زیادتی سلطنت اور آبادی ملک کا یہہ ہی کہ رعیت کے
حقے اور مال میں ظلم نہ کرے * اور شکر حکومت کا یہہ ہی کہ اپنے
فرمان پر داروں کا ہی پہچانے * اور شکر خوش طالعی اور اقبال کا
یہہ ہی کہ یکس اور غریبوں پر رحم کرے * اور شکر افزودنی
خزانہ کا یہہ ہی کہ روز راتب التواء آئمہ جو عاجز عیال دار ہوں
یا یکس ہو ہوں انہیں مژر کر دے * اور شکر قدرت اور قوت
کا یہہ ہی کہ عاجز اور ضعیف و کم زوروں پر شفقت اور

بخشش کرے * اور شکر صحت اور تندرستی کا بہہ ہی کہ
 بیمار دن اور اپنا بیچون اور مظلوموں کو عدل و انصاف سے
 راضی اور خوش رکھے * اور شکر بہت فوج اور لشکر کا
 بہہ ہی کہ انکے ظلم اور زبردستی سے غریبوں کو پناہ منین
 رکھے * اور شکر باندہ عمارتوں اور بہشت کے سے باغوں کا
 بہہ ہی کہ حویلیاں اور جمہور تیان رعیتوں کی اپنے نوکروں کے
 اُترنے اور رہنے سے محفوظ رکھے * اور خلاصہ شکر گزاری کا
 بہہ ہی کہ غصے کے وقت اور خوشی کی حالت میں خدا کو یاد
 رکھے اور کسو کا حق تلف نہ کرے اور خلق اللہ کے آرام کو
 اپنی آسائش پر مقدم سمجھے * بیت * نہ میر سے ملک منین کوئی
 ہا و سے آرام * جو آسائش سے اپنی تمکبو ہو کام * سلطان نے
 درویش کی باتوں کا مزہ چاہا چاہا کہ گھوڑے پر سے اُترے
 اور اُسے دست بوسی کرے جو دیکھا تو انگوٹہ پایا اور کسوٹے
 آنکا نشان بھی نہ بتایا کہ کیا ہوئے اور کہہ کر گئے * پادشاہ نے
 افسوس کیا اور فرمایا کہ ان ممکن کو بکھر دو اُسے دوزخ
 سے دسوار العمل اپنا بتایا * بیت * دانا کی ہند آئینہ دل کی ہے
 جلا و دون جہان کا مطلب اسی ہند سے جلا * پنجواں باب صہر منین

یعنی راضی رہنا ہر ایک سختی اور بلا منہی جو خدا کی طرف سے
 بندے کو پہنچے * صبر نہایت خوب صفت ہی کہ اُسکے سبب سے
 آدمی ہمیشہ خوش رہتا ہی اور مقبول کھاتا ہی * اور صبر کی
 تعریف منہی فقط معنی اس آیت کے بہت بہن * کہ تحقیق اللہ
 صبر کرنے والوں کے ساتھ ہی یعنی دنیا منہی خدا کی مدد انکے
 شامل ہی اور عقبا منہی جو کوئی صابر ہی اجر بے شمار پادیاگا * یعنی
 صبر کی مزدوری عاقبت منہی بے حد و پابان ہی چنانچہ منقول ہی *
 روایت ہی کہ جس تعالیٰ نے حضرت داؤد علیہ السلام کو وحی بھیجی
 کہ اے داؤد کو شش کر اور میرے اخلاق سیکھو تو تیری
 ساری عمر نیکی منہی گزرے * اور سب صفتیں جو میرے لایق
 بہن ان منہی سے ایک یہ ہی کہ صابر ہوں * بیت * صبر بہتر
 مرد کو ہر بات منہی * تو مراد اپنی کو لا دے ملت منہی * پس
 جو کوئی غم اور مصیبت کے وقت صبر کو کام فرما دیاگا * البتہ اُسکی
 امید کا تیر مراد کے نشانے پر جلد پہنچے گا * اس واسطے کہ صبر گنجی
 کثابت کی ہی اور درد و اذہ خوشی کے گھر کا سوا ہے اس
 گنجی کے نہین کھانا ایسات * صبر گنجی ہی گنج مقصد کی * سخت
 مشکل ہی صبر سے کھاتی * چون کاتون ہی لباس کوہ و ظلم *

انکی پوشاک صبر سے نہ گھسی * کلمات مادی کی نہ کسان منن
 لکھا ہی کہ اگر اسباب اپنے اُمر اوُن سے اکثر کُشا کہ اپنی سہا ہون ا
 کی صورت شکل اور انکی شان و شوکت پر مغرور و بے فکر
 نہ ہو اور جو شہنشی یا دینگ مارین اُسکو راست نہ سمجھو
 جب تک کہ اُنکو میدان جنگ منن نہ آڑاؤ * اگر صبر اور
 جوشیات کی کسوٹی پر خالص پاؤ تو انکی مرد می اور مردانگی
 باور کرو * بیت * لاف سے قدر آدمی کی نہیں * مرد وہی
 جسے ہی صبر و یقین * حکایت * کہنے ہیں کہ ایک امیر بادشاہ کے
 دربار میں رہتا رہتا کہہ کھڑا تھا اور پادشاہ کسوٹیم کی امس
 سے معیشت کر رہا تھا * اتفاقاً ایک بچھو اُسکے جائے منن تھا
 ہر دم اُسکے بدن منن دنگ مارتا یہاں تک کہ بیش اُسکا
 سست ہو کر نکلا ہو گیا اپنا زہر سب خرچ کیا * لیکن وہ مرد
 ہرگز چین بچھن نہ ہوا اور اُسکے رنگ منن تفاوت نہ آیا *
 جس طرح بادشاہ سے عرض معروض کر رہا تھا اور ہاتھ دانا می
 کی کُشا کُشا ہر قطع کلام نہ کیا * جب رخصت ہو کر گھر آیا اور
 پوشاک اتاری نیمے کے نیلے سے اُس کڑم کو نکالا دیکھا تو
 پر مردہ ہو کر ادھم مٹا ہوا تھا * یہ خبر خدیہ نويس نے بادشاہ کو

پہنچائی اُسکی منہبھو ملی سُسن کر تعجب کیا اور جبران ہوئے *
دوسرے دن جب وہ امیر دربار کے وقت حاضر ہوا * سلطان نے
فرمایا کہ دفع کرنا ضرر کا اپنی ذات سے واجب ہی تو نے کیوں
کل آزار کز دم کا سہا اور اُسکو دور نہ کیا * اُس نے عرص
تے کی کہ جہان پناہ آپ اس سلام کی طرف متوجہ تھے اور ہم کلامی
سے سرفراز فرما رہے تھے * مجھے یہ نہ ہو سکا کہ ایک بھوکے
نبیش کے باعث ایسی سعادت سے محروم رہوں * اگر آج
ایسی خوشی کی مجالس منیٰ کز دم کے نبشر پر صبر نہ سکونگا
تو کل ترائی کے میدان منن تاوار و نیز سے اور تیر کے زخم کو نہ
اتحاد دنگا * سلطان کو اُسکی دلاوری کی بات بہت پسند آئی
اور منصب اُسکا زادہ کیا اور مرتبہ اُسکا بڑھایا * اتنا صبر کرنے سے
اس درجے کو پہنچا * بیت * جو بنگا و نوح سا اور صبر عین طوفان
منن * ملا بھی بھاگے اور جو آرزو کرے سوائے * چھتا باب رضا منن
یعنے جو کچھ خدا کی طرف سے بندے کو پہنچے اُس پر خوش رہے *
تھیں جانو کہ تیر قنما کے لئے کوئی چیز بہتر رضا سے نہیں * جس نے
سزا پناہ رضا و تسلیم کی چو کھٹ پر رکھا وہ جلدی سرداری
اور سر بلندی کی مسند پر بیٹھا * خدا کا بہ حکم کہ راضی ہی اسماء سے

اور دے راضی و بین امہ سے اسکی تائید ہی اور رضا سے انہی پر خوش رہنے کی برسی تاکید ہی * بیت * قسمت کے کلمے کو تو نے جانا تو کیا * کیا قائدہ اب ہی غیر تسلیم و رضا * روا بستہ کسو نبی بزرگ نے دروادائے کا ان پر دعا مانگنے کے درمیان کہا ای بار خدا جس علم سے کہ تو بہت خوش ہوتا ہی مجھے تعلیم فرما خطاب آیا کہ میری نوبت سے خودی اور رضا مندی یہ ہی کہ تو میری قضا و قدر سے خوش اور راضی رہ * جو تو میری خواہش سے راضی رہیگا میں بھی تجھے خوش رہوں گا * آیات * خواہش سے خدا کی جو کوئی راضی ہی * اس بندے سے کردگار بھی راضی ہی * جو دل کے رضا کے نور سے روشن ہوا ہرگز وہ قہر سے منہ نہیں مورتا بلکہ خدا کی خواہش سے محبت اور اُلفت پکرتا ہی * اور جو کچھ قضا و قدر سے اُس کو پہنچتا ہی خوش اور رضا مندی سے قبول کرتا ہی * ہر طرح کسو سبب سے غم و فدا اسکی خاطر کے کرد نہیں پہنچتی ہمیشہ خوش و خرم رہتا ہی * آیات * جسے خواہی کی رضا کے ساتھ * راضی رہتا ہی وہ خدا کے ساتھ * دل قضا و قدر سے باہم کر * جس طرح سے ملے ہی * شکر و شکر * سا توان باب توکل معنی * لیکن اسباب

ظاہری سے اپنے دل کو آتھالے انہر بھروسہ ساز رکھے اور جب
 اسے سیلاب کی طرف جان و دل سے رجوع رہا اور اپنے کاموں
 کا انجام خدا سے گرنیم سے چاہا جو کوئی اپنے کام کو خدا کے حوالے کرنا
 ہی اور جو کچھ اُس کے پیش آتا ہی خدا کے فضل پر اعتماد رکھنا ہی
 تو اُس کا چوکار دوبار ہونا ہی مقرر موافق مرضی کے سرانجام پاتا ہی
 ہیت خدا کو سونپ تو کام اپنا اور دل خوش رکھ دے کہ مدعی
 نہیں کرے تا جو خدا چاہے خصوصاً پادشاہ کو ضروری کہ ہر وقت
 ہر حال میں شہ طے توکل کی نہ چھوڑے تو عنایت الہی سب کام
 اُس کے موافق مدعا و خواہش کے بر لادے اور سنوارے
 حکایت ایک روز کسو پادشاہ نے ایک عالم سے پوچھا کہ
 مدد اور قوت صاحب ایمان کو کتنی چیزوں سے ہوتی ہی جواب
 دیاد و باتوں سے ایک تو نماز بدل پڑھے دوسرے توکل کریم
 گار ساز پر رکھے پادشاہ نے اُس روز سے اپنے کام کی بنائیں
 دونوں چیزوں پر مقرر کی اور ان دونوں فعلتوں کی عادت کی
 کہ پانچون وقت نماز دھیان سے پڑھنے اور ہر ایک کام میں
 توکل خدا پر کرنے چاہا تک انہر کوئی غنیمت بہت شکر لیکر چڑھ
 آیا اور انکی سیاحت کی سہ مد میں آہنچا اُس پادشاہ

پاس بھی جتنی فوج تھی ساتھ لیکر اُس طرف متوجہ ہوا جب دونوں کے درمیان تھوڑا سا میدان رہا بعد سوال جواب کے آخر بات نہ لڑائی پر تھم ہی کہ کل دونوں فوجیں سمکھ ہو گئی فوج داد الہی ہی خدا جہود سے جس رات کی صبح کو صف جنگ مقرر ہوئی اُس دن پادشاہ متوکل نے تمام رات نماز پڑھی اور بندگی خدا کی کی ایک برتے امیر نے کہ مرتب پادشاہ کا تھا کہا کہ قبلہ عالم ذرا آرام فرمائیے کہ صبح جنگ درپیش ہے سلطان نے فرمایا کہ کہ آج رات میں خدا کا کام کرنا ہوں کل دن کو جو خدا چاہے گا سو کرے گا مجھے اُس سے کچھ کام نہیں اور فتح اور شکست میں میرا کیا اختیار ہے اُس نے کہا کہ بیماری لڑائی کی ضرور ہے اُس کا اسباب درست کر کے مستعد ہو جائے پادشاہ نے کہا زور اور بکتر نوکل کا میں نے اپنا ہی صبح کو صبر کے گھمورے پر سوار ہو کر رضا کے میدان میں حاضر ہونگا اور مجھ سے کیا ہوسنا ہے میں نے اپنا کام خدا کی مہربانگی پر چھوڑا ہے بیت میرا جو کام ہے میں کار ساز پر چھوڑا اب اُنکے دیکھئے اُس کا کرم ہی کیا کرنا جس وقت فجر ہوئی اور دونوں پادشاہ سوار ہو کھڑے ہوئے اور فوجوں کی صفیں دونوں طرف درست ہوئیں

اور مار دوائے بجھنے لگے۔ وہ اسی آن پہنچی کہ اُسے کسو نے نہ بکھا
 نہ ممرع * نہ دگاجی کی خوشکر تغایب سے نکلا * جو ہیں حریف
 کے شکر نے اس پادشاہ باتوکل کی فوج کو دیکھا اور نشان و
 جھنڈ پر نظر پڑی بے اختیار سب کی باگین مڑ گئیں اور ساری
 سپاہ گھس گھٹ کھا گئی * بھاگنے کو غنیمت جانا بغیر لڑائی بھڑائی
 ناپسی فوج اس کو بسر ہوئی کہ کسو کے شان گمان منن نہ تھی *
 پادشاہ بندہ دکانہ شکر کا ادا کیا * سچ ہی جو شخص اپنے خدا سے
 سچا ہی اُس کا کام سب اچھا ہی * بیت * صبح اُمید کی مشرق سے
 خوشی کے نکلی * اور غرض والوں کی اب رات اندھیری
 نہ رہی * آتھو ان باب جیامنن * یعنی مشرم رکھنی خالق اور
 خلق سے * جیا کی فصاحت سب خصانوں منن بہتر اور سب کے پسند
 ہی * حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے جیا کو ایمان
 کے درخت کی ایک شاخ فرمایا ہی اس سے واسطے کہ جیا کے
 سبب سے تمام عالم کا نڈ و بست اور بناؤ ہی * اگر مشرم دنیا سے
 ہٹ کر جائے اور کسو کو کسو سے لاج نہ رہے تو عجب طرح کا خلق
 بندہ ہو دے کہ جہان کا ستارہ کام پر ہم ہو جاوے اور ہر ایک
 شخص جو چاہے سو کرے * حیوان اور انسان منن جیا ہی سے تفاوت

ہی کہ چر فصل مد سے حیا باز رکھتی ہی * بیت * حیا ہی مانع ہی فسق
 و فجور کی یاد د * حیا ہی کرنے نہیں دیتی ابو و لعب کی خو * پس
 معلوم ہوتا ہی کہ خاص و عام کو حیا سے بڑا فائدہ ہی * حیا کے آفتاب
 کی تابش سے تمام عالم روشنی ہی کہ اپنا پرگانہ پہچانا جاتا ہی *
 خدا خواستہ اگر حیا درمیان سے اٹھ جائے تو نام و نشان
 عصمت کا باقی نہ رہے اور کوئی کسو سے حجاب و پردہ نہ کیجے *
 بیت * حیا نہوے تو عصمت جہان سے اٹھ جائے * رہ نہ شرم
 کسو کو کسو سے یک سر مو * ایکن حیا کی کئی قسمیں ہیں * ایک حیا
 گناہ کرنے کی ہی یعنی گنہگار اپنے گناہ سے شرمندہ ہو * جسے
 حضرت آدم علیہ السلام نے جب بہشت میں گون کھایا لباس
 جو پہنے ہوئے تھے تن سے جدا ہو گئے گھبرا کر داہنے بائیں بھاگنے لگے *
 جس درخت کے سجھے چھپنے کو جاتے خدا کی طرف سے خطاب آتا
 کہ اے آدم ہم سے بھاگنا ہی یہ کہنے کہ نہیں اے بار خدا تجھے
 کیون کر بھاگون اور کہاں بھاگ کر جاؤں لیکن اپنے گناہ سے
 شرمندہ اور خجیل ہوں * مصرع * گناہ بخشن پہ شرمندگی
 نہیں جاتی * دوسری قسم سخاوت کی حیا کی جو سخی کو ہوتی ہی
 کہ سائل میرے دروازے سے خالی پھر جاوے * حدیث میں آہی

کہ جس سہانہ نغمائی منن جیاد کرم کی دونوں منمن ہین ؟ جب کوئی بندہ
 و ماکی خاطر اپنے دونوں ہاتھ اُسکی درگاہ منن اُتھاتا ہے اسے کرم
 کو شرم آتی ہے کہ اپنے فتنل نور حمت سے اُسے ہاتھ خالی پھرے ؟
 بلکہ نقد مراد کا اُسکی ہتھیلیاں پردھر دیتا ہے ؟ بیت ؟ جو اس در پہ
 نور کو اپنے دھر سے ؟ تو کیوں کر ہر ہاتھ خالی پھرے ؟ پس
 کرم کی حد یہ ہے کہ جو کوئی سوال کرے اُسے اپنے پاس سے نقد در
 پھر سہ سہ نہ پھرے ؟ حکایت ؟ کتاہون منن یون لکھا ہے کہ
 مامون خلیفہ کے وقت منن کوئی اعرابی جنگلی تھا کہ زمین شور منن
 پیدا ہوا تھا اور وہیں جوان ہوا ؟ ساری ٹمر سوا سے کر دے اور
 کھاری پانی کے نہ بکھا اور نہ بکھا تھا ؟ بیت ؟ جس مرغ نے بیتھاپانی
 بکھا بھی نہو ؟ ہو کھاری ہی پانی کی اُسے پینے کی خو ؟ ایک سال
 اُسکی قوم منن قحط برآلا چار ہو کر اپنے وطن پہنچے اُس بن سے
 واسطے کمانے اور قوت لانے کے باہر نکلا ؟ جب راتری اور لونی زمین
 کی حد سے آگے برہا ایک مکان پر پہنچا کہ وہاں کی زمین شہری
 لایق کھیتی کے تھی ؟ ایک دہرا دیکھا کہ اُس منن نحو تراسا
 پانی سینہ کا جمع ہو رہا ہے ؟ اور ہوا کے چلنے سے کوہ ارتکا
 اُس منن کچھ نہیں ؟ اعرابی نے وہ موتی سا پانی نہٹرا اور صاف

جو دیکھا جہان ہوا اس لئے کہ ایسا نصوت پانی تمام عمر نہ بکھاتا
 آگے برآگے کر تھوڑا سا پتلو منین لیکر پیا نہایت شہر بن اوز
 خوش مزہ معلوم ہوا دل منین کہنے لگا میں نے مٹنا ہی کہ بہشت
 منین اللہ نے ایسا پانی پیرا کیا ہی کہ مزہ اسکا ہرگز متغیر نہیں ہونا
 خدا جھوٹھ نہ کرے میرے فخر و فاقہ پر کریم نے زبس کھا کر میری
 لاپارگی اور عاقہ کشی کے بدلے یہ پانی جنت سے دنیا منین بھیا
 ہی اب صلح یہ ہی کہ اس منین سے تھوڑا سا خلیفہ وقت
 کے پاس لے چلون وہ مقرر اس تحفہ غیب کے عوض مجھے سلوک
 کرے گا اور خوش ہو کر بہت سا انعام دیگا اس وسیلے سے مجھے
 مدد و بستون فراغت ہو جائیگی اور اس کال کی سختی سے بھوت
 جادو نگاہ یہ خیال پاؤں دیکھا مشکیزہ جو اسکے پاس تھا بھر لیا
 اور بندہ ادکی راہ پوچھنا ہوا چلا جب شہر تھوڑی دور رہا ایک بارگی
 فوج اور سواری مامون رشید کی نمود ہوئی اعرابی نے سلام
 کیا کہ یہی ذنبہ ہی شکار کی خاطر سوار ہوا ہی وہ بین عین راہ پر
 آکر کھڑا رہا جب بادشاہ نزدیک آباد عادیہ تعریفین کرنے لگا
 مامون نے متوجہ ہو کر پوچھا کہ اے اعرابی تو کمان سے آتا ہی
 جواب دیا کہ قلانے باد یہ سے کہ دلیان کے باشندے سے فحط کے

مذاب منین گرفتار ہوئے ہنسن سہن دن سے نکل بھاگاہوں *
 پوچھا اب کہاں جاتا ہی * بولا کہ میرے ہی پاس آیا ہوں اور
 خالی ہاتھ نہیں ہوں ہانک ایک ایسا تھوڑے مقول یہ شکر اور
 نذر کے لئے لایا ہوں کہ آج ناک دنیا میں کسوں نے نہ دیکھا اور
 نہ کسوں کے ہاتھ لگاؤ گا * خلیفہ مستنکر جہان اور مستعد ہوا
 فرمایا لا تو دیکھوں وہ کیا ہی * اعرابی نے مشک دکھلائی اور کہا
 یہ پانی بہشت کا ہی کہ دنیا میں کسوں نے زبان پر رکھا اور نہ چکھا
 ہو گا * بہت * پانی نہیں میری کا ہی مشربست * اور آب حیات
 کی نبی لذت * خلیفہ نے صراحی بردار کو فرمایا کہ اس پانی سے
 ایک تھمبی بھر کر لا * اُس نے ایک آنچرہ بھر کر دیا خلیفہ نے
 دیکھا کہ رنگ اُسکا تغیر ہو رہا ہی اور بھٹک اہنڈ آتی ہی اور
 مشک کی بونے بھی اُس میں اثر کیا ہی * لاچار ایک گھونٹ
 پیا اور دانائی سے اُس کے سبب کو دریافت کیا * لیکن شرم
 کرم سے مناسب نہ سمجھا کہ اس پانی کا حال زبان پر لاوے
 اور اُسے مشربندہ بناوے * پادشاہ نے فرمایا کہ ای سردار
 عرب کے واقعی تو نے سچ کہا تھا عجیب لطیف اور شیرین
 اور نادر پانی ہی جو تو میری خاطر بطریق تبرک کے لیا اور تر یہ تھوڑے

بہشت کا ہی رکابدار کو فرمایا کہ اس قدح کا پانی خاص مٹھراہ منن
 اور بندے اور مشکیزہ کے پانی کو گوشے منن ڈال دے اور بہت
 ناکیدہ کی کہ اسے اچھی طرح رکھو اور میرے سوا کسی کو نہ پلاؤ پھر
 اعرابی سے مخاطب ہو کر کہا اب بول تیری حاجت اور خواہش
 کیا ہے اس نے عرض کی کہ گرائی کے باعث عیال و اطفال میرے
 قاقہ کشی اور مفاسی سے مرتے ہیں لاچار حیران ہو کر غلیفہ کے روپر و
 آیا ہوں پادشاہ نے پہلے ہمارے دار کو حکم کیا کہ ہزار دینار اسکو
 دے اور اس بد کو فرمایا کہ یہ روپی لے کر اسی جگہ سے جلد پھر
 کر اپنے وطن کو چلا جا اس نے بھی انعام پانے ہی اپنے ذیرے کی راہ
 لی ایک امیر نے غلیفہ سے پوچھا کہ اس منن کیا حکمت تھی جیہہ
 پانی کسواور کو پکھنے کے لئے عنایت فرماتا اور عرب کو اسی مکان
 سے رخصت فرمایا مامون نے کہا وہ پانی سخت بے مزہ اور بدبو تھا
 لیکن جس پانی سے اعرابی نے پردر شر پائی اور ساری عمر
 پیاتھا اسکی نسبت اسکو یہ پانی بہشت کا معلوم ہوا پادشاہوں کے
 لایق سمجھ کر میرے واسطے تحفہ لایا تھا اگر میں تم منن سے کسکو
 دے دو اس نکتہ کو دریافت نہ کرنا اور اعرابی کو لغت ملائت
 کو تا وہ بے چارہ شرمندہ ہوتا اور اگر اسکو یہیں سے نہ پھر دینا

شاید آگے جا کر دجاہ کے پانی کو دیکھنا اور پینا تو اپنی حرکت سے
 اور اس پانی کے لانے سے کھسیانا ہونا * مجھے شرم آئی کہ ایک
 شخص کو سو سو بیابان سے میرے نزدیک آوے اور توقع رکھے اور
 خالی اپنا سامنہ بلکہ پھر جاوے یہ شرط سخاوت کی نہیں
 * بیت * سخی کو شرم آئی ہی کہ سایل * ٹھیل ہو اسکے دروازے
 سے پھر جاوے * دوسری قسم حیا ادب کی ہی * یعنی اکثر ایسے
 کام ہیں کہ شرع کے موافق اور عقل کے نزدیک انکو عمل منہی
 لانا درست ہے اور کسو طرح منع نہیں لیکن حیا ادب کی اس
 منہی سے باز رکھتی ہی اور کرنے نہیں دیتی * جسے سنا ہی کہ
 نوٹ بردان عادل جس گھر منہی زکس کا پھول ہونا بلکون
 کے ساتھ باحرمون سے ~~بہت~~ نکرتا اور کہنا کہ زکس کے پھول کی
 صورت چشم بینا سے مشابہہ ہی * اصل منہی یہ صورت جو
 نوٹ بردان سے ظہور منہی آئی ! سکو جیا نہیں کہنے ! اس لئے
 کہ جباہہ ہی کہ ایمان سے پیدا ہوئی ہو * اور کسری آتش پرست
 تھا بہ بات جو اس سے عمل منہی آئی فقط ادب ہی وہ پالانا تھا *
 بسن اگر پادشاہ اسلام کے ابھی حرکت کرین اسے جبا ادب
 کی کہیں * ایات * جو دل کہ جبا کے وصف سے پراگنا ہو وہ آئینہ ہی

نور الہی کا بنا * جس آنکھ منہ شرم نہیں وہ کس کام کی ہی *
 واناؤں کے نزدیک فقط نام کی ہی * نوان باب عفت منہ * یعنی
 پرہیز کرنا کو شش حرام سے خصوصاً خواہش حرام سے * اور یہ
 پرہیز گاری ہی اخلاق کا برآجر ہی * نصیحت * واناؤں نے کہا ہی کہ
 آدمی منہ دو صفتیں موجود ہیں ایک صفت ملکی کہ اُسکے سبب
 دل انسان کا علم کی اور نیک عملوں کی خواہش کرنا ہی * دوسری
 صفت بہائی کہ اُسکے باعث حیوانوں اور چار پاؤں سے
 مناسبت رکھنا ہی اور کھانے پینے پر اور زنا پر حرص رہنا ہی * پس
 شرط عقل کی یہ ہی کہ نامتہ در صفت ملکی کو زور و قوت دے
 اور صفت حیوانی کو کم زور اور بے بس رکھے * بت * خوشنوں
 اور حیوانوں کی ہی * چھ پینچم * خصلت ملکی برآ کر نو سے حیوانی کو
 کم * کیونکہ جس وقت حرص کھانے پینے کی غالب ہوئی تو انسان
 حلال و حرام منہ فرق نہیں کر پکا * ایسے ہی جب شہوت کا
 مغلوب ہوا تو نکاح اور زنا منہ امتیاز نہیں رکھ پکا * اور عفت کے
 یہ منہ ہیں کہ جس دم شہوت غلبہ کرے اور نفس امارہ
 سرکشی بجاوے تو اُسکی باگ کو تھامیے جو اس کا دامن حرام
 کی نپاکی سے آلودہ نہ ہوئے باو سے * ہوا سے بھر مشع کے ہرگز

ہمیشہ قدمی نکرے * اور نالایق کاموں کی طرف نہ کیجے تو دروازہ نیکی
 اور خوبی کا اور دولت اور نجات کا اُس پر کھلے * پہلے یہ صفت
 پادشاہ کو لایق ہی کہ متقی اور بہار سا ہو تو اُس کے خوف اور دہشت
 سے تمام ملک معنی کوئی بدکاری اور زنا مکہ کے بانکہ بد رسم بالکل
 مرد و زن سے اُتھ جائے اور کسو کے زن و فرزند پر اس بدنامی کا داغ
 نہ لگے * ایسا * جہان عفت کا ہو نشان بلند * دل و دین دونوں ہو دین
 فایہ * مذہب * تنہا * اتارہ کو وہ زیر کرے * روح کو پاک اور دایر
 کرے * الحمد للہ کہ شہزادہ صاحب بخت نام آور عالیقدر
 کہ دولت اور بخت سے پھل کھاتا رہا * اس صفت پسندیدہ
 اور نیک خصلتی سے نیک نام اور مشہور رہی * بیت * متقی
 اور ہنرمند ہی اور نیک جمال * اس لئے اہل صفائے
 دعا کرنے ہیں * دسوان باب ادب معنی * یعنی اپنی ذات کو
 ناصقول باتوں اور نالایق کاموں سے باز رکھے اور خلق اللہ کی
 اور اپنی حرمت و آرد کو بچا دے * ایسی حرکت نکرے جس معنی
 اپنی اور اوروں کی عزت معنی نزل آوے * لیکن ادب کے یہ
 معنی ہیں کہ ہر وقت ہر حالت معنی پیروی یہ مخمبر خدا کی کرے کہ
 وہ پورے ادب کے سکھانے والے ہیں * چنانچہ آپ فرمانے ہیں

کہ مجھے خدا نے ادب سکھایا اور میں نے اُسے خوب سیکھا۔ پس
 اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ ہر شے کے برابر کوئی ادب
 من آراستہ نہیں ہوا۔ قطعاً ادب ایسے اذیب سے سیکھو۔
 جس نے اللہ سے ادب سیکھا۔ علم کو بھی پڑھو۔ اُنس عالم
 سے۔ لوح سے علم جس سے سب سیکھا۔ ادب ایسی نعمت
 ہے کہ ہر واحد سے خوش نماہی خصوصاً پادشاہوں سے جو صاحب
 ملک و خزانہ کے ہیں۔ اس لئے کہ جب انھوں نے راہ ادب کی اختیار
 کی تو اولاد اور ملازم اُنکے بھی ادب سے رہیں گے۔ پس یہ حال
 دیکھ کر رعیت کی بھی مجال نہو گی کہ ادب کو چھوڑیں۔ تو اس
 سبب سے جتنے کام ملک کے انتظام اور خالق اللہ کے آرام
 کے ہیں اچھی طرح سرانجام پاویں۔ آیات و معجزات ادب کو
 ہوں خدا سے مانگنا۔ بلے ادب مُردم رحمت سے دے دے گا۔
 ادب کرنے سے روشنی آسمان۔ اور ادب سے پاک ہیں
 کچھ دیوان۔ ہر گون نے کہا ہے کہ سب معنی برتری و ولت اور
 سب سے بزرگ و برتر آدم کی اولاد کو خصوصاً سلاطین
 عالم کو ادب ہی حکایت کہتے ہیں کہ سلطان مصر نے پادشاہ
 دوم سے طرح دعاگوئی کی دالی۔ یعنی اُسکی بیٹی کو اپنے بیٹے

سے منسوب کیا اور اپنی لڑکی کو اُس کے لڑکے سے نکاح کر دیا۔
 اس اہنایت کے باعث دونوں طرف سے نامہ و پیام
 اور تحفہ نہایت آنے جانے لگے * اور ان دونوں بادشاہوں کی
 دوستی کے سبب سے سلطنتیں آباد اور شاد ہوئیں *
 جو کام پیش آنا آپس کی صلاح سے انجام پانا * بغیر جو جیسے ایک
 دوسرے کے گسو بات منن سہقت نہ تے * ایک ردر کا پرک
 عرب نے قبعر روم کو پیغام کیا کہ انسان کی زندگانی کے باغ کے
 پھل اور حیات کے چمن کے پھول بیٹے ہوئے ہیں * اور ہمارا
 تمہارا نام بعد وفات کے سوا سے ان کی حیات کے باقی اور قائم
 نہ رہے گا * بیت * دنیا منن وہ شخص ہر گاجینا * پیارا * یادگار
 جس کا * پس آدمی کو غرور ہی کہ جس منن اُن کو خوشی اور
 فراغت اور جمعیت و شہمت ہو اُس پر اپنا قصد اور دھیان
 رکھے * چنانچہ منن نے اپنے بیٹے کی خاطر بہت سے گنج اور تحفہ
 اسباب اور لونڈی غلام اور ہانسی کھوڑے اور گانچ اور
 باغ اور پرگنے علاوہ کئے ہیں * معلوم نہیں کہ آپ نے اپنے
 مشاہدے کے واسطے کہا کیا تجویز فرمائی * اس دوستدار کو
 بھی اطلاع دیجئے * جب یہ پیام قبعر نے سنا سکا کہ کہا دینا

کا مال اگرچہ محبوب اور عزیز ہی لیکن بیوفا اور ناپایدار *
 دانا اسکی گنتی نہیں کرتا * پس اسی جہان فانی کے اسباب
 پر منور نہ ہوا چاہئے * مہین نے اپنے فرزند کو ادب کے زبور سے
 آراستہ کیا اور خزانے ٹوشش خلقی اور نیک خصلتی کے
 اسکے لئے جمع کئے * چمن * اس واسطے کہ ادب اپسی دولت
 ہی کہ جسکو ہرگز زوال و نقصان نہیں * جب یہ خبر پادشاہِ مدرسہ کو
 پہنچی قابل ہو کر منعفی سے بڑے کہ سچ کتے ہیں دانا بھی کہہ گئے ہیں
 کہ ادب سونے کا گنچہ ہی * ایسا * ادب گنج قارون سے بھی خوب
 ہی * اور مالک فریدون سے بھی خوب ہی * پڑا رنگے نزدیک کچھ
 نہیں ہی مال * کہ سب مال کو آخر ہرگز زوال * ادب کی طرف ہاگ
 کو موڑ گئے * نکونامی اسکے سبب چھوڑ گئے * گیارہواں باب
 علو سے ہمت منن * یعنی اپنی ہمت کو باند رکھے * خدا بٹ
 منن آیا ہی کہ خدا عالی ہمتوں کو دوست رکھتا ہی اور ہر سے
 کاموں کو قبول کرتا ہی * اپنے اطاع مندی باندہ ہمتی سے ملی ہوئی
 ہی کہ ان دونوں کی جدائی آپس منن مشکل ہی * قطعہ * ہار
 ہمت کا جب کرے پرواز * اس کا اقبال آسماں ہے *
 آگے جو گان ہمت عالی کے * چھوٹا کو سے آسمان ہے * خصوصاً

* بادشاہوں کا بلند ہمئی سے کام نکلتا ہی اور پشت قوی رہتی
 ہی * اس لئے کہ جس منہن ہمت زیادہ ہوتی ہی وہی
 درجے اور مرتبے منہن اذروں سے برتر ہو جاتا ہی * بیت *
 ہمت بلند رکھ کہ خدا اور خلق پاس * ہمت ہو جتنی دلتا
 نیرا اعتبار ہو * حکایت * یعقوب لیث کو عین شروع جوانی منہن
 ایک بوڑھے دانائے کمال کے نالے منہن تھا کہا کہ میرا دل بری
 خاطر دودل ہی کہ تو جوان ہوا اب بچہ شہوت کا جوش اور
 جوانی کا گم ہونے غالب ہی * کچھ تندرہ کے واسطے جمع کر تو میں تیرے
 لئے کسی برے گھرانے کی لڑکی صاحب عصمت تجویز کر کے
 شادی کر دوں * یعقوب نے جواب دیا کہ جس دلہن کو میں نے
 پسند کیا ہی اس کا کایین میرے پاس تیار ہی * پیر مرد نے
 کہا کہ مجھے دکھانو میں دیکھوں کہ کتنا ہی * اور عروس کا ہنسا سے
 تو معام کر دے کہ کون ہی * یعقوب گھر منہن گیا اور ایک
 شہنشاہی ہار لے آیا اور بولا کہ میں مشرق اور مغرب کی دلہن
 سے بیاہ کرونگا جس کا مہر بہ نوار خوار دار زرہ چاند کی کائنات والی
 مہر سے پاس تیار ہی * بیت * جو نیک بخت ہی اس سے
 کہ سو کو نہیں ہی بگاڑ * عروس ملک کا ہی پھر بیخ جو ہر وار * ایسی

مضمون کی اور ایک بیت کہہ گئے ہیں بیت • عروس ملک کو
 اپنی بھین منن وہ... بھینچے • کہ بوسہ جواب شمشیر آبدار گالے •
 نقل • کہتے ہیں کہ جن دنوں سکندر نے چاہا کہ خجندہ آبدک گیری کا
 روم کی سرحد سے بڑھاوے اور تمام عرب و عجم اپنے محل
 منن لاوے اور خشکی اور تری منن بسر فرماوے نہایت خدا اور
 وق رہنا تھا • اور سلاطین ایس حکیم کہ دزیر اُسس بادشاہ
 الہ العزم کا تھانسان نکہ واندیشے کا سکندر کی پیشانی پر
 دیکھ کر اور قول و فعل سے معاوم کر کے عرض کرنے لگا کہ امی
 بادشاہ دنیا کے اسباب بادشاہت کا جتنا چاہے موجود اور
 شکر و احرابندگی منن دست بستہ محکوم اُست سے ہیں اور
 ملک برآ اور آباد اور خزانہ بے شمار طالع زور آور اور باغ
 مصلحت کا یہ نثار اقبال موافق اور بقاء و جلال کمر باندھے شب و روز
 در دولت پر حاضر اور ہمت عالی نام رو سے زمین و دریا کے
 سفر کرنے پر مستعد پس ایسے وقت منن رکاوٹ اور غصے کا
 کہا باعث • سکندر نے فرمایا کہ نہیں جو خوب غور کرتا ہوں اور مامل
 فرمانا ہوں تو میرا ان اس جہان کا اور بساط ہمت اقامت کی نہایت
 مخضر ہے • شرم آتی ہی کہ اتنے سے ملک کے لینے کی خاطر منن سوار

ہوں اور خیال! اس ادنا دنیا کے مستغرق نہ کا دل منہ لاؤں * و تخطہ *
 نہیں بد چاہتی ہمت کہ کیا ہی ہمت! قلم * کہ جسے قعدہ چھ نسخہ
 کے سوار مین ہوں * ہزار عالم اگر ایسے ہوئیں تو بھی ہین کم *
 کہ انکے لینے کی خاطر مین اُس طرف کو چاؤں * اے سوطونے! التماس
 کیا کہ درست ہی! اس منہ شک نہیں کہ عاوت اور فرمان
 و دانی! اس دنیا کی آپ کی ہمت عالی اور عزم شہنشاہی کے
 لایق نہیں * لیکن ملک عقیبا کو کہ باید اے * اسکے ساتھ باہم
 کیجئے * یعنی جس طرح تیغ زنی کر کے اسس سرا سے فانی کو
 تصرف منہ لائے اُسی طرح انصاف اور غریب پروری
 خدا کے ملک آخرت کو کہ وہ ہمیشہ باقی اور قائم ہی اپنے ہاتھ منہ
 کیجئے تو اس کا نقصان اور اُس کا کال! اسکی کمی اور اُسکی
 زیادتی برابر ہو کر رونق پکڑے گی * نظم * دین کا لے ملک جو ہی
 خوب دینک * جسکے آگے نہیں ہی دنیا سو منہ ایک * سنی کر دنیا
 منہ جب تک ہی قیام * ملک عقیبا کا بھی ہاتھ آوے نام *
 سکندر کے مزاج کو! اس سخی مقول کے سننے سے تسلی ہوئی
 اور وزیر دانا کو بہت سی آفرین کی * ابسی بلند ہمتی کے سبب
 سے آج تک سکندر کا نام غجولی مذکور ہوتا ہی اور جو پادشاہ

صاحبِ عزم ہی اُسکی رہیں۔ گرنہ ہی کیوں کہ اُسکی ہمت — چاہے —
 کاغذِ اس دنیا کی طرف کہ خالی ہوتی ہی متوجہ نہ ہو * فرد * باز ہی نہ نام لکیر پر
 تو دستِ شاہی کا نہ تاکہ اس ہمار کو * اپنی ہمت کے ہمار کو سب
 سے نواؤ پچا آہ * ہمار ہوان بابِ عزم منہ * یعنی قصہ باندہ رکھنا
 کہ وہ راہبری کر کے منزل مقصود کو پہنچا دے تا ہی اور اُسکی مدد
 سے دل کی مراد پتہ پوری ہوتی ہی ہیں * اور جو ارادہ گرنہ ہی
 بن آتا ہی * خصوصاً آج تک کسو ہا دشاہ نے بغیر عزم درست
 کے کوئی ملک عمل نہیں کیا اور بدون نکود اور نہایت کوشش
 مے سلطنت کے تخت اور حکومت کی سند کو نہیں لیا * بیت *
 جب تک نہ کریگا عزم پورا * وہ جائیگا کام سب ادھورا *
 اور عزم جزم اُسکو کہنے ہیں کہ جس کام پر کمر باندھے یا جس
 مہم پر دل لگا دے کسو کے منع کرنے سے باز نہ آوے اور کسو
 طرح اپنے ارادے کو موقوف نہ کرے * ہند * ایک حکیم سے پوچھا کہ
 عزم بادشاہ ہو گیا کس جگہ خوشنما ہی اور کس وقت کام
 آتا ہی * اُسنے جواب دیا کہ جب دشمن سلطنت کے پیدا
 ہوں انکے دفع کرنے کے لئے اگر یہ عزم کرے تو نہایت خوب ہی *
 کیوں کہ جس وقت بادشاہ خدا پر توکل کر کے جنگ کے واسطے

سوار ہونا ہی تو شکر فتح و اقبال کا اُسکا ! سنبھال کر کے جلو
 منی حاضر ہنا ہی ! سر رئے عزم درست نشان غالب
 دونے اور فتح پانے گا ہی • بیت • عزم بگا کر کے شہ گھر سے پہ
 جب ہو دے سوار • ایسا گنہرا جادو سے دشمن ماتمہ سے
 بچھٹ جائے باگ • حکایت • کہنے بہن کہ کسو پادشاہ کو مٹی
 کھانے کی خو ہوئی • ہر چند حکیم اور طبیب مانع ہوتے اور نقصان
 اُسکا ظاہر کرتے وہ باز نہ آنا اور یہ عادت نہ چھوڑتا • ایک
 روز ایک درویش کامل پادشاہ کی ملاقات کو آیا اُسکو
 نہایت متیر و ناتوان پایا • سرخ بہرہ زرد ہو گیا اور قوت بدن
 کی جا کر پستی بسی باقی رہ گئی تھی • احوال اس حالت
 کا پوچھا پادشاہ نے کہا مٹی کھانے سے میرا بدن سارا سٹ
 ہو گیا اور دل منی بھی طاقت خاک نہیں رہی • فقیر نے کہا
 جب آپ کو یہ بتیں ہی کہ اُسکے کھانے سے یہ صورت بنی ہی
 تو چھوڑ کیوں نہیں دیتے • جو چیز ضرر کرے اُسکا استعمال
 کیا ضرور ہی • پادشاہ نے کہا کہ میں ہر چند قصہ کرتا ہوں کہ
 چھوڑ دوں پر یہ بلا میرے گلے سے نہیں چھوڑتی سخت لاچار
 ہوں • میں مٹی کی طرح گھلا جاتا ہوں اور نہایت ایذا پہناتا ہوں •

درویش نے کہا کیا ہوا، عزم جو بادشاہوں کو ہوتا ہی کہ ہر
 چند انکو کوئی منع کرے پر وہ اپنے عزم سے باز نہیں آتے بادشاہ
 کو فقیر کے کہنے نے اثر کیا اور اپنا عزم یاد آیا، اسی وقت سے
 ارادہ کیا کہ جو کچھ ہو سو ہو پر پھر کی خواہش نہ کر دن
 اور ہرگز زبان پر نہ دھرون * آخر اس عزم کی برکت سے
 اس ہلاکت سے مخلصی پائی * قطعہ * عنان عزم کی توجہ
 طرف کبتیں مورتے * نگر نو کار و تردد سے مست اپنی لگام *
 کہ کوئی منزل مقصود کو نہیں پہنچا * مگر جو عزم کرے پورا اور
 سعی تمام * قدم تلاش کا جو راہ عزم منہ رکھے * تھکانے پر وہ بزرگی
 کے پہنچے رکھنے ہی کام * تیراوان باب بد و جہد منہ * بد کے
 منہ سعی کرنی واسطے حاصل ہونے مطلب کے اور جہد کے پہرہ منہ
 ہنہ کہ نحت کرے اپنے مقصد کے بر لائے منہ * اور بد و جہد ہی
 اول العزم بادشاہوں کے وصف اور شائقون منہ سے ایک خالق ہی *
 اور جس کی ہمت باند ہوگی پہرہ صفت اس منہ متزلز ہوگی * اور
 جتنی جسکی ہمت عالی ہوگی وہ اپنے کام منہ بد و جہد بہت کریگا *
 پس چاہئے کہ جو مرد باند ہمت ہو نحت اور مشقت سے نہ ترسے
 کیونکہ سعی اور کوشش منہ دو صورتیں پیش آتی ہیں * اگر

متراد بر آئی تو تو کیچ پوچھنا ہی اور اگر مطلب حاصل نہوا تو غر اسکا
 ناقون کے نزدیک پسند ہی اسس واسطے کہ اسکا جد و جد
 سب پر ظاہر ہوا اور ہر ایک کو یقین آیا کہ اپنی طرف سے کوشش
 و محنت تو کی ہو نا ہونا خدا کے ہاتھ ہی ہیت سنی کرنا ہون طے
 مطلب تو ہی ہمت باندہ ورنہ تو غر میرا ہو بر رگون کو پسند
 قتل * امثال حکماء ہند منین لکھا ہی کہ ایک چیونٹے نے پترکاسی کا
 گھر منین باندھا اور ایک خاک کے ڈھیر سے کہ اٹھانا اسکا آدمی و ناگو
 مشکل ہونا تھوڑی سی تھوڑی سی اپنے ہمت کے موافق لیجانے شروع
 کی اور دو سری بجائے منین رکھنے لگا ایک پر غر و مان آ نکلا اس
 مور ضعیف گھو بکھا کہ چھوٹے سے قد پر نہایت خوشی سے ہاتھ پانوں
 مار رہا ہی اور اس خاک کے اٹھانے منین برسی محنت کر رہا
 ہی بولا کہ اہی چیونٹے میرا جسم پہ بٹھو اور کام اتا بر آ کیا
 ہر سے خیال منین آبا ہی کہ ناحی اپنے تین چران بنایا ہی * بھجھ سے
 سر انجام کیونکہ وہ سب کا اس نے جواب دیا کہ ایک ہم قوم پر
 عاشق ہوں * جب منین نے اس سے ملنے کا پیغام کیا بہ شرط
 و درمیان لائی کہ اگر میرے وصال کا بھجھے خیال ہی تو اس خاک
 کے نو دے کو رسنے سے اٹھا کر ایک کنارے لگا دے اور جو

بہ محنت مجھ سے ہو سکے تو میرے لینے کا ارادہ اپنے دل سے
 اتھاڑ دے۔ اس لئے اس بات پر کمر باندھ ہی خدا چاہے تو
 اس کا حکم بجالاؤں اور اپنے ذمے سے ادا ہو کر مقصد اپنا پاؤں۔
 اسی طریقے کے کیا بہر گمان مائل ہی مجھ سے ہو سکیگا اور یہ وہم و گزہ
 تیرے حوصلے اور قوت سے زیادہ ہی۔ پھر چھوٹے بچے کے جواب
 دیا۔ ایسا تو راہ کو شش منہ قدم اب تو رکھا۔ آدمی کو سعی
 کرنی ہی پڑی۔ ہاتھ منہ مطلب کا دامن کر مین لاؤں۔ تو غم و
 اندوہ سے پھر چھوٹ جاؤں۔ سعی سے پورا ہو کر میرا کام۔
 تو مجھے منہ دور رکھینگے نام۔ حکایت۔ فریدون کو ابتدا سے
 سلطنت منی کر و زبرد اقبال و دولت کی ترقی تھی خیال آیا
 کہ جو چاہے ملک غنیمتوں کے نعمت منی آگیا ہی اپنے گل منی لاؤں۔
 بیت۔ اگر پتھر سے منی گزراں آدمی کی ہی۔ یہ ملک تیغ
 سے لینا ہی ہی ہمت۔ اس اپنے دل کے ارادے
 کی ابرو دن سے مصلحت کی۔ اکثر دن نے صلاح دی کہ امی ملک
 شہنشاہ ملک سب آباد و زرخیز ہی۔ اور دولت و حشمت
 چہ گنجہ جائے قصص انہی سے موجود ہی۔ بخاطر جمع آرام ہے
 بادشاہت کیجئے۔ حی ناصی اپنے تہن غلش منی ڈالنا اور

فتنہ آسماناً مناسب نہیں • جتنا ملک خدانے دیا ہی اُسی کو غنیمت
 جائیے اور غلاموں کا کھانا پیئے • بیت • نوکشاہش اور مرزے
 کی سعی کر • آرزو کی انتہا پیدا نہیں • بہرہ بائیں سنکر فریدون
 نے فرمایا کہ قناعت چار ہائے جانورون کا کام ہی کہ خریدیم کئے جو کچھ
 پایا چرچک کریتھہ رہ • اور گوشہ بکرتنا کم ہمت • جزون کو
 لایق ہی جو کسو کام کے نہیں • آدمی کو لازم ہی کہ فرصت کو غنیمت
 جانے کہ بادل کی سی چلتی پھرتی جھانوں ہی • پس اپنا مطلب
 حاصل کرنے میں ثبات و دہشت کا اندیشہ نہ کرے • قطعہ • سرسنت
 پر کمر نہ دہاندھے • جسکو آرام ہی کی خواہش ہو • اور محنت
 سے کب کرے آرام • سفر میں جسکے سلطنت کی ہو • وہ کجایت •
 کہنے ہیں کہ کسو بادشاہ نے اپنے پیسے کو ایک دشمن پر لڑنے
 کے واسطے بھیجا تھا • خفیہ نویس نے لکھا کہ بادشاہ زادے
 کبھو کبھو راہ میں زربدن سے آنا دالنے ہیں اور دوشب
 ایک منزل میں مقام کرنے ہیں • باپ نے لکھا کہ ایسا
 حق تعالیٰ نے جب روز ازل میں عزت کو پیدا کیا رنج و محنت کو
 اُسکے ساتھ کر دیا • اور ذلت کو جو بنا باچین اور خوشی کو اُس سے
 • با • عزت بادشاہ ہو نکو • خوشی اور ذلت رعیت کو دی •

بس عیش بادشاہ کا سلطنت کے مرتبے سے ہی اور رعیت کی قسمت منن آرام اور کم محنتی کاغذ دی و بے دونو تھے ایک جگہ جمع نہیں ہو سکتے سلطان کو مقرر چاہئے کہ آسائش کو دیاچ ^{انصاف} کرے اور راحت رعیت کو چھوڑ دے اگر یہ نکر کے خود ہی کام کرے کہ جس منن آرام پاوے اور سلطنت کے جاوے عزت و جلال سے باز آوے اور کچھ کسب کر کھاوے بیت و بادشاہت کا مزہ کیا کم ہی مت آرام و ہونہ و سلطنت حب ہو یہ سر دوسری بونجی بھاؤ حکایت و یعقوب لیث لڑکپن سے اپنے تئیں ہلاکت منن ڈالنا اور جس کام منن خوف و خطرہ زیادہ ہونا اسکی بیرونی کرنا اور اپنی جان سے نہ رتنا اور محنت کرنے سے ایک دم نہ آسودہ رہنا لوگوں نے کہا تو بھارا کبیرا ہی تجھے انی مشقت کرنے سے اور اپنے تئیں ہلاکت منن ڈالنے سے کیا فائدہ ہی بولا مجھے افسوس آتا ہی کہ اپنی عمر عزیز کو تانبے اور بہرت کے بنانے منن صرف کروں اور جس کسب منن بہت سے مشربک ہوں اس منن دل لگاؤں اس محنت و کوشش کرنے سے بے برابر ارادہ ہی کہ اپنے تئیں ایسے مرتبے پہنچاؤں کہ میرے ہم جنسوں منن سے کوئی میری

پر ابرنہو * بحر انھوں نے کہا کہ بہر بات بہت مشکل ہی اور یہ کام
 نہایت سخت ہی * جواب دیا کہ میں خوب سمجھ چکا ہوں کہ
 نہ ان شہر بہت موت کا پکھنا اور بوجھ اہل کا آٹھانا ہی * بہر یہ
 ہی کہ کسو پر سے کام میں مردن نہ کہ چھوٹے کام میں جان و دن *
 آخر اسی محنت اور کوشش کے سبب سے اس درجے کو پہنچا کہ
 سب نے سنا ہی * آیات * ہر کام میں سنی ہیگی درکار * کوشش
 میں نہ سستی کرتا رہا * جس کام پہ دل تیرا ہو مائل * کر سنی
 کہ سے تو ہو وہ ماسل * اور جس سے کہ جدوجہد سے نیو سرداری
 کی جتنی ہی برعکس اس صفت کے کہ چھوٹے بولنا اور سستی کرنی
 ہی جرم پر اور دولت کی انکسرتی ہی * ظاہر کی اولاد میں ایک
 سے کسوں نے سوال کیا کہ تمہارے گھرانے سے کس باعث
 دولت اور سرداری جاتی رہی * جواب دیا کہ رات کے دار و
 چہنے اور صبح کے سونے سے * یعنی کابل چہنے سے اپنے کارہار کی
 طرف نہ تنو بہ ہو سے اور سستی کے سبب سے رسم سیاست
 کی اتھادی * آپ سے آپ ہمارے اختیار کی ناو لاچار ہی *
 بخیر و بین رہتے گئی * اور ہمارے امید کی کشتی مقصد کے کنارے
 تک نہ پہنچی * ہی احوال ہندوستان کی سلطنت کا ہوا * پت *

وہ اپنے ذخیرے دولت کی نیو کو کھودے * شراب شام
 کو یہ سکر حوصح تک سودے * چودہواں باب ثبات منن * معنی
 قائم رہنا ہر ایک سخت کام منن اور مضبوط ہو کر دور کرنا رنج
 و ہلا کو * سچ ہی ثبات بہتری اور برکت کا پھل دینا ہی اور
 اُسکے ہونے سے خوشی اور بے فکری کا فائدہ مٹا ہی * اور کسو
 کر وہ کو تمام خلق اللہ منن ثبات کی صفت سے اتنا کام نہیں پرتا
 بہت پادشاہوں کو * اس لئے کہ جب تانکے ثبات سلاطینوں کا
 رعیت اور نوکر دن پر اور سرکشوں اور بد فعلوں کی بیخ کنی
 اور سرادینے منن خاص و عام پر ظاہر نوشکر اور چاکر ہرگز
 فرمان برداری نہ کریں گے اور سرکش اور بدی کرنا الے حرامزدگی
 اور بد ذاتی نہ چھوڑیں گے * پس! پس صورت منن پادشاہ کو
 پختہ مزاجی سے برتری قوت اور مدد ہی اور اور دیکے ذل منن
 سلطان کے ثبات سے دہشت اور گھٹ رہنا ہی * بیت * جو
 کوئی سربراہ رکھیگا ثبات کا اندر * تو مرتبے منن بلند ہوگا چرخ
 کردان پر * کسو حکیم کا قول ہی کہ جو کوئی چاہے کہ بنیاد اُسکی
 سلفت کی کھو نہ خراب ہو تو لازم ہی کہ جو کام کرے اُس معنی
 ثابت اور مضبوط رہے * بیت * تو اپنے کام کی بنیاد کو ثبات

پتہ رکھ * کہ جو بیوپا دینے سے ہنسی ہی مضبوط * اور مردناہت
 قدم اسکو کہتے ہیں کہ اپنی راہ درسم اور قول و فعل سے باز
 نہ آوے ہر چند ہر کس اس کے کوئی صلاح دیوے یا ڈراوے *
 کہ چونکہ * دنیویں سوائے ثابت رہنے کے نجات کی راہ نہیں دھلائی
 چنانچہ حکیم الہی اپنے اطلالوں فرماتا * آیات * دود * دونا خوب
 بات نہیں * مردود نہیں جسے ثبات نہیں * کرتو چاہے چتر ہون
 مذہب درتے پر * تو قدم راہ منن ثبات کی دھر * اور نشان
 ثبات کا دو چیز ہی * ایک تو یہ کہ جو کام شروع کرے اسکا تمام
 بکھڑا اپنی ہمت کے ذقے پر لازم جانے * دکایت * کہتے ہیں کہ
 کہ فیہر روم نے نوشیروان عادل سے پوچھا کہ بقا سلطنت کی
 کس بات منن ہی * یواہر دیا کہ منن ہرگز بیہودہ کام نہیں
 کھڑا اور جس مہم منن قصد کھڑا ہوں اسے انجام دیتا ہوں *
 فیہر نے کہا سچ ہی سب حکیم بونان کے یہی بات کہہ گئے ہیں
 * آیات * مردود کی طرح جو کام کیجئے * لازم ہی اسے تمام
 کیجئے * یعنی جو نشان نوا تھاوے * پھر اسکو بچا ہے کر دے *
 دوسری علامت یہ ہی کہ جو سخن زبان پر اسکی جاری ہووے
 نامتدور بہر کس اس کے کلام نہ کرے * چنانچہ توارخ منن لکھا ہی

حکم سلطان محمود راضی رہا اسے اُس سے ایک روز غزنین کے
 میدان میں سوار ہوئے جانے تھے کسو حمال پر نظر پڑی کہ ایک
 بھاری پتھر کا ندھہ پردھر سے پادشاہی عمارت کے اُسے اُسے جاتا
 ہی اور اُس کے بعد سے تھک گیا ہی اور بر سے زور سے قدم
 اٹھانہی سلطان نے مشت اُسکی جب ملا خطہ کی مہربانی
 اور رحم دلی بخودانی تھی اُس کے باعث ترس کھا کر فرما
 گواہی حمال! اس سنگ کو رکھ دے * اُن نے بموجب
 حکم کے وہیں گر ادیا * ایک مدت تک وہ مہلتی اُس میدان
 میں برسی رہی * جب گھوڑے اُصلیل کے پانی پینے کو جانے
 اور اُس جگہ پہنچے۔ جھمکنے اور بھرنے * کئی خاصوں نے
 فرصت کے وقت حضور میں عرض کیا کہ فلاں روز حمال نے
 موافق امر عالی کے اور فرمان مبارک کے وہ پتھر جو پتھر پر اٹھائے
 گئے جانا تھا میدان میں ڈال دیا تھا سو گھوڑے اُس راہ سے
 برسی وقت سے جاتے ہیں اور سوائے اُس حمال کے کوئی اٹھا
 نہ سکا * اگر حکم ہو تو وہاں سے جدا کر دے تو وہ راہ صاف
 جاوے یہ بہت مناسب ہی * پادشاہ نے فرمایا کہ میری زبان
 سے نکلا کہ رکھ دے اب کس منہ سے کہوں کہ اٹھا * اگر یہ

حکم کر دن تو آدمی میری بے بنیاد اور ہر دم خیالی پر گمان کر چکے ۔
 نہیں وہ شہر و ہین پر آ رہا ۔ سنئے ہین جب تاک سلطان
 بیتار را وہ سنگ اسی سید ان منین پر آ تھا اور بعد وقت کے
 بھی بادشاہ کے حکم کی متابعت کے سبب انکی اولاد منین سے
 کسو نے نہ اُتھو ایاہ قطعہ مات جو بادشاہ فرما دے ۔ پاس
 اسکا ضرور ہی رکھے ۔ تو نہ برعکس اس کے ہو ظاہر لوح بردل کی
 چاہئے لکھے ۔ ہند رہو ان باب عدالت منین ۔ عدل ایسا حکم ہی
 کہ ملک کو آباد کرنا ہی اور ایسا نوری کہ تاریکی کو برباد کرنا ہی ۔
 نہ اسے پاک اور برتر اپنے ہندون کو قرآن شریف منین فرماتا
 ہی جس کا یہ ترجمہ ہی کہ تحقیق اسد حکم کرنا ہی تمہن واسطے عدل
 اور احسان کے ۔ پس عدل کے بے معنی ہین کہ داد مطلوبون کی
 دیوے اور احسان اسے کہتے ہین کہ مرہم آرام کا گھاؤ پر ظلم
 کے گھماٹون کے رکھے ۔ حکم ہی کہ ایک ساعت کا عدل بادشاہ کا
 طاعت کی نرازو کے ہارے منین بہت بھاری ہی ساتھ برس
 کی عبادت سے ۔ اس واسطے کہ ثواب عبادت کا سوا سوا
 کے دوسرے کو نہیں ملتا اور فائدہ عدل کا خاص و عام ہے
 ہر تلے سے کو پہنچنا ہی ۔ اور مخلصی صاحب دین و دولت کی

بھلائی ملک مات و آلون کی اسیکی برکت سے قائم اور
آرامتہ ہونی ہی اور عرض حال کا حساب کی حد سے زیادہ
ہی اور قباس کے انداز سے بہت و حکایت کہتے ہیں کہ
کسو پادشاہ کو یہ آرزو ہوئی کہ حج ادا کر دین اور نہایت
ادب سے خدا کے کمر کے گرد پھرون اور طواف بجالاؤں
اور اس نیت درست کے بر آنے کے باعث اور اس خواہش
کے قبول ہونے کے سبب اور پادشاہوں اور مہمسردوں
سے آبرو پاؤں اور سربلند ہو جاؤں اس لئے کہ بیت
خدا کے کمر کا جو کوئی کہ حج بجالا دے وہ دو جہان منین بزرگی کا
مرتبہ پا دے اور ابرون اور ارکان دولت نے اور اشرفون اور
عالمون نے اور قاضی اور منشی نے عرض کی کہ قبائے عالم حج ادا کرنے
کے واسطے امنیت راہ کی شرط ہی اور پادشاہوں کے دشمن
بہت ہونے ہیں اگر شکر اور اسباب سانحہ لیکر ارادہ کیجئے گا
تو بہانہ ان کا اس پر سے اور نیچے مسز منین سخت مشکل
ہی اور اگر تمہارے ملازموں سے قعد فرمائیے تو راہ منین
سے خطرون کا دوسرا اس دس منین آتا ہی علاوہ پادشاہ اپنے
منین ایسا ہی جیسے بدن منین جان اور سن منین روح

پس بسوقت سب آپ کے دامن دولت کا رعیت کے سر
 سے علاحدہ ہووے براخل پیدا ہووے اور تمام کام خاص و عام کے بل
 بند و بست ہو جاؤں اور سلطنت کے کار بار منین ہرج مرج
 آجاوے * بہر ٹنکر سلطان نے فرمایا کہ اگر سنز کرنے کا اتفاق
 ہوئے تو کیا تدبیر کروں جو ثواب حج کا پاؤں اور برکت سے
 اس طاعت کے بہرہ مند ہو جاؤں * سب نے اتنا س کیا کہ
 اس ملک منین ایک درویش ہی کہ مدت نامک کعبہ شریف
 منین رملی اور ساتھ حج باشرایط بجالایا * اب وہ ایک
 مکہ سے منین ستھ رملی اور دروازہ خان کی آمد و رفت کا بند
 کر لیا * بیت * خان کی صحبت سے دامن اپنا بھارت * پایہ دامن
 اب وہی جیسے بہارت * شاید کہ ثواب حج کا اس سے حزیہ کر کے
 اس کے باعث اس نعمت عظمیٰ سے مشرف ہو سکے *
 پادشاہ از بس کہ پورا اعتقاد اہل اللہ کی خدمت منین رکھتا تھا
 اس درویش پاس گیا اور باتوں کے درمیان یہ بھی ذکر کیا
 کہ خود بخود میر سے دل منین آرزو حج کی پیدا ہوئی ہی اور امرا
 اور مشایخ صلاح دینے ہیں کہ اس ارادے کو موقوف کروں *
 سوئے منین آماہی کہ تم نے حج بہت کئے ہیں * کیا ہو جو ایک حج کا

ثواب میرے ہاتھ پہنچو تو تم بھی دولت مند ہو جاؤ اور میں بھی
 اُس ثواب سے محروم نہ ہوں * درویش نے کہا کہ منی سب سے
 جوتن کا ثواب تمہارے پاس پہنچنا ہوں * پادشاہ نے پوچھا
 کہ ہرج کا ۹۰۰ کیا مقرر فرمائے ہو * جواب دیا کہ ہر ایک حج کرنے
 منی جو قدم منی نے رکھا ہی ہر ایک قدم کی نام دنیا اور جو کچھ
 اس دنیا منی ہی قیمت کرتا ہوں * سلطان نے فرمایا کہ اس
 دنیا سے اور اسباب دنیا سے تمہارا سہرے نہ صرف
 منی ہی سوانتا تو تمہارے ایک قدم کا مول نہیں ہو سکتا پس
 ایک حج کو بھی کیونکر خرید کر سکو نگاہ اور اس صورت منی ۹۰۰
 سب حج کا کس طرح خیال منی لاؤن * درویش نے کہا اگر
 تم چاہو تو سارے حج لے سکتے ہو اور قیمت دے سکتے ہو *
 پادشاہ نے خوش ہو کر کہا کیونکر * جواب دیا کہ ایک
 مظلوم کے قرضے منی جو تم نے انصاف کیا ہو اور ایک دم
 کو سو فریادی کے کام منی مشغول ہوئے ہو تم اُس کا ثواب
 مجھے بخشو تو میں ثواب ساتھوں حج کا تمہارے ہاتھ پہنچوں
 تب بھی منی ہی گویا بڑا نفع کاؤن اور میں ہی اس سود سے
 منی سود پاؤں * پس اس سوال جواب سے معلوم

ہونا ہی کہ بادشاہ کو بعد ادا کرنے فرض اور سنت کے کوئی
ہنگامہ کی اس شخص سے جس میں بھلائی خدا کے بندوں کی ہو بہت
واجب نہیں * اور انصاف کی صفت سے زندگی کرنی اور
عدالت اور حمایت کی نظر سے رعیت کی طرف دیکھنا کوئی
کام اس سے بہتر نہیں * کیونکہ اگر حمایت عدالت کی نہوے
تو صاحب قوت اور زور آور زمینوں اور کم زوروں کو
پیس ڈالیں * پس جس وقت غریب ہلاک ہو جاوے
تو طالع بند بھی بر جائز نہیں * اس لئے کہ زندگی تمام خلقت کی
آپس میں ایک دوسرے سے وابستہ ہی اور آراستگی
آدمیوں کے احوال کے کام کی سوائے دل کے مرکز ممکن نہیں *
* قطعہ * دل یک نور ہی جس سے ہی جہان سب روشن *
اور ہمک اسکی سے خوش ہو ہی بہ دنیا کا جسم * کام ہو کچھ
نہی غریبوں کا سوا انصاف سے کر * تو بہتر سے کام بھی جو چاہے
سو سب جاوے بن * اور عدالت کی تربیت اور برائی میں
بھی نکتہ کفایت کرتا ہی کہ عادل خدا کا دوست اور تمام عالم کا
پیارا ہی اگرچہ اس کے دل سے فائدہ آنکو نہ پہنچا ہو * اور ظالم
و دشمن خدا کا اور سب خلق اللہ کا مردود ہی گو کہ اس کے ظلم

یہ نقصان اُنکا نہوا ہو اور دلیل اس سنجی کی اور شاہ اس
 بات کا قصہ نوشیروان عادل کا اور حجاج ظالم کا ہی بادخودیکہ
 کسری کا فرادر آتش پرست تھا اور حجاج مسلمان تھا اور
 یغمبر کے اصحابوں کو اُس نے دیکھا تھا سپر بھی جب نوشیروان
 کا نام کوئی لبرگا تو اُس سپر رحمت کہنے اور انصاف کے باعث
 اُس کی زریف کرینگے اور جس وقت حجاج کا ذکر آویگا
 اُس کے ظلم کے سبب سے اُسپر لعنت کرینگے ابیات بادشاہت
 کا عالت ہی سنگار مردم آزاری نکر ای شہریار
 سلطنت کو عدل رکھے پایدار کام نیرادل سے پرتے قرار
 جسکی خود بیامنی عدل و داد ہی عاقبت مین اُسکا گھر آباد
 ہی حکایت عہد امہ طاہر نے ایک روز اپنے ریتے کو کہا
 کاشکے دولت ہمارے گھر اٹلے مین جون کی تون رہتی لڑکے
 نے جواب دیا کہ جب تمہ فرسش عدل کا اور محمودنا انصاف
 کا اس محل مین بھار پرگادہ بھی اپنا گھر جان کر بیگی قطعہ
 چوہادشاہ تخت عالت پہ ہو چڑھا سبجائی اُسکے سدہ
 جہر شان و قمر کا انصاف کا لباس اتارے بدن سے
 جب لعنت کا لوق اُسکے گلے مین لگے بھلا حکایت و نوار بج

منن لکھا ہی کہ بادشاہ عادل زمین پر گویا خدا کے لطف کا سایہ
 ہے کہ اُس منن ہر ایک مظلوم بنانا، باد سے ہی * اور بہر بات
 مقرر ہے کہ جس کسو کو سورج کی دھوپ سے دکھ پہنچنا ہی
 آرام کے لئے جہانوں منن جائگہ سنا ہی * نورخ آسکا راحت
 سے بدلاجاد سے اور شکمہ پاد سے * اسی طرح مظلوم بھی جب
 سنم کے آفتاب کی تابش سے اور ظلم کی آگ کی گرمی
 سے گھبرانا ہی عاجز ہو کر خدا کے سایہ کی بناء منن کہ وہ عبارت
 بادشاہ سے ہی آد سے ہی تو ظالموں کے ظلم کے رنج کی
 دھوپ سے اُس تنہی جہانوں منن آرام و چین پاد سے
 ہی * ایات * خدا کی مہربانی ہی اگر سلطان عادل ہی *
 کہ لطف حق ہمیشہ دل منن شاہوں کے شامل ہی * خدا کے
 ہز و ن کو سایہ منن اپنے چین سے رکھ کر * بزرگی سے تو
 اپنے باون رکھ کر دون کے سر پر * مکیسون کا قول ہی کہ دل
 کے معنی بل ہیں کہ سب خلق اسد کو برابر رکھے * یعنی ایک کردہ
 کو ایک کردہ ہر زبردست نہ کرے * اور ہر طایفہ کو موافق
 اُسکے مرتبے کے درجے دے * اور خدا مت کرنے والے
 بادشاہوں کے فی الحقیقت چادر فرقی ہیں * پہلے صاحب

شمشیر جیسے امر ادا اور سپاہی بہ خواص آگ کار کھینے
ہتین * دوسرے اہل قلم ماتہ وزیر اور سندھی کی بہ
مہال ہوا کی ہتین * تیسرے اہل معامہ چٹا فوج سوداگر اور
دوکان دار بہ بجائے ہانی کے ہتین * چوتھے رعیت جو کھیتی کرنے
ہتین بہ برابر خاک کے ہتین * پس جس طرح کہ ایک عزم
چارون عزم منہ منہ سے دوسرے پر غالب ہونا ہی ادا
مزاج انسان کا خراب ہو جانا ہی ویسے ہی ایک کردہ کے
غالب ہونے سے ان چارون کردہ منہ سے طبیعت ملک
کی بگڑ جاتی ہی یعنی آجاتا ہو جانا ہی آرا سنگی عالم کی اور
بندوبست خلق اسہ کا خراب اور نا آراستہ رہنا ہی قطعہ *
خلق منہ ہی ہر ایک کا ایک درجہ * اسر جہان کی قدیم سے ہی
یہ حال * اپنے حد سے جو کوئی زیادہ برتے * فتنے ہر طرف سے
اتھن فی الحال * ہر کسو کو تو مرتبے پر رکھ * پھر تو اپنی جگہ پر وہ
خوشحال * اور ایک فتنہ بخت حد کی بہ ہی * کہتے ہیں کہ سلطان عادل
کے احسا کو قبر کی خاک بعد مرنے کے خراب نہیں کرتی اور اثر کرنے
نہیں پاتا * حکایت * کہتے ہیں کہ ایک عالم نے بادشاہ کی مجلس
منہ بہ حد بٹ پر تھی کہ بدین عادل بادشاہ ہو نہ گا کہ زمین نہیں بگڑتا

اور بندہ اُس کے ایک دوسرے سے جدا نہیں ہونے کا بادشاہ
 نے کیا سمجھا کہ وہ مغیر خدا کی حدیث کے سچ ہونے میں شک و شبہ
 نہیں لیکن یہ ارادہ رکھتا ہوں کہ نوشیروان کو دیکھوں کہ
 وہ فی الواقع عادل تھا کیونکہ زبان مبارک سے حضرت رسالت
 بناہ نے صلوات اور سلام ہو جو خدا کا اُن پر اور اُنکی آل پر
 فرمایا کہ میں پیدا ہوا ہوں بادشاہ عادل کے وقت میں * آخر
 بادشاہ نے قسم دے این کا گناہ و ان پہنچا حکم کیا کہ تہ خانہ نوشیروان
 کا لہو لیں * آپ جا کر دیکھا تو صبح سلامت خاک میں سونامی
 جیسے کوئی شخص خواب میں ہونا ہی * اور میں اگو تہیان اُسکی
 جھڑکبا میں ہیں * ہر ایک کے گینگے پر ایک نکتہ بند کا لکھا ہی * ایک
 پر یہ کتہہ تھا کہ دوست اور دشمن کے ساتھ مہربانی کرے *
 دوسرے پر یہ نقش تھا کہ کوئی کام بنیر داناؤں کی مصلحت
 کے شروع نہ کرے * تیسرے پر یہ لکھا تھا کہ رعایت رعیت کی ضرورت
 ہے کہے * اور ایک روایت میں لکھا ہی کہ غنی سونے کی اُسکے سر ہانے
 لنگی تھی * سب سے لکھا تھا کہ جو کوئی چاہے کہ خدا سے تعان پاک کو
 اُنکے زیادہ کرے تو اپنے حیر کے ناموں کا ادب کرے * اور
 اگر بادشاہ چاہے کہ ملک اُسے پایست ہو لازم ہی کہ اپنی ذابست

اور بندہ

رکھو

تو

منین مفت دل کی برہاد سے * مامون نے فرمایا کہ ان نصیبیوں
 کو بھمہ لین اور اُسکی قبر کی خاک کو عطر اور گلاب سے خوشبو
 کر کے بند کر دین * اور نقل ہی کہ اُسس تہہ خاٹے منین ایک
 مصاحب نے پر دانگی بولنے کی مانگی بعد اجازت کے بولا کہ
 دل کی خاصیت یہ ہے کہ بعد مرنے کے عادل ہے اگر پر کار ہو
 ضرر خاک کا باز رکھے ہی * پس اگر عادل سعادت اسلام
 سے بیک بخت ہو تو کہا تعجب ہی کہ قیامت منین آفت آتش
 دوزخ کی اس سے باز رکھے * بادشاہ کو یہ نکتہ پسند آیا فرمایا
 کہ نیچے ان وصیتوں کے اسکو بھی لکھ لین * ایسات * انصاف
 سے بینامی دینا منین * محشر منین بھی عاقبت کا سب خوف تلے *
 دینا منین برآسب سے بناوے نجمہ کو * اور حشر کی پرشش
 سے چھوڑا دے نجمہ کو * اور ستون دل کا یہ ہے کہ فریادیوں کی
 فریاد سننے یعنی مظلوموں کی بات پر کان رکھے اور شفقت سے
 سُنہ انکے کام بنانے کی طرف لاوے اور اگر اپنا احوال بہت کہن
 اکتانجاوے * کیونکہ بادشاہ بمنزکہ طیب کے ہی اور مظلوم ہند
 ۱۲۰ ینہار کی * اور مریض بہ چاہتا ہی کہ اپنا تمام احوال حکیم سے کہنے *
 بس حکیم اگر ساری کیفیت کاہلی کی نہ سنے تو اسکی یہاں ہی

کی حیثیت سے کس طرح واقف ہوا اور بغیر دریافت کرنے آوار
 کے اور بدون سمجھنے مرض کے علاج کیونکر کر سکے • بیت • نو
 حکیم اور مہین بیمار ترا • دل کا احوال رکھوں کیونکہ چھپا • قتل
 ایک روز کوئی شخص کسو بزرگ سے اپنا احوال کہنا تھا اس نے
 گوشس بکا پھر کہنے لگا • بیان نہ یا نسری بار شور سے ابھی
 طرح کہنے لگا • آنھوں نے ٹھنڈا کے کہا کیون براسد دکھا دے
 ہی یہ بولا کہ تم سر ہو مہین درد کیاں لے جاؤں • اس عزیز کو
 یہ بات خوش آئی وہیں اس کا کام کر دیا • بیت • نام
 دولت سے کیا پیدا تو کر لطف و کرم • دی تجھے تھرت خدا نے تو
 کر دیا کوٹھانٹ لے • قتل کسو بادشاہ نے ایک بزرگ سے
 پوچھا کہ کہنے ہیں ہر چیز کی زکات ہی بھلا • فرماؤ تو سلطنت کی
 کہا زکات ہی • چاہا اب دیا کہ زکات بادشاہی اور جہانماری کی
 یہ ہی کہ اگر کوئی مظلوم انسان چاہے اور محتاج اپنی احتیاج
 اس کے پاس لا دے تو خوب طرح سے اور نرمی اور ملامت
 سے پوچھے اور جواب درست دے دے • اور غریبوں اور معیروں
 سے بات کہنے میں غرور و غیرت نہ کرے کہ چھوٹوں سے ہم کا نام
 ہونا خست بزرگوں کی ہی • جسے حضرت سلیمان درود خدا کا آہر

باد چو دیکہ مر بہ نبوت کار کھٹے تھے اور ظاہر منن بادشاہ جن
 و انس کے تھے پر ایک ادنا چوہی کی بات سُنی تھی
 بیت و فقیر و ن پر نظر کرنی برتاو سے ہی برآپے کو سلیمان
 اس کا دست پر تھے کونے چوہی کی خاطر حکایت کہنے میں
 کہ دارالملک چین منن ایک بادشاہ تھا محل کے زیور سے
 آراستہ اور درخت اُسکی زندگی کا انصاف کے میوے سے
 پہلا ہوا بیت و عدالت سے اُسکی ستم ناپید و خدا خوش
 رحمت کے تھے گھر منن عید و اثنافا ایک بار گی کچھ آفت اُنکی
 سماعت منن آئی اور کرانی قانون منن پیدا ہوئی سلطنت کے
 کاربار یوں کو اور امیرون کو حضور منن جمع کیا اور آپ
 بسا ساز زار روئے کہ جتنے روبرو حاضر تھے اُنکا کلبو بھٹے لگا
 اور بادشاہ کا بہرہ احوال دیکھ کر رونے لگے اور اُنکی نستی کے لئے
 تدبیر کرنے لگے بادشاہ نے فرمایا کہ شاید تم بہرہ گمان کرنے ہو کہ میں
 اپنے کان بہرے ہونے کے سبب سے رونا ہوں سو غلط ہی اس واسطے
 کہ مجھے یقین ہی کہ آخر حواسون کی قوت منن خلل اور نقصان
 آویگا پس اُن سب منن سے ایک جز کے کم ہونے سے
 عقلمند آدمی کس خاطر غمگین ہو دے ہاں کہ رونا میرا بس

واسطے ہی کہ اگر کوئی مظلوم فریادی دروازے پر بارگاہ بچھوٹائی
 دبو سے اور آواز اسکی فریاد کی میرے کان میں نہ آوے وہ
 یہ نہیں محروم پھر جاوے تو میں نہ اے نزدیک بکرا جاؤں
 پھر افسوس رفت کیا نہ رلاؤں • اب اس بات کی میں نے
 ایک فکر کی ہے • آہستہ ہو رہا ہوں کہ آج سے کوئی
 شخص سوائے فریادی کے سرخ پوش کہ نہ پئے تو میں اس
 نشان سے مظلوموں کو پہچان لیا کروں اور انصاف اُنکا دیا
 کروں • بیت • داد مظلوموں کی دے مطلب غریبوں کا نکال •
 دین دنیا کو! اسی داد و دھن سے تو سنبھال • اور اگر ہوا
 ہے کہ ایک داد دینے سے اور مظلوم کی فریاد مٹنے سے عاقبت
 کے مذاپ سے نجات پائی ہے • چنانچہ تواریخ میں بہرہ دکایت
 لکھی ہے کہ سلطان مالک سلجوقی ایک برقعہ زکناں سے پرزدہ زرد
 کے پتھار کہہ بٹانا آرام کی خاطر کہ سو باغ میں اُترا • اُسکے ملازموں
 میں سے ایک جیسا کہ عرض بیگی اُسکا تھا ایک گاون میں گھسا •
 ایک لائے موٹی تازی دیکھی کہ ندی کے کنارے پر چر رہی ہے •
 حکم کیا کہ اسکو بکراؤ آخر حلال کیا اور اُسکا خیمہ تراب
 گوشت بیکر جس نئے لائے • مالک اُس لائے کی کوئی

بُڑھیا تھی کہ دھرم بیٹہ اُسکی چار بیٹوں سمیت اُسکے
 دودھ سے ہوتی تھی وہ جب اس احوال سے
 خبردار ہوئی بے خواہش ہو گئی اور لاشیں تھکتی ہوئی چلی
 اور بُل پر کہ پادشاہ کی سواری آنے کی وہی راہ تھی منظر
 یہ تھی ایک بار کی پادشاہ کی چلو کے لوگ نمودار ہوئے اور خود بھی
 آنے لگے بُڑھیا نے اُنھ کو جھپ دیکھی سلطان کے کھوڑے سے
 کی ہانگ ہانگی وہی غلام رو برد تھا اُس نے کوڑا اٹھایا اور جاگ
 کہ اُس پیرزن کو مارے اور دانتے پادشاہ نے کہا چھوڑ دے
 کہ یہ بھاری ظلم رسیدہ معلوم ہوتی ہی دیکھو کہ فریاد اُسکی
 کیا ہی اور سکے ہاتھ سے فریاد ہی بھر پیرزن کی طرف منسوب
 ہوا اور کہا کہ اپنا احوال کہہ اُس بُڑھیا نے بموجب اس کے
 کہ دانا کچھ کہنے میں صبر و مظلوم دایر ہوتا ہی اور شوخ
 زبان زمان کھولی اور بولی کہ ای پسر الپ ارسلان
 کے اگر انصاف میرا اس زندہ رود کے بُل پر نہ لگا سم
 نہ اسے داد کی چورگی کی قیامت منی بُل میرا لے کر یہ ہے
 جب تک اپنی داد نہ لے لو گی دعوے کا نفع میرے دامن سے
 کو نہ نکلے گی اب خوب اپنے دل میں غور کر کہ ان دونوں

منن کن ساہل اچھا معلوم ہوتا تھا • بیت • آج تو انسانیت
 اپنا اور میری داد دے • ہی بھی بہتر نہیں تو کل کو • سے ایونگے •
 سلطان! سن سن کی جیت سے پیادہ ہوا اور بولا ای مامین
 ہر کر طافت تیر سے جواب کی اسس پل پر نہیں رکھنا کہہ
 بچہ کس بنے سنم کیا ہی ہو بڑا انسان اسس سے ابھی
 دلو اور ~~میر~~ موزد بولی ای ملک بھی غلام ہو تیر سے حضور منن ناز پادہ
 خد اب کا مجھ پر کھینچنا تھا! سی نے میری زندگانی تلخ کر دی ہے •
 جس گاہے کے شیر سے گزراں میری اور میرے چوٹی ہونی تھی
 اور منن خاطر جمع سے خدا کی ہڈ کی کرنی تھی اس کو مار کر کیا
 کئے • ملک شاہ نے فرمایا کہ اس غلام کو سیاست کو بین
 اور عرض ایک مادہ گاد کے ستر کا بین ہو جو جہ حلال سے خرید
 کی تعبیر اسکو دین • بعد کتنی مدت تک سلطان نے وفات پائی
 اور بڑا جہاں ملک جینی تھی • ایک روز آدھی رات کو
 بادشاہ کی قبر پر گئی اور نہایت عاجزی سے مانگا اپنا قبلا کی طرف
 زمین بڑر کھٹا اور دعا مانگی کہ یا الہی یہ ہندہ پورا جو اس خاک
 کے نیچے دبا رہا ایک وقت تک عاجز و لاچار ہوئی تھی اسنے
 باوجود عاجزی کے کہ مخلوق تھا مجھ پر رحم کیا • اسدم یہ تیری درگاہ •

بن ، جڑ ہی تو اپنی قوت سے محکم خالق ہی اس کو بخش دے ۔
 انھیں دنوں ایک مرد عابد نے ملک شاہ کو خواب میں دیکھا اور
 پوچھا کہ خدا سے نصیحت کیسی بنی ؟ اُس نے جواب دیا کہ اگر دعا اُس
 پیر میں داد خواہ کی میری فریاد کو نہ پہنچی تو عذاب کے عقاب کے
 جزیل سے بچاؤ کس طرح نظر آتا تھا ؟ آیات ؟ کہا کہ راہ میں
 وہ پیر زن کھڑی ہو کر دعا کے سبب سے نہ لیتی ہاتھ
 پکڑتا پکڑتا مجھ پہ خدا کر کرم سے نیاک نظر تو حال مجھ سے
 گناہ گار کا تھا سب سے بڑا دعا دی اُس نے میرا دل اُس کو یاد
 آیا دعا نے اُس کی درپیش مجھ پہ کھٹوایا اور دو صراکھم دلی
 گاہیہ ہی کہ خدا کی متابعت کرے ؟ یعنی جو انصاف کرے اور داد
 دیوے لازم ہی کہ موافق حکم شریعت کے ہو اور خوشی کے وقت
 اور غصے کی حالت میں حق کی بات کو نہ بھولے کیونکہ خدا کا حکم
 سب کے حکموں پر غالب ہی ؟ جو کوئی خدا کی فرمان برداری
 نہ چھوڑے گا کوئی اُس کے امر سے گردن نہ موڑے گا پست ؟ سردار
 جس گھر ہی ویسا بادشاہی ؟ دروازے کا خدا کے وہ محکوم ہی
 بنا ؟ تقریباً ہی کہ مامون کے عہد میں کس نے کچھ گناہ کیا اور بھاگ
 گیا اُس کے بدلے اُس کے بھائی کو پکڑ کے غلیتہ کے روپر دھاختر کیا ؟

حکم ہو اگر اگر ایسے بعضی کو حاضر کرتے تو چھوڑ دو یہیں تو اس کو قتل
 نہ کرو * اُس شخص نے عرض کی امی ملک اگر آپ کا عامل
 بنا ہے کہ مجھے مار ڈالے اور تم اس کو فرمان لکھو کہ قتل نہ کرو چھوڑ دے
 بھلا وہ عامل مجھے چھوڑ دے یا مارے * پادشاہ نے کہا یہ کیا مینے
 اپنے مفلسی کر دے * یہ سنکر اُس نے کہا مینے بھی حکم اُس
 پادشاہ کا لایا ہوں جسکی عنایت سے پادشاہ ہوئے ہو اور
 اُسکا یہ حکم ہی کہ مجھے چھوڑ دو * پوچھا پیرا حکم نامہ کہاں ہی
 ہوا کہ بسو سے پاس یہ فرمان ہی کہ خدا فرمائی کہ ایک شخص
 کو دوسرے کے گناہ کے عوض مت گرفتار کرو * مامون سنکر
 کانپا اور رو دیا اور حکم کیا ! اسکو چھوڑ دو کہ حکم ٹھیک اور فرمان
 گوارہ والا باہی * جسکا یہ ترجمہ ہی کہ خبردار حکم حکم خدا کا ہی اور
 وہ سب حاکمون مینے نیک عاکم ہی * رباعی * یہ حکم خدا کا ہی وہ
 سب سے بڑا * مقدمہ در نہین کسو کو دم مارنے کا * وہ حکم ہو اترا ہو
 خدا کے بیان سے * برعکس کرے اسکے ہی کس کا بتاؤ * حکایت *
 یکنے ہین کہ عمر لیث نے کسو بے گناہ کو ایک غرض گو کے کہنے سے
 قید کیا اسکی مالک عرضی لکھو اگر سر راہ آکر کھڑی ہوئی *
 جون بادشاہ وہاں پہنچا اُس پیرزن نے چلہی سے کاغذ چھو لانا

اُسے مات سن دیو سے * پادشاہ کی رانوزن نے گھوڑا جلد تھا
 اُسکی گھر - گھر - اہٹ سے بھر - کا * عمر لیٹ تھا ہوا فرمایا کہ اسکو
 ہانک دو اور آپ برتہ گیا * جب سواری بھری اُسنے
 دُٹائی نہائی مچائی * پادشاہ نے پوچھا یہ ماما تو اکون ہی *
 لوگون نے کہا کہ قلانے قیدی کی ماہی * عمرو نے غصے ہو کر مُنہ پھیر لیا
 اُسکی طرف دھیان کیا * اُسس بُرے جانے کہا ای ملک میرا
 حکم میرے بے تقصیر پوت کے حق میں کہا ہوا ہی * جھنجھلا کر بولا کہ
 سوچہریان مار کر اس کا مُنہ کالا کر گدھے پر سوار کر کے گرد شہر کے
 پھر ادین اور منادنی کرین کہ جو کوئی پادشاہی گنہ گار ہو اُسکی
 بھی سراہی * وہ عورت بولی بہ حکم تو کرنا ہی * کہا ان میں یہ
 حکم کرنا ہوں * اُسنے کہا بس حکم خدا کا کہان گیا کہ جو کچھ تو حکم
 چاہے سو کرے خدا سے نہیں ڈرنا * اس بات کی ہیبت سے عمرو
 کانپنے لگا اور بیہوش ہو گیا بعد ایک دم کے سُرَت منن آیا
 اور فرمایا مجھوس کو ہندت خانے سے نکال لاؤ * جب وہ حضور منن
 آیا اپنے بدن کی خلعت پہنائی اور اپنے خاصے گھوڑے پر سوار
 کر دیا اور حکم دیا کہ نام بازار اور شہر منن پھر ادین اور
 دھند ورا دین اور پکارین کہ جو کچھ حکم خدا فرمادے عمر لیٹ کون

ہادی کہ ہر کس اُسکے خیال منن لودے بیت و و حاکم ہی اور ہم
 نہ بین اُی کے حکم کے بندے ہمارا کیا بھروسا ہی جو کچھ ہی حکم اُسکا
 ہی ہنسر انعم دل کا بد ہی کہ اپنی نیت کو رعیت کے ہی منن صاف
 کرے اور انکی بغیر خواہی کی طرف دل کو مایں کرے ہا سو اسطے کہ نیت
 ہا دشا ہر ایک بات منن برآ اثر رکھتی ہی اگر حد دل کی نیت
 کرے تو برکت اور آمادی کا پہل ملے اور اگر خدا خواستہ بر خلاف
 اُسکے ہا دشا کے دل منن آوے تو برکت سارے محمولوں
 سے اتحد جاوے ہا اس سبب سے رعیت و بران ہو جاوے ہا
 شیخ مصلح الدین سعدی شیرازی نے خدا انکو بخشے ہا اس
 مضمون کو نظم کیا ہی ہا آیات ہا کہ قصہ کہ ہو تیری بہ نیت ہا
 من رہ چین سے رعیت ہا کہ شاہ کے دل منن تک بدی آئے ہا
 نو کام گمان کا بگڑ جائے ہا حکایت ہا کہتے ہیں کہ قبادشاہ ایک
 روز شکار کو سوار ہوا تھا اتفاقاً اپنے حشک سے جدا ہو گیا تھیک
 دو پہر ہوئی اور دھوپ کرتی پڑنے لگی پیاس سے گھبرا یا
 او رہا دون طرف دیکھنے لگا کہ کین چھانوں یا کنو ان نالاب ہے
 تو دم لوں اور ہانی پیوں ہا ایک بار کی دور سے کچھ گھر سا نظر آیا
 پراختیار اُدھر گھوڑے کو دوڑا ہا جب پاس جا پہنچا ایک خیمہ

ہرانا دیکھا کہ کف دست سید ان منی کھڑا ہی اور ایک ہر زال
 اور اسکی بیٹی اس کے سائے منی بیٹھی ہی * جب بادشاہ کو
 دیکھا وہ حورت ہال سے باہر نکل آئی اور کھوڑے کی باگ
 بکر کے کہنے لگی کہ بوت تنگ دم لے لے * بہر آؤ اور اس دیر سے
 منی جا کر بیٹھا وہیں * تھوڑے دھلا کر جو کچھ اُس کے کھڑ منی
 موجود تھا دسترخوان پر رکھا کر آگے دھر دیا * قبا دے ایک نوالہ
 کھانا کھایا اور پانی پیا شکر خد کا کیا جب پیت بھر انبند آگئی آرام
 فرمایا * بعد دیر کے جب چوڑکا اور آنکھ کھلی دیکھے تو دین خود را
 رہ گیا ہی رات کو بھی وہیں رہ گیا * مغرب کے وقت ایک
 گاسے بہان سے آئی اس پر تھپا کی ترکی نے اُس کو دو ہات
 سادو دھوایا * بادشاہ دیکھ کر حیران ہو رہا اور اپنے دل
 منی خیال کر کے کہنے لگا کہ اُمید لوگ صحران منی اسی واسطے
 برہنے ہیں اور کھستی منی تھیں پسنے کہ کوئی ان کے پیچھے سے واقف
 اور مطیع نہ ہو سکے * اتنا صبر ہر روز انکو ایک مادہ گاؤ سے
 حاصل ہوتا ہی اگر اپنے منی ایک روز بطریق خراج کے سرکار
 منی دیوین تو ان کے مال منی کچھ خلل اور نقصان نہ آوے اور
 ہنادشا ہی خزانے منی زیادتی ہو * آج سے یہ نیت کرنا ہوں کہ

جب شہر منی جاؤں یہ مکہ سب پر جاری کردن اور دشوان
 دتہ ان سے مقرر کردن * رات کو اکھابی کر سوراج جب صبح ہوئی
 وہی پیر زال کی بیٹی گاسے کو دوہنے کو گئی نہور اسادو دھ
 باسن منی ہوا ترک کی دیکھ کر گھبرائی اور ما کے پاس دوڑی
 آئی راہی اپیلدی خدا سے دعا مانگ کہ ہمارے پادشاہ نے اپنی
 نیت ظلم پر رکھی * قباد نکہ منجبر ہوا اور دل منی دھیان
 کیا کہ ان نے یہ بات کیونکہ معلوم کی * آخر ترک کی سے پوچھا کہ
 پادشاہ کی بُری نیت کو تو نے کیونکہ دریافت کیا * جواب دیا
 کہ ہماری گاسے ہمیشہ فجر کو دھیر دودھ دینی تھی آج اتنا ہی سنا
 ہوا * اس واسطے منی نے سمجھا کہ جب مقرر پادشاہ
 وقت کی نیت تبدیل ہوتی ہی حق تعالیٰ برکت اُٹھاتا ہی *
 قباد نے کما سچ کہتی ہی اور وہ نیت بد اپنے دل سے دور کر کے
 کہا کہ اب جاؤ پھر ترک کی گئی اور دوہنے لگی بہت سادو دھ
 ہوا * تب ما کے نزدیک خوشی سے دوڑی آئی اور بولی
 شکر خدا کا پادشاہ کی نیت درست ہوئی دودھ آج اور دنوں
 سے زیادہ ہوا * سچ ہی دانا کہہ گئے ہیں کہ پادشاہ عادل برسنے والے
 بادل سے اور آفتاب روشن سے بہرہ ہی * چنانچہ شادمانے والا

کہا ہی * ایات * جو دنیا میں ہی ابر سے فیض عام * سو
 شاہوں کے منصوبہ پر ہی تمام * جو نیت بُری ہووے سلطان
 کی * نو عادت بگڑ جاوے باران کی * جو سلطان عادل ہی تو غم نہ کھا *
 کہ محل اُسکا بنگا سمکن سے بھلا * اور ایسی ہی دوسری حکایت
 بہرام گور کی ہی * حکایت * ایک روز بہرام گور کرمی کے دنوں میں
 کہ نہایت لون چل رہی تھی اور زمین و آسمان پتہ نہ تھا اکبلا کسو
 باغ کے دروہ سے پر پہنچا * ایک پیر مرد جو دھن کا مالی تھا یہ سٹھتا تھا *
 بہرام نے کہا ای بوڑھے تیرے باغ میں اتار ہی بولا دینا ہی * کہا
 ایک پیالا اُنکے شربت کا پیا چاہتا ہوں * وہ باغ میں
 کھسا اور شہابی ایک قدح مٹھا شہرہ بھر کر لے آیا * بہرام نے پی
 لیا اور پوچھا کہ اس باغ سے تمام سال میں تجھے کیا حاصل
 ہوتا ہی * اُس نے جواب دیا کہ تین سو دینار مجھے مل رہی ہی *
 نب پوچھا کہ بادشاہ کے بیان کیا مالگہ اری کرتا ہی * بولا کہ بادشاہ
 سپہ دار درخون کا محصول ہم سے کچھ نہیں لیتا مگر جو زمین
 چوتھے پونے پین اُس میں سے خمشہ سرکار میں داخل کرتے
 ہیں * بہرام نے دل میں کہا اور سوچ کیا کہ ہمارے مالک میں
 ایسے بہت باغ ہیں اور ہر بار سے میں درخت بے شمار اگر

باخون کے بھلون سے بھی دہ کی سڑ کر دن تو بہت روپ ہی خزانے
 منن داخل ہوا کہ مین اور رجبت پر چند ان ظلم و نقصان ہوۓ
 آج کے دن سے سڑ رہا خون کا بھی محصول سڑ کر دنگا ہر نیت
 دل منن پختہ کی بھر ہا غبان سے کہا کہ میری پاس خوب
 نہیں۔ تمھی ابک جام اور بھی آب انار کا دے دو۔ باغبان گیا
 اور رتی دیر منن ایک کتورا لیکر آیا۔ بہرام نے پوچھا کہ ای
 پڑانے پہلی بار تو گیا اور رت لے آیا۔ ابکی بار اتنی کیوں لگائی
 اور ہالا بھی خالی ہی دبسا بھر پور نہیں لایا۔ اس باغ والے
 نے نہ پہچانا کہ یہی بادشاہ ہی کہنے لگا کہ ای جان! اس منن
 بہرا گناہ نہیں بادشاہ کی تقصیر ہی کہ اس نے اس وقت اپنی
 نیت تبدیل کر کے ظلم کا خیال کیا ہی البتہ برکت جانی رہی۔ اس
 بار ایک انار سے اتنا حرق زکلا کہ گناہ دن ملک جام نمودرہ گیا
 تھا! اس مرتبہ دس انار اچھے اچھے چن چن کر منن نے پختہ سے
 مین پر انسا ہی ہوا جو نو دیکھتا ہی۔ اس بات کے سنے سے بہرام کو
 سبایت خوف خدا کا ہوا اور وہ خیال زیادہ طلبی کا جو دل منن
 کیا تھا استغفار ہرۓ کر دہ گیا اور باغبان سے کہا کہ نمودرہ اس
 اور لے آؤ خوب طرح بیوی اور ننگی رفع کروں۔ وہ ہنسنی

بار بھر باغ منقہ گھسا اور جلدی خوش و خرم ہمار نکلا اور کتور
 جھانکنا ہوا آب انار کالا یا اور بہرام کے ہاتھ منقہ دیا اور کہنے
 لگا ای سپاہی عجب صورت ہی کہ خدا کے فضل سے ہمارے پادشاہ
 نے نیت ظلم کی جو کی تھی اُس سے باز آیا بہرہ دیکھ لے کہ اُسکی
 برکت فی الحال ظاہر ہوئی کہ بہر ایک انار سے اتنا عرق نکلا
 بہرام نے نہ کہ اُس شخص سے کہا کہ میں ہی پادشاہ ہوں
 فی الواقع میں نے نیت بدلی تھی لیکن اب تو بہر کرنا ہوں بہر ایسا
 خیال ہرگز ہی منقہ کبھو نہ لاؤں گا ای بار و اب دیکھو تو نہ
 وہ باغ ہی نہ بہرام ہی مگر اُس پادشاہ عادل کا نام ہی کہ آج تک
 یادگار رہ گیا ہے اس لئے کہ جو پادشاہ ہوتے جاوین اس قتل
 کو بچا سے نصیحت کے سمجھنے اور نیت رعیت کی بہتری اور
 آبادی پر درست رکھنے بیت و نیت کو درست اپنی جو شاہ
 کرے و کام اُسے جو کچھ چاہے سوا نہ کرے و پند و انداز کہتے ہیں کہ
 حالت کی بزرگی سب سے زیادہ ہی اور ظلم کی بدی سب سے
 بدتر عدل کا قہر یہ ہی کہ ملک پر زوال نہیں آتا بلکہ روز بروز
 آباد ہونا جاتا ہی اور اُسکی برکت سے خدا اور ملکوں کو بھی
 اُسی کے حکم کے تابع کر دیتا ہی اور خزانہ وافر ہوتا ہی اور شہر

اور گانون بسنے ہیں * اور برعکس اُسکے ظلم کا یہ بھل مٹا ہی کہ
 ملک فہینے سے نکلی جاتا ہی اور اگر قدر قابل رہ بھی جاتا ہی سو
 ویران ہوتا ہی اور خزانہ خالی ہو جاتا ہی * قتل * ہوشنگ جو
 پتا سیاہک کا تھا اُسنے اپنے فرزند کو اتنی دھتھن کین کہ
 اسی نور چشم ظلم کے جھنڈے اور سنم کے نشان کو ہمیشہ
 سرنگون رکھیو اور مظلوم کی آدھی رات کی آہ کے نیر سے
 اور غریب کی صبح کے نالہ کے نیرہ سے آرنار ہو کہ بزرگون نے
 کہا ہی * بیت * صبح بڑھیا کر سے بو آہ کا دار * نکر سے لاکھ ہزار اور
 تلوار * ظلم اور سنم کا خیمہ آخر دولت اور نعمت کو برباد
 کرتا ہی * اور روپی کے واسطے کہ کسو سے اُس نے دکانیں کی
 اور مرنے کے وقت کسو کے ساتھ نہیں گیا رعیت کو تھا اور
 بیزار نکلیو کیونکہ اس منق ہرگز کچھ شہہ نہیں کہ جس بادشاہ
 نے مال کی خاطر رعیت کے ساتھ بد سلوکی کی گواہانی سلطنت کی
 دیوار کی بنو کھودی * بیت * بو کوئی زکا رکھے رعیت کے مال پر *
 وہ چھت بناو سے گویا کہ دیوار بن کھود کر * دانایا بائیں واسطے
 پتہ و مسیت کے لکھتے ہیں اور نادان کہاں سمجھتے ہیں * حکایت
 ایک روز سلطان محمود نے اپنے ارکان دولت سے کہا کہ

کوئی سخت احمق اور برا بیوقوف نام ملک منن سے ملا شش
 کر کے میر سے رو برو لاؤ * امیر رخصت ہو کر باہر نکلے اور
 داناؤں اور خوش طبعوں کو چاروں طرف رخصت کیا
 اور کہہ دیا کہ ابسا آدمی دھونڈھ کر کہیں سے پیدا کرو * دے
 ہر ایک ملک اور شہر منن کھنڈ گئے اور اس بات کی سچی
 منن لے رہے اور ہر کسو سے پوچھنے لگے * اس کھوج منن نے کہ
 کسو درخت پر ایک آدمی نظر پڑا کہ جس شاخ پر بیٹھا ہی اسی
 ڈال کو جڑ سے کاٹ رہا اور کلھاری مار رہا اور بہ بات
 نادان کے بھی خیال منن آتی ہی کہ اگر وہ تنہا کٹ کر کرے تو وہ
 شیخ چلی اُسی کے ساتھ بیٹھتی کھاوے اور اُسی دم دم نکل
 جاوے * اُسے اُس کام منن دیکھ کر سبھوں نے شفق ہو کر ٹھہرایا
 کہ اس شخص سے زیادہ احمق جہاں منن ملنا مشکل ہی اسے
 کہو نگر پکڑ کر پادشاہ کے پاس لے چلا جائے * آخر اُسکی حماقت
 کا جو کچھ احوال دیکھا تھا حضور منن بیان کیا * سلطان نے فرمایا کہ
 اس سے زیادہ بھی احمق دنیا میں ہوتا ہی * سبھوں نے
 اتنا سس کیا کہ آپ زبان مبارک سے فرمائیے تو ہم کو یقین
 آدے * سلطان محمود نے فرمایا کہ جو پادشاہ باہا کم ظلم دست

سے اپنی رعیت کو جبران و پریشان کر کے ویران کرے مقرر
 ہی کہ وہ خود بھی ایسی حرکت کے سبب سے خراب و تباہ
 ہو گا۔ پس وہ اس سے برا الحق ہی ایمان رعیت کو باجرت
 ہی سلطان شہر شہر جرت کے باعث سے ہی بار و رہر جرت
 اس برت کے بہت لگا کہ تہنی پہ جسکی نو ہر گاجرت ہا کہ جب سست
 و جادو سے بیخ درخت و اکھر جادو سے جرت جب چلے باد سخت
 کر سے ظلم جو کوئی رعیت او پر و وہ بے شہر کہو دے ہی اپنی
 ہی جرت و اماں منن نواب امام کی کہ اسکو خطبہ نہ کی کہتے تھے
 مذکور ہی بر قتل کہ سمر قند کے شہر منن ایک ظالم حاکم
 تھا کہ نام خلق اس کے ظلم سے نہ اب منن اور اسکی بے انصافی
 سے بیچ ناب منن تھی جب ناش اس کے جو رو بخا کی نہ اکی
 و دگا منن بہت ہوئی اور کشنی اسکی اعمال بد سے بھر گئی
 ایک دن آدھی رات کو اپنے محل منن تخت پر سونا تھا
 ایک ہر آسمانی غیب سے آیا اور اس کے سینے پر
 ایسا لگا کہ دو سار ہو کر یہ شہر کی یلوت سے نکلا اور اسکی
 جان ہوا ہو گئی جب صبح ہوئی خواصوں نے دیکھا تیر کو
 بچنے کر نکا و دیکھ منن تو اسیر نکا ہا زبان عربی منن جس کے

باس بیت منن منن بیت * بیت * ہین ظالمون کے لئے بہان
 دھرے غصہ کے تیر * سوئی کی طرح لکھن ہین بگر منن جالہ کو
 پھر * اور کسو بزرگ نے اس کے مضمون کو ماری منن نظم
 کیا ہی جس کا یہ نہ مای * قطعہ * تو نے کان ظلم منن تیر
 بھار کھا * درنا دلون سے اُنکی جو ہین بیتھے کھات منن *
 گو تیر تیر اپھو تے ہی فولاد کی زرہ * یرکان آہ تو تے پہاڑ
 ایک بات منن * اور حکم خاقانی نے بھی کیا خوب کما ہی
 جس کا یہ نہ جمد ہی * قطعہ * ذرا اس مظلوم سے جو چا گناہی
 اور رونما ہی * تو غافل سونا ہی سہ مانے پنچا آنسو کا نالا *
 در آن پکارون سے جو رات جھوڑین تیر آہون کی * کہ دکھنا
 کا کر سے ہی کام نہ بادہ تیر اور بھلا * شکر خدا کا کہ ذات شاہزادہ
 صاحب اقبال کی جو پسند کیا جو اور گاہ ذوالجلال کا ہی اسی
 لائق ہی کہ خلق اسہ اتراد سے اور شہر مرد کے ہا کہ رہنے والے
 نام خراسان کے کہانی خوشی و خرمی سے فخر کریں کہ شور
 اُنکے دل کا اور آوازہ اُنکی بزرگی اور قتل کا تمام جہان منن
 پنچا ہی اور شفقت اور رحمت نے اُنکی تمام عالم کو بھر لیا ہی *
 جو دانا اور غیر خواہ ہین سہ اُنکی سلطنت پایدار سے خوشحال

اور مال مالیت اور جو نادان اور بدخواہ ہیں وہ دبدبے سے
اُنکی نمشیرا ہمارے کھڑے مال اور پامال ہیں قطعہ ابوالمحسن
بشہدہ سے مددی دین و دولت کو کہ جھنڈا مرنے کا اُسکے
بالائے ملک پنہاں زمین ہی محل سے آباد دنیا فیض سے ہی
خوش و رحمت شاد ملک آباد خلق آسودہ ہی ہر جا و محب
وہ شادین پروری جو فرمان طالع پر لکھا ہی کاتب قدرت نے
طعنا اُسکی رفعت کا ہمیشہ جب نامک کر دوں رہ کر دان
زمانے میں رہ کر دوں میرے تابع زمانہ ہو نیرا بردار سولہ و ان
باب مغرور منی بیٹھے قدرت اور قابو پا کر گناہ گاروں کا گناہ
معاف کرے اور اس حسن فصاحت کی خوبی اور بزرگی ساری
بیک خصلتوں سے زیادہ ہی چنانچہ خدا سے پاک اور برتر اپنے
دوست کو فرمانا ہی کہ امی کچھ گناہ بخشنے کی خصلت پکڑ اور اس
پر عمل کر جو شخص نیرا گناہ کرے تو درگزر کر اور اُسکے عوض کا
قصد مت کر حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم نے
جس روز فتح مکہ کی کی جیتے سہ دار قریش کے تھے اور انھوں نے
ہر لدون طرح کی ایذا پہنچ کر ہنہامیں نہیں سبب دل میں
قرے کہ اب دیکھئے محمد تم سے کیا سلوک کرے لیکن آپ نے

خلقِ محمدی کے سبب سے سب کو آزاد کیا اور فرمایا کہ تم
مختار ہو میں نے تمہاری شوخیان معاف کیں * یاد جو غالب
ہونے اور مقدر کے مرکزِ راحت نہ کی * دوسے سب اس
مروت اور جان بخشی سے خوش ہوئے * قطعہ * بہانہ جوئی کا *
عادت کبھی کر چکے نہ ہم * سوائے نیکی کے کچھ اپنی خو کر چکے نہ ہم * جو اور
ساتھ ہمارے بدی کرین تو کرین * پرانے ساتھ بدی ایک
سو کر چکے نہ ہم * ہند * حکیموں کا قول ہی کہ ہر چند گناہ بہا ہو لیکن
بزرگی معاف کرنے والے کی بڑھ ہی * قتل * ایک گناہ گارِ غرب
کے بادشاہ کے رو برو آیا بادجو دیکھ اُس نے کہنے آدمی پادشاہ کے
نزدیکی رشتہ والہ کا * بارۃ الاثم * ملک نے اُس سے کہا تجھ
سے ایسے ایسے گناہ میرے حق میں صادر ہوئے ہیں جس پر
یہ جرات ہی کہ میرے حضور بلے اٹھایا چلا آیا یہ کیا معنی غضب
سلطان سے تجھے خوف نہ آیا * اُس نے جواب دیا کہ میری اس
دلیری کا اور انہی تعمیرِ فن سے نہ ڈرنے کا یہ باعث ہی کہ جانتا ہوں
ہر چند میں نے گناہ بہے کئے ہیں لیکن آپ کے عفو و کما درجہ
ان سے زیادہ ہی * بادشاہ کو اُس کا قول پسند آیا * فقیر
معاف کر کے اپنی توجہ اور عنایت سے خبردار فرمایا * ایک

امیر نے سوال کیا کہ ایسا دشمن اس طرح آپ سے ظہور
 منی آیا اور اُس نے فقط ہاتھ منی آپ کو بھلایا ؟ قبلہ عالم نے
 انتقام نہ لیا بلکہ اُسکی شوخیوں اور قصیر دین کو معاف فرمایا
 • یہ کیا مزاج مہارگ منی آیا • جواب دیا کہ اُسے ہر ہر مہین
 فرشتہ نہیں • ابالکہ اپنے دل منی غور کی کہ اگر اُس سے عوض
 لون الیہ دل میرا خوش ہو گا اور نسلی باورگا لیکن اگر معاف
 کروں گا تو اُس کا جی شاد ہو گا اور مجھے دنیا منی بیک نامی
 اور عاقبت منی اُسکی جان بخشی کے سبب ثواب عظیم حاصل
 ہو گا • اور یہ بھی جانتا ہوں • مہر سحر • بخشش دینے منی جو لذت
 ہی سو بہت منی نہیں • قتل • مامون • غلیظہ • بندہ ادا کا تھا • اسکا یہ قول
 ہی کہ اگر آدمی نکو یہ بات معلوم ہو جاوے کہ مجھے گناہ کے معاف
 کرنے منی کسی لذت ملتی ہی تو میرے حضور منی کوئی سوا سے گناہ کے
 بکھ اور غم نہ ہو • قطعہ • یہ نکتہ سمجھئے جو مجرم کہ دہمدم بکھو •
 گناہ • نمٹنے منی لذت ہیگی • لسانی • گناہ • کرنا رہے ہر گھڑی
 وہ قصد ابھی • ہمیشہ • لانا رہے اپنا خدا نادانی • پند • ایک روز
 سندر نے ارطو سے پوچھا کہ فلا نے گناہ کار کے حق منی کیا صلاح
 دینا ہی • عرض کی کہ یہاں بناہ اگر کوئی گناہ نکرتا تو مغفوکے ثواب

سے کہ وہ برسی چڑھی دنیا منن کوئی واقف نہ تھا۔ پس گناہ عفو کا
آئینہ ہی اور گنہگار اس صفت کا روشنی کرنیوالا۔ اب
لازم یہی کہ اُسکی تعمیر معاف کرنے سے اس صفت کو ظاہر
کیجئے۔ بیت و گناہ عفو کی ہی آری سمجھ اسی شیخ و مقبرہ دیکھ
نہ ہر گناہ گار دن کو و نب سکر رہے ہو چھا کہ گناہ کو معاف کرنا
کس حالت میں پتر ہی و جواب دیا جب اپنے تئیں مقدور
ہو یا جب حریف پر فتح باد سے تو اس عفو کے سبب سے گویا
شکر گزاری نظر کی کرنے میں آوے و حکایت و تواریخ میں
لکھا ہی کہ کسپادشاہ نے اپنے مخالف پر فتح پائی اور وہ پکڑا گیا و
ماک نے ہو چھا کہ اس وقت تیری کیا حالت ہی اور اب
نجم سے کیا ہو سکتا ہی و بولا کہ خدا عفو کو دوست رکھتا ہی اور
نجمین قحج کی خواہش تھی سواب اللہ نے تمہاری آرزو تمہیں
دی و لازم ہی کہ تم بھی خدا کی خوشی بجالاؤ اور معاف کرو و ملک
کو یہ نکتہ نہایت پسند آیا اور اُسے وہیں آزاد فرمایا۔ پس
سب بادشاہوں کو ضرور ہی کہ تعمیر دارون کے انتقام کی
کہدورت سے اپنے دل کے آئینہ کو صاف رکھیں اور اپنی قوت
و قدرت کے شکر اٹے میں مگناہ گار کو کہ وہ اپنے گناہ سے شرمندہ

ہو رہی تھی خوشخبری سے اس کا دل شاد کر دینا کیونکہ
 جو بادشاہ صاحبِ عزم اور عالی ہمت اگلے زمانے میں ہوئے
 ہیں انکی بھی فصاحت تھی * بیت * ازل کے روز سے ہی
 آج تک بھی بد سوز * برے تو بخشنے اور چھوٹے کرتے
 آئے قصور * حکایت * کسوپادشاہ کے ایک برے ہریر نے
 ایسا گناہ کیا تھا کہ اُسے باعثِ ہری خلی اور غصے میں پڑا *
 ایک روز اس شخص ملک نے اُسے جس میں کسو اپنے خواص سے
 مصلحت کی کہ اس قصیر ذار کو کیا کیا جائے * اُس شخص نے
 انہیں کہا کہ اگر میں اس وقت بادشاہ کی جگہ ہوتا تو خوب
 تہیہ کرنا اور سہرا دینا * بادشاہ نے فرمایا واقعی تو تو میرے
 برابر نہیں پس مجھے لازم ہے کہ میرے برخلاف عمل میں لاؤں *
 فرمیں نے اُسکی قصیر ہمانگی اگر چہ ایسے کا گناہ بڑا تھا پر عفو
 کرنا مجھے بہت بڑا کام ہوتا ہے * بیت * زبردستوں سے
 گنہ گرا ہو پڑا * بخشا ہے بزرگوں سے بھلا * اس واسطے کہ
 ہر ایک انسان کو ضرور ہی کہ اپنے گناہوں کو جو اُس سے سرزد
 ہوتے ہیں نگاہ کرے اور مُدغم ہو کر سمجھے کہ میں بھی قصیر ذار
 ہوں اور خدا کی بخشش کا امیدوار ہوں * پس ایسی حالت

معنی اپنا بھی معفو گناہ گار سے در بخت نر کے توفیق ہی کہ نگہم بھی
 اُس پر رحم کرے اور اُسے گناہوں کو معاف فرما دے بیت *
 اگر اسبہ ہی سمجھو خدا کی بخشش کی * تو تو بھی لطف و کرم سے
 گناہ سب کا بخش * حکایت * کئے ہیں کہ ایک بادشاہ نے
 جسکو کو خدمت پر بھجوا * اُس سے کوئی ایسی حرکت ناپسند نہ
 واقع ہوئی کہ بادشاہ کو نہایت بد زبیب معاف ہوئی * اُسے
 اُس کام سے تیر کر کے حکم کیا کہ اُسے نظر بند کر کے حضور اعلیٰ
 معنی روانہ کریں * جب وہ قید ہو کر آیا بادشاہ نے نہایت
 خطاب فرمایا * وہ بجا راجہاں بنا اپنے دل معنی تک نور فرمائیے
 کہ کل کو آپ کی بھی خاطر ہی دن و رات ہی اور اسی طرح
 روز قیامت معنی خدا کے خطاب خطاب معنی گرفتار ہو جائے گا *
 پس اُسے وقت تمھاری منھاس کی صورت کس طرح
 ہو گی اور کس بات کی تمنا دل معنی لاؤ گے * بادشاہ نے کہا
 خدا کے معفو کا امید دار ہو گا کہ اُس کی بخشش سے بنا دیا *
 تب اُس نے اتنا سس کہا کہ اب میرے بھی جی معنی معفو فرماؤ
 تو اس کا غرض وہاں باد * اس لئے کہ خدا کے معفو کا سبب
 بادشاہوں کا معفو ہی * بیت * معنی نرا گناہگار ہوں اللہ کا ہی

نوہ کر مند کر سے تو خدا تمہیکو بھی بخشے گا پادشاہ اُس کا یہ
 عذر مقبول نہ ہو کہ بہت خوش ہوا اُسکی تقصیر سے فکری
 اور سرخرا نہ کیا پھر اسی خدمت پر بحال کر کے بھیجا اہلکات
 گناہ بخشنا انسان کو بیک قسمت ہی مزاج مندو کا رکھنا برسی
 ہی دولت ہی کہ نور مندو سے دل سار اردوشن ہو ناہی
 اور اُسکی یاد سے سینہ بھی گلشن ہو ناہی خدا کی یہ نعمت
 گنہگاروں کا ہی مندو گناہ جو بیز چاہ خدا دل سے تو بھی اُسکو
 چاہے نہ کہ مندو خوش نہا ہی لیکن گناہ شرعی منہی ہر مندو
 کو نادرست اور لازم نہیں بلکہ اُسس نکل منہی نادرست
 کو کام فرما دے تو وہ اُس کام سے باز آ دے قطعہ جو اُس گناہ
 کی نذر شرع کی حد ہی تو اُس منہی گناہ توقف ذرا بہت بد ہی
 گناہ جیسے ہو تنبیہ اُسکی واجب ہی کہ حکم شرع کا گویا سنگ رینی
 نہ ہی ستر دان باب علم منہی خدا کے امتناع منہی سے ایک
 خلق علم بھی ہے چنانچہ خدا آپ فرما ناہی کہ محبتیں اللہ غفور اور طہیم
 ہی جتنے بہت بخشے والا اور بردبار ہی سو بہت بیک صفت
 انبیوں اور دیوں کو عطا کی ہی تو اُسکی قوت سے علم کا پانی ابگر
 غضب کی آگ کو کہ وہ جلائے ذالی خانہ ایمان کی اور ہر اول

شکر بشرطان پیدا نہیں کی ہی تھا و مین اور اسباب اپنے دین
 کا پکا دین ۵ حدیث سنن آیہی کہ جو شخص غضب اور خشم کی
 حالت میں اپنے تین سنبھال رکھے اور نفس اتار دے کہ غالب
 نہ ہونے دے وہی مردِ بڑا صاحبِ ایمان اور دیندار ہی ۵ بیت ۵
 نہیں وہ مرد جو زور آور اور قوی دل ہی ۵ جو کوئی غصے کو مارے
 وہ مردِ کامل ہی ۵ اور انجیل میں بھی یہ ذکر ہے کہ پادشاہوں
 کو واجب اور لازم ہے کہ اپنے نفس سے کش کو عبادت
 اور ریاضت کے زور سے غریب اور فرمان بردار پناوین
 اور آپ انس پر حاکم رہیں اور باوجود قدرتِ سلطنت
 کے اگر کوئی ایسی بات سنیں یا ایسی حرکت دیکھیں ہو
 خلافِ انکی مرضی کے ہو تو جلد ہی غصے میں نہ آجائیں بلکہ خود
 فرما دین کہ سب خدا کے بند سے انکے زیر دست اور محکوم ہیں ۵
 پس اگر خشم زیر دستِ حلم کا اور غضب محکومِ بردباری کا
 ہووے تو ہر ایک قول و فعل پر غضب فرما دین آخر درجے
 مارے رحمت اور نوکر کا کہہ دیا ہو کہ ہماک جاوین اور دوسرے
 بادشاہ وادلی کے بسا ہئے میں پناہ نہیں پاؤں ایسی حکم جو
 چاہے فی اور در ان کو دین ۵ کہہ دینے کا خوب کیا ہی ۵ ایسا ہے ۵

بردباری مثل کاسمان ۱۱ علم جس کو نہیں ہوا، حیران ہوا ۱۲
 علم سے شیطان بھی ہونا ہی ہذا ۱۳ قید کو غصے کی بارگاہ کھنڈ ۱۴
 اور مردِ عظیم اُسکو کہتے ہیں کہ اگر دریا غصہ کا بیان تک اُمت نے
 کہ اپنے زور سے اُونچے بہاؤ کو جز سے اُکھار کر بھینک دے پر
 اُسکی طبیعت میں فسادات نہ کرے اور اُسکے غصے کی کتنی ہی
 بہرے کے لیکن اُسکے مزاج کو کرم نہ کھلے ہا دے ۱۵ سو بہر صورت
 بدون علم کی مدد اور بردباری کی پستی کے ہو نہیں سکتی ۱۶
 نہیں تو کوئی حاکم رعیت کی گندہگو کو کہ اپنے شیور اور حوصلے کے
 موافق ہر کوئی کرنا ہی نہ سس کے ۱۷ پس بادشاہ کو عا د
 تب کہا جائے کہ علم کی خوش کر سے ۱۸ اور اُسکے زور اور قوت سے
 جز غصے کی جو تمام عالم کو جلا مارے اُکھار دالے ۱۹ ایات ۲۰
 علم جب آدے غصہ تب ہو دے زیر ۲۱ بردباری ہی غصہ
 برنت دلیبر ۲۲ بردباری مثل کی آرداری ۲۳ علم جس میں نہیں
 سداہ خواری ۲۴ قتل ۲۵ سلیمان زکوب بہر قتل کرنا ہی کہ
 مین ایک روز مامون خلیفہ کے حضور میں بستا تھا ایک تختی
 باقوت سرخ کی مین نے دیکھی کہ طول اُسکا چار انگشت اور
 عرض دو انگشت کا تھا سہر رنگت اور آبداری ایسی ہائی

نہی کہ ہاتھ زہرہ کے چمکنی اور مشنری کی طرح دگنی نہی *
 اور اُسکی جھوٹ سے نام مہمان روشن ہو رہا تھا ایک
 زر کر کو حکم کیا کہ انگوٹھی بنا کر اس نیک کو آبِ پر سوار
 کر دے * سنار نے وہ لعل بے بہا لیا اور رخصت ہوا * اتفاقاً
 دوسرے روز بھی مہین حاضر تھا کہ پادشاہ نے اُسے باوقت
 کو یاد کر کے حادہ بکار کو طلب فرمایا جب وہ آتا تو عجب
 اُسکا احوال تھا کہ رخصت سے پید کی مائد کا پتہ اور بے حواس
 ہو رہا تھا * خلیفہ نے اُسکی طرف دیکھ کر خطاب کیا کہ یہ
 ہری کہا صورت ہی * وہ بولا کہ جان کی آمان ہاؤن تو سارا
 احوال کہہ سنائون * فرمایا مہین نے آبان دی * تب اُس
 سنار نے نگینہ نکالا چار نکر سے ہو گیا تھا عرض کرنے لگا کہ امی پادشاہ
 وقت کے مہین خنہ چھاپ بنائی جب چاہا کہ اسکو اُسکے گھر منن
 رکھوں مانتہ سے چھوٹ کر نیا سے پر کر اچار بارہ ہو گیا * یہ سنکر
 پادشاہ نے سلطان تیوری نے چتر ہائی بانہ سنکر اگر فرمایا کہ * ان
 چار دن نگار دن کی چار انگوٹھیاں بنا لا تیرا گناہ کیا ہی * پس یہ
 بات کہنے منن آتی ہی * رمل منن جیسے ہی پادشاہ عادل اور
 حنیف لائے مہین * واقعی کہاں تھیں اور پودا پودھی کو کام لرایا *

ایسات * جو بوجھو علم ہی ہو نجی کہاں کی ہجکی * اسی سے زیادتی جاہ
 و بلاں کی ہجکی * جنم کے دل کی غشی علم نے برہمائی ہی * شکستہ
 دل کی گو با علم منہمائی ہی * ہند * نو شہر دان عادل نے بوزر چہر حکیم
 سے سوال کیا کہ علم کیا ہے * جواب دیا کہ اخلاق کے خوان کا تک ہے
 اگر اس کے جرفون کو اُتے تو طبع ہونا ہی * اور طبع لون کو کسے ہین
 پس اگر انسان منی سب خلق ہو دین اور علم نہ تو ایسا
 ہی جیسے طرح بطرح کے کھانے تکف سے پکے لیکن تک نہیں
 برہانہ سب بھیکے ہین * تب کسری نے پوچھا کہ نشان
 علم کا کیا ہے * حکیم نے کہا ! اسکی تین علامتیں ہین ایک یہ کہ اگر
 کوئی نر شش روئی یا سنت کوئی سے بچھ کو وی بات کہے تو
 اس کا جواب شیرین زبانی اور ملا بہت سے دیو سے * اور
 اگر وہ بڑی حرکت کرے تو اسکی بدلے بہر لیکن کہے ! ایسات *
 تجھ سے کہنا ہوتا ہے * و مرد علیم * زہر کے بدلے جو شکر دیو سے *
 کہ نبود سے پہلے درخت سے چڑھ * و قبلا مارے اسے فرد پوتے *
 جو مگر کوڑا سے کر کے سہم * کھان کی طرح اسکو زردیو سے *
 علم کا نامہ سب کچھ سبب ہی سے * سر کو جو کا تلہ وہ گہر دیو سے *
 دوسری پیمان بہر ہی کہ عین ختمہ کے غلے اور غصیب کی زیادتی

مہن چپکا ہو رہے ہیں یہی دلیل ہے کہ علم اور ہر دیاری اُسکے دل
 اور جان پر غالب ہے اور جو درویش خدا پرست ہیں وہ
 اپنے نفس اتار دے گا اسی روش سے محکوم کرتے ہیں اور آپ
 اس پر حاکم بننے ہیں۔ تیسری ہر نشانی ہے کہ ہاوجود ایسے
 گناہ کے کہ وہ لاپتہ سہاست کے ہی حقے کو کام نرما دے
 روایت ہے کہ ایک روز نبوت کے باغ کا پودھا اور ولایت
 کے دریا کا گہر بے بہا نور چشم بنی اور ولی کا غیر انسا کے دل کا
 چہن یعنی حضرت امام حسین درود اور سلام خدا کا نین پر
 ایک دن دسترخوان پر بیٹھے تھے اور بہت سے رئیس اور
 سردار عرب کے حاضر تھے نعمتین ہر ایک قسم کی چہن جانی تعین
 اس مہن ایک غلام امام علیہ السلام کا کاندہ آتش کا کرما کرما
 بھرا ہوا مجلس میں لایا یا نون اس کا تر کھرا بادہ جام دونوں
 ہمان کے شہزادے اور اُست کے خُزادے یعنی امام حسین
 کے سر پر گرا اور تمام آتش و خسارہ مہلکہ پر پڑی۔ حضرت
 نے ادب دینے کی نگاہ سے نہ سر اڑینے کی راہ سے اُسکی طرف
 دیکھا۔ مارے خوف کے اُسکی جان نکلی گئی جو اس میں باخدا ہوا
 سارا بدن نعر نعرانے لگا بلے اختیار اُسکی زبان پر یہ آیت کلام

اسہ کی جاری ہوئی کہنے لگا دسے لوگ جو پی جانے ہیں غصے کو *
 اتنا ٹنگر حضرت امیر المومنین امام حسین علیہ السلام نے
 فرمایا کہ خشم کو مہین نے دل سے دور کیا * پھر وہ بولا کہ جو شخص
 معاف کرنے میں گناہ انسان کا * آپ نے فرمایا کہ مہین نے عفو
 کیا * پھر ان پنجابی آیت پر تھی کہ اللہ دوست رکھنا ہی احسان
 کرنے والوں کو * حضرت نے حکم کیا کہ مہین نے اپنے باپ سے مجھے
 آزاد کیا اور میری غوراک اور پوتہ کی ساری عمر کی اپنے اوپر
 قبول کی * قطعہ * عرض بدی کے بدی کرنے پر وہ مرنے ہیں * طبع
 معنی دنیا کی جو دین سے درگزر نہ ہیں * جو لوگ صاحب معنی
 و طالب حق ہیں * بدی کے بدلے ہمیشہ وہ بنکی کرتے ہیں *
 روایت میں آیا کہ حضرت عیسیٰ سے سلام خدا کا ان پر
 حواریوں نے جو حضرت کے معاصی سے سوال کیا کہ سب قانون
 معنی مشکل اور بہت دشوار کیا * فرمایا کہ خشم خدا ہی تعالیٰ
 کا * نبی انھوں نے پوچھا کہ غضب الہی سے بڑا اور چھٹکارا
 کس کام کرنے سے ہو سکے * حکم کیا کہ اپنے غصے اور ہنسنے کو مارے *
 چنانچہ مولوی جلال الدین رومی نے اس حکایت کو اپنی مثنوی میں
 نظم کیا * ایسا * پوچھا عیسیٰ ہے ایک دانہ * کیا ہی دنیا میں

نہایت تر سب سے بڑے اسی بار ہی وہ خشم خدا جس سے
 دوزخ بھی گاہے ہی ہم سا کہا اُس سے بچاؤ کیونکر ہو بڑے
 فحشے کے وقت غمہ نو ترک کر خشم و حرص و شہوت کو
 ہی بھی مردی اور رسول کی خو مگر بہ واجب نہیں کہ سب جگہ
 علم ہی کو کام فرمائیے بہت جگہ ایسی ہیں کہ اُن میں علم سے
 غضب بہتر ہی اس لئے کہ اگر اپنے لالچ یا غرور کے واسطے
 خشم کرے تو بچاؤ رہ نہائی اور اگر دین کی استواری اور
 شرع کی مددگاری کی خاطر غضب میں آدے تو بچاؤ و خوشنما
 ہی مثلاً اگر کسی ایسا گناہ کرے کہ شرع کے نزدیک
 اور عقل کے موافق اور ظاہر میں اُس کا عفو کرنا درست نہیں
 اور اُس وقت بہ علم کو جگہ دے تو سب کے نزدیک الزام
 پاویگا اور اس پر حرف آویگا پس قاعدہ اہل دین و دولت
 کا اور صاحب عقل و مردت کا بہ ہی کہ علم و غضب پر ہر ایک
 موقع میں عمل کرے بلکہ جان علم درکار ہو علم کرے اور جان
 غضب لائق ہو غضب فرماوے بیت و نرمی و گرمی ہیں دونوں
 ساز و ار عمل کہیں ہیں اور کہیں ہو جانو خوار و اتھار ہو ان باب
 خلق و رفیق میں خلق کے معنی خوش خوشی اور رفیق ملا بہت

اور خاطر داری کو کہتے ہیں * یہ دونوں مہربانی اور دلہاری
 کے کام آتے ہیں * لیکن خلق برسی نعمت عظمیٰ اور خلعت ربیہ
 ہی * جب حق تعالیٰ نے ایمان کو پیدا کیا تب ایمان نے سوال کیا کہ
 پارخدا آیا مجھے قوت دے * کہ ہم نے اُسے نیکی اور سخاوت
 سے قوی کیا اور زور و بخت * اور جب کہو کہ بنایا اُس نے
 بھی قوت مانگی اسہ خدا اُسکو تہ خُئی اور بخیلی سے مضبوطی
 اور توانائی دی * پیغمبر خدا نے حدیث منن فرمائی کہ بخیر اور
 بدخ کی جگہ بہشت منن نہیں وہ ہرگز جنت منن داخل نہو گے *
 بہشت * دیکھا میں نے غیب کے کہ جنت وجو * آدیت ہی نقطہ
 خلق نکو * روایت ہے کہ ایک دن حضرت عیسیٰ علیہ السلام
 راہ منن چلے جاتے تھے کوئی نادان سامنے سے آگیا اُس نے
 حضرت سے کچھ بات ہو بھی * آپ نے خلق و خلقت سے جواب
 دیا اُس مرد نے بسند نہ کیا تاکہ حماقت سے سخت سوال
 جواب کیلئے * تا وہ الزام دینا تھا اور یہ کہنا تھا حضرت اُسکو
 آفرین اور تمسین کہتے تھے اور ہر چند وہ قصد قرآنی اور
 جھگڑے کا کرنا تھا آپ اُس سے شفقت اور تلاوت فرماتے *
 ایک راہ چلتا اُس جگہ کہرا ہو گیا اور یہ وہ دُستِ حق اور
 سکتی

اور نرمی دیکھ کر کہنے لگا ایسا شہر خدا کے اس بد ذات
 سے تم کیوں اتنی عاجزی اور بھل سنائی کرتے ہو ؟ وہ جتنا
 خدا ہوا پاتا ہی تم ملاہم ہونے ہو وہ بور و خا کرتا ہی تم مہر و طاو
 کام فرماتے ہو ؟ حضرت روح اللہ نے فرمایا کہ ای دوست دلی
 مصرع * باسن سے وہی پیکے ہی جو اس منن بھرا ہی * اگر
 کمر سے منن سر کا ہو گا تو وہ جوئے گا * اگر تھلپا منن شربت
 ہو گا تو وہ سبب سے گا * اس سے بدی آشکارا ہوتی ہی مجھ سے
 نیکی ظاہر ہوتی ہی * میں اس کی باتوں سے عالم بناتا ہوں وہ میری
 لنگو سے ادب سیکھتا ہی * میں اس درگزر کرنے سے جاہل
 و نادان نہیں ہوتا بلکہ وہ میرے خلق سے عاقل اور دانا ہوتا
 ہی * ایات * جنہوں میں حق سے اب اسپہ گرم * وہ ادب
 سیکھے گا * مجھ سے کھا کے شرم دم سے میرے شرد سے کوئی
 زندگی * بہر صفت میرے تین ہی حق نے دی * نیک خلق سے
 مسبا کی ہی شان * نصرت بد کے تین تو موت جان * نصبت *
 مکیوں کا قول ہی کہ خوش خوش خوشی کا نشان دس طرح سے
 معلوم ہوتا ہی * ایک یہ کہ برعکس دانا دُن کے کام نکر سے *
 دوسرے اپنے دل منن منعی کو سے * تیسرے اور دیکھے

حیب کی جست جو کند سے • چونکہ اگر کسو سے بدی ظاہر ہو تو اسکو
 ہلکی سے بیان کرے • ہانچ بن گنہ گار کا مذر قبول کرے • جھین
 مٹنا ہون کی احتیاج رد کرے • ستائیں خلق اللہ کے واسطے
 آپ محنت اور رخ اُٹھا دے • اتھو بن اپنے حیب کو آپ
 سمجھے • نو بن ہر ایک سے کشادہ • پشانی ملے • دسویں سب سے
 ہتھی بات کہ جو سب خوش اور راضی رہیں • چنی دس
 نعمتیں اہل ہشت کی پہچان کی ہیں • بیت • تمام خلق نہ اسے
 تو خلق کو بارہ • ہشت من و ہی تیرے تین لیجا دیگا • اور کسو نے
 کیا نوب کہا ہے • بیت • محبوب ہی عالم آزاد کی دو • خلق نکو •
 ہشت چاہے خوش خوشی کو تو اپنی خو • اور نشان رفیق کا ایامت
 اور عادات ہی • حدیث من فرما باہی کہ ملامت انسانیت
 کو زینت دینی ہے اور درشتی آدمیت کو کھوتی ہے اور
 خراب کرنی ہے • حضرت عزت نے اپنے حیب کی اسی صفت
 سے تعریف فرمائی ہے کہ اسی محمد نجی میں نے اپنے بد و ن پر
 مجاہد رحمت کے بھیجا ہے پس تو ان سے ملامت کر • اور کرتی
 بات سے مژدہ دشمنی اور مخالفت آ جاتی ہے اور نرم
 گفت گو سے محبت اور دوستی پیدا ہوتی ہے • بیت • جو شیریں

زبان تو پیدا کرے * نو یک بال سے ہانسی کو کھینچ لے * نصیحت
 ارد شیر بابک نے جب سلفیت کے تخت کو دانائی کے زیور
 سے آراستہ کیا ایک روز اپنے فرزند کو دکھا کہ بیش قیمتی جامہ پہنے
 * فرمایا کہ بیٹا بادشاہوں کو چاہئے کہ ایسا لباس پہنیں کہ کسی کے
 نوشہ خانے میں نہ ٹکے اور وہ سا کپڑا نہ پہن سکے * اور یہ خلعت
 ہونو نے پہنی ہی ہر ایک کو سہری اور سب پہن سکتے ہیں *
 شاہزادے نے انہاس کیا کہ جو سڑے پاؤں کے پاس نہوے اور
 کوئی پہن نہ سکے وہ کس چیز کا ہوتا ہے * فرمایا کہ اُس کا ناما نیاب
 قوٹی اور پنکو کاری کا اور بانا تحمل اور بردباری کا ہوتا ہے *
 سچ ہی اگر آدمی اس ٹنگے کو غور کرے تو دریافت میں آوے
 کہ سارے لباسوں میں بہتر لباس نیکی اور تحمل ہی * قطعہ *
 بادشاہوں کو لازم ہی اتنا * دینگے جتنے پہننے کے لئے خدا *
 خوب ہی اُنکے تئیں ملا لینا * اور شفقت بھلی ہی ہر ایک جا *
 * قتل * فریدون سے سوال کیا کہ نو کو دن کو کس طور سے
 رکھنا درست ہے * جواب دیا کہ مہربانگی اور بردباری سے
 پھر پوچھا کہ کوئی مشکل بیش آوے تو وہ کس چیز سے
 آسان ہووے * فرمایا مایست اور لیاقت سے کہ داناؤں نے

اسی میں من کماہی قطعہ جو مشکل کام کوئی پیش آجائے *
 نو آسان ہوتا ہی شہرین زبان سے * بہت کام ایسے
 ہیں نرمی سے ہتے کہ ہو سکتے نہیں تیغ و سنان سے * نقل *
 جوشید نے اپنے دربار سے سوال کیا کہ بادشاہوں کو انصاف
 کوناس طرح ضرور ہی * عرض کی کہ ملاہمت اور نیک خوشی
 سے * اس واسطے کہ رعیت جب بادشاہ کو اس صفت
 سے دیکھیں تو دعا کریں * اور سبب یہی کہ خود دیکھ کر رضامندی
 اور خوشی بادشاہ کی جائیں * اور سلطنت کی خوبی اور منہبوطی
 فقط رعیت کے آرام اور فوج کے راضی رہنے سے ہوتی ہی *
 اور گشتالی گندگار کی بھی جی ملاہمت اور سلوک سے ہوتی
 ہی وہی سختی اور بد سادگی سے نہیں ہو سکتی * یہ نقل اس
 بات کے موافق ہی * حکایت * ایک بادشاہ ظلم اور بردباری
 میں مشہور تھا * ایک دن خاص پڑ کو دربارش کی کہ آج خاصے میں
 لانا ملا وہت اچھی طرح فرداری سے پکاریا اور میوہ اور مصالح
 بہت سادہ * اس نے بہت مستزاد سے پکاریا اور رکھانے
 کے وقت وری میں نکال کر دسترخوان پر لایا * بادشاہ نے
 اس طعام کو نظر خواہش سے دیکھا اور نوالہ اٹھایا * اتفاقاً اس

منن ایکٹ کمی نظر آئی ہاتھ سے رکھ دیا دوسرا قلم لیا
 اُس منن بھی دیکھی اُس کو بھی ڈال دیا تیسرے بار جو نوالہ
 باندھا اُس منن بھی نگلی گھرن کبھا کر ہاتھ کھینچ لیا اور نمٹنوں
 سے نوشہمان فرمایا جب دسترخوان برٹھایا گیا اُس باورچی
 کو یاد کیا جب وہ حاضر ہوا فرمایا کہ وہ کھانا تو نے نہایت ہاتھ
 پکا یا تھا اور بوباس اور آب و نمک درست رکھا تھا کل بھی ویسا
 ہی بنا رکھیو لیکن بشرطے مکھیاں اُس منن نہون جتنے
 خواص اور امیر حاضر تھے سلطان کی درگزر اور ریوڑ باری
 دیکھ کر حیران ہوئے کہ بلا و پر کو بدون جھرتی اور سڑا کے
 کس طرح مشر مندہ اور کھ سبانا کیا بیت جو کوئی گناہ
 کے بدلے منن لطف ہی دیکھے بیت ہی اُس کو یہ مشر مندگی
 نہیں ہی رہے * اُنسووان باب شفقت اور مرحمت منن *
 یعنی رعیت اور خوش باشوں کے حق منن مہربانگی اور رحم
 کر سے سویرے برتے پادشاہوں کو اور اچھے اچھے سلاطینوں
 کو ضروری * اس لئے کہ زیر دست اور فرمان بردار امانت
 مند کی ہی جو صاحب اختیار اور مقدمہ و ردالون کو سونپی ہئی *
 چھپس اُنکو واجب ہی کہ رعایت کی نظر سے غریبوں اور

ماجرہ دن کو دیکھن اور انہی احوال پر مبنی اور خاطر داری مبنی
مشغول رہن تو انکا جان و مال ظالموں اور ستم گاروں کے
ظلم و ستم سے پناہ مبنی رہے اور بل پر دہ زندگی کرین * اور
صاحب ناج و نعت کو چاہئے کہ جیسی خدا کی مہربانگی اپنے اوپر
دیکھے آپ بھی ویسی ہی خدا کے بندوں پر کرے * کیونکہ جو کوئی
کسو پر رحم کرے گا خدا اس پر بھی رحم کرے گا * اور جتنی شفقت
خالق کی اپنے حق مبنی پاوے اتنی ہی خالق اہل سے بجا لادے *
جس نے شفقت کی خو کی اس نے اپنا کام سب درست کیا
ہاگہ نام خلقت کا کام بنایا * آیات * جس نے شفقت مبنی پیدا کیا
نام * اپنا اور اور دنیا سوار کام * جس نے شفقت مبنی ہر باندہ
کی * آنکھ دولت کی اسے منہ پر کھلی * سلامتی دنیا کی اور
نیک بختی عاقبت کی رحم اور شفقت پر موقوف ہی * حکایت *
کہنے ہیں کہ سب بگائیں باپ سلطان محمود غزنوی کا پہلے
سلطان سنجر کانو کر تھا اور ایک گھوڑے کا غلام تھا نہایت
تنگی اور تکلیف سے اسکی گزراں ہوتی تھی * ہر روز جنگل کو
نکل جانا اور شکار کر کے لانا تب اپنی قوت پسری کرنا * ایک
روز ایک ہرنی اسکی نظر پڑی کہ جرتی ہی اور اسکا پوتا ساتھ

ساتھ پھر نای * سبکدگین نے گھوڑا اسکی طرف اٹھایا * مرنی
 تو چونک کر سی بھر کر ڈھل گئی لیکن پتا چھوٹا تھا * کے ساتھ نہ بھاگ
 سکا * اس نے اُسے پکڑ لیا اور شکار بند سے چار دن بانو باند *
 کر اپنے آگے ہرنے کے پاس رکھ لیا اور شہر کی راہ لی * مرنی نے
 جب اپنے بچے کو کر فٹار دیکھا پھر ہی اود چلاتی ہوئی پیچھے آگئی *
 سبکدگین کو اُسکی بہرہ حالت دیکھ کر ترس آیا اور بچے کو کھول کر
 چھوڑ دیا اور دل منہ کھا کر * بیت * شکار حلال ہی لیکن نہیں
 مروت بہ * کہ جس منہ جان ماواہی سی اُسکو کیجے حلال * جب
 وہ ما کے نزدیک گیا مرنی نے اپنے آگے لے لیا اور منہ آسمان کی طرف
 اٹھایا * اور باد چوہے زبانی کے دل سے دعا دی * مصرع * تو وہ
 ہی بوسجھے بے زبانوں کی زبان * بیت * کناہریک کا فدا اُستہای *
 بے زبانوں کی دعا اُستہای * سبکدگین جیسے خالی ہاتھ گیا تھا
 و بسا ہی پھر آیا * جب رات ہوئی حضرت رسالت پناہ صلی
 اللہ علیہ وآلہ وسلم کو خواب منہ دیکھا کہ زبان مبارک سے
 فرماتے ہیں کہ اہی سبکدگین آج اُس ٹیہ جانور کے حق منہ
 جو تو نے شہقت اور مہربانگی کی ! اس واسطے حق تعالیٰ کی درگاہ
 منہ تو نے مرتبہ دو ستون کا پایا اور منہ بھی راخی ہوا * خدا نے

تجھے درج بادشاہت کا دیا اور اپنے بندوں کو تیرا فرمان بردار
 کیا۔ اب تجھے یہ لازم ہے کہ اسی طرح خلق اللہ پر شفقت اور
 رحم کرے۔ اور اپنی سلطنت میں سب کو آسائش اور آرام
 دے۔ ایک مرد خدا نے اس جگہ یہ نکتہ کہا کہ چاہئے انسان سوچے کہ
 ایک حیوان کی شفقت کے باعث بادشاہت اس جہان فانی
 کی ملتی ہے۔ پس اگر انسان پر رحم کرنے کے سبب سلطنت
 ایک باقی کی لینے آخرت کی ملے تو کیا تعجب اور عجب ہے۔ آیات
 کرم کا بخند رعیت کے سر سے دور کر۔ جو ان کا کام ہو دل دیکھے
 تو سلوک سے کر۔ غریب ہمیں دیکھار سے رکھیں ہمیں۔ تجھے
 نکاہ۔ تجھے بھی چاہئے لطف و کرم سے انہیں بکر۔ نصیحت۔ مکتبہ نوا
 قول ہے کہ ایک نشان بادشاہ کی شفقت کا یہ ہے کہ رعیت
 کو اتنا پیار کرے جتنا باپ بیٹے کو چاہتا ہے اور جو باپ اپنے
 اوپر نہ پسند کرے اُن پر بھی روا کرے تو اس سلوک کے
 بدلہ وہ بھی اپنے جان و مال سے دریغ نہ کریں۔ اور جو کچھ اُن کی
 بساط میں ہو وہ اکبرین اور راست دن اس کی عمر و دولت
 کم و عادیں۔ اور جتنا یہ رحم و شفقت خدا کے بندوں پر کرے گا خدا
 بھی اتنا ہی اس کو رحمت اور نوحہ کی نذر سے دیکھے گا۔

ایامات ۵ جو تو مجھ سے تو میرے تہن بھی بخشین ۵ اور مجھ پر
 غیب کا دروازہ کھولن ۵ جو لطف حق کی رکھنا ہی نہنا ۵ تو تو بھی
 دوسروں پر رحم فرما ۵ نصیحت ۵ لکھنے بہن کہ ارد شجر باک
 نے اپنے بیٹے کو دھبت کی کہ ای فرزند اس میری بات کو
 کہ شش دل سے شش کہ شفقت مام اور مرحبت نام سے
 رحبت کو رحبت ست جان بلکہ اسکو اپنا دوست پہان تو
 ان کا دل نہرا نکوم اور درمان بردار رہ ۵ اس لئے کہ جب
 ان کا دل ر اسی ہوا تو سب چیز بن دل کے تابع ہیں فہری
 نہ رت من کہو طرح کی نگرنگی اور سرنا با تیر سے ہو رہی گے ۵
 نصیحت ۵ ایک حکم سے سوال کیا کہ بادشاہوں کو سب
 شرکاروں سے کون سا شیکر بہتر اور لایق ہی ۵ جواب دیا کہ
 رحبت کے دل کو صید کرنا لازم ہی کیونکہ جس وقت ان کا دل
 نری طرف مایل ہوا تو سب کچھ جھمکے حاصل ہوا ۵ یسٹ ۵
 ملک حق کو جو چاہے خود ہون کو خوشی رکھ ۵ کر نہ ہو طرح
 نری ملک بھی ۵ ہم نہ رہ ۵ اور شفقت کا ایک یہ قاعدہ ہی کہ
 تبتہ در ملک کو آباد کرے اور کنیت کا ری پر منو جہر رہ
 خود ہی بہن حصول زیادہ پیدا ہوا اور منتہی اور میں ہی

کچھ دانے من رعیون کی ہر دکر سے توجہ خاطر خواہ آباد ہوں
 اور کبھی دل دیکر کو بن قتل و نوشتہ بر دان عادل نے اپنے
 ماموں کو فرمان لکھا کہ اگر تمہارے ملک من ایک بسوا زمین
 پر تہی رہی تو کم دو لاکہ ایک کو سولی دینا ! اس قید من
 یہ نفع ہی کہ ملک کے خراج سے بادشاہ کو فائدہ ملے اور
 ملک کی آبادی سے آمدنی زیادہ ہوتی ہے اور آبادی نہیں ہوتی
 مگر کبھی سے اور جب ملک رعیت راضی اور خوش نہیں
 ہوتی اور بادشاہ کا انصاف نہیں دیکھتی جت من دل چلی
 نہیں کرتی ویت و سلطنت آباد چاہے خان کو آباد رکھو
 ظالموں کے مات سے ان کو چاکر شاد رکھو و رعایت و کنج وین
 کہ سلطان ابو سعید خاندانی کے وقت من امیر اس کے رعیت
 برزور ظلم کرنے اور واجبیت کے علاوہ نذرانہ اور ایوان
 زیادہ طلبی کے لگا کر دو نو خیمے کھلیاں من بکو اپنے نئے و ایک
 دو و سلطان نے امرائوں سے کہا آج کے دن تک میں رعیت
 کے حق من رعایت کرتا تھا اب ہر کو ان سے سلوک نہیں
 کھنے گا اگر صلاح دو تو ایک ہی بار سب کو گرفتار اور
 پھر ان کا قاتل کر دوں اور یہی بکری بکوالوں و ایک کو رہی

کی جاہ ادا ان کے پاس نہ جمو ر دن و لیکن اس شرط سے
 کہ تم بھی مجھ سے جاگیر و منصب اور درماہ و رسوم نہ مانگو اگر بار
 دیگر کوئی تم سے اس بات کا التماس کرے تو یہ نہ
 چاک کر د اداؤں و سبھوں نے عرض کی کہ بدون عنایات
 اور پردر ش حضور کے غلام کیونکر رہ سکیں گے اور سلطان
 کی خدمت کس طرح سے کرینگے و فرمایا کہ ہماری اور تمہاری
 شبیہی اور شان و رغبت کی محنت کے سبب سے ہی ہم
 یہ آباد ہیں اور زراعت و کسب اور سوداگری سے بناؤ
 ہیں اور سہ کار میں محصول بھر لے ہیں اور کہا کہ دینے ہیں
 نبہم تم فراغت سے گزاران کرتے ہیں و اگر ان کو لوٹ
 دن اور تاراج کروں تو سب کی سبب بھان کیونکر نہیں و پس
 اپنے دل میں غور و تأمل کرو کہ جب بیل و ہیں اور
 سورت اور ہی ان کا لکھوالی اور ان کو آدھوا نہ جو رعیتی متہ
 بھانہ میں لاچار ہو کر آپ سے آپ کنسبت کاری جمو ر دین
 نو ملک ویران اور آجارت ہو چاؤ سے اور زمین برتی برتے اور
 محصول پیدا تو نبہم کیا کھاؤ گے اور کیا کاؤ گے اور کیا بیڑے کام
 آؤ گے و ابھروں اور متحدہ ہوں نے جب یہ گفت گو بادشاہ

کی سنی و بہین! نصاف اور ملک کی آبادی پر کمر باندھیں
 اور رعیت سے سلوک کرنے لگے۔ آیات و سنی مبین مقلون
 سے بہر نصیحت و پہلی ہی گنج سے شکر و رعیت و کراس سے
 خرچ ہو دے خود بہر سے۔ اور اس سے دم بہ دم زیادہ ہی
 ہو دے۔ اور ایک شغفتہ بادشاہ کی برہی کہ ہمیشہ مار عام
 کرے اور احوال فریادی اور داد خواہوں کا آب ہو جائے اور
 سنے اور انکی حالت سے واقف ہو کہ شاید دربان اور
 چوہہ ادبانی طرح سے انکا احوال جن کا خون بیان واضح نہ کہن
 و کعبوت و کئے بہین کہ حرمین کے اکابر دن نے بیٹے کیے اور
 بیٹے کے شہر بنوں نے خلیفہ ناصر کو لکھا کہ خلافت نمسحق زب
 نہیں دینی اور ہم لایق سلطنت کے نہیں اس واسطے کہ ناب
 اور حاکم شمار سے خالق اللہ پر ظلم کرنے بہین اور محب محب
 طرح کی بدعتیں رعیت پر ہوتی ہی۔ اسی نے جواب سنیں
 لکھا کہ مجھے ان باتوں کی ہر کوئی خبر نہیں۔ انہوں نے پھر پیغام
 بھیجا کہ شمار ابہر خد گناہ سے بدتر ہی۔ اس لئے کہ بزرگوں نے
 فرمایا ہی کہ جس پر جواب لینے تھیں دینا ہو اسکو اور دن بہ
 نہ تامل و توجہ دینا سنی رعیت اور غرضش با شون کا جو ہمہ نمسحق

اپنے مسرہ لبای کل روز عشر من ہر ایک کا جواب تمھیں
 دینا ہر گاہ ہر بلہ فری اور غنبت اس وقت کام نہ آوے گی
 اور ہر عذر ناپسند نہ کون ٹھینے گا اور گاویکو منزور و قبول
 ہو دیگا نصیبت * نوشیر و ان کا قول ہی کہ اگر میرے
 مالک کے کہو عشر من بل ہر دے اور بکریہ نکا پر رہا سپر ہو کر
 گزرتے اور انھیں سے ایک کا بانوں سو راج منی ٹھیس جائے
 اور وہ دیکھ در وہاے مزر قیامت منی اسکی پر شش مجھ سے ہو
 رہو تب اس کے جواب سے کہو نکر عہدہ برا ہو سکونگا اور کیا کیونگا
 پس جو کوئی تاج سلطنت کا اپنے سر بردھرتے اور ہادشاہت کے
 تخت پر بانوں رکھے ضرور ہی کہ اس درجے اور درجے کے جو حق ہیں
 انکو بھی ادا کرے اور اس کے جو قائم ہے اور درسمین ہیں سنت
 اور خوش جلتی سے خلق اس کے ساتھ یہاں دے کہہ * قطعہ *
 جو بیتے تخت پر تو سلطنت کے نہیں آسان * کہ اس کے
 منی بہت احتیاط لازم ہے * مسواک و بابت و بارات
 منی * بیٹے نیکہ کاموں کے کاہون کو رواج دینا اور اچھی
 باتوں کی جزا کرکے ہر ایک دوست مند کے اوپر واجب ہے *
 اس خاطر کہ اگر ان کاموں منی سے ایک کچھ بھی نہیں دینا

کے بہ بانی اور یادگار رہے اور اُس سے فیض خدا کی خلقت کو پہنچے
 تو برکت اور ثواب اُس کا اُسکی روح کو نامی * اور خبر جاریہ
 اُس کو کہتے ہیں کہ سبکہ بن اور عبادت خانے خانقاہ بن سراج بن
 نواب کو بنی بل اور جن مہارتوں سے خلق اسہ آرام باد سے
 بناوے توجہ تک اُنکا نشان باقی رہے گا تحفہ ثواب کا بنانے
 والے کی روح کو ملے جائیگا * بیت * جس کس نے کر کے نیکی مر کے
 چھوڑا یہ جمان * فیض ہر دم اور ہی کہنچے گی بان اُسکی وہن *
 جو مرد قہر اور ہو شبہار ہیں دل کے آئینہ کو غفلت کی زنگ
 سے روشنی اور صاف رکھتے ہیں اور سمجھتے ہیں کہ! بس
 دنیا سے فانی کا جاہ و جلال اور اسباب و مال ہمیشہ زوال
 منی ہی * اسس * بتیاری سدا کے آنے جانے والے اور جتنے
 آئے اور گئے ہیں پیدا ہوئے اور ہوئے اُنکا نام و نشان ہوا سے
 نیکی اور خبر کے باقی نہیں رہا * جتنی مہارتیں اور مکان عایشان کو
 بادشاہوں نے یا امیروں اور تو نگروں نے ہر ایک ملک منی
 بنائے ہیں اب تک باد گار ہیں بلکہ جب تک قائم رہیں گے اُنکا
 نام نیکی اور خوبی سے مشہور رہیگا * بیت * عالم گمانی کو کب
 ہرگز ارہ جائے ہو تک نامی برقرار * خصوصاً عزات کی بنا کہو

طرح ! اس زمانے کے صفحے سے محو نہیں ہوتی * اور حدیث شریف
 معنی ہی کہ اگلے لوگ جو عمارتیں بفر کی بنا گئے ہیں اسی نیکی کے سبب
 حال والے انکے نام و نشان سے واقف ہوتے ہیں اور تریف اور
 خوبی انکی بیان کرتے ہیں * دیت * کسری گباہ طاق کا ذکر رہ گیا *
 نہان مولا اور ذکر خور نقی اب تلک * بزرگوں نے کہا ہی کہ فضل
 الہی سے جسے سر پر اقبال کا ہا ستا یہ قوالے اور زمانہ اُس سے نیکی
 کرے اور دل کے مقصد موافق خواہش کے حاصل ہوں تو لایق ہوں ہی
 کہ موافق خدا کے حکم کے کہ اگر نیکی کر دے تو اپنے دم کے بدلے تجھ
 ایسی نیکی کہا جاوے کہ بعد اُس کے قائم رہے اور دمان اُس کا بھل
 پاوے اور دواہ کا توشہ خراستہ باقیہ اور صدقہ جاریہ سے ساندہ
 لیوے کہ دمان کام آوے * اور یہاں اُسکی خوبی نکا ذکر اور
 نیکیوں کا ذکر رہ جاوے * تو جس وقت اُس کا نام جسکی زبان
 پر آوے وہ بخوبی یاد کرے اور آخرین کہے اور اُس کا جس کا دے *
 بیتہ * لکھا ہی سونے کے خط سے نکل یہ دنیا کے * سوائے نیکیوں کی
 نیکی کے اور رہیگا نہ تجھ * پیغمبر خدا نے فرمایا ہی کہ جب آدمی
 مرجانا ہی تو سب عمل اُس سے جدا ہو جائے ہیں مگر نہیں نیکیاں
 ساندہ رہن ہیں * ایک صدقہ جاریہ جس سے خیر جاری رہے *

و دسری دسے کام جیسے اوزردن کو شمع بنیاد ہو ۵ جسمی جیتا
 تنگ بخت کے اپنے باپ کا نام ردشس کرے جو اسکو بخوبی
 یاد کریں ۵ اور حد فوجاریہ وہی جس سے لوگ قایدہ ہوں
 جیلے ان منن سے بنانا سبکدو ن اور میدو ن کا ہی بموجب
 حکم خدا کے کرنا ہی نہیں خیر کر بگا سبکدو ن کو مگر جو کوئی اسہ
 بر ایمان رکھے گا سو بہر بادشاہوں اور تخت نشینوں سے نہایت
 دولت اور خوشنما ہی ۵ اور سبکدو ن کی بنا کرنے منن حد بیش بھی
 ہی و جو کوئی عند اسہ سبکدو ن کا حق تعالیٰ اسی خاطر بہت منن
 گھر بنا دے گا ۵ اور بڑائی سبکدو ن کی مرست کرنے کا بھی حکم اور
 نواب اسامی ہی ۵ اور جب سبکدو ن بنا رہو ضرور ہی کہ
 پیش نما اور خطبہ پڑھنے والا اور بانگ دینے والا سرزد کرے
 اور ان کی وجہ حیثیت کے واسطے جاہد اوجہ ہی کر دے تو بے
 نگر ہو کر اسی بعد اسے بغاوت گزراں اپنی کریں اور سبکدو
 ن کی خدمت منن ہر وقت حاضر رہیں ۵ نہیں تو کفر قوت لا موت
 منن و دے ہو گئے ۵ دوسرے در سے بلند اور کشادہ چاہئے بنا دین
 اور ان منن میں ترس عالم و افضل صاحب علم و باعمل جسے
 حیض طلب علموں کو پہنچے منین کو منن تو شد ہی علم آگے

سبب سے جاری رہیں اور اُسکی برکت اور ثواب بانی
 مدرسہ کو پہنچے۔ جس سے خاتما میں پاکیزہ اور مستحضر تیار کرین
 اور روز راتب و دن کے رہنے والوں کی خاطر ہر فرد دین تو علم
 و اہل علم میں اور خدا پرست خدا کی یاد میں خاطر جمع سے دل
 لگا دین۔ اور صوفی صاف دل اور مشائخ کامل اور خدا کے
 طالب فراغت سے عبادت خدا کی بحال دین۔ دن کو روزہ رکھیں
 اور رات کو خدا کی بندگی کیا کرین۔ غالب ہے کہ آنکے دم قدم کی
 برکت سے نیک بختی ظاہر اور باطن کی حاصل ہو۔ چوتھے
 لنگر خانے بنا دین جو آئین فقیر اور محتاج صبح اور شام سرکار
 سے کھانا پکایا کھا دین اور آرام با دین اور دعا کجا کرین۔
 پانچویں دار استخارہ ایک شہر میں تعمیر کرین اور طیب
 اور حکیم دانا اور رحم دل تجویز کر کے تعینات کرین تو بیمار بیکس
 جڑا سوا سے خدا کے کوئی وارث نہیں دین آکر رہیں اور دوا
 ویدہ دین سے پہلے دین ادب کھا دین اور صحت و شفا پانچ دین
 دینے والے دین۔ اس نواہی کے عوض دار استخارہ کے بنانے والے
 کو خدا کے فضل سے صحت و دولت و رستگاری ہمیشہ رہی ہے۔ چوتھے
 چلی سرائیں بنائیں اور دروازے عالی شان لگا دین کہ سناور تھکے

ماند سے منزل سے جو آدین دمان آتر کر شب کو آرام پادین
 اور چور اچکون سے بے فکر ہو کر سو جاوین کو اسکا بھی پڑا ہی
 ثواب ہی * ستوان ندی نالون برہل ماندھن کے آئند رو ند کو
 اس پر سے ہار دار آنا جانا آسان ہو نہیں تو مسافرون کو
 برتی دقت ہوتی ہی کیونکہ خلق اسہ اپنی کار روائی کرے اور
 بھر سے پلے * بس بہر بھی برے ثواب کا کام ہی * پل کے منین
 حدیث ہی کہ جو شخص مسلمانوں کی خاطر پل بناو لگا کہ وہ آسانی
 سے آمد و رفت کریں حق تعالیٰ پل صراط کی راہ اس پر آسان
 کرے لگا * اور نالاب برے سے اور کوئین اچھے اچھے پختہ اور
 تعبیکان منزلون منین اور ان مکانون منین جان پلنی نایاب
 ہو کہہ دانے اور بنوانے بہت بہتر ہیں کہ روز قیامت کی پیاس
 سے محفوظ رہے * روایت ہی کہ ایک اصحاب نے حضرت
 رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے سوال کیا کہ یا رسول
 اللہ منین چاہنا ہوں کہ اپنی ماکی روح کی خاطر کچھ صدقہ دون
 آپ کیا حکم کرنے ہیں جو لہجے سو گدون * حضرت نے فرمایا کہ
 سب صدقون سے بہتر ہی کہ ایک تم ان بڑا کر مسلمانوں پر
 وقف کرے اسکا ثواب ہر نی ماکی (روح کو) پہنچے گا * اسی

ایسا ہی کیا۔ آنسوئیں بزرگوں کے خزا روں کی مرمت کرے
 اور وہاں بھی سمجھ بن اور خبر سے بنوا دے تو لوگ آرام
 باد بن اور خدا کی بندگی بکلا دیں * ہو ان مردان خدا کی روحانی
 خوش رہن اور صاحب مہارت کی مدد غیب سے کریں *
 اور سب خزانوں میں بہر برسی خیرات ہی کہ جو مکان وقف
 اور لاخراج ہیں انکو ظالموں اور بد دینوں سے چھین کر جو
 شخص کہ صاحب ایمان اور دیانت دار ہوں سپرد کرے تو
 وہ بہادری اور حاصل دین کا محنتا جوں اور مستحقان کے خراج
 میں صرف کریں * اور شریعت میں جو وقف اور مذورات کی ہیں
 پوری کریں بلکہ ان پر کثرت و زحمت سے وقف اور نیک
 خدمات بھیجے اس پر بھی اعناد تھی فرما دے آپ بھی اکثر
 بزرگبری اور جست و جو کیا کرے اور وقف کے کام میں ہرگز
 حسنی اور کاہلی روا نہ کرے اس واسطے کہ جاری ہونے سے
 وقف کے شرح کو قوت ہوتی ہی * جو کوئی وقف کے کاروبار کو
 موافق حکم شرح کے انجام دیکر وقف کے اجرا و ثواب میں
 روز حساب کے حصہ دار بنے * کہ بھائی یا بیٹے کی کوشش
 کہ * نونجے بھی ثواب اس میں دیں * اس خیرات کے باب

منین جو اتنا طول ہوا اس لئے کہ خواب صد قہجاریہ کا بلے حد
 نہایت ہی وقف کئے ہیں کہ ایک بڑوگ نے جب اپنی زندگی
 کی امانت اہل کے فرشتے کو سونپی اور اسباب اپنی
 ہستی کا اس سراسرے قافی سے منزل باقی منین پہنچا ہوا کسو
 شخص نے انہیں خواب منین دیکھا اور پوچھا کہ کہو یہ مرنے کے
 نم پر کیا کیا اور دات گہری اور اب کیا حال ہے ؟ جواب دیا
 کہ ایک مدت میں خواب کے مقام کے پختے منین اور سختی
 کی شدہ ہیں کے پختل منین کر فدا نما ؟ ایک بار کی کریم کے کرم
 سے اس حالت سے بچتا ہوا اور سارے گناہ معاف
 ہو گئے ؟ ملائی نے پھر سوال کیا کہ اس کا کیا سبب اور
 باعث ہوا ؟ کچھ نہیں معلوم ہوا تو بیان کر دو کہ کس کے وسیلہ
 سے نجات پائی ؟ بولے کہ میں نے ایک سید ان منین مسافر خانہ
 بنا با نداشت بد کوئی غریب راہ چلتا جیتھ کے دنوں دوپہر کی
 دوپ منین تو سا ہوا اسکے سائے منین آن کر یہ تھا آسنے
 کوئی دم آرام پایا جب تھکا ہوا اور راہ کی ماندگی سے ہرا
 ہوا خوشی ہو کر نہایت عاجزی سے بدل و عادی ؟ کہ
 بار الہا ! اس مکان کے بنا کرنے والے کے گناہ بخش اور

اُسکی روح کو باغ فردوس کی جھانوں میں نگاہ دے دہین
 اُسکی دعا کا غیر قبولیت کے نشانے پر درست۔ ستھامیری آمرزش
 ہوئی اور ہضم کے کڑھے سے نکال کر بہشت کے غریبے میں
 حکم رہنے کا ہوا۔ بیت۔ ہر چند کہ سب کاموں میں مین نور
 کر دین ہوں۔ نیکی ہی بھلی سب میں ہے اور باقی بجا سب ہر جہ
 اکبرسان باب سخاوت اور احسان میں۔ سخاوت سے نیک نامی
 اور احسان سے مراد دل کی بر آتی ہے اور عاقبت نغمہ ہو جاتی
 ہے۔ اور مطالب و مقصد دونوں ہمان کا انجام پاتا ہے۔ کوئی خوبی
 انسان میں خصوصاً اشرف انون اور طالعہ منہ دن کو بہتر جو د
 اور سخاوت سے نہیں۔ بیت۔ پیکی غمش سے بزرگی اور
 عنایت۔ جس میں بے دود و نونہیں ہی زندگی اُسکی
 نعت۔ چنانچہ حدیث ہے کہ سخاوت کو یا بہشت کے باغ کا درخت ہے
 کہ خدا کی رضامندی کی آبی کے کنارے پر آگاہی اور پھٹنگ
 اُسکی باندی میں حشش سے جا لگی ہے۔ اور پھول اُس کا دنیا
 کی بنیادی اور پھل عاقبت کی بزرگی کا دربر ہے۔ بیت۔ سخاوت
 باغ جنت کا ہے جو سے سے لہ اٹھنا۔ اور آخر بہشت پہنچا دینا
 جتنے نامہ سے چھوڑا۔ نصیحت۔ کسوٹے ایک حکم سے پوچھا کہ وہ

کون سبب ہی کہ سارے ہندون کو بھاتا لے ہی ؟ جواب
 دیا کہ سوم بناہ پھر سوال کیا کہ وہ کون سا ہنر ہی کہ جو سبب حیو کو
 متاد سے پورا سخاوت ؟ بیت ؟ ہنر سخا ہی اور باقی ہنر ۶۷ سبب
 اسباب ؟ ہر ایک انہی منن کہ ہنری سو ہنر ہو دین ؟ اس
 بات کو یقین چاہنا چاہئے کہ جب ملک مال کو دل کہوں کہ نیک
 کام منن خرچ نہ کرے ملک نامی اور برائی مانعہ نہیں لگتی ؟
 ایات ؟ آرمایا ہی ہم نے یہ اکثر ؟ کہ سخاوت سے کچھ نہیں
 ہنر ؟ دینے لینے کے واسطے ہی درم ؟ کچھ جمع کرنے کی ہی خاطر
 کم ؟ دکایت ؟ سکندر نے ارطاطا ایس حکیم سے پوچھا کہ
 نیک بختی دین و دنیا کی کس جز سے حاصل ہوتی ہی ؟ الناس
 کیا کہ جو در کم سے ؟ لیکن ہنری دین و دنیا کی یہ ہی کہ موافق حکم
 انہی کے عمل کرے کہ قرآن شریف منن فرمایا کہ جو کوئی ایک
 نیکی کا کر میرے پاس آدینگا وہ دس نیکیاں دے بسی ہی
 میری درگاہ سے پادینگا ؟ ایات ؟ نوشہرہ جہاں کا نیچے اپنی طرف
 سے دے ؟ لینے کے وقت دس کے عوض ایک دے ؟ بسی
 اہسا ہنر سے دل کا لالہ کہان کہیں ؟ اس سو دے منن ہی
 جو نیچے کچھ زبان نہیں ؟ اور ہنری دنیا کی اس منن ہی کہ خلق اسد

کے دل کو کرم و احسان سے خوشی کرے کہ آدمی انسان
 کا بندہ ہی ہے جب انسان کا دل جو سب اعضا کا پادشاہ ہی راضی
 ہو تو قالب بھی تابع قالب کے ہو کر منت کے جال میں بھنس
 جا دیگا * آخر یہ شخص کرم جس نے احسان کیا ہی اس کی جان
 و تن کا حاکم تمہارا تب دروازہ سعادت کا اُسپر کھلا * اور
 اسباب مرادوں کا موجود ہوا * حکایت ہی کہ خسرو پر ویزگا
 ایک سپہ سالار تھا جو انمردی اور مضبوطی میں برآ نام آور
 مشہور * اور ہوشیاری اور ہمت و عزم کے سبب قائم دنیا
 میں نمودار اور پگتا * اور پادشاہ کا بھی مقرب اور
 سب امیرون میں محمد * سلطان کو جو کچھ کام پیش آتا
 اس کی صلاح و تدبیر سے انجام پاتا * بیت * اُس کے باعث تارہ
 و مسد سبز تھا باغ شہی * اُس کے بازو کے سبب نہیں پیٹتہ
 دولت کی قوی * اُس کے اُسس دربار اور رہبر * جس
 کھا کر ایک مرتبہ ماسدوں اور جنس خردوں نے پادشاہ سے
 لایا کہ آپ کا میر بخشی فرمان برداری سے روگردان ہو کر
 سرکشی کا ارادہ رکھتا ہے * آخر کت حرافی اور بغادت
 کر دیا * پھر یہی کہ جب ناک و کوئی حرکت کرنے پناو سے

پہلے ہی دارک اور نہ پیرا کی اور نہ اسکی بی سنا۔ سب ہو گیا
 چاہئے • بیت • ہر ایک کام کی تدبیر پہلے لازم ہی • جو وقت
 جانار ہے پھر جیٹ ہی • پچھانا • بادشاہ • ہر بات شکر
 اندہ بشمند ہوئے اور فرمایا کہ اگر وہ مخالفت کا قصد کرے
 کسو ملک کی طرف جادے تو پیچھے ہٹھائے ایک آفت
 لاوے • بتیں ہی کہ بت سے سردار شکر کے متفق ہو کر
 اسکا ساتھ دین پس اسکے باغی ہونے سے ملک منہ مقرر
 خلل پڑے اور پتا فور آئے • بیت • بہاؤ کر سے سرکشی
 اختیار • تو پھر ملک • ہمار منہ ہو دے خار • بادشاہ نے ایسی
 ایسی ادنیٰ نہی سوچ کر اپنے خواصوں اور امیر دن سے کہ معتمد
 اور ستون سلطنت کے نیچے مشورہ کی • سب جموں کی
 صلاح منہ بہر تجویز تھموی کہ اسکو قید فرمائے • خسر و خنہ بہر
 تدبیر بند کی اور انکی فہمید درست کی • نہ بے کی • دوسرے
 روز اس سردار کو طلب فرمایا • اور جس مکان پر ہا •
 کمرے ہونے کا تھا اس سے اوپر بلا کر بٹھایا اور اسکی خدمت
 اور تک حالیان اپنی زبان سے بیان کیں اور عقلمندی
 اور خوش فزاجی کی نہایت بہت سی فرمائی • پھر نقد اور

جنس اور تنہد ہر ایک ملک کے جو آئے سہلہ اور مرند سے زیادہ نئے عنایت کئے اور عطا فرمائے یہ سہلہ کہ جن عہد و ن اور دانشمندوں نے صلاح نیک اسکے محبوبس کرنے کی نظر دی تھی فرصت کا مدت پا کر عرض کی کہ قبلہ عالم پہلے وہ بات تمہاری تھی اور اب اسکے برعکس ٹل بنی آئی کہ حد سے زیادہ لطیف و عنایت فرمائی یہ کیا خیال مزاج مبارک منن آباہ بادشاہ نے قسم فرمایا اور جواب دیا کہ میں نے خلافت تمہاری سلامت معقول کے ٹل نہیں کیا اور اس حرم سے باز نہیں آیا میں نے کہا تھا اسے وفید کرنا ضروری ہو میں نے یہ کہہ کر بری شکم زخمیروں سے بجاؤں آخر کوئی ہند احسان کے طوق سے بھاری اور مضبوط نہ بکھا اور یہ بھی دل منن نال کہا کہ ہر ایک رضو کی خاطر ہر ایک ہند سفر بھی بس سب اعضا کا قید کرنا کون بری قید ہی اس واسطے اسکے دل کے قید کرنے کی میں نے نہ ہیر کی کہ چونکہ دل سب اعضا کا بادشاہ ہی جب وہ مقید ہوا تو اسکے تابع اور محکوم بھی آپ سے قید منن آجائیکے اور طوق اور ہسکوی اور پیرتی جو اسباب مقید کے لئے مقرر ہیں سولہ کے ہونے ہیں جو کوئی چاہے سوہن

سے رکڑ کر ٹھہسی اپنی کمرے پر کرم اور احسان کی زنجیر منق
جب دل اسیر ہوا تو دوسرے طرح نہیں گھسنی اور اسکا
بھٹکار انہیں ہونا چاہیو ہر مثل ہی کہ جنگلی جانور کو دانہ و دام
سے بکڑ لیجئے اور انسان کو احسان و انعام سے اپنا کر لیجئے
ایات کرم کر کہ ہوں آدمی میرے صید کد احسان سے
ہونا ہی وحشی بھی قید کرم سے نودشمن کی گردن کو باندھ
کہ نہیں گناہوار سے بھی بد چاندھ نودشمن بہ لطف و کرم کر
کر سے پید سی بچھڑے پھر دوسرے بھی کبوں کر کر سے جو خیال
خسر و کے دل منق گذر انعام بسا ہی ہوا یعنی دشمنی اور
مخالفت کی آگ جو اسکے دل منق بھر کی نمی الطاف و انعام
بادشاہی کی آب ہاشی سے بچھڑ گئی اور پودھا کینہ کا جو آگ
سبز منق جہاننا کرم و بخشش شہشاہی کے بچھڑ کی قوت سے
اکثر گیاه اس دن سے ہڈگان خاص اور مرتبان بااخاص
کی مانند جان و دل سے فرمان برداری اور جان نشانی منق
رہنے لگا بلکہ نام عمر اطاعت منق زندگی بسر کی اور محکم
بنار بیت و یہ توجہ جو شاہ کا دیکھا پھر آسینے کھونڈ
شہر ہوتا اس جگہ پر رباعی بہت موقع اور بجا رہتی ہی

ربامی • نو جس پہ کوم کرے تیرا جو رسد • ہر وقت تیری
 مدح و ثناء دل سے کہے • دشمن سے بھی اپنے کسناوت نو کرے •
 شک نہیں کہ وہ تیرا دوست جانی ہو رہے • اور جو دکی فضیلت
 ایک پیر ہی کہ تمام خلق اللہ کا دل جو ان مرد کی طرف بے اختیار
 گردیدہ اور مایل ہو ناہی ہر چند انہیں ! اس سے کچھ فیض
 نہ پہنچا ہو • مثلاً اگر خراسان کے رہنے والے سنن کہ عراق میں
 ایک مرد کریم اور سخی ہی غایانہ اسے دوست رکھتے اور
 اسکی خوبان سنن کے آفرین کہن بلکہ اکبر وہ مر گیا ہو تو اسکو
 یاد کر کے اور ذکر مذکور در میان لا کر زمر بفت و ثنا کہیں • چنانچہ
 حاتم کو ایک مدت گزری کہ اس جہان سے انتقال کر گیا
 لیکن اب بھی جب نام اسکا کوئی ایگا تو سب مر جہا مر جہا بولیں گے
 • بیت • وہی حاتم طائی • بار و نام صور • رہا گام بگو اسکا
 بیکسی سے مشہور • حکایت • جب حاتم کی جوان مردی اور
 سخاوت نے تمام عرب کے مالک میں سے روم تک شور بکرتا
 اور شام و بلخ کی ولایت میں بہ آوازہ پہنچا • والی شام
 و حاکم میں اور بادشاہ روم کے دوان میں گران گذرا • اسکی
 عادت پر کمر باندھی اس لئے کہ آن تین بادشاہوں

مین سے ہر ایک برائے نو، اسس و مہر مین دھوی سخاوت
 اور ہوان مردی کا کرنا تھا اور اپنی اپنی نمود اور نام پر مرنا تھا
 اگرچہ یہ بادشاہ تھے ہر اسکی برابر مٹی نہ کر سکتے تھے اور وہ
 فقہ و ہیکہ کا سردار تھا لیکن بہت باہر اعانم کا نام۔ سب پر بالا
 تھا کہ اس کا کام سب سے نرالا تھا اور ذکر اسکی نور و نکا
 اور شور اسکی بخشش کا۔ سب کی زبانوں پر یہی ہو کر جان
 مین کھڑے انھا بیت * اہر نیرسان اسکی بخشش سے رکھے
 تھا انھماں * مان دنیا کا تھا اسکی اس آگے باہاں * آخر ہر ایک
 بادشاہ نے ایک ایک طرح سے اسکے ساتھ سلوک کیا *
 دیکھتے * پہلے والی شام نے چاہا کہ اسے آزماوے اپنی بھیجا
 اور سوئمہار مشنر جنگی مسرح ہشم اور سیاہ چشم اور
 کوٹان مانہ ہون حاتم سے مانگے * اس لئے کہ اس صفت اور
 صورت کے اونٹ عرب کے صحرائین کم باب تھے اگر کبھو
 کہیں سے آجائے تو بری قیمت مانے * اور ان دنوں حاتم کے
 قلعے مین بھی اس صورت کے اونٹ نہ تھے * جب بادشاہ
 کا بیٹا لیکر وہ شخص پہنچا اور نامہ و بابا حاتم نے کشادہ یہ مشافی
 سے مشتاش بشتاش ہو کر قبول کیا اور نہایت شکفہ

دل ہو کر بواب دیا کہ صرا آنگھون سے البتہ مضور مین مین روانہ
 کرنا ہون اور کہا * میت * ہو تجھ کہ حکم ہو چا کہ ہون اور
 نابعد ار * ہو تجھ کہ امر ہو بندہ ہون اور خدمت گارہ اور اس رسول
 کی تعظیم اور نکریم کر کے ایک مکان مغول مین اتارا اور اس کے
 لایق مباحث نہایت نکلنے سے کی * اور نام قبائل عرب مین
 منادی کردادی کہ جو کونی ! اس صفت کے شہر نہ پہنچنے
 کے لئے میر سے پاس لاوے گا * اپنی خاطر خواہ شہرہ مانگا
 مولہ ہاوے گا * پر اس وعدے پر لونگا کہ روپی دو چہنے کے
 عرصے مین ایک مشہد دو لگا * اس حکمت سے ایک ایک دو
 دوانت جماسے سمیر آئے قرض لے لے کر سو شتر بچ گئے اور
 ایلچی کے ساتھ روانہ کر دئے * جب بادشاہ کے پاس پہنچے دیکھہ
 کر اور حزبہ کی حقیقت مسند جبر سے دانتوں مین اٹھلی
 دالی اور جران ہو کر کہا کہ مین نے اس اعرابی کو آزمانے کے
 لئے ایسی فرمائش کی تھی سو اس نے میری خاطر اپنے تئیں
 قرض دار کیا * بد بات سوچ کر فرمایا کہ ان سب دانتوں کو
 مصر اور شام کے اسباب اور غنوں سے لاد کر ایسی آدمی
 کے ہاتھ حاتم کے پاس بھیجو اور وہ جب وہ دوانت لہ سے لہ اسے

حانم کے پاس آئے۔ پھر سنادی کہ وادی کو جس جس نے میرے ہاتھ
 ادنیٰ سے پہنچا ہے اور وہ کچھ دے دے۔ چنانچہ اپنا اپنا بھانپ کر
 لیا دے۔ پھر ٹنکہ مالک دوڑے آئے اور وہ ستر جو
 مال و مناع سے بھرے ہوئے آئے۔ حانم نے اپنی خاطر ایک
 مار نہ رکھا۔ بعد از سلطان شام ٹنکہ بھرانہوا اور کما
 بہر مردت کس آدمی سے نہیں ہو سکتی۔ واقعی اس کی سخاوت
 بے نہایت ہی منہ و لب و بشر کا نہیں۔ بیت۔ حانم کی اس سخاوت
 و خوبی کو ذکر کر۔ کچھ جھوٹ و مٹا دینا منہ مشہور نہیں ہوا۔
 • دگابت۔ پھر پھر روم نے کہ اس کا نام ہر قل تھا حانم کی
 سخاوت کا چرچا سنا ہے اس کے احوال کی جستجو
 ہر ایک سے کرنا رہا تھا۔ ایک روز کس نے ذکر مذکور کے درمیان
 انہاس کیا کہ حانم کے پاس ایک کھوڑا ہی اسیل و شکیل اور
 سارے مہین سے پاک اور اس کا چاک کہ ہوا سے بائیں کرنا ہی۔
 بہانہ کہ اگر سوار اس کا ہر چلاوے اور اسے دوڑا دے۔ لب
 ہی کہ چلتے نہر کو راہی منہ پکڑا۔ پھر اور زمین پر گرے نہ ہو۔
 • آیات۔ وہ لنگون بہت اشک خور ہے۔ بہت جلد خسر و
 کے شہر ہے۔ کہ اوڑھو۔ یہی سا کو نہ جائے۔ چودہ و آٹو نو

بادشاہ نے اپنے وزیر سے فرمایا کہ حاتم کی سخاوت کی خبر نام عرب اور عجم کے ملک میں پھیلی اور ذکر اُسکی جو ان مردی اور مردت کا کہ وقت نامک پہنچا۔ مبین نے سُنا ہی کہ ایک مرکب عجیب غریب اُسکے بہان ہی دل میں آنا ہی کہ اُسکی دست کو آزمائوں اور در یافت کردن کہ خدا کے بند سے جو اُس کا نام بخولی و جو ان مردی سے لینے ہن وہ شخص اس لائق ہی بایہ نہیں۔ جسے دور کے ڈھول سہاؤ نے ہونے ہن جھوٹ جھوٹ مشہور ہوا ہی۔ ایک آدمی اُس گھوڑے کے واسطے اُسکے پاس پہنچن۔ ایسات مبین حاتم سے وہ گھوڑا عربی برآہن کا ڈون جو اُس نے خوشی سے دیا۔ تو جانوں کہ بیشک ہی سردار طیہ نہیں خالی قنار سے کاشور ہی۔ وزیر نے انہاں کیا بہت مبارک ہی اس بات سے آپ ہی اُسکا نام اور کام ملاوم ہو جائیگا۔ تب بادشاہ نے ایک ایلی کی سوغات اور تحفہ جو حاتم کی لایق تھے دیکر اُس بادشاہ کے لینے کی خاطر روانہ کیا۔ تھوڑے دنوں میں وہ قبیلہ طیہ میں پہنچا اور حاتم کے مکان کے قریب جا آتا۔ حاتم سُنا کہ اُسکے پاس گیا اور بہت منت کر کے اور بدھ ہو کہ اپنی

سوئی سن لاکر کھانا اتفاق ہوا کہ جس وقت ابھی آکر وہ
 پادشہ طرف سے ہاتھ لگھڑا آیا اور دیکھی کرتے اور اسے
 پرتے گئے اور آٹھ ہی کے ساتھ سو سالہ دارمہندہ برسنے لگا
 حاتم سے اور کچھ نہ بن آیا وہ کچھ نہ سے کودج کر دیا کہ کھانا پکوا
 اور مہمان کو پرت کر کے کھانا پھر کھانا کھانا اور اسے
 با آرام سلوانا جب صبح ہوئی حاتم مہمان کے پاس نہ خواہی کو
 آتا ابھی نے بادشاہ کا فرمان اور نغمہ جو بادشاہ نے بھیجے
 نیسے دیکھے حاتم نے آداب بجالا کر اسے کھول کر پرتا جب
 مہمانوں درانت کبابہر اٹھنا اور ہکا بکا سا ہو رہا ابھی نے
 دانائی سے سلام کیا اور پوچھا کہ کیا ایک کھوڑے کے دینے
 کی خاطر اتنے رنجہ اور فکر مند ہوئے ؟ اگر تمہاری نظر پر گرائی
 آئی تو بادشاہ کو بھی اس کا لینا چند ان ضرور نہیں ؟ حاتم نے
 جواب دیا کہ اگر ایسے ہزار کھوڑے میرے پاس ہو دینے
 اور ایک ادنا آدمی طلب کر سے مہینہ خوشی حوالہ کروں اور
 سرور منگے ہوں پرتے کہ سلطان عظیم الشان ایک کھوڑے
 لکھ بادرمانے کے باعث میرے تین حرمت و آبرو بخشے اور رسول
 بھیجے اور نامہ لکھے ؟ لیکن مجھے جرائی اور یہ پختا و آتایا اور

دل گھبراتا ہی کہ اگر پہلے خبر ہونی تو اس گھوڑے کو حلال نہ کرنا
 ایسا ہے کہ گھوڑا ہوا سے چوتھا نیز نہ کہتے جسے ہرگز نہ تھے
 اس کے پر۔ سو اس گھوڑے کو ذبح کر مین شتاب کھلا با
 نٹھیں رات وہ آتش و آب کہ تھا ابراہیم پر سنا ہوا
 کوئی تھے مین جان بھان سے رکا۔ تمھارے لئے کچھ بھرنہ تھا
 سو اس کے کچھ اذرو ضرر نہ تھا۔ رونا نہیں بہہ رہا کہ کس دین
 مین۔ خصوصاً سخاوت کی آئین مین۔ مردت نے میری نکلی بہ
 قبول کہ مہمان ہفتے سے سو سے مالول۔ مجھے نام ہے اپنے
 اب کام ہی۔ جو گھوڑا ہوا نامی تو کیا نام ہی دہر تو بہت سے
 حرمی گھوڑے اور سو مائیں عرس کی فیر کر کے لایا۔ بھین
 اور ابلیجی کو بھی بہت کچھ دے دلا کر خاطر داری سے رخصت کیا
 جب بادشاہ اس نام کیفیت سے خبردار ہوا مرنی کر کے بولا کہ
 خانم مردت اور سخاوت مین لاثانی ہی۔ قطعہ نہیں آج دن مین
 سوجا رہا کہ جو کوئی مردت مین ہوا اس کے ہمسہ۔ جو انمردی اور
 مہربانی کی رو سے۔ مردت کا سب کام ہی ختم آسہر۔ دکایت
 پھر بادشاہ مین کا کہ وہ بھی کرم اور سخاوت مین لکھ لکھ تھا
 اور! احسان و مردت مین نازد اور مشہور۔ رات دن

بادری بنی ناندہ آسکا بہو کھے مونا جون اور لاچار عاجزون کی خاطر
 کرم رہنا سبب خواں نسبت سے یرت بہر کر کھانے اور ہمیشہ
 کو تھاکھانے کا کھلارہنا کہ خاص و عام آسکے فیض سے جو جاتے
 سو پاتے بیت عطا اور بخشش منن جو مانعہ کہو لے تو
 مونا جی کا نام عالم سے کہو دے ! اس فیض عام اور
 بخشش و کلام کے باعث آسکے دل منن بہر دھن تھی کہ
 سخاوت کے ذکر منن سوائے میرے نام کے کوئی دوسرے کا
 نہ کر نہ بان پر نہ دے ! اس سبب سے اگر کوئی ماتم کا نام
 بخوبی آسکے رو برو لینا تو دل سے خواہو کر غضب منن آجانا اور
 بخشش آسکا کہ جواب دینا کہ کتنا ماتم اور کیا آسکا مقدمہ وہ محل
 ہی کہ کیا بدتری اور کیا بدتری کا بیوہ وہ ایک مرد صحرائی ہی
 ایسے ایسے ہنر سے میرے ملک منن پر سے ہنن کہیں کا بادشاہ
 تھو ترا ہی ہی کچھ ملک بہت سا آسکے پاس نہیں نہ آسکو
 ملک کہری کا حزم نہ لادشکہ ہی آسکی بہر کماوت ہی نہ ہر
 نہ کہان ناضی کا مستحان بیت خزانہ نہ اس پاس نہ تخت و تاج
 نہ آسکو کوئی ملک کا دے خراج و ظاہر ہی کہ وہ بیچارہ کیا
 سخاوت کرے گا اور کیا آسکو کو دے گا مگر کئی قلعے کہو ترون اور ادنون

اور دُنبون کے رکھنا ہی اُسکی پیدائش سے ابسا کون سا کام کرے گا
 جس سے دنیا میں اپنا نام کرے گا۔ جتنا اُسکو نام سال میں حاصل
 ہو نا ہی میں ایک دن میں سا باون کو خیرات کر دیتا ہوں *
 اور جس قدر وہ بھوکھون کو کھانا ہی ہمارے یہاں سو گنا اُس
 سے ایک وقت صبح کو نہروٹ ہو جائے ہم میں اور اُس
 میں بڑا تفاوت ہی * مہر ج * جدا ہی راہ کی و بکھو کہ
 کمان سے کمان * اتفاقاً بس کے بادشاہ نے ایک روز بہر اجن
 کیا اور نعمتیں شاذ بہ بخت ہوئیں اور تقسیم ہونے لگیں * اُس
 روز نام دن آفتاب کے قبض کی ماتہ اُسکے اتمام سے خاص و
 عام کو حصہ ملا یعنی زر جو اہر ہر ایک اعلیٰ ادنا کو یہ سنا ہوتا تھا کہ
 ویسے وقت میں * ریت * کوئی ذکر حاتم کا کرنے لگا * شروع
 دوسرے نے کی اُسکی شاہ بادشاہ اس مذکور سے نہایت
 رنجیدہ ہوا اور حسد نے جوش کیا دل میں یہ منصوبہ
 آگیا کہ زمان خلعت کی حاتم کی تعریف سے ہرگز خاموش نہیں رہی
 اور اُسکی مگوکاری اور صفا داری اپنے دل سے خاموش
 نہیں کرتی * اب صلاح ہی کہ ایسی فکر کہ دن کو وہ مارا جاوے
 اور اپنا نام نیک اپنے ساتھ گور میں لپکاوے * چسبہ اُسکا

کچھ نام و نشان باقی نہ رہا تب اُس کا ذکر نہ کر کوئی
 نے گا اور کون کہے گا آپ اُس کو سب بھول
 جاویں گے اور راہ راست پر آؤ گے جب تک وہ قید حیات
 معنی ہی اور سخاوت معنی دنگار رہا میرا نام نہیں بھنسے گا
 بیت ہی جب تک کہ عالم کبھی میرا نام نہ بھیجے مشہور
 ہو گا نام اُس شہر معنی ایک تبدیلی مار نکالے ایک روپی کے
 واسطے ستون ناص پر کمر باندھنا اور غمورتے سے قاید کی خاطر
 سبکدوش جان کا نقصان کرنا بیت و شہزاد کی نظروں کی
 روشنی مار کھانا محبوبوں کی زلموں کی طرح دُند اٹھانا شاہ
 بھمن نے اسے باد کیا اور بہت سے انعام دینے کا وعدہ دیا آخر
 بعد انکار کے اُس نے اقرار کیا کہ مبین بنی طی کے فیصلہ معنی جانا ہوں
 اور جس طرح مجھ سے ہو سکے کرو دعا سے یا سب کچھ ہو عالم
 کو قتل کر کے جلا آنا ہوں یہ ارادہ مصمم کیا اور روانہ ہوا آٹے
 آٹے جب اُس بسنی معنی یہ تھا پہلے ایک جوان خوش رو سے
 کشتان شوکت سرداری کی اس کے چہرے سے تابان نمی
 ملاقات ہو گئی اُس مرد نے اسے تھک کو مسافر جان کر
 شہر بن زبانی سے سوال کیا اور نہایت شفقت سے پوچھا

کہ کہاں سے آئے ہو اور کہاں کو جاتے ہو ؟ اُس چور نے جواب
 دیا کہ بس سے چلا آنا ہوں اور شام کا ارادہ رکھنا ہوں *
 اُس چور نے خوش خلق نے کہا کہ بھلا آج کی رات غریب خانہ
 منہ چاکر رہو اور جو کچھ خدا دیو سے خوشحمان فرماد اور اتنی
 مہربانگی کر کر مجھے احسان مند اور منت دار بناؤ * مصرع *
 دروازے سے آ کے گھر برابر دشن کر * عیار بہ خوش خوشی
 اور دل ہوئی اُس جوان مرد کی دیکھ کر اور مشہرین زبانہ
 اور مہربانی کی باتیں سن کر اُس کے ساتھ ہو لیا اور چوبلی منہ
 آیا * منہ پانوں دھلا کر اچھے فرش پر بیٹھا با اور دسترخوان
 بچھا کر اچھے طرح بطرح کے کھانے دھرے اور رنگ برنگ کے
 مشربت چنے اور دم بدم خاطر داری کرنا * اور آپ مارے
 مشرم کے تھوڑے تھوڑے اہوا جانا اور کھانا اگرچہ تمھارے لائق نہیں
 پر گرم فرما ہے اور سیر ہو کر کھا ہے * بیت * خان پر اُس کے
 دیکھ ہر اک دم * ایک سے ایک نعمتیں اچھی * مہمان ہر دم
 اُسکی ہمت اور خاطر داری دیکھ کر تعریف کرتا اور خوش
 ہو کر کھانا * بیت * خدا کا شکر ہی جو اس جوان مردی و خوبی
 منہ * ہوئے اونہم زیادہ سارے بیکون سے نکوئی منہ * جب

دسرنو ان اٹھاپہر اُسکو با رام نام خواب گاہ میں سو رہا
 رکھا جب رات ہر تری اور صبح ہوئی آفتاب نکلا مہمان نے
 بدائی کے غم سے آنسو بہا لگے میزبان سے برخصت چاہی
 اور نہایت حسرت اور افسوس سے یہ بیت بگڑ سوز
 پڑھی • بیت • جاتی ہی مراد دل بد بدائی • بھلا نکاح نہوئی
 آشنائی • صاحب خانہ نے برآسمانہ کیا اور پچھو کر کہا کہ دو
 چار روز اور بھی کرم کرو • اور! اس عاجز کے پاس رہو •
 • • • بسا فرہنگ کے ذکر کرنے لگا اور بولا • بیت • نہیں کہ
 مین سنا ہوں اس جا مقام • کہ دریشس رکھا ہوں اکہ
 سخت کام • اس جوان نے کہا کہ کیا ایسا کام ضرور ہی جسکے
 سبب بند سے رہنے سے مجبور ہو • بھلا کچھ مضائقہ نہ تو مجھ سے
 کہو اور اس بعبہ سے واقف کر دو شاید مجھ سے کچھ نہ پھر
 ہو سکے یا اگر تمہارے سامنے چلنے سے وہ کام نکلے تو ہمراہی کو
 بھی حاضر ہوں • مہمان نے از بس خوبان اور جوانمردیان
 اُسکی دیکھیں نہیں دل میں ناقل کیا اور سوچا کہ میرے تئیں
 خانم کا مارنا ضرور ہی پس اگر یہ جوان بھی رفیق ہو تو بہت
 مناسب ہی مین تھا ہوں • اور وہ مثل مشہور ہی کہ سو رہا

جس بھارت نہیں۔ مروت نامہ پس اسکی رفاقت اور مدد سے جلد وہ کام سر انجام ہو گا اکیلا اکیلا ہی تھا اور دو آدمی کو کتنے ہتھی ایک اور ایک کیا رہا۔ پس اس امر و مروت اور غریب نواز اگر باہم ہو تو اس سے کوئی بات بھتر نہیں مقرر اس جان سے اپنا ارادہ ظاہر کیا جائے اور محرم کر کے اسکو بھی سات لیا جائے اور اس مشکل کام کو سر انجام دیا جائے۔

ایسات * کل مراد جباغ * من سے چاہے چنے * بغیر بارون کی ہشتی کے کیونکہ * نہ لگے * جو بار جان کا دامن کو س طرح پکڑے * تو جس طرح سے خوشی ہو دے میری بیستہ رہے * کہ دوستوں کے سبب سے ہون میرے کام درست * مدد سے انکی ہون سب مشکلوں کی کرہن شست * پہلے بہت سی موگتہ اور فسمین دیکر ناکہ کی لہ خردار بہ میرا بھید کہین فاش نہو * اس جان مرد نے قبول کیا * تب بولا کہ منی نے سنا ہی کہ اس ضاح منی حاتم نام کوئی شخص تھا کہ لاف جو انمردی کا اور دعوی مروت اور عاجز نوازی کا کرنا تھا * سہ شاہ * من کے دل منی اسکی طرف سے خلس اور گدورت پیدا ہوئی تھا اور منی تجھ و جہر بیست نہیں نہ کھنچاوری اور سر زوری سے میری اوکالت کتنی تھا

ان دنوں بادشاہ نے مجھے ملو اکربت سے روہی دینے کا وعدہ کیا ہے اس شرط پر کہ حاتم کو ناکشس کر کے قتل کر دوں اور اس کے سر کو کاٹ کر بادشاہ کے دربار دیکھا کر دوں اور کیا کر دوں لاچار ہو کر روزی کے ڈکھ سے یہ کام قبول کیا ہے اور یہاں تک آیا ہوں لیکن حاتم کو بچا تا نہیں نہ اس کا گھر جاتا ہوں اگر میرے احوال پر رحم اور ترس کھا کر غریب پروری کی راہ سے حاتم کو دکھاد اور اس کے مارنے میں سے شریک اور مددگار ہو تو جلد مجھ سے یہ حرکت جسکے واسطے گھر بار چھوڑ کر نکلا ہوں ہو سکے اور تمھاری دولت سے بادشاہ نے جو کچھ قول قرار کیا ہے عنایت کرے تو میں باقی زندگی خمس اور خیرتی سے کاتوں حاتم یہ باتیں سن کر ہنس بیت چنانچہ اس کے بولا کہ حاتم ہوں میں میرا سر بدن سے ابھی کاٹ تیں اور بولا کہ ایسا مہمان جلدی میرا سر کاٹ دینا ہی حاتم ہوں اور اپنی راہ لے تو بادشاہ کا مطلب برآو سے اور تو بھی اپنے دل کی مراد پاو سے بیت جب حاتم نے یہ ہر کے سر دھرباؤں اس شخص نے آہ و نالہ کیا عیاں سننے ہی حاتم کے ہاتھ پر گر پڑا پھر اٹھ کر اس کے ہاتھ کو پوس دیا اور کہا ایسا

کہ جو بھول مار : س بدن پر تر سے * تو جو مرد ہو مجھ کو * رت
 گنے * کچے ملکر آنکھوں کا بوسہ لیا * وداع ہو ارا دویس کا کیا *
 حاتم نے اسباب راہ کا تیار کیا اور سواری اور خرچ دیا *
 اور اُس کو رخصت کیا وہ روانہ ہوا اور چلتے چلتے بس پہنچا
 اور پادشاہ کے پاس جا کر خدمت ہو گہری تھی مفصل عرض
 کی * ملک نے اپنی بیگم اور خوشنویس سے کہ اُسکی
 ذات منن بھی منصف ہو کر اقرار کیا کہ واقعی جو خوشیاں
 ذاتی اور سخاوت مطلق حاتم منن ہی کسو بشار کا مقہور نہیں
 ہو ریس اُسکی کر سے * بیت * پیچھے رہو بیک نہ تنہی آہیر سے *
 کام ہی سہ جان پہ جب آئے * حکایت بہ ارا الامارہ جو
 کتاب ہی اُس منن نکھائی کہ جب حاتم نے وقت پائی اُسکو
 زمین منن گاڑ دیا ! فنا کا اُس کا مقہور ایسے نشیب منن تھا کہ
 سینہ کا پانی سارا جمع ہو کر نالہ کی طرح اُسی جگہ بہنا تھا ایک
 بار ایسی جھڑسی لگی اور پانی کا زور ہوا کہ قریب تھا کہ تو بڑ
 اُسکی گور کا انکھڑا جادو سے اور ساری چار دیواری ہر جادو سے *
 حاتم کے بیٹے نے یہ خبر سنی پتا کہ اُسکی لاشیں کو اُنکا زکر
 دوسرے سے مکان منن گاڑ سے کہ ہمیشہ کے غل سے محفوظ رہے

جب خبر کا کڑھا کھو، دیکھا کہ نام افسا اور آجڑا من کے بوسیدہ
 لہر بند سے بندھا ہوا ہو گئے ہیں اس سے آجڑا من کے کچھ باقی نہیں
 رہا، ایک دھندلا ہوا امانت دہی سے کایسائی کو ایک سرور
 اسکی صورت قابل نہیں ہوئی، جتنی غلامت اسوقت موجود
 تھی، ان اور بھگت ہو رہی کہ الہی یہ کیا عجب ہی کچھ حاصل نہیں
 نہیں آتا، ایک مناسب دل ہی وہاں حاضر تھے کہنے لگے کہ اسی
 بار واپس بھاگے اور فائدہ کے ثابت رہنے سے تعجب نہ ہو وہ
 دست ہیں کہ سامان اور نمونا ہون کے فائدہ سے مارا نہا
 اور اس بات سے خبرات کرنا تھا، او دوسری کی تہایت سے
 ہر سادہ بلطاعت رہا، اس بات سے یہ بین سمجھو کہ
 باب کا قربت پرست کا اہل سخاوت کی بناء سے صحیح سالم
 رہا کہ ہن مومن نہ پرست کا احسان اور بغور کرم کے وسیلہ
 سے کہ بوندہ کے ہون کے ہی منی کر سے آتش دوزخ کی
 سوزش سے ابس رہ گیا، اسی بات ہی اس لئے کہ نیکی
 اور خبر کے سبب دولت بلزوال اور نعمت کمال ملتی ہی
 یت صاحب دولت ہزار دن اس جہان منی مر گئے
 پر انہوں کا نام باقی ہی کرم جو کر گئے، نصیحت دار اٹھ کھڑے

حکیم سے پہلے کہ سرفہرست کا زہر کبابی * سواب دیا کہ عزت
 و حرمت کے ساتھ زندگی کرنی * پھر پوچھا کہ آدمی کی آبرو
 اور عزت ساری عمر کس طرح سے رہتی ہے * کہا کہ روپیہ
 کو ماہیچر اور بُرا باندھنے سے * کہو نکہ قاعدہ ہی کہ جو شخص زر کو عزیز
 نہ کہے گا سب اس کی عزت اور حرمت کمرنگی اور ہو کوئی روپیہ
 کی قدر کرے گا سب اس کو کم اہمیت اور نابز جانینگے * قطعہ *
 مال اس واسطے ہی کام آتا * کہ رستہ سن کے واسطے ہو قہال *
 جان ہو کوئی قدر کرے زہر * اس کا خطر سے منی ہی بدن اور مال *
 جس سخی کو کہ زر کی قدر نہیں * اس کا ہر دم برتھے ہی جہ و جہال *
 شکر نہ اگا کہ قاعدہ بہ انہر دی اور سخاوت کا اور قانون احسان
 اور مروت کا سرت شاہزادہ * لم منن کہ انکی ذات منن نور
 لطف و کرم کا ظہر ہی اور سلطنت اور پیمانہ اری کے آسمان
 پر ماتہ آفتاب کی روشنی ہیں اور سرداری اور ملک نگہری
 کی مار گاہ کے بادشاہ ہیں * جہان کے آباد کرنے والے دشمن پر
 فتح پانے والے اور ملک اپنے والے ہیں * قطعہ * ہمدی ملک و
 دولت کو ابداً المحسن سنہرے * کہ مینہ * ششش کا اسکی
 سارے عالم منن برسنای * مان گت دینا ہی محتاج و

در دیشون و سپہ و زر کہ دنیای منی محما جی کا نام عالم سے
 امانی * * کی تہودت کے دفتر کو آگے انعام نے لپیٹ
 دیا اور عین بن زائدہ کی بخشش نے دستہ خوان کو اسے نام نے
 سمیت دیا * * آج دیبا منی ویدون اور کیجھو دی وہ *
 ہی * * الت اور سخاوت کجمان نین اس سے شور * * لی
 سے آراستی اور حکم سے * * سم ہی ملک * * جو د * * سہل
 غنی اور غنہ سے بخشش کو زور * * نہ اسے پاک برترانگی احسان
 عام اور غنہ یون کے دمان * * لی مہر سے آراستہ رکھے * * جیسا
 حکم نہ لگا ہی کہہ کوئی احسان کر بگاڑا ابراہاد بگاڑا اور انکی کہاں
 نیکی اور خوش نصیبی کے پروانے کو اپنے اسل کے طہر اسے
 احتیاج بخشے کہ نہ اپنے وہ * * کیا ہی کہ جرائی کرنے والوں کی
 بے شاری * * بابسوان باب تواضع اور اخلاص منی * * تواضع
 کرنے سے اپنا مرتبہ زیادہ دوماہی * * حدیث ہی کہ جو کوئی کسوکی
 بے غرض تواضع کر بگاڑا اسکو قدر و مرتبہ زیادہ دے گا * * یعنی جو شخص
 حاجری اور فروتنی عند اللہ بخلا دے گا وہ اسکو دنیا منی روز
 بروز برتر دے گا اور آخرت منی درجہ عظیم باو بگاڑا بیت *
 تواضع نہ اور بہ زیادہ کرے * * نیچے سر ملندی بزرگی سے دے *

نصیحت • ملک سامانیہ کا نصیر الدین بادشاہ تھا اپنے بیٹے کو
 بد وصیت کی کہ ای فرزندوں بندہ اگر! اس سلطنت کو کہ
 مین نے برسی کو شش اور محنت سے پیدا کی ہے اور اپنی عمر
 عزیز اسکی سے دنا شش مین کھوئی ہے چاہے کہ تجھ پر قابو د
 دایم رہے تو میری! اس بات کو یاد رکھو کہ خزانے پر سفور
 مت ہو جبکہ مال کو ایک دن زوال لازم ہے اور شکر پر بھی
 اعتماد نہ کیجیو کہ انسان کا احوال ایک سان نہیں رہتا • اگر ملک
 کی پابداری چاہے تو کرم اور سخاوت پر عمل کریو اور توابع کی
 خوبکریا کہ یہ دونوں دام ہیں کہ ان سے خالق اللہ کے دل صید
 ہوتے ہیں • اور خوشی ان دونوں جال مین پھنسا جیتے جی اسی
 محسوس نہیں ہوتی • گویا! دنیوی مین بد حدیث ہے کہ سردار
 قوم کا خادم قوم ہی • یعنی جس شخص کی تولد خدمت توابع سے
 کی اس کا دل تیرا محکوم ہو اور تیری محبت کے پھندے مین
 پھنسا پس وہ خادم اور تواس کا قہر دم بنا اور وہیرا شکار اور
 تواس کا میر شکار • اریات • تواضع کرنے مین یہی بھائی •
 کہ برکانون سے ہو ہی آسانی • تواضع جو کرے سب سے برآئی •
 کہ اہلانی اسکی ہر کھٹ پر کھڑی • اور مینے تواضع کے بد ہیں کہ

اپنی قدر سے دوسرے کی قدر کو زیادہ سمجھے و جب اس شخص کو یہ
 قدرتی حاصل ہوئی تو اپنی عزت و حرمت کو بالائے طاق رکھ
 کر دوسرے کو حرا پر اور بزرگ بنا دیا۔ یہ بات ایسے سے
 عمل منہ آویگی جو ذات منہ او چھا اور مرید منہ ادنا ہو گا
 اور اسکی نجات اور شرافت منہ لوگوں کو دھوکا ہو گا
 اور جو کوئی فی الواقع حسب اور نسب منہ درست ہو وہ
 طالبہ راو صاحب درجہ ہو گا وہ نواضع کرنے سے نہیں ڈرنا
 اس واسطے کہ نواضع کرنے سے اسکی بزرگی اور مرید منہ کچھ
 نقصان نہیں آتا بلکہ سہ داری اور دیدہ اسکا خلق اللہ منہ
 زیادہ ہوتا ہے و مضرع و نواضع ہر دن سے بہت خوب
 ہے ! ان باتوں سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ نگہ بان قصوں اور
 نادانوں کا ہونا ہے اور غرض انکی خود رکھنے سے اپنے عیب کی
 چھاننا ہے لیکن فی الحقیقت گناہ اپنی بدیوں کو ظاہر کرنا اور
 چھاننا ہے کیونکہ دماغ اور سخی آدمی کو خود ارادہ لپ کتی ہے
 ایسا کہ جب تک ہو سکے خود رکھے کوئی گناہ نہیں خود سے بڑے
 بزرگ کو کر دیا کہ جسکو بنا جس بندہ خدا کا ہو وہ نواضع حسب
 سے پریشان کئی ہے و خصوصاً صاحب دولت و اجالی سے

بہت تخبہ سلوم ہوتی تھی۔ اس واسطے کہ در کی کا گنا
 نواضع تھیں۔ نصیحت و تنبیہ کرنے میں کہ این تاک کوئی جر و گ
 نیجے وہ ایک روز دارون رہشید کی مجلس میں آئے۔ خلیفہ نے
 سر و قد اٹھ کر انکی تعظیم کی۔ انہوں نے کہا کہ اے بادشاہ
 اگر جرم بادشاہ ہو برنماری نواضع کرنے کا ورنہ برنماری
 بادشاہت سے زیادہ ہے۔ خلیفہ نے کہا یہ نماری بات مجھے
 بسنے آئی کچھ اور فرماؤ۔ تب انہوں نے کہا کہ خدا سے نکالو جس مال
 اور جمال اور سرور واری دوسے جیسے کہ خدا کے ہندون سے
 حواقت اور نیکی کرے اور آپ پر ہیز گاری اور ہار سائی
 قبول کرے۔ اس لئے کہ جو کوئی برآ آدمی ہو کہ نواضع کی خو
 کرنا تھا اسے اسکو اپنا دوست جانتا تھا اور اپنے خاص ہندون میں
 کتا ہے۔ کارہن نے قلمہ ان منگو اکروستخدا خاص سے یہ
 ہندون کہہ ہیں۔ پس ان نصیحتوں پر کان اپنا اور بعض میں
 کہہ اپنا دین اسکی نواضع و انی کی نہیں۔ ایسا کہ بہت
 و انانیت نے یہ آکر باہ نواضع سے و ان پر کرنا۔ نواضع
 سے ہر جہاں سے ہی نام۔ نواضع کرنے سے برآ دین کی
 نواضع و کر کے سے۔ اور وہ ان کی نواضع سے ہر جہاں سے

اپنی خور سے دوسرے کی قدر کو زیادہ سمجھے • حسب اُس شخص کو یہ
دو ذنی حاصل ہوئی تو اپنی عزت و حرمت کو بالائے طاق رکھ
کر دوسرے کو عزیز اور برگ بنادیا • یہ بات ایسے سے
فعلِ منہ آویگی جو ذاتِ منہ اور ہوا اور مریدِ منہ ادنا ہو گا
اور اُسکی بجاہت اور شرافتِ منہ کو کون کو دھوکا ہو •
اور وہ کوئی فی الواقع حسب اور نسبِ منہ درست ہی وہ
حالیہ راوڑ صاحب دربار ہی • وہ تو امیر کرنے سے نہیں ڈرنا
اس واسطے کہ تو امیر کرنے سے اُسکی برکتی اور مریدِ منہ
نقصان نہیں آتا تاہم سہ داری اور دیدہ اسکا خلقِ اللہ منہ
زیادہ ہوتا ہی • مصرع • تو امیر ہونے سے بتِ نوب
ہی • ان باتوں سے یہ معلوم ہوتا ہی کہ گھرنا فسون اور
نادانوں کا ہونا ہی • اور غرض اُنکی غور کرنے سے اپنے عیب کا
پہچاننا ہی • لیکن فی الحقیقت گویا اپنی بدیون کو ظاہر کرنا اور
پہچاننا ہی • کیونکہ دماغ اور شیخی آدمی کو نور اور ذلیل کرتی ہی •
ایسا کہ جب ملک ہو سکے غور کرے کوئی کھاتا نہیں غور سے بر •
کہ تو کہہ دیا کہ چھوڑ دیا • خاص بندہ خدا کا ہو دیا • تو امیر سب
سے خوش نہائی ہی • خصوصاً صاحب دولت و اقبال سے

بہت خوب مذاوم ہوتی ہی * اس واسطے کہ بزرگی کا گھنا
 نواصیح ہی * نصیحت * قتل کرنے ہیں کہ ابن سبیل کو کسی جرگ
 نیچے وہ ایک روز مارون رشیدہ کی مجلس میں آئے * خلیفہ نے
 سر دھاتھ کر انکی تعظیم کی * انہوں نے کہا کہ امی پادشاہ
 اگر بہتر پادشاہ ہو پر تمھاری نواصیح کرنے کے بغیر بد تمھاری
 پادشاہت سے زیادہ ہی * خلیفہ نے کہا یہ تمھاری بات مجھے
 پسند آئی کچھ اور فرماؤ * تب انہوں نے کہا کہ خدا سے تعالیٰ جس مال
 اور بھال اور سرداری دے گا چاہئے کہ خدا کے بندوں سے
 حوافض اور نیکی کرے اور آپ پر ہیز گاری اور ہارسائی
 قبول کرے * اس لئے کہ جو کوئی برا آدمی ہو کر نواصیح کی نو
 کرنا ہی اسے اسکو آباد و ست بانشاہی اور اپنے خاص بندوں میں
 گناہی * مارون نے قلمہ ان منگو اکرد * خلیفہ خاص سے یہ
 ہندین لکھ لیں * پس ان نصیحتوں پر کان دینا اور ریاض میں
 لکھ لینا دلیل اسکی نواصیح ذاتی کی تھی * ایات * بہت
 داناؤں نے بہ آزمایا * نواصیح سے زبان ہر کر نہایا * نواصیح
 سے باندہ ہو جاوے ہی نام * نواصیح کرنے سے برا آدمی ہی کام *
 نواصیح جو کرے سب سے بہتر ہو * دل اسکا خانہ نور خدا ہو *

اور نواہج کرنی اور حرمت رکھنی اسٹراخون اور سیدون
 کی اور مالکون اور مشائخون کی بہت بہتری اور دولت
 و اقبال کے برہنے کی نشانی بھی ہے و نقل و شہنشاہی
 و دونوں رشتہ سے ملاقات کو آئے و پادشاہ نے برسی تعظیم کی اور
 اپنی سند پر ساندہ بٹھایا و بہ صحبت داری کے جب خدمت
 ہوئے لب درخشنگ ساندہ آئے و جب وہ جاچکے ایک
 خواص نے عرض کی کہ اتنی نواہج کرنے سے بادشاہوں کا رعب اور
 ڈاک نہیں رہتا و جواب دیا کہ جو دبدبہ تعظیم کرنے سے ترسے گا
 نہ رہتا بہر اور جو درجہ اور مرتبہ پر رگون کی حرمت رکھنے سے
 گھٹے اس کا گھٹنا ہی خوب ہے و بت و جو مرتبہ تعظیم کے
 کرنے سے گھٹے ہے و اس مرتبہ سے آدمی کب کوئی برہے ہے و
 حکایت و لکھی ہے کہ اسکا علی سامانی جو بادشاہ خراسان کا تھا
 اور شان اور دبدبہ بہت رکھتا تھا و ایک روز کوئی عالم یا ثعل
 کسوفاطر اس کے بیان آئے و انکی بہت تعظیم کی جب وہ آٹھ سات
 قدم انکے ساتھ جا کر خدمت کیا و رات کو حضرت رسول خدا
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں و اے
 اسکا علی تو نے میری امت کے ایک عالم کی حرمت کی مبین نہ

خدا سے دعا مانگی کہ اُس کے غرض دونوں جہان میں تیری آبرورہ
 اور توجہات قدم انکی مشابعت کی خاطر کیا ہر بھی میں نے جناب
 الہی سے مناجات کی کہ سات ہشت ملک ہر سے فرزندوں
 میں سلطنت چلی جائے * سو یہ دونوں دعائیں ہر سے میں
 مستجاب ہوئیں * اور ایک نشان تواضع کا ہر بھی کہ عالم
 اور صالح جو دیندار ہیں اور درویش جو خدا پر یقین رکھتے
 ہیں انکی صحبت کی خواہش رکھے نہ ویسے عالم اور مشایخ کہ
 ظاہر میں حکم خدا اور رسول کا خلقت کو ستاتے ہیں اور اس
 دنیا سے فانی کے اسباب کے واسطے خوشی کی باتیں بناتے
 ہیں * اور طالب علموں کے آگے کرتا کرتے ہیں اور ان سے کچھ
 پاتے ہیں * بلکہ ایسے مردان خدا کی صحبت میں جاوے کہ انکو
 دنیا کے لوگوں کی صحبت خوش نہ آوے * اور ایسوں پر اعتقاد
 لاوے کہ انکو ناپرساں جان کر کوئی خاطر میں نہ لاوے * حکایت
 شنائی کہ جب عبداللہ طاہر نے حکومت خراسان کی ہائی ملک گیری
 کے واسطے نکلا نیشاپور میں مقام کیا * ادنا اعلیٰ اس شہر کے
 سلام کی خاطر آئے اور ملازمت کیا * بعد کئی روز کے بادشاہ
 نے پوچھا کہ کوئی شخص ایسا بھی بیان ہی کہ میرا نام نہیں

میرے پاس نہ آیا ہو * سبھون نے انھاس کہا کہ جو نام و نشان
 والے ہیں دے سب حاضر ہوئے مگر دودیش کو دے گوشہ نشین
 ہیں کسو سے کام نہیں رکھئے اور ملاقات نہیں کرنے * غلامین
 کی آمد و رفت سے مول اور اپنے خالق کی بادیسن مشغول
 ہیں * ایسات بندے خدا کے جو ہیں گوشہ نشین * مگر دیکھو
 وہ واقف نہیں * کون دربان دیکھئے ہیں آنکھوں بنیر * ہر
 نہیں پردون بمان ہر ہی سیر * ملک نہیں ایک شہنشاہ ہیں *
 خاص وہی بندہ درگاہ ہیں * عبد اللہ نے پوچھا کہ دے دونوں مرد خدا
 کون ہیں * خواہوں نے کہا کہ ایک احمد حرب اور دوسرے
 محمد اسلم طوسی کہ دونوں عالم خانی ہیں اور زہد و عبادت میں لائق
 ہیں * مگر سلاطین اور امیرون کے کھم نہیں آتے جاتے اور دونوں
 فطرتاً ہی کی مانند اپنے مقام سے حرکت نہیں فرماتے * پادشاہ
 نے کہا کہ دے میری ملاقات کو نہ آؤ میں تو میں ہی آنکے دیکھئے کہ
 چلتا ہوں * بہارادہ کر کے سوار ہو اپنے احمد حرب کی طرف چلا
 کسو نے دوتہ کبوتر پہنچای کہ عبد اللہ طاہر آتا ہی * آنکو بھاگنے کی فرصت
 نہ ملی پادشاہ آہی گیا * احمد حرب دیکھ کر کھم سے ہوئے اور
 دیر تک سر نہ اٹھائے رہے * پادشاہ بھی ہاتھ جوڑے کھم آ رہا

و پادشاہ آسمانیا اور بولے کہ ای طاهر کے فرزند میں نے سنا تھا
 کہ تو نوشہرہ اور شکیل ہی وہاں ہے اب جو میں تجھے دیکھنا ہوں
 تو جیسا سنا تھا اُسے بھی زیادہ صاحب جمال ہی آج سے
 اپنے اس رخسار سے اور رو کو کہ نیک اور زیبائی خدا کی نافرمانی
 سے بد صورت اور بد شکل نہ بنا اور اسے منہ کو گنہ اور زخ
 کا ٹکڑا بہرہ ارشاد کر کے رو بہ تہلہ ہوئے اور ناز پر پہننے لگے • عہدِ امیر
 طاهر رونما ہوا آخر سے سے باہر نکلا • پھر کرم اسلام کی طرف گیا ہر چند
 دیکھارا اور دروازہ کھولنے کی کوشش کی • کچھ قائد ہوا اور پست
 نہ کھولے • امیر دن نے التماس کیا کہ اس وقت چلے اور
 چند روز مہر کیجے کہ روزِ آدینہ آوے • جمعہ کی نماز کو نکلیے شاید
 اس وقت قہرِ عالم سے ملاقات ہو جاوے • پادشاہ بہرہ
 منکر اپنے دولت خاندان کو پھر آئے • جب وہ دن آیا سوار ہو کر
 انکی خاتنا سے الگ کوہ کے باہر کھڑے رہے • شیخ ناز کے
 واسطے باہر نکلے دیکھا تو بہت سے سواروں کی بھیر لگ رہی تھی
 تھہر گئے • پادشاہ نے مرکب سے اتر کر اور ہاس آکر سلام کیا •
 محمد اسلم نے پوچھا کہ تو کون ہے اور کس کام کو آیا ہے • جواب
 دیا کہ میں عہدِ امیر ہوں زیارت کو آیا ہوں • شیخ بولے

کہ اسے سزا دے مجھے مجھ سے کیا کام اور مجھے مجھ سے کیا
 مطالبہ؟ یہ کہہ کر شہزادہ اپنا دیوار کی طرف سوڑ لیا۔ پھر بادشاہ کے
 اوپر نگاہ کی۔ عہد احمد آگے بڑھا اور ان کے قدم کے پاس صراپنا خاک پر
 رکھا اور مناجات کرنے لگا کہ اے کریم یہ مراد خدا کا تیری رضا مندی
 کے سبب مجھے گناہگار بنا دیا ہے۔ مجھ کو دشمن جانشاہی اور مین اسکو
 تیری خستہ روی کے باعث تنگ کار بندہ بنا کر دوست رکھتا ہوں
 طویل اس مدت اور اخلاص کے کہ فقط تیرے ہی مجھ پر
 ہر کار کو اس نیک افعال کے سبب سے بخش دہیں ہاتھ
 نے غیب سے آواز دی کہ سدا اپنا سہم سے آٹھائے گناہ
 اس عابد کی عبادت کے شریک ہوئے۔ آیات اگر بہ ساری
 دنیا میں ہیں ہم بد و لیکن اچھون کے ہیں دوست بلے۔
 بد و ن کو کر قیامت سن وہ۔ مجھے سبب بنکوں کے تو کیا خوب
 ہوئے۔ کہنے ہیں کہ ایک بادشاہ کسودر ویش کے پاس گیا انہیں
 مراد خدا نے دیکھنے ہی سمجھ گیا۔ وزیر نے پوچھا شاہ صاحب پر کیسا
 سمجھ و صاحب جو ہم بادشاہ کے آئے ہی یہ لائے جواب دیا کہ خدا کی جناب
 حق میں نے سمجھ شکر کا ادا کیا۔ پھر پوچھا کس واسطے تم نے خدا کا شکر
 کیا رہا یا اس خاطر کہ بادشاہ کو میرے پاس لایا اور مجھے بادشاہ

کے نزدیک نہ تو آیا کیونکہ سلاطین کا آنادرو بشون کی
 خدمت میں عبادت ہی اور درویشون کا جانا سلطان کے
 دروازے پر گناہ * پس پادشاہ کی اتنی شریف لانے سے پادشاہ
 کو طاعت کا ثواب ملا اور میں گناہ کا رنوا بہر البتہ شکر اور
 سپاس کی جگہ ہی * ایات * جو دم درویش بُری سے
 توار سے * بندی سے قدم کر دون پر رکھے * فقیر دن سے مد
 چ کوئی یک پاسے * فردن سے ترے تو یہ سس ملے جائے *
 نیاوان باب امانت اور دیانت میں * عالم جو علم دین کے اور
 عارف جو صاحب یقین کے ہیں فرماتے ہیں کہ مرتبہ امانت کا
 بہر ہی ساری نیک خصلتوں سے * اس لئے کہ ایمان کی بنیاد
 امانت سے ٹھکڑ ہوتی ہے * چنانچہ بزرگوں نے فرمایا جس
 شخص میں خصلت ایمان نہ آری کی ہے اس کا ایمان درست ہے
 اور قانون شرع کے بھی دیانت کے قاعدے کی بناء میں آراستہ ہوئے
 ہیں * ایات * مشر ح نے مضبوط جب جو کو کیا * قاعدہ دین کا
 دیانت کو دیا * دل میں نیز سے کہ امانت کی ہے چاہے آگ سے
 دوزخ کی ہاویگا بناء * جس قول و فعل میں کہ تو ناطق کی نظر سے
 لگاؤ کو سے اور جس کار و بار میں خود سے دیکھے تو امانت

و خیانت اُن منہ شریک ہیں * اور ہر ایک بات منہ دو نون
 ملی ہوئی ہیں * پس اگر کوئی طرف داری امانت کی نکر سے ہو گیا
 اُس شخص نے خیانت کی * اور منہ تعالیٰ نے جو کچھ اپنے ہندون کو
 دیا ہے وہ محض امانت ہی کہ اُس منہ خیانت ہرگز درست نہیں *
 مثلاً چشم ایک امانت ہی کہ اُس سے اللہ کی قدرت کو دیکھے *
 اور گوش بھی امانت ہی کہ اُس سے کلام حق کو سنے * اور زبان
 بھی امانت ہی کہ اُس سے ذکرِ الہی کرے * اور ہاتھ امانت ہیں کہ
 اُن سے خلیق اللہ کو نفع پہنچا دے * اور پائی امانت ہوگی اسی طرح سبھی
 چیزیں کہ ایک رو و دان بدن کا کیا نہیں * اور یہ سب خدا کی امانتیں
 ہیں کہ ان سے بردار رہ جائے اور یہ محضرت کیجیے * اور اگر
 کوئی برعکس اُسکے کام کرے کہ آنکھوں سے حرام کی طرف
 نظر کرے اور کانوں سے مانتہ قول مانیں * اور جب سے
 دروغ اور جہان بکے اور ہاتھ سے مسلمانوں کو آزار پہنچا دے
 نو مقرر خدا کی امانت منہ دیدہ و دانستہ اُن نے خیانت کی اور
 خدا کی ہدایت سے روگردان ہوا * شاید اُس نے یہ آیت نہیں
 جسنی کہ خدا فرمانا ہی کہ اُمی و کُئی کہ ایمان لائے ہو نہیں تم
 آ رہے خدا سے * آیات * کہ نہیں ہی تم کو امانت سے کام *

نہیں ہی خبر سے دین معنی دیانت کا نام * ورنہ نہیں مرنے کا مجھے
 اک ذرا * شرم نہیں رکھنا کہ کوئی ہی خدا * اور سلاطین کو
 بعد محافت اس امانت کے برداری اور امانتوں کی بھی
 لازم ہی ہے * یعنی رعیت کے احوال کو لحاظ کر سے کہ وہ بھی امانت
 خالق کی ہی کہ اُسکو سپرد کی ہی * اگر رعایا کی بزرگبری کا حصہ
 نیک کے نوا امانت داری معنی ظل ہی * نسبت * حکیمون کا قول
 ہی کہ اگر بادشاہ ظالم عامل کو خدمت پر بھیجے اور وہ رعیت پر
 ظلم و ستم مجاہد سے تو وہ مثل ہی کہ بھرتے کو بکریوں کی چرواہی
 سونپی * جو دیکھ بھال کر غریبوں اور ضعیفوں کو بستہ گار بے رحم
 کے حوالہ کر دیا * ایات * ظالم عامل ہی گویا بھرتا * اور رعیت
 بکری ہی اُسکو پکا * سونپی جس نے بھرتے کو بھرتا * ہی پکاؤ
 اُنکو بلا سے بھر کہاں * اور دوسرے ملاذ دیانت کا لازم
 ہی * دیانت سے نگہبانی امانت کی ہی جو درمیان خدا کے اور
 ہندون کے ہونی ہی * سو اسی سے کوئی واقف نہیں ہونا مگر وہ
 جب آپ سے آپ ظاہر ہو دے * اور دیانت کے قانون کی
 نگہبانی کے سبب سے یک بجتی دونوں جہان کی فائدہ گئی ہی
 بلکہ رخصت ہی خالق کی حاصل ہوتی ہی * بیت * کہ دیانت

جو ہر سے دونوں جہان روشن رہن * بے دیانت کی نہ دینا
 خوب ہی نہ آخرت * اور جو شخص دیانت داری وہ ہمیشہ
 ہر مجلس میں عزیز اور باحرم رہتا ہے اور ہر کوئی اسکو
 پرہیز اور برائی سمجھتا ہے * حکایت * مہنہ کی خوشی و ان
 نے اپنے اس سلطنت میں کہ ابھی * الت کی نعمت کا مزہ چاہتا تھا
 اور مہینہ دہشت کی خواب غفلت سے ہوشیار نہ ہوا تھا
 رعیت کی ہر گیری اور احوال پر کسی کی طرف کم متوجہ
 ہونا * اتفاقاً اس کے ہمساہ میں ایک شخص رہتا تھا کہ کرم اور
 سخاوت میں مشہور اور مہمان تواری اور نان دہی میں یکتا
 تھا * یث * اس کی بخشش سے فقیر اب شاد تھے * مناسی
 کی قہ سے آزاد تھے * ہمیشہ اس کا بارہ چٹانہ کرم رہتا تھا اور
 ادنا اعلیٰ کو دعوت کر کے کھلا پلا دینا * جب اس کا نام جو انہر دی
 اور سخاوت میں نہایت بلند ہوا اور ہر ایک کے شہر سے
 آسکا کہ کوہ بخوبی ہونے کا ہر شہر ایک روز کیسری خود
~~چلے~~ اور آزمائش کی خاطر سوداگر کا بیس بتا کر اس کے مہمان
 خانے میں گیا * میزبان نے بادشاہ کو نہ پہچانا پر اسکو تو خدا سے
 کویم نے ظن ذاتی اور کرم طبی دیا تھا * موافق اپنی عادت کے

اُنسے بھی پیش آیا اور بہت خاطر داری سے بٹھایا اور لوازم
 ضیافت کا بخوبی حاضر کیا، غرض مروت اور سہلوک منن ایک نکتہ
 فرو گذاشتہ کیا، آخر مہمان کو ایک نرنگے منن لایا، بٹھایا اور تواضع
 حط و پان کی کی اور باہر صحبت داری کرنے لگا، اخلاقاً وہ بزرگ
 خانہ باغ پر مشرف تھا کہ اُس باغیچہ منن انگور کی بیون
 پر بہت سے خوشے پکے اور تر و نازہ لگ رہے تھے، نوشہرہ دان
 دیکھ کر دل منن متعجب و واجب رخصت کا وقت آیا یہ لا
 کہ مین تاجر ہوں تمھاری جو انمردی کا مشہور، سنکر دل مشتاق
 ہوا، اُس واسطے آن کر تمھیں تکلیف دی لیکن جیب سُنا
 تھا اُس سے زیادہ دیکھا، مصرع * ہزار مرید ہنر ہو مین
 تلے اب دیکھا، خراب رخصت ہوتا ہوں، تجھ فرما بش کر د
 نو جس ملک منن ہاؤن تمھاری خاطر لے آؤن، خانہ خاندانے
 کھائی خواہ تمھاری دولت سے سب بسر ہی بہت تجھ
 مگر ہم نے دیا ہی، آخر نہایت بے تکلفی اور دکانگت کی بانوں سے
 بے حجاب ہو کر کہنے لگا کہ مین نازہ انگور کو نہایت چاہا
 کھانا ہوں اور سب بیو دن منن اُس سے مجھے کمال
 رغبت ہی اگر کہ باغ منن تمھارے جانے کا اتفاق ہوا اور

اٹھا انگو رنظر بہ سے نو نمر آسا اس شخص مخلص کی خاطر باد کر کے
 بھیج دیو نو نو شیردان نے کہا تمہارے ہائیں باغ میں تو آپ
 ہی دھیر سے انگو رنجزہ معقول نظر آنے ہیں ان کو کیوں نہیں
 کھانے اور نصرت میں لانے وہ پروا کی صاحب ہمارا بادشاہ
 ظالم اور سخت ماضی ہی ہرگز رعیت کی پروا نہیں رکھتا
 چنانچہ سب باغ والوں کے انگو رہت دنوں سے بیمار ہیں پر
 اب تک اس میں کو نہیں بھیجا جو کن کوٹ کر کے دھیر بادشاہی
 پر سے دہر و انگلی دیو سے اور سب توجہ ملا دیکھائی کے ڈکھ
 سے کھائے جانے ہیں پر میں محروم مطلق ہوں اب تک
 زبان پر نہیں رکھا اور غرض بھی نہیں بکھا کہ سب کھا یا بھجوا دیا
 الہی سے درنا ہوں کہ ابھی شیر بادشاہی اس باغ میں
 شامل ہی اگر میں کھاؤں تو خائیں کھاؤں اور بدخطانت اور
 بے دہانتی کرنی حرام ہے اس واسطے جب سے یہ ناک بھلنے شروع
 ہونے ہیں میں تاکتا رہتا ہوں جو دن داندھنے پر آتا ہی میں
 باغ کا دروازہ بند کر کے قفل بار دینا ہوں اور اپنے گھر کی چڑیا
 کو دبان پتھکنے نہیں دینا جب تک خراج اپنا بادشاہ نہیں دینا
 وہیں پتھر آ رہا ہی خواہ لے یا سہ سے یا گھڑی کھا جاوے مجھے

کچھ کام نہیں و نہ سہر بھی جب بہت نقصان ہو جاتا ہی تب بادشاہی
 عہد آتا ہی نظرات کر کے اپنا عہد لیجانا ہی تب مین اسکو مانعہ
 لگانا ہون اور مال پتوں سمیت کھانا ہون و نوشہر دان
 کے یہ بات سننے ہی بے اختیار تپ تپ آنسو پگھلنے لگے اور
 فرمایا کہ وہ ظالم اور غافل بادشاہ مین ہی ہون آج تمھاری
 دیانت اور امانت نے مجھے غمات کی بند سے جدا دیا و بہر کمکر
 اُسکی بہت خاطر داری اور مدد خواہی کر کے رخصت ہوا
 اُسی روز سے عدالت شروع کی رفتہ رفتہ ایسا عادل
 ہوا کہ آج تک اُسکا نام چلا جاتا ہی و قطعہ دین داری سے
 کام دل کے بن جانے ہیں ایمان رہے نور کامل ہو ہی و بے شبہ
 دیانت سے ہر ایک انسان کو و دولت دو جہان کی ساری
 حاصل ہو ہی و حکایت و اور نقل ہی کہ بلخ کے امیر کا بیٹا ایک
 روز سیر کرنے کو نکلا سوار ہوا چلا جاتا تھا کہ رستے کی ایک
 طرف چھوٹی سی دیوار دیکھی و اوپر اُسکے پیچھے ایک بوڑھا
 نظر پڑا کہ جیو نہیں اور بلیج مانعہ مین لئے در خون کے چار پیے
 لگا رہی و شہزادے نے تو کای پیر جن بوڑھوں سے کچھ
 چل کھانے کی آس نہیں اہر کیوں اتنی بے ہودہ محبت

کہو رہی ہے اسنے جواب دیا کہ یہی چلن ہی اذرون
 نے جو پوتے نچے سو ہمارے کام آئے ہم جو بٹھکانے ہیں
 اذرون کے ٹنگ کھین کے اور شاہد میری بھی قسمت منن
 ہون ۵ امیر زادہ جو ان نو خیز تھا نادانی کے فردر سے سو کند
 مثلہ طلاق باد کو کے کھایا تھا کہ تو ہرگز اس باغ کا سیرہ نہ کھانے
 پاو گا جب تک بہ باغ پہلے کا نو مر جاوے گا یہ کہہ کر چلا گیا ۵ اس
 بد سے نے پوچھا کہ بہر جو ان کون تھا لوگوں نے کہا کہ امیر بلخ کا پوت
 ہی ۵ ایک مدت کے بعد وہی بادشاہ زادہ پھر سیر کی خاطر
 سوار ہوا اتنا کہ ایک باغ منن جانگلا کہ نہایت سرسبز اور
 سیراب تھا اور درخت سایہ دار اور پہلے پہلوئے نظر آئے ۵
 ایسات ۵ درخت اس باغ کے سارے ہر سے تھے ۵ ہر اک
 ڈالی منن سیوے ہی بہر سے تھے ۵ درختوں کی بلندی پر تھے یہ تھے ۵
 چرند سے بونے کو بال کرنے ۵ امیر زادے کو اس بوستان کے
 دیکھنے سے رحمت ہوئی اور خوش ہو کر باگ تھابی
 اور گھورتے سے آخر اپا بیادہ ہو کر باغ منن آیا ۵ ایک زینار دار
 کو دیکھا کہ بھرنا ہی ۵ شاہ زادے نے سیرہ کھانا مشدوع کیا کچھ جی
 منن چو آگیا نہ تو اس اس پیر کو دیا کہ تو بھی ہمارا شریک ہو

اُس نے ہاتھ سے لیا اور اسی جگہ وہ بھل اُسی کے ایک نوکر کو
 کہ رو برو ہاتھ پانڈھے گھر آنا حوالے کر دیا اور کہنے لگا کہ یہ بیوہ
 مجھے کھانا دھست نہیں * امیر زادے نے متعجب ہو کر پوچھا کہ
 اسکی کیا ہمت ہے * بولا کہ مین جن دنوں مین اس باغ کو لگاتا
 اور پردے یہ تھانا تھا امیر بلخ کا میتا اس جگہ آیا اور مجھے داتے
 لگا کہ تیری عمر آخر ہوئی اور گور مین ہانوں لٹکا دکھا ہی اس
 مسن و سال مین یہ نیت دور دراز رکھنا ہی کہ درخت ہونا
 ہی اپنی مدت ناک تو جسے گا کہ یہ چلین کے اور نوکھا دیکھا * اسی
 سو گند کے سبب سے نہیں کھانا کہ شاید وہ جینا ہوا و مدیا گیا ہو
 اُسی پر طلاق نہ پڑے * سو مین شرط دیانت کی پھالانا ہوں
 یہ سنکر اُسی گرو نے کیا امیر مرد وہ امیر زادہ مین ہی ہوں
 اور قسم مین نے ہی کھائی تھی لیکن یہ تیری دیانت داری
 دیکھ کر بہت محظوظ ہوا اور وزارت کا کام آج سے مجھے سہرہ
 گیا اب تیری مشورت اور صلاح کے بدون کوئی کام ناک و نگاہ
 آسے یہ بات سنکر ہمد نور آیا اور داخل کیا بعد دیر کے
 ہر اپنا آٹھایا اور بولا کہ نیرا فرمانا مین نے قبول کیا لیکن مسلمان
 بادشاہ کا وزیر گھر ہو یہ مناسب نہیں * یہ کہہ کر نہ تار کو کاٹ ڈالا

اور کلمہ شہادت کا پڑھا اور مسلمان ہوا۔ بس اتنی
 ایمانیت کی برکت سے دولت دین کی بھی پائی اور شہادت
 دنیا کی بھی مانگہ آئی اور بابہ وزارت کا پایا۔ بیٹے جو کرے
 ونداری اس کا مزہ ہو ہی خلیم کنا جو کچھ نکال کھائیں ہی خدا
 اس کا طہیم۔ جو۔ مسوان بابہ وقتے مہد منی۔ بیٹے اپنے قول
 و قرار کو پورا کرے اگرچہ بدہ ضروری ہی بات ہی پر اس
 مہد سے سے پر آنا برے جو ان مرد صاحب کمال کا نام ہی۔ جو کوئی
 اپنے قول کو بنا۔ اور قرار کو پورا کرے وہ گو با حکم خدا کا بچا
 لا با اس لئے کہ حق تعالیٰ قرآن مجید منی فرمانی۔ ای وہ
 کوئی جو ایمان لائے ہو اپنے مہد و ن کو آپس منی و فاکرہ اور
 دوسری آیت منی حکم کرنا ہی کہ اگر تم و فاکرہ کے میرے
 مہد پر تو منی بھی و فاکرہ و فاکرہ سے مہد پر۔ بیٹے روز الست
 منی تمہاری روح ن نے جو۔ تمہ سے قول کیا ہی اسے پورا کر دو
 تو منی نے بھی جو تم سے وہ۔ کہا ہی بلاؤن جزا سے بڑا سکے
 عوض دوں۔ اور یہ منبر خدا کی حدیث شہادت ہی کہ جس کو
 پاس داری مہد کی نہیں وہ وندار نہیں۔ بس اس سے
 یہ معلوم ہو نا ہی کہ جہ ونداری کی مہد کی رعایت سے ہی۔

بیت * مردم دانایہ نہیں کوئی کام * عہد سے بترجہ کرے وہ
 نام * روایت * ایک دن حضرت اسماعیل علیہ السلام کو کسی
 دوست کے ساتھ اتفاق کہیں چلنے کا ہوا * ضررہا * اس کا مکان تھا وہ
 اپنے گھر میں چلا اور پینچر خدا سے کہنے لگا کہ تمہارا ساتھ مجھ کو
 غنیمت ہی مجھ سے وعدہ کرو اور اس جگہ ذرا تھیر جاؤ تو میں
 گھر میں سے ہو کر چلا آؤں * حضرت نے اس بات کا قرار کیا
 اور ساتھ کہئے * وہ شخص اپنی بی بی میں گیا اور دوسری طرف
 کھڑکی نہی اوپر سے نکل کر کہیں چلا گیا بعد میں شبانہ پور کے
 اس مکان پر آیا * جان آپ کو جھوڑ گیا تھا اسی طرح بیٹھے پایا *
 بوجھنے لگا کہ امی نور چشم خلیل کے اور پینچر رب جلیل کے
 یہاں کیوں بیٹھے ہو * فرمایا جس وقت سے تو وعدہ کر کے مجھے
 یہاں جھوڑ کر گیا میں بیٹھا ہوں اور میرے آنے کی راہ دیکھ
 رہا ہوں * اسنے مشہد مندہ ہو کر کہا اگر مجھے دیر لگی نہی آپ
 چلے گئے ہوتے * فرمایا میں نے وعدہ کیا تھا سو بہر دل نے نہ قبول کیا کہ
 خلاف وعدہ سے کہہ کر وہ جو تو مہینوں نہ آتا تو میں بہن بیٹھا رہتا
 اور تھکانے سے بچتا * اسی خاطر رب العزت نے حضرت اسماعیل
 علیہ السلام کی خدمت میں فرمایا کہ وہ پینچر راستہ وعدہ ادا

صادق انقول ہی • پس جب خلق اللہ کے دم سے کود کر ناپسندیدہ •
 ہی تو بے مشیہ خدا کے مہمہ کود کر ناپسندیدہ • نہ ہوا چلے • راجی •
 • مرد نہیں دانا • کھانا • مک • دیکھ کہ قول اپنا • کھانا •
 کہ مہمہ سے مہمہ کے دم • بر آنا • جس کام میں جانے • وہ بر •
 جانا • نقل • حکایت التالیف • جو کتاب ہی اس میں لکھا •
 کہ کسو خواجہ کا ایک غلام پر ہنر کار اور خدا ترس تھا • اتفاقاً میان
 یہاں ہوا • مہمہ کہا کہ اگر میں اس بیماری سے صحت پاؤں تو
 اس غلام کو آزاد کروں • یہ کہتے دنوں کے کافی تحقیق نے
 شفا دی • وہ خواجہ اس غلام کو بہت پیار کرنا تھا • آزاد نہ کیا پھر
 کا • اسی غلام کو حکم کیا کہ جا کر حکیم کو بلا • جو میرا علاج کرے •
 غلام باہر نکلا اور جلد ہی پھر آیا • صاحب نے پوچھا حکیم کہاں ہی
 آئے • جواب دیا کہ وہ کہنا ہی کہ میرا خداوند • صحت بولنا • جو کچھ
 کہنا ہی اس پر عمل نہیں کرنا • اب میں اسکی دوا نہیں کونے کا •
 خواہ • سنک • سوچا اور • ہوا اور • لگا • ای خانہ زاد طبیب
 کو میری طرف سے کہہ کہ میں اب دروغ گوئی سے باز آیا پھر
 اپنے قول قرار سے نہ پھر دنگ • مخرج • سہا • اگر جاسے قول سے
 نہ پھر دن • غلام نے کہا ای میان حکیم کہنا • کہ اگر تم اپنے قول

کی دعا کرو تو سنیں بھی ایسی دوا دین کہ تم جلد شفا پاؤ۔ خواب
 نے غلام کو خط آزادی کا لکھ دیا وہیں صحت تھی بانی بیت
 وقاسے عہد خدا اس نذر کر تو لاوے یہاں تو اپنے فضل و کرم سے
 کر سے وہ نجبہ سے دعا دعا گیت کہنے ہیں کہ ایک ہادشا
 کو سخت مسم درہش دینی عہد کیا کہ اگر خدا میرے اس کام کو
 بخوبی جیسا جی چاہتا ہی انجام دے تو جتنا خزانہ میرے بیان
 موجود ہی فقیر دن اور سکھوں کو بابت دونوں میں سبب
 تھا ہی نے اس کے مطلب کو جلد ہی اس کے دل کی خاطر خواہ ہو گیا
 ہادشا نے ہلا کہ جو وہ کیا تھا بلاوے خزانہ کو مطلب کیا
 اور فرمایا کہ موجودات کا حساب کر لا کہ جبری تو بل سنیں گستا
 ختہ تبارہی اسنے زادات کی زد گزرا میں صباغ لقی نظر رہے
 اہراء اور ارکان دولت بولے کہ جان پناہ اتنا مال مٹا جو
 کو خیرات کر دینا لازم نہیں کہ لشکر بناو اور پریشان ہو جاو بلا
 سلطان نے جواب دیا کہ سنیں نے عہد کیا تھا کہ سارا خزانہ خرین کو
 خیرات کر دو تم لو امیر دن نے کیا کہ عالم و فاضل تو اپنے ہیں کہ
 سبب ہی ابو جتے ملازم میر کار کے ہیں یہ بھی حکم مستحق کا
 کہنے ہیں ہادشا اس بات سے متحیر اور متذکر ہو کر

شمس برج منی جا پہنچے دیکھتے تو زیرِ بحر دے ایک قہر دیوانہ
 چلا جانا ہی ۹ بادشاہ نے حکم کیا کہ اس مجذوب کو ٹالو ۹ جو ہمارے دن
 نے اسے ہنگامہ کیا ۹ وہ آیا ملک نے کہا ایسیاں مسلمان مہین
 نے شرط کی تھی اور خدا سے عہد باندھا تھا کہ جو ہر مقدمہ دلی
 بر آوے تو میرے خزانے منی جو نقد ہی خدا کی راہ منی صرف کر دے
 سو کام میرا حسبِ دل خواہ ہوا لیکن روپیہ بے شمار اور انگنتی
 ہین اُمر اراضی نہیں ہونے اور عالم سبباہون کو واجب
 الرعایت سمجھانے ہین اب تم کہا صلاح دینے ہو ۹ دیوانے نے
 کہا ایسا بادشاہ جس وقت تم نے بدتر قبول کی تھی کہ سارا
 مال درویشوں کو دوں گا دواں ہندون کا بھی خیال تمہارے دل
 منی گذرا تھا ۹ فرمایا نہیں فقط کہ ااور بے نواؤن کا نام زبان سے
 لیا تھا ۹ کہا تو انہیں کو دو جنکی بنت کی تھی ۹ ایک امیر اس گھمسی
 حاضر تھا بولا کہ اسی دیوانے مال ہست ہی اور سبباہی مغلس اور
 ہران ہین ۹ مجذوب نے اپنا منہ اسکی طرف سے پھیر لیا اور
 بولا کہ ای سلطان جس سے تم نے وعدہ اور قول کیا ہی بھر
 بھی اس سے کہو کام ہی با نہیں ۹ اگر کچھ ضرورت کا رہی تو اپنے
 عہد کو وفا کرو اور اگر اس سے آگے کو غرض نہیں اور اس کے

محتاج ہو کے توجہ مزاج متفق آدے سو کرو • بادشاہ نے یہ جواب
 بمقتول اس سے سُٹ کر رد کیا اور حکم کیا کہ سارا مال
 فقیر غریب سب کو تقسیم کر دو • ایسا • جو آخر کو محتاج
 اُس کا نہ ہو • نمودار است و قادری سے اُس کی رد • حکومت کا
 جو مرتبہ پاتے ہیں • وہ عہد کی وہ پچھلے ہیں • و قادری ہی
 سلطنت کا نشان • جو قول اپنا پورا کر سے مرد جان • اور عہد
 کو وفا کرنا اور قرار کو بنانا کسو سے • تاخیر سس نا نہیں جتنا
 بادشاہوں سے ہی • اس واسطے کہ ان کا ذکر تمام عالم کی زبان
 پر مذکور ہوتا ہے اور ہر ایک کے مُتے متنی آتا ہے • پس ادنا
 اعلیٰ انکے عہد و پیمان سے واقف ہوتے ہیں • تو جب سلاطین اپنے
 عہد کو انجام مذہب ساری دوست اور دشمن انکے متنی کا
 اعتبار نہ کریں • و علیٰ ہذا سے ہوشنگ متنی لکھا ہے کہ ای فرزند عہد
 شکنی اور خلاف وعدہ کی ہرگز نہ کریو کہ نہرا اور شامت اُسکی جلد فانی
 ہے • بیت • قول پچھلا نازی بات ہے • عہد شکن ہونا اثری
 بات ہے • اور گلوگوں کو اپنی سلطنت کے عہد کے عہد سے سے
 نکانا واجب اور لازم ہے • نکابت • کہنے ہیں کہ المراسیات
 ظالم کے احوال سے اور مظلوم کی حالت کی نہایت حسرت جو

اور نالائش کرنا بلکہ اسکے تحقیق کرنے میں آپ محنت
 کرنا ایک روز کسو مصاحب نے کہا کہ رات دن اسی فکر میں
 رہتے ہو عیش و آرام مطابق نہیں کرتے * جواب دیا کہ میں
 اپنے وعدے کے برخلاف نہیں کرتا * ان نے پوچھا کہ آپ نے کیا
 وعدہ کیا ہی ہم نے کبھی پادشاہ سے نہیں سنا * فرمایا یہ
 سلطنت خود وعدہ ہی پادشاہوں کو واجب ہی کہ اس
 وعدے کی وفا کریں اور وقایہ ہی کہ انصاف مطلوبوں کا ظالموں
 سے دلدادہ بنیں * اور جو کوئی پادشاہت یا کرمہ الت سے غافل
 رہا گو با اپنا قول بھولا * ممرع * وعدے کو نہیں بھولتے جنکو
 ہی دیانت * نصیحت * ایک پادشاہ نے حکیم سے پوچھا کہ آدمی کو
 کون سی صفت سے بزرگی حاصل ہوتی ہے * جواب دیا کہ وعدے
 کے انجام کرنے سے * اور ایک فضیلت صادق القول کی بہ
 ہی کہ بتا جمان کی اسکے سبب ہی اس لئے کہ قیام دنیا کا
 سلطنت پر ہی اور بنا سلطنت کی اوپر شکر کے * اور پادشاہ
 تمام جمان کے اپنی ساری دولت شکر کے اعلا ادنا کو کھلانے
 ہیں اور ان پر صرف کرتے ہیں اس امید سے کہ جب کوئی
 حریف مقابل ہو گا تو یہ شرط وفا کی بجائے دینگے * پس اگر ربحم

نمک حلائی اور و قادیانی کی اُتھ جاسے تو کوئی خاوند نوکر اور
 سپاہیوں پر اعتماد نہ رکھے بلکہ تمام سلطنت منین خلل عظیم
 پیدا ہو * دوسری ساری ممالک منین کیا خرید و فروخت اور
 ذراعت اور تجارت منین اکثر قول و قرار ہی کام آتے ہیں * اگر
 وہ درست نہ ہوں تو بد و بہت اور ضبط و ربط
 عالم کانیت و نابود ہو جاوے * یہ سب بانیں سوچ کر و قادیانی
 کی راہ سے مُنہ نہ مورتا پائے * ایسا * چاہا اُسکو جو و قادیانی
 سے کرے * جان نیر سے ہر کے آگے دھرے * دوست چالی ہو تو
 پھر اُسکے لئے * جان کام آوے تو دنیا ہی بنے * جان سادیا منین
 کوئی یاد نہیں * جو و قادیانی منین نہیں تو بار نہیں * یادیا منین
 ملین ہین کو بیکو * پرو قادیانی بناوے انہیں تو * اُس سے مل
 جس منین کہ ہی صدق و صفا * دامن اُسکالے کہ ہی صاحب و قادیانی
 حکایت * تاریخ و لایبت خراسان منین مذکور ہی کہ جس وقت
 یعقوب لیث نیشاپور منین * پنجاو ملین کا حاکم محمد ظاہر تھا اُس
 تلے باغی ہو کر شہر کے گرد مودے باندھے اور قلعہ گیر ہو کر تلے
 لگا * سردار اور رفیق محمد ظاہر کے بادشاہ سے ناہ و پیام اور
 نوشتہ خواہ خفیہ کرنے لگے * اور اپنی خواہی اور و قادیانی

بہت سی ظاہر کرنے لگے مگر ابراہیم حاجب نے نہ عرض کی
 اور نہ رہائی دینام کبھی بچاؤ آخر بعد جنگ کے جب مقتوب
 کی فتح ہوئی اور حمل دخل ہو گیا رحبت اور سپاہ سب فرار
 برداری منی آئے * بادشاہ نے ابراہیم حاجب کو یاد کیا اور
 پوچھا کہ سب امیرون نے اور بر سے ساتھ دالون نے پوشیدہ
 خط بھیجے تو نے کبھی کچھ نہ لکھا اور انکے باہم نہ ہوا * بولا ای بادشاہ
 مجھے تم سے آگے کی ملاقات اور جان پہچان نہ تھی کہ از سر نو
 آشنائی بیا یاد دی کرنا * اور محمد طاہر سے بھی آزر دہ نہ تھا کہ
 اسکی دشمنی کی خاطر یہ حرکت کرنا علاوہ دل میرا نہ راغبی
 ہوا کہ اسکی پرورش و رش اور داد و بخشش کا حق سادون
 اور عہد و پیمان کے توڑنے پر کمر باندھوں * بیت * خط و کا
 سے نہ ہرگز اتحاد و اپنا سر * اگرچہ کاتین قلم سا ہمارے ہند سے بند *
 مقتوب لبث یہ جواب صاف سنکر نہایت محفوظ ہوا
 اور بولا کہ تو اسس لایق ہی کہ مجھے رفیق کہین اور سر اور
 اسکے ہی کہ مجھے خدمت دیکر سر فرار کہین * مصرع * دقاہن
 منی ہی انکو آ رہی ہی * پھر اسکا مرتبہ سہ سے زیادہ کیا اور
 مرتب اپنا ہا * اور جنہوں نے اپنے خداوند نعمت کے حقوق

فراہم شس کر کے عربیان کا ہی نہیں ان سب کو نہایت
 شدت اور عذاب سے مراد آلاہ قطعہ جو کوئی ہی کو نہ پہچانے
 اس سے کیا امید و قافی جس منن نہیں ہرگز انکا مست
 ہو بارہ و قافے عہد سے دنیا منن کر تو ہو مشہور و نشان مرہر
 کا ہر سے چرخ سے ہو بارہ و بحیوان باب صدق و راستی منن
 راست گوئی اور راست گاری سے انسان کی زندگی دنیا
 منن تو آرام اور چین سے کتنی ہی اور عاقبت منن اس کے
 سبب سے رہائی اور فکلی ہوتی ہی قطعہ و سب سے آزاد ہیں
 قیامت منن و سہی کر جو تجھے بھی انمن گنیں و فکلی اپنی کر تو
 دنیا منن و تو دمان بھی ترا حساب نہیں و بزرگوں نے فرمایا
 ہی کہ مہدان گویائی کا اس واسطے بہت فراخ ہی کہ کہنے
 واسطے کے سنی کا ہانوں جھوٹ کے پتھر سے تھو کر نہ کھاوے و پس
 جب نامک راست گوئی کی خوشبو سے دماغ سینے والوں کا
 حطر کر کے دروغ گوئی کی بدبو سے مرزا نکا پر اگندہ نہ کرے
 قطعہ و زبان جہاں ہی افسوس ہی کہ خواہ خواہ
 اسے جو جھوٹ کی ناپاکی سے کرے نہاں و جہانوں کو نہ آٹھوینا
 راہ صدق سے تو دیکھا چرخ سے یعنی سر ہاٹ اور جاواک

نصیحت، ایک علم دین کے عالم نے فرمایا کہ اگر دروغ گوئی
 منہ خدا ہاں ہی کا خوف اور راستی منہ آخرت کے ثواب
 کا مراد نہ ہوتا تو بھی عقلمند کو جھوٹ بکنے سے پرہیز کرنا اور سچ
 بولنے کا قصہ کرنا لازم تھا۔ اس واسطے کہ جھوٹ انسان کا بوجھ
 اور بھرم کھوٹا ہی اور سب کی نظروں میں ہلکا اور بے قدر
 کرنا ہی * بیت * غم منہ پر آناو کر ہی تو جھوٹا دور ہی تو سچا
 سب غم سے جھوٹا نصیحت * کہتے ہیں کہ مرشد خلیفہ نے وصیت
 نامہ چاہنے والے کو لکھا تھا اس میں یہ نکتہ بھی درج تھا کہ
 ایسا کرنا تو بھلا ہے کہ آدمی مجھ سے ڈرے تو جھوٹ مست
 بول کہ دروغ گو کی دہشت کسو کے دل میں نہیں ہوتی * اگر
 ہزار تکیا ناوار بن اسکے گرد و پیش سواری میں چلیں اور * کہہ
 شمشیر زنی اس کی رکاب میں حاضر رہیں * اس لئے کہ اگر
 اس کی زبان کی تیغ میں جو ہر راستی کا نہیں تو خلقِ احد کی نظر
 میں ہر کو آسکا بدبر نہیں * آیات * تو کام اپنا سب راستی
 سے سنوار * کہ ہو سہ خرد اور نہ ہو سہ مسار * اگر آدمی ہو
 ہمت کے کلام * پر آخر کوستیوں کا ہو ہی ظلم * اگر سخت و بر
 ہدور ہو و سے کاٹن * پتھر آگے جھٹک جائے ہی طعنے سان *

حکایت * کہنے ہیں کہ ایک روز حجاج ظالم کسوقم کو سیاست
 کرنا تھا اس سے کہ وہ سے جب ایک شخص کی باری آئی وہ
 بولا ای امیر مجھے ست مار کہ میں نے تمہارے ثابت کیا ہی *
 اُس نے پوچھا میرا تمہارے کون سا حق ہی * بولا کہ ظالمانہ شمس
 تیری غیبت کرتا تھا اور تمہارے گالیان قاحش دیتا تھا * میں نے
 منع کیا اور دشنام دینے سے اسے باز رکھا * حجاج نے کہا! میں
 تیری بات کا کوئی گواہ شاہی کہنے لگا مان موجود ہی * یہ کہہ
 اُس جماعت میں سے ایک پیر مرد کی طرف اشارت کی وہ
 پورے ہا بولا کہ سچ کہتا ہی میں اپنے کانوں میں ہی کہ اُس نے
 اُس کو تیری بدگویی اور بدیوں سے منع کیا * حجاج نے کہا اگر تو
 دامن تھا تو کیوں تو بھی میرے مخالف کو مانع نہوا اور اس کا
 ساتھ نہ دیا اور شرکت اور موافقت کی * اُس نے جواب
 دیا کہ میں بھی خود تجھے بُرا سمجھتا ہوں اور تیرا مدعی ہوں تمہارے
 ایسا کیا ہے اتنا کہ تیری طرف داری کرنا اور اس سے رتا *
 حجاج نے کم کیا کہ ان دو تون کو آزاد کر دیا کہ تو ثابت ہوا
 اور دوسرے نے گلہ نہی کہا! اس سبب سے دو تون کی جان
 بچی اور نکلے ہوئی * سب سے یہ مثل لوگوں کی زبان میں!

جاری ہوئی کہ اگر ہر جھوٹ آدمی کو پیدا دے ہی لیکن راستی
 پر اور سبیل پکاؤ گا ہی • ایات • جو کوئی راست گوئی میں مشہور
 ہو • نہ اگر وہ اسکی منزلت رہو • کوئی راستی کو چھپانا نہیں •
 کہہ سچ نہ نقصان پاتا نہیں • تو سچ بول اور سب سے بے فکر رہ •
 نہ افح دیو یگا تو سچ ہی کہہ • جو نور راستی کئے میں ہی کھڑا •
 کر یگا • دیری آپ ہی خدا • جسے کہ دروغ کوئی میں حرمت
 اور آبرو انسان کی نہیں رہتی اسی طرح تمام راز اور یادہ
 گوئی اور خوش طبعی اور فہمی کہیں سے بھی آدمی کا جو بھ
 بھار اور قدر و منزلت کم ہوتی ہی • خصوصاً طالع مند و نکی جنکو خدا
 نے اختیار دیا ہی اور صاحب مقدر کیا ہی • اس لئے کہ ایسی
 حرکتوں سے خادم اور ملازم اُنکے ذہبت اور دلیر ہونے میں •
 بس آنکھ خوف اور دہشت اُنکے دل سے مطلق آتھ جاتی ہی •
 اور غلاوہ یہ بھی دسوا سس ہی کہ اگر کسکو خوش طبع نہ آیا
 اور بد گزرانہ اگر اسوقت • بونہ پایا پر دل میں کئے اور گنہ رکھا
 کہہ وقت پاکر عرض کیو یگا • تو گویا ایسا قصہ روزِ خدا پر پڑا
 جسکا علاج ممکن نہیں • چنانچہ رو شنائی نامے میں لکھا ہی •
 ایات • نہ کہ تو جھوٹہ اور پرہودگی کو اپنا شمار • لکھا رہی مانوں

مہن اپنے نادر نادر و جہاد شاہ ہو تو ہر نل آبر و کھو دے و
 جو چاند ہو دے تو بلے نور بات مہن ہو دے و اور غیبت کرنی
 بھی ایسی ہی ہے کہ وہ بھی صاحبان دولت اور قدرت سے
 بچھڑی کیوں کہ انکو مقدمہ و راقبہ بھی کہ ہوتا مہن سو سیکے مہنہ
 پر کہہ سکتے ہیں پس یہ سچے کھانا انکو کیا ضروری و بلکہ پر
 لازم ہے کہ اپنے نوکر و نچا کر و ن کو بھی ہر کسو کی غیبت کرنے
 سے منع کرین کہ بد گوئی کا برا اہد اب ہے و اور غیبت مہن دنیا و
 آخرت کا کمال نقصان ہے و اینات و غیبت کسو کی ہرگز چھو سکے
 نہ کہہ نو و اس واسطے کہ غیبت کھوتی ہے آہ و کوہ و ست مسکن
 ہدی کسو کی اس واسطے کہ جو نو و آنگا مشرب یک و شامل اس
 عجب مہن ہو نو و چھیسواں باب احتیاج روا کرنے مہن و
 جو کوئی جاہ کہ خدا میری حاجت بر لاوے تو اسے لازم ہے کہ
 آپ بھی محتاجون کی احتیاج روا کرے و حدیث مہن آیا ہے
 کہ حق سبحانہ تعالیٰ اپنے بندوں کا مدد کرنا ہی لیکن ! پس
 مشرب کہ وہی ہے اسکے بند و کی مدد کرین و ہمت و اگر خدا سے
 تم سے امید بخشش کی و تو مہربانی سے اور دن و تو بھی بخشش
 کر و روا ہے و اخبار مہن آیا ہے کہ جس شخص کو خدا اپنے فضل و

کمزور سے نعمت اور دولت زیادہ عنایت کرے اسپر واجب
 ہی کہ محتاجوں کی مدد اور درمیانہ دن کی خبر گیری بل نہایت
 کمزور سے اس واسطے کہ فقیروں اور عاجزوں کو دولت میں حصہ
 ہی و پس چاہئے کہ جتنا اختیار اقدار پاد سے آسانی لاچاروں
 اور بے کسوں کی خدمت کرے اور انکی احتیاج بر لاوے و خصوصاً
 جس بخت پللی کو کہ دولت اور بھل منائی خدا نے دی ہی اور
 اُسکو پادشاہ یا سردار بنایا ہی تو گو یا سب خلق اسے کا بوجھ
 اُسکے سر پر ہی اُسکو بخوشی اُتھاوے اور شکر یا لاوے کہ
 قادر نے ایسا مقدر و ردیای اور ایسا مجھے بنایا ہی کہ خدا کے ہند سے
 اپنا مطلب مجھ پاس لیکر آئے ہیں ہرگز ہرگز انکی کارروائی
 اور دل جوئی میں دیر نہ کرے اور داد و ہشی میں کمی نہ فرماوے
 کیونکہ زور و قابو پکڑ کر کم زور اور ناتوان کی دستگیری نہ کرنی
 گناہ عظیم ہی و قطعہ و اسیدین سب کی بزرگی سے اپنی پوری
 کر کہ تو بھی دل میں اسیدین بہت سی ہی رکھنا و مرادین لطف
 سے محتاجوں کی جو تو بر لاوے و مرادین بری بھی بر لاوے اُسکے بدلے
 خدا حدیث شدیعہ ہی کہ صاحب ایمان انسان کے دل کو
 بہت دکنے سے ثواب فرشتوں اور پرین کی عبادت کا

ہمایہ و پس بادشاہت پانے کی ہر شہر طہی کہ ہمیشہ خدا
 کے بندوں کی حاجتیں بر لایا کر سے اور انکو آرام دے اور خوش
 رکھے اور انکے کام میں ہرگز کمی نہ کرے و حکایت و سکنہ
 ذوالقرنین ایک روز رات تک دوزبار عام کئے یہ ستھارہ کوئی
 حاجت مند اُسکے پاس نہ آیا اور پھر اصحاب نہ لایا و برخواست
 کے وقت مذہبون سے فرمایا کہ آج کے دن کو میں اپنی زندگی
 کے حساب میں نہیں گننا و مصاحب نے عرض کی کہ قبلہ عالم آج
 کا روز عجب فراغت اور خوشی میں گذار صحت و سلامتی
 سے شب ہوئی اور جتنے امور سلطنت کے ہیں حسب و لخواہ
 سر انجام پائے و خدا نخواستہ کس طور کی کدورت مزاج
 مبارک پر نہ آئی و سوا سے اُسکے خزانہ عامرہ سے جو ترے
 بھوتے سے ہرے پر سے ہیں اور لشکر مور و بلخ موجودی اگر آپ
 ایسے دن کو گنتی میں نہ لادیں تو کون سے روز کو شمار کیجئے گا
 فرمایا ہر سب بائیں درست ہیں لیکن جس روز پاشاہ سے فیض
 اور خوشی غریب مظلوم کو نہ پہنچے اور حاجت محتاج کی نہ بر آوے
 اُسے کیونکہ اپنی زندگی میں شریک کیجئے و قبطہ و اُسے زندگی گنتے
 ہیں اہل دانش و جو خلق خدا کی بھلائی میں گزارے و نہیں تو

وہ سارا جنم ہی اکارت ہے جو حرص و ہوا اور بُرائی منہی گزرے ہے
 حاکمیت ہے کہنے منہی کہ خاکان چینی نے سکندر سے بوجھا کہ لذت
 اور فراست لذت کا آپ نے کس جرم منہی پایا یا زبانی جرم منہی ہے
 پہلے تو دشمنوں پر غلبہ پانے اور انکو زیر دست اور مغلوب
 بنانے منہی ہے دوسرے دو ستون اور فرخ خواہوں
 کے سر لراز زمانے منہی ہے تبصرے سے غریب اور محتاجوں
 کی احتیاج بر لانے منہی اور دل خوشی کرنے منہی ہے سوا سے ان
 تین لذتوں کے جو لذت ہی اسکو قرار و اعتبار نہیں ہے ایات ہے
 بادشاہوں کو تین بہر کام ضرور ہے کہ کہین دشمنوں کو ملک
 سے دور ہے دوسرے دو ستون سے مہر و وقار اور رعیت
 کے کام دینے بنانا تبصرے احتیاج جو لاوے ہے خالی مشہدہ
 وہ نہ بہر جاوے ہے بہت سے بادشاہ نام آور آ کے دنیا منہی
 کو گئے نہیں سفر ہے ایگیا بروہ بادولت کا ہے رعیت کی سکھ
 کی تک منہی تھا لیکن تو بین بنک نقل بنک پر موقوف ہی
 اگر بنک کام کرے مکانہ نیست بھی بنک ہو کی سنا بسوزان
 باہشتانی و نام منہی ہے موافق اس قول کے کہ سمجھ اور غور
 کہ کے کام کرنا خدا کی مدد سے ہونا ہے اور شہابی اور جلدی

کہ برہمنی شیطان کی ہشتی سے ہوتی ہے * اسس لئے کہ اگر
 آہستگی اور نامل سے کام شروع کرے گا تو غالب ہے کہ بخوبی خاطر
 خواہ سرانجام پاویگا * اور جو بات جلد ہی بے نامل کرے گا مگر وہی کہ
 انجام اسکا خوب ہوگا * بلکہ شاید دنیائیں بدنامی اور عاقبت سنن
 مشہد مند کی حاصل ہو * ایسا ہے * تو کمری سے کام عالم کا انجام *
 کہ سنن کا سر سنن آتی نہیں کام * دیا کر آگ کے باعث نہ بناتا * تو
 کیوں پروانہ اسپر آگے جاتا * کہ سے ہی مہر مشکل ساری
 آسان * کہ صابر ہونا نہیں ہرگز بشیان * نصیحت * کہنے ہیں کہ پرویز
 نے اپنے سر کو یہ نصیحت کی کہ ای فرزند جن طرح تو رعیت
 پر حاکم ہے * اسی طرح نہری عقل بھی تجھ پر حاکم ہے * جو تو رعیت
 سے اپنی فرمان برداری چاہتا ہے اور انکی مگوسی سے خوش
 ہونا ہے تو چاہئے کہ تو بھی عقل کے حکم سے چلے اور جو منہ یا کام
 بھیجے * مش آد سے پہلے نامل کر اور اپنے حاکم سے پہلے عقل سے
 صلاح لے * خصوصاً جن بات سنن کہ خلق اسد کہ قصص جان یا مالی
 پہنچے ہیں انکی جان واد سے یا نامل سنن نقصان آوے * آیات *
 بے نامل نہ کر تو کام کیجے * بلکہ جلد ہی کی راہ چھوڑ دے تو * سوچ کر کے
 جو کوئی کام کرے * اپنے دل کی مراد کو پہنچے * نصیحت *

و صاباے ہو شنگ منن لکھا ہی کہ سلطنت کے کاموں منن
 اور حکم دے سیتھے منن موافق اس نصیحت کے کہ عادل
 بادشاہ کو ششابی مناسب نہیں ہرگز جلدی نہ کیا جائے خصوصاً
 خشم اور غضب کے غلبے کے وقت شتاب نہو جائے بلکہ اپنی
 عقل و فہم کو غالب بنائے اور انجام کو لحاظ کرے اور انتہائے
 کار کو ملاحظہ فرمائے مبادا اس گھمڑی تو جلدی منن کام کر
 دے اور آخر کو خجالت حاصل ہووے پھر اس وقت کی
 بے بسی کی کچھ فائدہ نہیں رکھتی ایسا تو سیاست کرنے منن
 جلدی کو چھوڑے راہ سے تانی کی باگ اپنی موڑے ایک دم منن
 مارے سوچا ہے تو جو ہر جلا سکتا نہیں ایک مردے کو نصیحت
 جلدی کام کر سکتا مانتہ تیر کی ہی کہ جب کان سے چھوٹا اپنے
 اختیار سے نکلا اور اگر سوچ سمجھ کر دھیرج سے کچھ حرکت
 کرے تو ابسی ہی جیسے نلواہ کینچی ہوئی فائدہ منن لئے ہی
 اگر زخمی جاوے دار کو سے اور اگر پلاوے تو کچھ نقصان پناوے
 اور یہ سچ ہی کہ کس وقت جلدی صاحب حکومت کے مزاج
 پر اساعظہ نہیں کرنی جیسے غصے اور بیش کے وقت منن
 بس لازم ہی کہ اس دم طبیعت کو چمکنے سے دور انجام کو

اُسکے نظر میں رکھے اور سوچے کہ اپنی حرکت سے افسوس
 بھرنے سے نقل ہی کہ ارد مشیر ہانگ نے کہ سلطان صاحب
 نصیب اور بادشاہ نام آور تھا جن زقون پرین مسطربین
 داناؤں سے لکھوائیں اور تین نشان دیئے اور اپنے خاص
 غلام کو وہ شقے سونپ کر حکم کیا کہ بیش حد الت کے کام میں
 جب کچھ حکم کروں اور میرا چہرہ تغیر ہو جاوے اور نشان
 غضب اور خشم کا میری نظروں میں ظاہر ہو کہ حکم کرنے سے پہلے
 یہ پہلا رقعہ بجاو دکھائیو اگر معام کرے کہ میرے شہد کارنگ
 بحال ہوا اور غصے کی آگ تھکے سی ہوئی جلدی دوسرا خط
 آگے لائیو جو سب بھی میری وہی حالت رہی تو ثرت یہ
 تیسرا پرنہ دکھا دیو اور منہوں پہلے رقعہ کا یہ تھا کہ ناقص
 کر اور نفس امارہ کو اتنا مختار نہ کر اس سے لئے کہ تو ایک عاجز
 مخلوق ہی اور ہتر اطفال زبردست تھا جسے تجھے پڑا کر کے
 اس درجے کو پہنچا ہلا و دوسرے خط کی یہ عبارت تھی
 کہ جلدی سے کہ اگر دیکھ دو ہستون ہر چندا کی اناتہ میں اور
 خوسہ سے دیکھنے میں اور نیزہ سے خلو سب کی دیکھنے میں غم
 مت کہ نہیں ہے کہ تیسرا خط بھی میں نے لکھا تھا جس میں

فیو یگا اور نیسوس سے چڑھنے سے منقہ بہرہ لکھتا تھا کہ نوجو بہرہ حکم کہ نامی
 موافق مشرع شہر یف کے کہ اور انصاف سے درگزر مست
 کرے ایہات نوجو گھوڑے کو میدانِ ایتا نہ سے کہ کر چاہے پھر سے
 نہ وہ پھر یکے چمچے حکم و ضبط ایسا کرنا بجلا کہ حکم خدا سے وہ
 ہووے ملا دیکھتے تواریخ منقہ مذکور ہی کہ جب احمد سامانی
 نے وفات پائی تب بیٹا آسکا نصر نام آتھہ برسس کا تھا
 سامانیہ کے اُمراء و سرداروں نے ملکر اُسکو سلطنت
 کے تخت پر بٹھایا اور آپ سارا کار و بار عدالت اور
 انصاف سے کرتے تھے جب شہزادہ بالغ ہوا اور سب کچھ
 سمجھنے اور بوجھنے لگائے مختار ہو کے آپ حکم رانی پر کمر باندھ ہی
 اور تمام ملک با سپ کا اپنے تصرف منقہ لایا اور سب طرح کی
 بزرگیان اور غویان پیدا کیں لیکن نوجوانی اور نا کردگاری
 کے باعث اور غرور و دست و سلطنت کے سبب جلد خستہ منقہ
 آجانا اور بے قائل جو چاہتا سو فرمانا نہوڑے سے گناہ پر بہت
 سی سیاست کر کے تنہا ایک روز اپنے وزیر سے پوچھنے لگا کہ
 اگر کوئی عیب میرا مجھ پر ظاہر ہوا ہو تو مجھے مطلع کر جو میں اُسے
 آہستہ آہستہ چھوڑنا شروع کروں دیوان اعلا نے التماس

کیا کہ خدا کے کرم اور فضل سے ذات عالی معنی تمام خوبیاں
 ہماری ہیں اور نیک نامی سے مشہور رہی کہ چونکہ نوان نعمت
 سے جہان بنا، کی غنی و غریب ہم پریت کھاتے ہیں اور
 باد رچی خانے سے قبلہ عالم کے محتاج و فقیر فیض پاتے ہیں اور
 صبح و شام دنیا کی نعمتیں بلا دانان قلے بخت ہوتے ہیں، لیکن
 اتنے بڑے خرچ پر نیک کم ہونا ہی کھانا پھیکا رہتا ہے اور جو
 طعام بے نیک ہو وہ بے مزہ کھلاتا ہے، نظر نہ پوچھا کہ کیا
 ہمیں نیک اُسکا کیا ہے؟ بولا کہ سہارفت کے خوان کا لون نال
 اور بردباری ہی اور جو اُسس خوان کا بازار پھیکا کر دے
 وہ خشم اور سبکداری ہی، ابیر نہر نے فرمایا کہ مین نے
 دریافت کیا کہ بھی جب، نعمتیں ہی، لیکن اب تو عادت
 ہو گئی اور نوپری ہی کیا نہ ہر کہون جو یہ دور ہو، وزیر نے
 عرض کی ہر وقت اپنے مزاج کے اوپر لحاظ رکھئے اور نال
 فرمائیے اور کسو کام معنی سسٹائی اور جلد ہی کیجئے اور اپنی
 خدمت معنی دانا اور پاکیزہ فصاحت آدمی رکھئے اور صحبت
 معنی صاحب نیک سبیرت مقرر کیجئے اور انھیں پروا کی
 دیجئے کہ جو وقت کسو شخص پر مزاج مبارک برہم ہو وہ شناعت

گوین اور طبیعت پر غضب کو غالب نہ ہونے دینا اور غالب ہونا کہ
 دل کو عاقبت حاصل ہوگی اور مرضی حضور کی رحم دلی کی
 طرف مائل ہوگی اور اسی دن سے بادشاہ نے ویسے ہی لوگ
 صاحب دیانت اور عدالت چن چن کر جمع کئے اور اپنے
 نزدیک رہنے سے اور علاج نیک دینے کی پروا انکی سے
 سہارا کئے اور حکم عام کر دیا کہ آج سے جس گنہگار کو مبین
 سیاست دینے کا حکم کر دوں میں دن ملک جاری ہو اور
 میں مرتبہ اس کا احوال عرض کروں وہ اس کے جسکو مبین
 تغیر کرنے کو نہاؤں سو تار پانہ سے بست کم مالد اور مصاحبوں
 اور مقربوں کو اجازت دی کہ جو تقصیر وار قابل عفو کے
 ہوں تم خوب طرح نہ اصرار کہ اس کے واسطے عرض کرو اور گناہ
 معاف کر دو جب یہ رسم و آئین مقرر ہوئی اور سلطنت کا
 کار بار اس صورت سے جاری ہوا تو تیس دنوں میں
 اسکی حکومت کا اور شہر و اہل کا چاروں طرف ملکوں میں
 مشہور رہا اور خدا کی نظر رحمت کا منظر ہوا اور اسکی
 تیز ہمت ہوئی شاہین کی طرح اسی بادشاہ و شیراز سے
 سکھ کر آہستہ سے ملایا راہ باگ کے خانے کو اپنی فکر کا

گھوڑا چلا، ہین بست اُس رتہ منہ خطرے اور جنگل میں جا کر
 کام جو پیش آوے جس منہ غم کی پرچا دے کر وہ جلدی کر اُس
 منہ نکر آہستگی ہمشبارہ، اقامت مسواہی باب مشورت
 اور نہ میر منہ حق تعالیٰ نے اپنے دوست ضلی علیہ السلام و سلم
 کو فرمایا کہ ای مجھ جس کام کرنے کا ارادہ کرے پہلے مصلحت کرے
 بزرگوں نے کیا ہی کہ حضرت رسول مقبول علیہ السلام ایک
 تو آپ نام داناؤں منہ دانا تھے اور دوسرے بموجب خدا کی
 وحی کے کام کرتے اور حکم فرماتے نفس پر بھی حکم الگھی ہوا کہ
 صلاح اور مصلحت بغیر کچھ کام نہ کرے مگر اسی خاطر کہ بعد پیغمبر کے
 ساری امت منہ ہر سنت جاری ہو، کیونکہ مشورت منہ
 بست قایدے ہیں، ایک تو یہ ظاہر ہی کہ جو کام مصالحت سے
 ہوتا ہے وہ نہایت خوبی اور راستی سے انجام پاتا ہے اور
 دوسرے یہ کہ جو شخصیں انہر صلاح کے نتیجہ کام کو نہ کرے اگر بن نہ
 آوے تو ساری خلقت اُسے طعن دے اور نام رکھے اور
 سب کے نزدیک اچھ تھہرے اور اگر مشورت کو بکے کچھ کام
 کہ سے اور اُس میں کہ کہ نہ نہ تو اُس کو مذہب و معارف کہنے
 ہیں، چنانچہ یہ کما دت علیہا پنج حج بن کہنے کاج از سے کما

آد سے نہ لاج و اور مصلحت منہ پر بھی غولی ہی کہ ایک شخص
 کی عقل کسی کام کے پہلے پڑے کہ در یافت نہیں کر سکتی اگر کوئی
 انسان باہر ہو کہ عقل دوتا دین تو اگر ہر ایک کو ایک
 ایک رگ و ریشہ اور پہاؤ اسکا سوچے اور سب ملکر بوجھن
 تو غالب ہی کہ کس طرح کی کنج و کا د شش باقی نہ رہے۔ بس
 صاحب حکومت اور اہل اختیار کو واجب تھا کہ جو کام پیش
 آد سے بدون ہو چھے عاقلون کے ہرگز شد و ج نہ کرے کہ قول
 بزرگوں کا ہی کہ جو کوئی بظہر سمجھے ہو چھے اور بدون صلاح لئے کام
 کرے چھے کا نتیجہ نیک نہا و بگا اور بن نہ آد بگا اور مشورت کو
 مشکل کے حل کرنے میں بکاسے حاکم عادل کے بارے میں ہر جی کے
 سمجھنے و اور بین جانین کہ عقل دس آدمی کی ایک انسان
 کی عقل سے بہتر اور فائدہ مند ہوتی ہے قطعہ و مصلحت سے
 تو کام کرنا نہیں عقل کی راہ ہونے کیون جھوڑی و داناکہ گئے
 نہیں مل کے کیجے کام و دو ہیں دو اور ایک ہی ایک ہی
 بس جس وقت ہر گز سب کے نزدیک ثابت ہوا کہ کوئی کام
 یا تدبیر سوائے صلاح کے درست نہیں ہوتی اور تھپک نہیں
 پڑتی تو مصلحت کرنی لازم ہوتی و بس مشورت کی خاطر

لوگ بھی ایسے ہی جاہل بن کر اپنے وقت کے دانا اور کار آمد عودہ
 ہو رہے ہیں اور صاحب دین و کیش ہوں کہ تجویز اور منصوبہ ایسے
 حاطون کا درست ہوتا ہی اور کیسی ہی مشکل سخت ہو پر آسان
 کر دیتا ہی۔ پس نابعد اسی دانا ڈھون کی کرنی واجب تھمہری
 نصیحت * بہرام گورنے اپنے فرزند کو وصیت کی کہ مابکی کاروبار
 منہ خرد مندوں سے مشورت کیجیو کہ تھیر مقول ماتہ شکار کے
 ہی کہ ایک آدمی کے ہاتھ سے نہیں ٹانہ آتا اور جو بہت لوگ
 ہوں تو بھاگنے نہیں پاتا * اگر غم یا فکر سخت پیش آوے تو جردانہ
 جب تاک تھیر سے بن کے ہرگز گھبرا کر اور ارادہ نہ کرے تھیر
 کیونکہ جو کام تھیر سے ہر آتا ہی تھیر نیز سے نہیں ہو سکتا *
 بت * فوج و لشکر سے نہیں ہوتا ہی جو کام انجام * اسکو ایک
 بات منہ مائل جو ہی کر دے ہی نام * حکایت * کہنے ہیں کہ
 قیصر روم کو عزیز مصر سے مخالفت اور رنجش ہوئی * بہرہ شکر
 عظیم ایک چرہ آیا جب دونوں بادشاہوں کا مقابلہ ہوا اتنا
 روم کی فوج منہ کوئی شخص تھا کہ جو صلاح دیوی تھیرا نے *
 ہو شید، عزیز بھر کو کچھ بھیجنا اور مطلع کرنا * از بسکہ تھیریک
 تھیریک یمن اس کے کہنے سے ظاہر ہوئی * عزیز کا عہد آتا اور

اعتبار کرنا، پھر احوال پزیر گارون اور خردارون سے قیصر ملک
 پہنچا کہ عزیز مصر کی طرف سے آپ کے شکر معنی خیزہ نویس رہتا
 ہی اور یہاں کی تمام کینڈت و سیدیم کی شب و روز لکھا کر تاج پادشاہ
 شکر چپ ہو رہے مطلق اس بات کا دھیان کیا اور
 اس شخص کے شہرہ زکھا جب بعد سوال جواب کے ترائی
 ستر ہوئی اس واقعہ نو پس کو طلب کیا اور اپنے رویہ و
 کسی کام معنی مشغول کر دیا اور اسی وقت اپنے شکر کے
 میر بخشی اور رسالہ دار جھمدارون کو یاد کیا اور ان سے کہا
 کہ عزیز مصر کے امیر دن اور سہدارون نے جھگو عریبان لکھیں
 ہیں اور قسمیں کھائیں ہیں کہ جو وقت جنگ مقابلی ہو کر
 صغیر آراستہ ہو گی ہم ستر عزیز مصر کو دستگیر کر کے حضور
 معنی آؤ گے اور اس خدمت نمایان کے بدلے سہداروی
 دور انعام ہونے لگے اسب تم خاطر جمع رکھو اور ترائی پر کمر
 بندھے مستعد رہو انشاء اللہ تعالیٰ اب وہ پھر ترائی بحر ترائی
 کے آب سے آپ کو غار ہوا چلا آتا ہے وہ خیزہ نویس پر
 ات شکر دل معنی گھیر لیا اور معنی یہ تمام جو قیصر سے
 شکر عزیز کو لکھ بھیجا وہ خیزہ نویس پر تھاقین جانا دہانے

سرداروں سے بدبر ہو کر مار سے اندیشے کے وہاں توقف
 کرنا مصلحت نہ لکھا بلکہ جنگ کوچ کر دیا اور بے لڑائی بھاگا
 فیصلہ نے اپنی فوج اُسکے پیچھے روانہ کی بہرہ بڑگا اور مال اسباب
 لوٹ کر لے آئے * در لکھا چاہئے نہ پیر کی بدخوبی ہی کہ ایک ذرا سی
 بات معنی ایسے بادشاہ کو سہا سمدیت شکست دی
 کہ ایک کی شکست نہ بھوٹی * قطعہ * جو کہ بلہ نہ پیر ہی ملک
 اُسکا نہیں رہنا کبھی ملک گیری کی بناء پیر پر ہیگی تمام * ملک
 کے اپنے کی خاطر شکر اور اسباب جنگ * سب جمعے درکار
 ہیں پر آتی ہی نہ پیر کام * نصیحت * ایک بادشاہ نے کسویں
 سے سوال کیا کہ نہ پیر پتہ ہی با شجاعت * اُس نے جواب
 دیا کہ شجاعت مشابہ کشمیر کے ہی اور عقل مانند دست قوی
 کے کہ اُس سے جو چاہیں سو کو بن * اگر ایک آدمی رہنما ہی تو
 بھی خالی ہاتھ سے ملنا پھر یا نہ مار سکتا ہی اور خالی تلوار سے
 بغیر ہاتھ بکلی مدد کے کچھ نہیں ہو سکتا * نکلی ہی * ایسی واسطے
 بزرگ کہہ گئے ہیں کہ مردوں کو عقل پہلی شجاعت ہی * ایک
 عزیز سے پوچھا کہ خوبی دانائی کی اور نہ پیر پسند یہ کیا ہی جواب
 دیا کہ جو فتنہ اور عبادت کہ کم کو سے * پس ایسی راستے اور نہ پیر

بادشاہوں کو ضرور ہی گناہ مند و غاصب اور فتنے کی بیج کنی
 منن کو شش کر بنی ۔ جس سے ہماطلہ کے بادشاہ نے کیا وہ اُسکی
 یہ حکایت بھی کہ کسوبر سے غنیم نے خراسان سے ملک ہماطلہ
 کا قصد کیا وہ بھی تباری کر کے اس سے لڑنے کی خاطر نکلا اور کان
 دولت ملک ہماطلہ کے منن ہوئے اور جان کے خوف سے
 طاقت اندیشی کر کے اپنی سلامتی اور بچاؤ کے واسطے ہر ایک
 نے نائے اور خط اپنے خاوند کے مخالف کو لکھے اور دوستی اور
 برخواہی ظاہر کی ۔ حریف پر تھ کر خوش ہوا اور ان سب
 نوشتون کو ایک تعمیلی منن ڈال کر سربمہر کر کے قلمہ ان
 خانے منن رکھوایا ۔ خدا کا کرنا جب جنگ رو بگاڑ ہوئی ملک ہماطلہ
 کی فتح ہوئی اور دشمن نے شکست کا شش پائی ۔ اُسکا
 سارا مال و اسباب اُسکے نصرت منن آیا وہ خربطہ جس منن
 حرضیان امرادون کی نصیب بخش ملک ہماطلہ کے روبرو پہنچا ۔
 بادشاہ نے دریافت کیا کہ اس منن سردار دوان کے
 نوشتے ہیں جو آپ در سے غنیم کو لکھے تھے ۔ جان بوجھ کر
 اُنکو نہ کہو اور ہر سمیت ویسے گا ویشاہی رہنے دیا ۔
 اور اپنے دل منن صلاح کی کہ اگر ان خطون کو پڑھوں یا اُنکا

[illegible]

۱۔ یزدان اور ملک حراموں کو مٹے سر سے اپنا مطیع اور فرمان بردار کیا
 اور احسان مند اور منت دار بنایا ۲۔ آیات ۳۔ جو تہ پیر سے کام
 ہٹا ہی سو ۴۔ نہیں ہٹا تا موار و نیز سے سے دو ۵۔ نہ مندر ہو گنج اور فوج پر ۶
 جگہ میوں کی نہ پیر سے کام کر ۷۔ اور یہ بھی ضروری کہ اعلا ادا ہوتے
 بخاندہ ہوں اور ان پر بھروسہ اور اعتماد ہو ان سے مشورت
 کرے ۸۔ کہ اکثر ایسا ہو اہی کہ چھو توں کی خاطر منقہ جو خیال گذر
 گیا ہی بدون کے سان گمان منقہ نہیں آیا اور اس صلاح
 سے سوائے سود کے نقصان نہیں پایا ۹۔ حکایت ۱۰۔ کہتے ہیں کہ کھو
 مولوی کی ایک بیٹی صاحب جمال اور نیک خصال تھی ۱۱۔ اکثر
 رئیس اور سردار اس شہر کے غایانہ مشتاق ہو کر
 اُسکی خواستگاری کے لئے نامہ دیام کرتے تھے ۱۲۔ یہ ملا پکارا
 حیران تھا کہ ان سب منقہ کس سے اُسکی شادی کر دوں ۱۳
 اتفاقاً اُنکے پر تو س منقہ ایک گہر آتش پرست رہتا تھا انہوں نے
 اُسکو بلایا اور کہا میری ایک رکی ہے اور بہت جگہ سے نسبت
 کے رفع آئے ہیں ۱۴۔ میں تجھ سے صلاح پر چھا ہوں کہ میری
 دانست منقہ کیا مناسب ہے کس کو بدنی قبول کر دوں ۱۵
 اُسنے جواب دیا کہ میں تمہارے دین اسلام کا شریک نہ

نہیں اور راہ و رسم سے واقف نہین * میں اس بات سے
 کیا بولون میں تمہاری مشورہ کے لائق نہین جو تم محمد سے
 پوچھتے ہو * عالم نے کہا سچ ہی اگر پوچھو مشرعی محمدی سے بگناہی لیکن
 امانت اور دیانت میں بگناہی * اور بزرگوں کا قول اور نصیحت
 ہی کہ مذمت اور دیانت دار آدمی سے اپنے کام کی صلاح
 لیا جائے * اور حدیث شریف بھی کہ مصلحت کا رُا نہیں
 چاہئے سوا سناجے سمجھ کر نہ پوچھنا ہوں * اب جو کچھ تو کہہ گا سو ہی
 کر دوں گا اور جسکو تو پسند کرے گا اپنی لڑکی اسی کو دوں گا * تب
 وہ گبر بولا کہ نسبت ناناے میں قومیت شرط ہی سو مسلمان
 میں بگناہت دین و مذہب کی کفایت کرتی ہی * اور ہمارے
 دین میں حسب اور نسب تحقیق کر لینے ہیں اور روزگار
 ہمشون کے بہان مال اور دولت پر موقوف ہی * اب اپنے
 دل میں غور کرو اور سمجھو اگر اپنے دین کی آئین قبول کرو
 تو کسب و پیداہ کے حوالہ کرو * اور اگر ہمارے بزرگوں کی راہ
 پسند ہے تو نسب تحقیق کر کرنا ہی کرو * اور جو تمام الناس
 کی راہ و رسم خوش آد ہے تو کسوطا لعلمند اور مالدار سے
 نسبت کرو * بلا کو یہ باتیں اسسناقیں کی بہت معقول معلوم

ہوئے کہہا کہ ہمارا دین آسب پر غالب ہے اپنے ہی مذہب کی
 رعایت ضرور ہے کہہ سنن ایک غلام تھا مبارک نام برآ
 عالم اور صاحب اسلام کہنے لگے کہ پتہ کسو کو مبارک سے
 زیادہ علم اور قہل سنن نہیں پاتا آخر اپنی بیٹی کا نکاح اس خانہ
 زاد سے باندھ دیا جو حق تعالیٰ نے اسی مبارک غلام کے نطفے سے
 ایک ایسا فرزند پیدا کیا کہ اس کا عہد اسمہ مبارک نام ہوا اور
 علم و عبادت سنن اسی عرصے سنن کو نئی آسکے؛ ابرہہ تھا و علامہ
 الہ ہوا کہ آج تک اسم کا نام مشہور ہے اور اس کے علم کا ذکر
 کتابوں سنن مذکور ہے بیت و معلومت سے منہ نہوتا پنا
 اگر ہے ہو سببارہ صاحب دولت کی خاطر مشورت ہے
 یشکارہ بس بادشاہوں کو لازم ہے مگر کہ کسویا کام سنن
 سخت کر، پتہ چاہے نوادہ کے ناخن سے کہو لیں اور جو ہم
 یا خلیل انکے ملک سنن پیدا ہو دا شہمنہ دن کی صلاح و توجہ سے
 آسکے وہ نہ ہونے کا علاج کہ بن و اہل و نہ چر سے اکہ طرح
 بن مستی پاد سے و نواز سے سو آدمی ہمارا چاہو سے اپنی ہی
 فقہ سنن بہ مفر و توجہ چوکام نوادہ ہر سے کہو نو آسکارہ؛ اس
 سنن نہ دین نوادہ سے وادہ و مصلحت کا بلکہ جلد نیچے سبب نہ دین

انہی مضمون میں دوسرے اسناد نے بھی کہا ہے قطعہ کا نام
 جو کچھ کو سے صلاح سے کرو تو تنہا اس میں تو براہاد سے نہ کرنا
صلاح سے جو کام ہے مقرر کیے زبان آوے انیسواں باب
 حزم و اعتراف میں ہے عاقبت اندیشی کرنی ہر ایک بات میں
 کہ اگر یہ کام یوں کرونگا تو انجام اس کا یوں ہوگا اور سوچنا
 ہر ایک بات کی انتہا کو موافق اپنی عقل اور سمجھ کے اور
 حل اور بہار سے اسکے پرہیز کرنا اور نیک و بد سے ہوشیار
 رہنا اور یہ خواہر نصرت کا کون اور زمانہ و اذن کو لائق
 اور درکار ہے کیونکہ اور خصلتوں سے یہ نصرت بھی خوب
 اور بڑی ہے نصرت اگر اسباب کا قول ہے کہ جو کوئی حزم کی
 ذرہ ہر وقت جان میں پہنے رہے اس پر مخالفت کے کردار
 اور دغا کی شمشیر کبھو کار کو نہوگی اور خلافت حزم کی دور
 اندیشی اور یہ شخص نہیں ہے جو آدمی عاقل اور دانا ہے جس
 کام میں اسکو مشرک کا گمان اور غصہ کا کھٹکا معلوم ہوتا ہے
 وہیں وہ اسکی تہ از تہ اور تہ پر تہ لگتا ہے اور نادان اور
 بے وقت جب تک بلا میں گرفتار نہ ہوں تب نہیں عاقل اور
 بے فکر رہتا ہے مثلاً عقل مند نے دیکھا کہ ایک شخص لائے سے

پنہر کو بھاڑ رہا ہے • وہیں اس کے خیال اور دھیان میں آ گیا
 کہ مقرر اس حرکت کرنے سے آگ نکلے گی اس کے ٹھکانے کی فکر میں
 لگا • اور جو وقت جب نامک جانی آگ میں نگر سے نب ملک بہر
 نہ معلوم کرے کہ آگ میں سوز شش بھی ہوتی ہے • نصیحت
 کام مشکل پڑنے سے پہلے نوابی نگر کر • نصیحت • ایک ہوشمند
 سے کسوں نے سوال کیا کہ حزم کسے کہتے ہیں • جواب دیا کہ حزم
 حزم ہوتا ہے وہ بد گمان ہو جاتا ہے اور چونکہ رہتا ہے • ہر ایک سے
 جلدی مٹا نہیں جب ملک اس کو خوب جانچ نہ لے سپر بھی خرد اور
 رہتا ہے • پنہر خدا کی حدیث ہے کہ حزم کے معنی بد گمانی ہے •
 بیت • نو بدی ست کو بہ ہشیاری میں رہ • مکر و جیلے سے
 خرداری میں رہ • چنانچہ مولوی جلال الدین رومی شری میں
 فرماتے ہیں • بیت • حزم وہ ہے کہ ہوشیار رہے • بدکار ہو کر کبھو
 نہ بار رہے • جو انسان کہ حزم کی صفت سے آراستہ ہو
 اور بغیر ہشیاری کے کوئی کام نہ کرے وہ ہر طرح کے غم اور
 سختی کے آنے کا رخہ اپنی عقل و دست سے بند کر سکتا ہے اور
 آفت اور بلا کے آنے کی راہ پہلے آنکھ بند کر لے اپنے
 خیر مضبوط کے سبب سے ماتہ نہ ٹپکنے کی مسجد دیکھو اور

لازم ہی کہ دوستی پر دنیا داروں کی اور خوشامد اور
چاہلوسی پر زمانہ سازوں کی ہرگز اعتماد نہ کرے اور آشنائی
کی توقع نہ کرے * اور اپنے دل کے ارادے اور خیال سے کسی کو
خبردار نہ کرے تو عاصدوں کی حوازا دگی اور بد ذاتوں کی شرارت
سے سلامت اور محفوظ رہے * رباعی * دین و دنیا میں چاہے
جو کہ پناہ * حزم کے قافلے کے ہو ہمراہ * فکر کی آرسی کو صیقل کرے * دیکھ
مطلب کے منہ کو خاطر خواہ * مصیبت * ابراہیم امام نے کہ
صاحب دعوت تھا جب پہلے ابو مسلم کو خراسان کی طرف
بھیجا مصیبتیں اور مصیبتیں بہت سی کہیں اور نیک و بد سمجھایا *
ان میں سے آخری ہند بہت ہی کہ اگر تو چاہے کہ کلمہ دعوت
کا جاری ہو اور میری موافق مرضی کے خلقت مجھ سے رجوع کرے تو
جسکی طرف سے میرے دل میں شک نہ رہے اور دسوا سس
آدے اسکے ہلاک کر ختم میں دیر نہ کہ یاد دہش ہو نکاحم یہی
ہی کہ جس سے بد گمان اور بد برون اسکے بیچ سے اٹھا
والحق دانا اسی لئے کہہ گئے ہیں * بیت * جس شخص سے دل
نہاویں * ڈرمان سے جلد اسکے اٹھا دے * حکایت *
ناریخ سلامی میں لکھا ہے کہ جب : سفار بیتا شیر دہ کا

سمنان منن آیا * امیر دین نے اصلاح دی کہ ابو جعفر سمنانی کو
مرد آذالئے * بہ مذکور شک کہ ابو جعفر نے خوف کا پایا * وہ ان ایک
قلم بہت مضبوط تھا اس منن جا کر قلم بند ہوا * جب آشناء
نے نام ملک رقی کا لیا اور عمل کیا دہلی کو بہت سا شکر اور
سامان قلم گیری کا دیکر اس گتہ پر بھیجا * وہ ایک مدت
قلم کو گھر سے رہا اور نہ پیرن اور نہ کئے لیکن کچھ ہن نہ آیا *
آخر دہلی نے کسو کو درمیان دیکر یہ تمام صلح کا کیا اور یہ
صلاح تھہری کہ ابو جعفر دہلی کو قلم منن بلا کر ملاقات اور
ضیافت کرے * ایک روز اسباب مہانداری کا تیار کر کے
دہلی کو بلا یا * اس نے اپنے شکر کے سرداروں سے مصیبت
کی کہ جب کوٹ کے اندر پہنچیں ایک بار کی تلواریں کھینچ کر
ابو جعفر کا کام نام کر لیں * یہ دغا دل منن تھا کہ جب دہلی
درواز سے پر آیا * ابو جعفر نے قلم داد کو حکم کیا کہ دہلی نہ تنہا
کئی خدمتگاروں کو ساتھ لیکر آوے اور ہتھیار بند کر کوئی
آنے نہاد سے * قلم دار نے موافق پرواگی کے روکا * آخر دہلی
اکیلا ہی آیا اور لوگ اس کے باہر کے باہر رہے * ابو جعفر کو دہلی
کا مرض ہو گیا تھا حرکت نہ کر سکتا تھا بالاحاقانہ پر یہ سمجھا رہا اور

کھڑکی کی راہ سے خندق اور میدان کی سیر کیا کرتا وہ یہی
کو وہیں اپنے پاس بلا لیا اور اُدھر اُدھر کی باتیں آپس
میں کرتے گئے * اس میں دہلی نے ابو جعفر سے کہا کہ اگر خلوت
کرو اور نہتا ہو یہ ستمو نو گنجہ باتیں ضروری سلطنت کے کام کی کنی
ضرور ہیں تم سے کہوں * ابو جعفر نے اپنے دو ال بند نو کروں
کو بلکہ شکر دیشتے کو بھی فرمایا کہ اس مکان سے اتر جاؤ
فقط ایک غلام رکھا خدمت کی خاطر اس جگہ رہ گیا اور سب
نیچے اتر گئے * جب وہ مکان خالی ہوا دہلی نے اُنہ کو دروازہ بند
کر دیا اور خیمہ سے ابو جعفر کا شکم چاک کر ڈالا وہ لوٹ آیا یہ
حالت دیکھ کر بے حواس ہو گیا اور گنگلی بندہ کئی مجال دم
مارنے کی نہ ہی * غرض ابو جعفر کو سہرہ کو کے اپنے موز سے منین سے
ریشم کی ایک قدوری نکالی اور ایک سر پہ اس کا در پہنچے
کے کتھر سے منین محکم باندھا اور اُسے پکڑ کر نیچے اُترا اور خندق
کو پیر کر بار ہوا اور اپنی فوج منین جالا * حاضری اس
حکایت کا یہی کہ اگر ابو جعفر حزم کرتا اور ہتھیاری کو کام
فرماتا تو اُس کے ساتھ خلوت بکرتا اور اُس میں زندہ سنت حریف
کے پاس اپنی دیساری کی حالت منی اکیلا ہو کر نہ پہنچتا نہ وہ اتنی

فرصت پانا نہ اُسکو مار کر لے جو کھون چلا جانا * اور ایسی ہی
 حکایتیں ناقبت اندیشوں اور غفلوں کی بہت سی ہیں کہ اسی
 صورت سے دم منن آکر اور دغا کھا کر اپنے سر پر باد دینے
 ہیں اور اپنی جان شہرین کو منت منن تلخ کیا ہی * یا اگر جینے
 چکے ہیں توفیق و نساد منن پر سے ہیں * اگر دالشمند اور صاحب
 عقل ذرا ہوشیاری سے نور کر کے تو دریافت منن آد سے
 کہ کوئی حصار محکم زیادہ حزم اور برداری سے نہیں * اور کوئی
 میدان دور و نا زیادہ غفلت اور ناقبت اندیشی سے نہیں *
 اسات * تو احتیاط سے چل یہ زمانہ ہی بدتر و غمور و پرگی برداری
 راہ منن ہی خطر * یہی جو میدان پرستی کر اُسی سے خیال *
 کہ پہنچی آن کے رو گھر تر اہی نالے پر * نہ تو غافل و ہشیاری
 سے الگ مت ہو * ہلا کے نیر کا گردون کی حزم ہرگا سہر * جو کوئی
 عاقبت اندیش و دور بین ہو دے * مقرر ہی کہ ہمیشہ وہ رکھے
 اپنی خبر * جو باخبر ہی تو دولت کا اُسکی جو ہی درخت * ہمیشہ
 باغ منن و نیل کے لاد سے یار اور ہر * بمسوان باب شجاعت منن *
 شجاعت کی فضیلت سب فضیلتوں کی ماہی ہے جتنی فضیلتیں ہیں
 اُسی سے پیدا ہوتی ہیں * اور وہ ایک وقت ہی کہ درمیان نامردی

کے اور زیادہ جمالت کے ہوتی ہی * یعنی جو شخص نہ بہت بزدلا ہو نہ حی ناسی نہ تباہی سے اُسکو شجاع کہتے ہیں * حی ناسی حکم کرتا ہی کہ میں دوست رکھتا ہوں شجاع کو * اور خبر میں آیا ہی کہ ہمدانگو اور برکت چاہو صاحب شجاعت سے کہ بل کو ب اپنے خالق پر یقین کامل رکھتے ہیں اور جانتے ہیں کہ بغیر اجل کے کوئی نہیں مرنا اور بدو ن حکم خدا کے موت نہیں آتی * اور نامرد بہ سمجھے ہیں کہ اگر کڑائی کے وقت حریف کے آگے سے بھاگینگے تو موت کے ہاتھ سے بچینگے * یہ نہیں جانتے کہ اجل انکے پیچھے موجود ہی کہیں نہیں چھوڑنے کی * اگر لوہے کی کو تھری میں چھپیں تو بھی وہ اپنے وقت پر آدگی اور لیجاوگی * پس ہر ایک جگہ جان کو چھپانا آدمی کو کیا لازم ہی * اور جو شجاع اور دلچل ہیں وہ میدان جنگ میں اپنے خدا پر تکیہ اور بھروسہ رکھتے ہیں * چنانچہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تمام دنیا کے شجاعوں میں اشجع تھے * اپنے ہی میں فرمانے ہیں کہ میری روزی میرے نیزے کے سایہ کے نیچے ہی * اس فرمانے سے یہ مدعا ہی کہ امت بھی شجاعت کو پختہ سمجھتی اور جنگ کے روز دل کڑائی سے بھرا دیتی * اور علم غیبی اور کسبِ ثمر

اندازی اور نیزہ بازی اور شمشیر زنی کے سبب کھن اور
 انکو وقت پر مردوں کے میدان میں ظاہر کرین * قطعہ *
 شجاعت سے لے سکے سارا جہان * جو نامزد ہو اس سے
 کیا کام نکلے * جو کوئی سنبھلی کام میں لگ کرے * توجرات
 سے اسکا برنامہ نکلے * حکایت * خالہ ولید اسلام کے شکر میں
 جرات اور دلادری میں مشہور اور نامزد تھا * جب مرنے لگا
 آنسو آنکھوں میں بھر لایا اور رونے لگا اور بولا افسوس
 اتنی ترائیوں میں میں نے شجاعت اور دلچلی کی اور
 زخمیوں کے دکھ درد سے اب یہ کمونوں پر پڑا ہوں
 جیسے کوئی بُرا بایر بیان کر کر جان دینی ہی * آخر اجل سے
 کچھ چار انہیں اگر میدان میں لڑ بھر کر مر جانا تو دنیا سے نیک
 نام جانا اور عقبا میں در پر شہادت کا پانا * اور اسی کا
 قول یہ بھی ہے کہ جو نامزد ہوئے دلا اپنی جان بچانے کی خاطر بھاگنے
 میں سہینا جاتا ہے اور ترائی کے نام سے اسے نپ آتی ہے
 یہ اسکا خیال خام اور گمان باطل ہے اس واسطے کہ وہ
 مردانگی کا اور نامزدوں کا دشمن کے دل پر غالب ہو جاتا
 ہے وہ مردوں کے مقابل آئے ہوئے کھتا ہے اور ایک بار کی

۱۔ نعمہ نہیں ڈال سکتی ۲۔ اور نامردوں اور ڈرو کنوں کو
 گھاس کی طرح کاٹ ڈالنے ہیں اور کھیت کو لہنوں سے بھر
 دینے ہیں ۳۔ اور خدا کا اس لئے ترائی کے بگڑنے پر بھی جو مرد میدان
 کے اور دلاور ہیں بدحواس نہیں ہو جاتے اور اپنی ہال پر تلے کو
 اور ہتھکڑوں اور گھوڑوں کو نہیں چھوڑنے ۴۔ خدا بھائی فوج
 میں نکلے ۵۔ اور جو گھبرا جاتے ہیں انکو اپنے ہی ملک کے گنوار
 لوٹ لینے ہیں اور راہ کا گناہ دشمن ہو جاتا ہی ۶۔ آیات ۷
 جو ترائی کے وقت ہی نامرد ۸۔ ہول دل سے ہو رنگ آسکا
 زرد ۹۔ دلچسپی کرنا آگے مردوں کے دجو ترانام مردوں میں
 نکلے ۱۰۔ حکایت ۱۱۔ ایک بادشاہ عین ترائی میں اپنے امراؤں
 اور سپاہیوں کو لٹکارتا تھا اور نعرے مار مار کر مانتا تھا کہ ہاں
 مرد آج امتحان اور آزمائش کلدن ہی اور جنگ کی کٹھالی
 گرم ہی ۱۲۔ جو کوئی مرد ہو گا اس گھڑیا سے سونے کی مانند ہے جو کھون
 سرخ ہو کر نکلے گا ۱۳۔ اور جس میں تجھ کھوت ہو گی وہ اس
 آتش جنگ میں پورا نہ آئے گا ۱۴۔ بیت ۱۵۔ آزمائش کے لئے
 سب کو کسوٹی پر کھن ۱۶۔ خوب ہی بشد مذہب ہووے کھوت
 ہو جس میں ذرا ۱۷۔ اور جو خرد شجاع ہی ہو ۱۸۔ کس طرح کی

اور پتہ پڑنے سے ہرگز نہیں کھبر آتا بلکہ آدرجہ کھونگی
 مگر سب سے پہلے مشق قدمی کرنا ہی اور کھس جانا ہی اور
 ! اسی سبب سے نام اسکا چار دانگ عالم معنی بخوبی مشہور
 ہونا ہی اور جلدی پتے سے درجے اور مرتبے کو پہچانا ہی مثل *
 مرد مر سے نام کو نامہ مرد مر سے نان کو * ایسا ت * مرا چاہئے نام
 ہو دے برا کہ انسان کا نام ہے ہی بھلا * ہی مودون کو
 منظور نام نکو * اگر نام ہی نیک گو جان نو * حکایت * اور اسباب
 اپنے لشکر کے سردار و ن کو فرمانا کہ ہر دم مرنے پر تیار ہو تو
 تمھاری زندگی زیادہ ہو * اور اپنی اہل کے سمجھ رہو تو
 دولت اور نام مانعہ کے * اس واسطے کہ بزرگی اور نام آوری
 دو چیزوں سے ملتی ہی * ایک نوجوانیت ہو کہ منبہ وطن سے
 مر بلا اسکا نام رہا * دوسرے جس شخص سے زندگی معنی
 تجھ فیض خلق اللہ نے پایا ہو گا اسے سب یاد کرینگے * رباحی *
 جو کوئی سب طرح سے ہی کم نام * وہ شجاعت سے ہی بکرنا
 نام * جو کوئی جان کو عزیز رکھے * بادشاہت سے اس کے تئیں
 کیا کام * روایت حضرت امیر المؤمنین مشیر خدا علیہ السلام
 ترائی کے وقت جس طرف دشمنوں کی ہجرت ہوتی اور جس

فٹ منی اژدہام آدمیوں کا دیکھتے اسی قول پر حیدر مانے
 اور بے خطر سے پرایر کر در میان منی گھس جاتے و اپنی جان کا
 ہرگز خطرہ اور دوسوا سس دل منی نہ لائے و کسو نے پوچھا ہی
 نہی کے دسی برحقی محبت طرح کی جرأت کہ نہ ہو کہ ہرگز
 اپنے چاد کا کاٹ نہین رکھتے و فرمایا ہر مجھے یقین ہی کہ اگر قضا
 آہنچی ہی تو قدر سے خوف کرنا کیا حاصل اور اگر زندگی
 باقی ہی اور دوسو و پورا نہین ہو انو میری اس جرأت اور
 ہمت سے ہرگز مجھے ضرر اور نقصان نہین ہونے کا و بس کس
 لئے آگیا بھلا کر دن اور بے دو شہر رہے جزا بہہ زجر ہی و قلعہ
 بہ لازم ہمارے دن کو دو دن نہ دیر ہے و نہ ہو موت جس دن
 اور جس دن کہ مرے و قضا آوے جس دن تو کو شش ہی بجا و
 نہ ہو سے قضا جب تو خطرہ بکریے و اور واقعی یہ بات تحقیق
 ہی کہ جن نے اپنی جان کا خوف کیا اسی سے ہر نوع نیکے
 کہ جس دور میں ان ملک کا جو کا وہ کچھ کام کریگا بلکہ سب
 سے پہلے امر کی راہ لیا و بیت و جب ملک ہی دل منی نہ سے
 جان و دن کا فکر و غم و سب ملک مقصد نہرا ہونے کا نہین مجھ سے
 ہم و طاقت و کئے ہیں کہ کسو نہ لائے منی ملنی کا شک بہن کے

مانگ پر غالب ہوا اور انھیں ذوالنیران جہاد شاہ نواح چار
 دمان سے تکی کر نو مشیران کی پناہ منی کیا اور وہ دجائی *
 کسرانے فرمایا کہ ہدایت خانے منی جو چو راو رتھکت اوڑو غاباز
 اور خوش قیدی ہنن انگوٹے آو ہنہیار اور زہرہ بکتر خود دستانے
 دیگر اسکے ساتھ کر دیا * یہ سب سولہ سو جوان نئے سبب
 ذوالنیران انگوٹہ ہمارا ایک کشتیوں پر سوار کر کر دانا ہوا *
 جب کنارے پر پہنچا شکی منی آرا (مایا کہ ان نادوں کی ملی مار دو *
 اور کھانے پینے کا اسباب تمام دریا منی دہر دو * اور بعد
 اسکے بولا کہ اچھا بار داب تم میں کی سر زمین منی پہنچے اور
 دشمن سے ترائی رہے شکی * تک اپنے اپنے ل منی فور کر دے
 کہ دو ماہ میں رد بکار ہوئی ہنن یا مخالف پر غالب ہو یا ورنہ گا سے
 ہاتھ دھو ان سوا بصری بات بناہ اور یاد کی نظر نہیں
 آتی * ان لوگوں نے بھی دیکھا کہ سچ فرمایا * سبھوں نے
 ایک دل ہو کر جان سے ہاتھ دھوئے اور زندگانی سے
 نا امید ہوئے * اور نواہن کیسے کر لیکار کی جو پہلے ترائی کے
 کعبت کو گھون کے کعبت کی طرح ایک دم منی گات کر تو نھوں کے
 کھولناں کر دئے * اور تھوڑے سے آدمیوں نے جہ کے ہشکر

کو مغلوب کر لیا مارے سوار سے اور باقیوں کو بھگا دیا۔ پس
 سب کو ضروری کہ سپاہی اور سردار و حکماء سے کسو
 نوع کا خوف و ہراس دل میں کبھو نہ لاوے تب اپنے
 دل کا مقصد پاوے و رہسٹم و سنان کا قول ہی کہ اگر ہزار
 زخم میدان کے روز میرے بدن پر گین تو میرے نزدیک
 بہتر ہیں اُس سے کہ دھار ہو کہ پٹھو نوں پر جان و دن ویت و نام
 اپنا کر کے مر جاؤں تو یہ ہر گاہ نام بھگوا ہے تن کو تو آخری
 فنا اور اس جان کا قاعدہ ہی کہ پادشاہوں میں سے جس بادشاہ کو
 جرات اور مردانگی زیادہ ہی اور وہ سختی کی حالت اور
 بڑے وقت میں حواس یا اور پاؤں قائم رکھے گا اور محنت
 اتحاد و گاودہی جلد منزل مقصود کو پہنچے گا اور اپنے دل کے
 مطلب سے کامیاب ہو و بگا و حکایت کہنے میں کہ جب یعقوب
 لیث کی نرتی ہوئی اور روز بروز اقبال نے بلوری کی نسب
 ارادہ خراسان کے اپنے کا گیا جس روز لڑائی پر مستعد ہوا
 تمام سردار لشکر کے مستبح ہو کر جلو خانہ میں جمع ہوئے
 یعقوب آپ بھی زبرد بکتر اور خود اور زرد پا جامہ اور زرد
 ہونہ اور دستاں پہن پہن اور چار آہ ہانڈھ ہانچون ہتھیار لگا

اور جی بکرو فوج کا محلہ دیکھنے کی خاطر مالا خانے پر آیا وہ منجمون اور
 راتوں نے انہیں سس کہا کہ ابھی ساعت خمس ہی سوار ہونے
 میں توقف فرمائیے آتمہ ساعت کے بعد سوار ہو یا بہار کے ہی وقت
 آنکس وقت جس کام کا ارادہ کیجئے گا موافق خواہش کے
 سدا انجام بادیا کا بادشاہ اسی طرح نام سلاح بننے میں
 جیتنے کی دھوپ جن بھر سب سے بھر با سوارج کھی کے آتمہ
 ساعت پختہ کھڑا رہا جتنے امر اور سردار سپاہ کے فرقہ
 لکے گئے ! بس منہو ملی اور ارادے کو دیکھ کر جبران ہوئے وہ
 جب وہ گھڑی آئی اور ساعت یک پہنچی گوتے پر سے اتر ا
 اور سوار ہوا اور دن نے پوچھا کہ ایسی سخت تابش میں
 آپ کے کھڑے رہنے کا کیا باعث تھا فرمایا کہ مجھ کو یہ کلام
 درمیش رہا اور یہ حرم خدایان کے اپنے کا جو میں نے کیا ہے
 اس میں تسنی اور کاہلی اور آرام طلبی سے بڑا اخل ہے
 اس واسطے میں اپنے دل اور بدن کو ایسا کرنا تھا کہ اس
 بخش میں سلاح کے بوجھ آٹھانے کی طاقت رکھنے میں یا نہیں
 سو خاطر جمع ہوئی کہ ان میں اپنی قوت ہی اس سے مجھ کو نہیں
 ہو اگر چاہی میرا حرم درپشت و تھکا اور جس میں ہر گزیر باقی

ہاں اشارہ اللہ تعالیٰ فتح کر دے گا۔ آخر یعقوب نے جتنی کراہتا
 مر نہ بلکہ کہنے میں اور ملک اپنے میں کوشش اور محنت
 کی دستانہ دن بدن درجہ عطا اور مر نہ ہانا گیا۔ قلعہ و ملک کی
 واپس ہو راضی اس سے کہتی ہی نکاح و جس کو بہت ہی
 اور ہر دم تیغ سے رکھنا ہی کام و جو کئی آرام و نعمت
 پر ہی تھو کر مارتا۔ اسکو دنیا میں خدا دینا ہی سرداری کا نام و
 پادشاہی باغ میں گل کو ملی ہی اس لئے و کر چہ ہی نازک و
 لاکھون پر و رکھنا ہی مقام و اور ہر دو سری بھی حکایت
 یعقوب لبت کی ہی حکایت و کہنے ہیں کہ ایک روز کئی جوان
 داناخ مشش کپ باہم بیٹھے تھے اور خوش طبعی اور لطفہ
 گئی آپس میں کر رہے تھے۔ یعقوب بھی وہاں آنکاشد یک تھا
 لیکن اُس وقت ملک ہار دشت و خود تھا اور ملک بھی گل
 میں نہ آیا تھا اور نام پیدا کیا تھا ایک شخص اُن میں سے ہوا کہ
 سب میں نرم اور ہنر لباس اطلس خطائے کا ہوتا ہی و دو سرا
 کہنے لگا کہ انہوں میں غیب طایرہ روم کا ہی و ہر دو ل آتھا
 کہ یہ دونوں میں دل جو سب باغ ہی جہان بھرنی چھوٹے ہوں و
 جو تھے لگا لگا کہ اب اب ہی اس کو کئی مشرکے ہیں لگا

بانجھیں نے ذکر کیا کہ ملائین مین ید کی چھانو بہت تھنہ سی ہونی
 ہی چھتے نے تقریر کی کہ سب ساز اور باجون مین آواز خود کی نرم
 اور ملائم ہی چھتاوان کہہ اٹھا کہ ہم نشینی اور مصاحبت کے
 لئے اچھے اچھے جوان خوبصورت شکھر نیک باطن خرد رہین
 کہ صحبت مین رہیں چھ آخر نوبت یعقوب لیث کی پہنچی سب
 یہ ہوئے کہ تم بھی تجھ کیو اسنے کہا کہ لہا سون مین ہنزر رہی
 اور تاجون مین خود اور مکانون مین تراسی کا کعبت اور
 مشہ ہون مین خون حریفون کا اور سایون مین سایہ نیر سے کا
 اور آوازون مین ہنشا گھوڑون کا کہ ان پر پاکھ مین تری
 ہون چھ اور مصاحبون اور ساتھ بستھنے والون مین کسپا ہی
 دلدار اور شجاع جنھون نے اکثر ترایان دیکھی ہون چھناچہ
 حضرت مرثی علی علیہ السلام کے شعرون کا یہ ترجمہ ہی چھ
 قطعہ سیب و خنجر ہزار ہی ہزار کام کیا آد سے تر گس و
 خون دشمن کا ہا سے مشہ اب چھ کھویری اسے
 سر کی ہی پٹا چھ ہزار سی قطعہ کا یہ ترجمہ ہی چھ قطعہ ہزار
 نیر تو ہی سر و تیغ شاخ گل ہمار ہی ڈھال بہ کیا خوب بھول
 بھولین ہن چھ اور غوث جام سے ہی کھویری مدد کی ہمین چھ

مشہد اب خون ہی دشمن گاہی کے جھومن ہین * بسبب جنگو
 ملک گیری کی خواہش اور نام آوری کی تلاش ہو آہیں
 لازم ہی کہ نوک انکے ہرہ آبادار کی ماتہ چروہن کی حریف
 کے سببے متن تقد جان کے لہنے کے واسطے کو محل دے * اور
 شمشیر نبرد شمنوں کی روح نکالنے کی خاطر زخم کا درد اذہ
 کھول دے * اس لئے کہ جو پادشاہ آپ جری اور دلاور
 ہو گا اس کا شکر بھی جانتا ہی متن کمی نکرے گا * اور نامرد اور
 بزدل سلطان کو دولت جان گیری کی میسر نہیں ہوتی *
 نصائح الہوک متن لکھا ہی جس بوتے متن عقل نہیں
 ماندہ چشمے کے ہی کہ اس متن پانی نہیں * اور جس جو ان
 متن ادب نہیں مشابہ باغ کے ہی کہ اس متن بھول نہیں *
 اور جس درویش نے خدا کو نہیں پہچانا وہ جیسی آنکھ مویا
 بند کی ہی کہ دیکھنے متن درست ہی پر اس متن بینائی نہیں *
 اور جو خوب صورت کہ اس متن مشہد اور جہا نہیں مثال دیکھے
 کھانے کے ہی کہ اس متن ٹوی نہیں * اور جو عالم کہ با محل
 اور ہرگز نہیں گویا گھر رہا کہ اسکے شہ متن دلہ نہیں * اور
 جو طالعند صاحب دولت سخی نہیں تبدیلک خالی بادل ہی کہ جس

سے سینہ نہیں پر سہل تھا اور جسکو ملک لینے کا ارادہ ہی
 اور شہادت نہیں مشابہ سوداگر کے ہی کہ پونجی نہیں رکھنا
 حکایت و شہنائی کہ غریب کے کسو سلطان کو ایک بار اتفاق
 لڑائی کا ہوا جب دونوں لشکر مقابل ہوئے اور صفیں قدامت
 ہوئیں ابروؤں نے عرض کی کہ جہان بنا جنگ منی دو صورتیں
 پیش آئی ہیں یا فتح یا شکست و نہ انکے سے اگر ہماری فوج منی
 ہزیمت پڑے تو تمہیں کہاں ملا شش کرین و فرمایا کہ اگر منی
 لڑائی منی پیغمبر دونوں کوئی مجھے ڈھونڈھے اس پر
 لعنت ہی اور خدا کی رحمت سے وہ بے نصیب رہے اور اگر
 دشمن غالب ہو تو میری انعام کو کجبت منی کہو تو دن کی
 تابوں کے نیلے دیکھو اس بات سے بد بات نکلنی ہی
 کہ یاسین غالب ہو نکلیا ماراجاؤنگا بیت و باجر ہون آسمان پر
 نام نکال و بانو ہاؤن نے منی ہون ہال و کہنے ہیں کہ سلطان
 اسی لڑائی منی تلوار مارا تھا اور مخالفت کی سپاہ پر حملہ کرنا
 تھا اس منی تمہیک دو ہار ہو گئی اور دم خوب ایسی نیز ہوئی
 کہ جیل اندر آجھو تھے اور موت کھانا اور گرم تھاپا سب سے سب
 کی جیب و تنے کی اور ہال کا کنویں کھلا گیا اور ہمدون پر

خاک جم گئی * عین اُس حالت میں ایک غلام خاص آبدار چھال
ہانی کی لیکر پادشاہ کے پاس دوڑا اور نزدیک پہنچ کر بولا کہ
قبائے عام پیاس نے غلبہ کیا ہو گا ذرا دم لیکر ایک دم ہانی پی لو *
اُسی بیخ زنی کی حالت میں جواب دیا کہ میری شمشیر آبدار
مجھ سے زیادہ پیاسی ہی * قسم خدا کی جب نامک اس کو دشمنوں
کے خون سے سیراب نہ کر لوں گا میں اپنی نشنگی کو ہانی سے
نہ بچھاؤں گا * آخر ایسی پوری ہمت کے سبب سے اور اس
جرات اور شجاعت کے باعث خدا سے کریم نے اُس پادشاہ عالی
ہمت کو حریف پر غالب کیا اور فتح عظیم دی * بیت * جس کا
اللہ آپ یاور ہو * کس کی طاقت ہی ہو برابر ہو * نقل *
سکندر ذوالقزین سے پوچھا کہ پادشاہ کی شجاعت اور دلیری
کا کیا نشان ہی اور کس علامت سے اسے معلوم کیجئے کہ
یہ جو امر دہی * جواب دیا کہ جو کوئی نہ ہو جسے کہ مخالف کا شکر
کٹا ہی بلکہ ہر جست جو کرے کہ کہاں ہی اور ایسا پادشاہ
باسد دار * آیات * جو تلواردہ * نغمہ میں اپنے لے * تو دشمن
کی جو فوج ہو * نغمہ دے * جو تلوارد اور گرد و نون چلا سے * تو دنیا
میں گویا قیامت پھا سے * نصیحت * نوشہرہ و ان کے بوذرجمہر

سے بوجھا کہ شجاعت کو اپڑھی * جواب دیا کہ دل کی مضبوطی *
 کہا کہ قوت دست و بازو کی کیوں نہیں کہتے * بولا اگر قوت دل
 مین نہو گی تو ہاتھ مین زور نہیں رہنے کا پس کم زور ہاتھ سے
 کیا کام ہو سکے گا * اور یہ قتل بادشاہ کے آگے کی کہ مین نے
 شنائی * قتل * کہ ایک جو انمرد سپاہی عرب کا پو رہا
 ہو گیا تھا اگرچہ پیری سے ناطقت اور کم زور ہو اپر دل کی
 قوت باقی تھی * ایک روز سوار ہو اچا ہوتا تھا دو آدمیوں نے
 دو نون بازو تمام کر گھوڑے پر جڑھا دیا * ایک بوالہوسس
 بادو گو بے ادبی کی راہ سے بطور کنائے کے کہنے لگا کہ ایسے آدمی
 سے جس کو دو شخص چاہتے کہ زمین مکہ پہنچا دین اور کا تھر سے
 پریتھا دین تو ار کیا پل کیگی اور رائی کے کام کو کیا انجام
 دے گا * اس بوڑھے شبیر کے کان مین یہ آواز پہنچی * بولا کہ سچ ہی
 التہ دو آدمی چاہتے کہ سوار کہتے لیکن ہزار مرد چاہتے جو
 گھوڑے کی ہتھ سے اٹارے * کسر اکو حکیم کی بات پسند آئی
 فرما بادرسنت ہی تم نے راست کہا ہاتھ کا زور دل کی قوت کے
 تابع ہی * بیت * دل سے ہی زور آدمی کے ہاتھ مین * جس کا
 دل بوڑھا ہی بازو ہی قوی * نصیحت * جس وقت سکندر نام

جہان کے محکوم کرنے کا ارادہ کر کے سوار ہوا اور سٹو کو یاد
 فرمایا اور پوچھا اے امی! دشمن بد جو میں نے نیت کی ہے اور اس
 حرم پر کمر باندھی تو مقرر بہتیرے دو ستون اور دشمنوں سے
 مجھے بھینسا ہو گا پس ان دونوں فرقوں سے کیا سلوک کروں اور
 کس طرح پیش آؤں؟ التماس کیا کہ اصل یون ہی کہ جب ملک
 مقدمہ و رچے کسو کو اپنا دشمن نہ بنائے اور دو ستون کی ذلت اور
 پے حرمی رد انہ کھئے؟ اگر اس پر بھی کوئی مخالفت جتاو سے
 تو اسکو ملاہمت اور دلداری سے ایسا ملا لیجئے کہ وہ دوست
 بن جاوے اور دوست کو عزت و حرمت دیکر اپنا کر لیجئے
 نوہ دوستی سے ہاتھ نہ اٹھاوے؟ سکندر نے کہا کچھ اور بھی
 کہو؟ اسٹو نے کہا دشمن کی طرف سے غافل نہوا چاہئے اگرچہ
 چھوٹا ہو اور اپنے شکر پر مغرور نہوجئے اگرچہ بڑا ہو اور
 جب ملک کام شہرین زبانی اور آہستگی سے بنے سخت
 بات منہ سے نہ نکالئے اور جلدی نہ کیجئے؟ اور جب ملک کام
 نازبانے سے ہو سکے تو ارکو میان سے نہ کھینچئے؟ بادشاہ نے کہا
 شاید دشمن سے آخر بات لرائی پر تمہارے نب کس طرح
 پیش آئے اور کیونکر اسکو دفع کیجئے؟ اسٹو نے جواب دیا

کہ یہ سوال دو حال سے اہم نہیں یا کسو پر آپ جنگ کی خاطر
 جرحہ جادو کے یا دو سدا آپ سے آپ لڑنے کو آدیاگا
 بس اگر تم نے کسو سے لڑائی کا قصد کیا تو اس سنن دس
 شہر مٹن ہیں * ان کی رعایت کرنی ضرور رہی پہلے تو یہ کہ جنگ
 کے ارادے سنن نام کی زبردستی اور یہ بجا شہادت نہ منظور
 ہو مگر دین کے واسطے یا اپنے حق کے لئے یا ظلم و فساد کے دور
 لڑنے کی خاطر ہو تو مضائقہ نہیں * دو حشر سے حق تعالیٰ کی جناب
 سنن رہے کر کے اپنی فتح کی دعا مانگیے اور درویشوں سے دعا سے
 بجز طلب کر سے اور صدقہ اور خیرات دیوے اور صاحب دلوں
 اور اہل مزاروں سے بددعا چاہے * بصر سے ہوشیار اور
 اندیشناک رہے اور باسوس اور خردار تعلیمات کو سے
 اور مخالفت کے شکر کی اور ان کے احوال کی جستجو سنن رہے *
 جو تھے اپنی فوج کو خاطر داری اور شہادت سے کر ویدہ اور
 سنن رکھے اس لئے کہ جب سپاہ بادشاہ کی خبر خواہ ہوئی
 تو یہی فتح اور غلبہ کی نشانی ہی * چنانچہ کار آموز دہ کہ گئے ہیں *
 ایسات * اسی کو فتح پر ہی فتح حاصل * لڑائی سنن ہی جسکی
 فوج بکدلی * وہی غالب لڑائی سنن ہی لشکر * کہ مرنے پر کمر

باندھے ہی ملکہ اور نام آوزون اور بزرگوں سے موافقت کرتے •
 اور رعایت اقربا کی اس کام منین ضرور ہی • پانچویں لشکر
 کو تسلی دیوے اور وعدہ سرفرازی اور زیادتی منصب کا
 کہے اور اپنی نیت درست رکھے کہ جو قول قرار اُسے کہا ہی
 پالا دے • چھٹے نامقہ وراپنی طرف سے ارادہ جنگ کا نکرے
 اور اگر خدا نخواستہ شکست پڑے تو اُسکے تدارک اور تدبیر
 منین رہے • ساتویں ایسے مرد کو سپہ سالار بنا دے اور فوج
 کے ترائے کا عہدہ سونپے جس منین تین وصف ہوں • ایک تو دل
 کا مضبوط اور من چلا ہو اور بار بار اُس سے ترائیوں منین کام بن
 آئے ہوں اور صف جنگ کی تدبیر منین مشہور ہو اور اُس
 منین نام اور نمود پیدا کی ہو • اس واسطے کہ اُسکے نام اور
 نشان کے سننے ہی دشمن کے دل منین دہشت اور ہراس
 پیدا ہو گا • دوسرے دانا اور صاحب تدبیر جنگ آزمودہ خوب
 ہو کیونکہ اکثر وقت شجاعت سے زیادہ عقل اور سمجھ کام
 آتی ہی • تیسرے مکر اور حیلے جنگ کے وقت عمل منین لاوے
 کہ ترائی کے تین سو ساتھ بزدوں منین یہ بھی ایک براہد ہی اور
 بدنام نہیں بلکہ ہنر اور خوب ہی • چنانچہ خبر منین آیا ہی کہ ترائی سننے

مگر اور دغا اور دانا ئی اور تجربہ کاری کی تدبیر بہت فائدہ
 بخشے ہی اور کام آتی ہی * آتھوین شرط یہی کہ جو سپاہی
 یا سردار عین جنگ کے وقت دل چلی اور جوان مردی سپہ
 سے زیادہ کرے اور جو کھون اٹھا کر حریف پر غالب آوے
 اسکو سدا ہے اور سرفرازی کر کے موافق رہے اور کام کے
 بخشش اور اتمام فرماوے * یہ بات بہت مناسب اور کام
 کی ہی تو اور سپاہیوں کو بھی خواہش اور رغبت جانشانی
 اور دشمن کے مارنے کی ہو * نوین جنگ کے روز ہرگز غفلات
 اور بے خبری کو کام نرماوے * اکثر دیکھنے اور سننے میں آیا
 ہی کہ فتح ہونے پر نویں ہی بلکہ شادیاں بچ گئے ہیں لیکن ایک
 دم کے غافل ہونے سے فتح کے بدلے شکست فاش ہو گئی ہی
 اور برعکس اتفاق ہوا ہی * دسویں اگر مخالفت کی فوج میں
 شکست پڑے اور بھاگے مجھے تو اس کا پہچانکر سے اور نہ
 کسو سردار کو اسکی پشت پر بھیجے کہ یہ بھی بار بار ہوا ہی کہ
 بھاگی فوج لاچار ہو کر مڑ گھرتی ہوئی ہی اور حماہ کر کے غالب
 ہو گئی ہی اور قوت پا کر غالب لشکر کو مغلوب کر دیا ہی *
 اور اگر حریف تم پر ارادہ کر کے چڑھ آوے اور تم چاہو کہ

اُسکو دفع کر دینا بھی دو حالتوں سے باہر نہیں ہوتا یعنی طاقت
 اور شکست اُسکے مقابلے اور دبدو ہونے کی ہی باتیں ہوتی ہیں اگر قوت
 برابر کی ہی ہو تو ہر اور مناسب بہرہ کی جس طرح سے ہو سکے
 ایسی تدبیر کیجئے کہ وہ دشمنی اور مخالفت سے باز آدے
 اور اُلٹا پھر جاوے اور اگر کوئی علاج من نہ آوے تو جنگ کی
 جو جو شرطیں مذکور ہوئی ہیں پھیلانے اور ہوشیاری کو کام
 فرمائے اور اگر قدرت اور قابو اُس سے سنبھلے اور مقابل
 ہونے کا آپ من پائے تو جاسوس اور ہر کار سے تعینات کیجئے
 اور رہا ہوئی خبر داری اور مورچوں کی نیاری کیا جائے جو وہ
 غافل یا کرشمہ بنون نہ مارے اور اگر قلعہ بند ہو جاوے تو ذخیرہ
 کھانے من اناج اور پانی اور اسباب جنگ کے تنافل
 اور کمی کرنی خوب نہیں اور ظاہر من پیغام صلح کا اُسکی
 رضامندی کے موافق کئے جائے اور کار و حیل من جب تک
 نبھنے کے نہا ہے اور اگر حربہ آسستی پر راضی ہو جائے تو
 غنیمت جانتے اور قبول کر لیجئے اور ہرگز سخت بات زبان نہ
 نہ لائیے اور ارادہ بگاڑا دلی من نہ کھئے کہ غرور و تکبر پڑی
 پڑی اور طرفین من جو کوئی صلح کرنے پر راضی ہوتا ہی آخر

اُنسی کی فتح ہو جانی ہے آیات * نگر سختی جب چلتی ہے
 باد سخت * گراوے ہے انصاف کا وہ درخت * درستی
 سے ہونا ہے ایسا بگارت * برے گھر کو جلدی وہ دے ہے اجارت *
 جو دانا ہے کرنا ہی وہ صلح عام * نواہل صلح ہی خوب
 کام * سکندر خلیفہ تھکے ارطو سے * سنکر دستہ راہنما اپنا
 بنا با * اور جہان کہیں صلح و جنگ کا کام پیش آیا اُنسی پر
 چل فرما * پس یہ صفت شجاعت کی ہر ایک صاحب
 دولت کو سب صفوں میں نہایت خوب ہے * اس واسطے
 اس شجاعت کے باب میں طول ہوا اور بہت کچھ کہا گیا *
 الحمد للہ کہ شہزادہ جوان بخت صاحب تدبیر * آیات *
 ابوالحسن و درویش دل ہی دانا * جوان جس سے ہو ابو ترہا
 زانا * لڑائی میں جو اُسکے سامنے آئے * تو کوہ قاف بھی
 ایہوں میں پس جائے * پہاڑوں پر کمرے کر تیغ کا وار *
 تو پیر سے اس طرح صاحبِ صفوں جوان * نیک طالعی اور خوش
 نصیبی کی قوت بازو کی مدد سے جس طرف اُسکا نشان فتح کا
 منہ کرے اور پھرتا ہے فتح اور اقبال جلدی سے دوڑ کر
 استقبال اُسکے شکر کا کہیں اور رکاب مبارک میں حاضر

دھین اور بدھ ارادہ اُسکی ہمت مانند گاہو فیروزِ زی اور نظیر
 شتابی سے آکر اُسکی فوج کا جسکی دریا کی سسی موج ہی ہر اول پہنچے
 اور جلو منن موجود رہے * قطعہ * ملک گہری کے اراد سے پر جو وہ ہو بے
 سوار * فتح آکر ہو سے حاضر اور جاو اُسکی کر سے * نیز دولت کا جو
 دیکھن ملک و ملت کنن پناہ * دین و دنیا کو مدد سے تیغ اُسکی
 جب جلے * اور شکر فتح سدا نکا جنگ کے روز آگ کی مانند چلے کر سے *
 اور جو خشک و تر سامنے آوے ہرگز نہ چھوڑے اور ترائی کے
 سید ان منن مثال کوہ البرز کی قائم اور اچل رہے * آیات *
 نگاہ یار کی مانند مار سے ہی تلواری * مثال زلف صفوں کی صفین
 وہ دے ہی بگاری * تمام ملک کو لے لے ہی جیسے حسن بنان *
 غبار اٹھا کے اندھا دھندہ کر دے سارا جہان * تمام عشق کے شعلے کی
 طرح ہین جان سوز * وہ سارے غمزدہ و لبر کی طرح ہین دل
 دوز * وہ چشم خویان می کرتے ہین فتہ انگیزی * مثال بھر کے
 مردوں کی کرتے خونریزی * جس سبمانہ تعالیٰ سایہ اُسکی بخشش کا
 جو عام ہی تو کروں کے سدر بریانکہ ہر ایک خاص و عام پر یکسان
 ہمیشہ پھیلا رکھے طغیل اپنے بقیوں اور مسترب بندوں کے *
 اکتسوان باب غیث منن * پیسے نگاہ بانی کرنی اُسس چیز کی کہ

انسان کو محافظت اُسکی لازم ہی سب کام کی تدبیر و تدبیر منہ
 اور منہبوط رہنا سیاست اور تدبیر و تدبیر منہ اگر چہ سب کو چاہئے
 لیکن بادشاہ ہو تو یہ صفت بہت درکار اور ضروری خواہ امور
 دین منہ خواہ کارخانہ سلطنت منہ * اس لئے کہ غیرت کی دو
 قسمیں ہیں ایک غیرت دین کی دوسری غیرت دنیا کی اور پاسداری
 ان دونوں کی واجب ہی * پر غیرت دین کی یہ کہ خدا کے حکم کے
 زواج دینے منہ اور حرام اور بدی کے باز رکھنے منہ جتنی چاہئے
 جی اور کوشش بجالا دے اور اپنی سرکار کے نوکروں کو اور
 مالک کی رعیتوں کو خدا کی طاعت اور ہد کی کا حکم دیوے اور تنبیہات
 سے مانع ہو دے * چنانچہ حدیث منہ آیا ہی کہ اگر تم کچھ ایسی
 بدعت دیکھو کہ خلاف شرع کے ہو تو واجب ہی کہ اُسے ہونے
 نہ دے اور اپنی قوت بازو سے مٹا کر دے کہ وہ کے موافق ہو تو
 ذرہ لگاؤ * اور جو شمشیر کے لایق ہو تو قتل کر دینے بموجب
 شریعت کے اُسکی حد بجالاؤ * تو یہ ان لوگوں سے ہو سکتا ہی
 جز کہ خدا نے صاحب اختیار و مقہور بنایا ہی * پس جو شخص
 ہاتھ سے نہ منع کر کے زبان سے کہے پہلا بطور نصیحت کے اگر
 راستی منہ مانے تو بہتر نہیں تو چھینا کر درستی سے دانتے

اور جھڑکے بہ مرتبہ عالموں اور زاہدوں کا ہی کہ جو خود خدا پرست اور پرہیزگار ہیں * اور اگر زبان سے بھی کہنے کا اثر نہ ہو اور وہ نہ ٹھہرے تو دل سے اُمید دشمن رہے اور اُسکی جان گامہ می مٹے بہ در بر اُنکا ہی جو ضعیف اور ناپاہرستان ہیں * اور حدیث شریف ہی جس کا بہ ترجمہ ہی کہ نہیں سوا سے اُسکے اسلام * پر عالم اُسکے مٹنے بہ کہنے ہیں کہ جو کوئی دست و زبان سے منع کرنے لگا چار ہو اور دل سے بدکاروں کا دشمن جانی نہ ہو تو اُسے مسلمان نہ کہا جائے کیونکہ اُسکی قسمت متین حصہ دین کا نہیں * قطعہ * نہی سُنکر کی پہلے ہاتھ سے کر * کر کے تیرے کہنے سے انکار * منہ سے پھر منع کر جو بہ معنی نہو * دل سے اپنے تو اُس سے ہو یزار * چو بادشاہ کہ شرع کی حد کو ہر بار کہے اور حکم دین کے جاری کرے اُسے خدا کا نائب کہا جائے * لیکن پادشاہوں کو ترے ترے ملکی کاموں کے باعث ایسی ایسی جھوٹی باتوں کی طرف مزاج کو متوجہ کرنا اور انہی جزو می فرمانا مشکل ہی * بس لائق ہے کہ اپنی سلطنت کی تمام حد میں محتسب مترب کر بن اپیکن وہ * ایسے شخص ہوں کہ طرف داری اسلام کی اور غیرت دین

کی انکی طبیعت منن بہت ہو اور خدا تر خسی اور پرہیز گاری
 اور امانت اور دینداری اور بے طمعی بھی رکھتے ہوں *
 اور ہر ایک کام منن ایسا حکم کو بنی کہ جس سے قوت دین
 و اسلام کو ہو * اور اپنی غرض اور طمع کو اس منن شامل
 نہ کریں تو انکا فرمانا اور کناسب کے دلون منن اثر کرے * بیت *
 چو تیری بات غرض اور طمع سے خالی ہی * کہ تو سنگ سے
 تو اس منن بھی کرے گی اثر * دکایت * کہتے ہیں کہ شیخ
 ابو المحسن نوربی قدس سرہ کی عادت تھی کہ جسوقت کسو کو
 کچھ خلاف شریع کا کام کرتے دیکھتے منع کرنے اگر پہنچ مانع ہونے
 منن خوف جان کا بھی ہوتا * ایک روز دجلے کے کنارے وضو کرنے
 آئے تھے ایک ناد ویکھی کہ اس منن خمس ختمی سر بہر
 دھری ہیں * اور ہر ایک پر لطف لکھا ہی * شیخ نے پرتہ کر
 تعجب کیا کہ خرید و فروخت اور سوداگری میں کوئی ایسی
 چیز جس کا نام لطف ہو آج تک نہیں سنی * ملاح سے
 سوال کیا کہ ان کو لیون منن کیا چیز ہی * اس نے جواب
 دیا کہ تم مرد درویش ہو تمہیں ان باتوں سے کیا کام ہی
 جاؤ اپنی راہ لو * شیخ کا مزاج برہم ہوا * غصی کو کہا کہ میں مقرر

معلوم کیا چاہتا ہوں کہ ان سگون منہج کیا بھرا ہی * وہ بولا کہ
 سب منہج داروہی کہ خلیفہ متعہد کے واسطے لائے ہیں * شیخ نے ابھر
 اودھر نگاہ کی ایک موٹا سا سوٹا کشتی منہج دیکھا کہ ایک طرف
 پر آہی کشتیاں سے کہا کہ وہ لکڑی میرے ہاتھ منہج دے *
 ملاح نے خواہو کر اپنے شکر دے کہا کہ وہ ٹھنکا اسکے ہاتھ منہج
 دے دیکھوں یہ لیکر کیا کریگا * شکر دے وہ لائقی اُنکے ہاتھ منہج
 دی * شیخ نے اُس چوب کو اپنے دست مبارک منہج لیکر ایک ایک
 خم کو توڑنا شروع کیا * ملاح در سے کانپنے اور دوامی دینے لگا *
 اتنے منہج یونس اطمینان جو بندہ اد کے ہل کا کو توال تھا * نہ تین
 سمیت آپہنچا اور شیخ کو پکڑ کر خلیفہ کے نزدیک لے گیا * اور جو کیفیت
 گزری تھی عرض کی * متعہد خلیفہ نہایت ظالم اور خوار تھا اکثر
 گنہگاروں کی سزا شمشیر سے کرنا یعنی قتل کروا داتا تھا * بندہ اد
 کے باشندوں نے دیکھا کہ شیخ کو متعہد کے آگے لے جاتے ہیں
 سب گڑبسن لے اور در سے کہ وہ مقرر شیخ کو مروا دالیا گا *
 خدا کی قدرت سے جس وقت شیخ کو رو برو لے گئے متعہد
 آہن کرسی پر لوہے کا ایک گرز ہاتھ منہج لے کر اور مسرخ
 لباس پہنے ہوئے بیٹھا تھا * اور یہ نشان قہر و غضب

گئی * ایک بار کی شیخ کو دانا شاہ کہ تو کون ہی جاوے اسی شیخی تو نے
 کی * شیخ نے کہا میں محاسب ہوں * بولا کس کے حکم سے
 ! حساب کرتا ہی * شیخ بولا کہ خدا اور رسول کے حکم سے *
 کہنے لگا تجھے کس نے محاسب بنایا ہی * جواب دیا جس شخص
 نے تجھے بادشاہی عنایت کی اُسی نے مجھے محاسبی دی
 ہی * مترعد نے یہ جواب مقبول نہ کر سہی سر نیچے کر لیا * بعد
 ایک ساعت کے سہ اُٹھا کر بولا کہ تیرے دل میں یہ کیا
 خیال آیا کہ اُن خمنوں کو پھوڑا ڈالا * کہا تیرے اور تیری
 رعیت کے حق میں شفقت اور مہربانی کی * کہنے لگا کہ
 میرے حق میں تو نے کس طرح شفقت کیا * بولا اِس لئے
 کہ وہ بدیز اور حرام نہیں تو اُسکو ضایع کرنے میں کمی کرتا سو
 میں نے اُسکو دور کیا اور تجھے روز قیامت کی گرفتاری سے
 نکالیں * بخشی * پھر وہ بولا کہ رعیت پر کیا احسان کیا * جواب
 دیا کہ جب تو آپ اِس بد کام کے کرنے پر مستعد ہو تا تو ساری
 خلقت گناہ کرنے پر مجبور ہو جاتی اور جو تو حرام سے باز آوے تو
 رعیت اور نوکر بھی دلیری نہ کر سکیں گے ! سہو اسطے کہ تمام خلق
 اسے نیک و بد اور حلال و حرام میں نایب بادشاہ کے ہوتے ہیں

اگر نیک را آذر دیکھن نوسب اچھی حال جتنی قبول کریں
 اور ثواب آنکا بھی پادشاہ کی طرف رجوع کرے * اور اگر پادشاہ
 کو بدکاری اور حرام کاری کے ذریعہ دیکھن تو وہ بھی شراب
 خواری اور زنا کاری منکر فتنہ و دہن اور عذاب سب کا
 اسی کے ذمہ لکھا جائے * پس اپنے دل منن خوب طرح
 سوچ کہ منن نے میرے اور میری رعیت کے حق منن بہتری کی *
 اور مجھے اس حرکت کرنے سے کچھ آؤر مطلب نہ تھا مگر حکم
 اور خوشی خدا کی منظور تھی * معتمد یہ سنکر متعجب ہوا اور
 بے اختیار رونے لگا اور بولا کہ یہ کام نکو لایق اور سزاوار ہی
 آج سے جو بات یا کام غیر شرع دیکھو اسکو نہ ہونے دو *
 میں نے حکم دیا کہ کوئی تمھیں نہیں منع کرنے کا اور مزارحم نہیں
 ہونے کا * پس اس نقل کے مطالب سے یہ معلوم ہوتا ہی کہ جو
 محسب خدا کے حکم پر قائم رہتا ہی اسکو کوئی آفت نہیں
 پہنچ سکتی * آیات * ایک نے اپنے پیر سے یہ کہا * بدی سے
 منع سب کو ہون کرنا * ایک اور تاجران میں کہ دشمن سے *
 کوئی آفت نہ میرے نہیں پہنچے * بولے یہ کہ ہم ہی جو خدا کے
 تویلاؤں سے ہیں کچھ کو بناؤ * لیکن غیرت دنیا کی نہیں ہم

ہوتی ہے * پہلی اپنے بڑا بڑا لون اور خوبش و قوم سے *
 دوسری خاص اپنی ہی ذات پر * تیسری عام خلق اس سے *
 پس جس کو اپنے خوبش و قوم سے غیرت ہے اُسکی
 یہ خواہ اور نصرت ہے کہ اپنی زیادتی اور بزرگی اس درجے
 معنی چاہے کہ کوئی اُسکے مرتبے سے سر بلندی معنی نہ برابر
 ہو سکے اور دولت اور جاہ اور قدر اور مرتبے معنی اور
 سرداری و بزرگی اور دبدبے اور ریاست معنی کوئی زیادتی
 اور پیش قدمی اُس سے نکر سکے * مقرر ایسی غیرت اور
 مردمی کے ظاہر کرنے اور زیادہ ہونے سے بہت سے کام نکلتے
 ہیں اور موافق اپنے مطلب اور مراد کے بن آتے ہیں * یہ
 خصات صاحب ہمت کی ہے اس واسطے کہ جتنی جسکی ہمت
 باندہ اور برتری دھن ہوگی یہ غیرت بھی اُس معنی زیادہ ہوگی *
 حکایت * کہتے ہیں کہ کسویا شاہ کی اولاد معنی سے ایک شاہزادے نے
 کسویکیم سے پوچھا کہ میں چاہتا ہوں کہ اپنے بھائیوں اور خوشنوں
 سے زیادہ نمود پکارتوں اور نام و نشان سب سے برتر کہ پیدا
 کروں اس لئے کیا کیا اسباب ضرور ہیں بتلاؤ تو میں
 جمع کروں * اُس دانشمند نے جواب دیا کہ امی شاہ زادہ

عالم صاحب مالک اور دولت ہونے کے لئے کوئی رفیق
 ہنر امت اور غیرت سے نہیں * ایات * جس نے
 غیرت سے تیغ کو کھینچا * اہر تک اُس کا قبضہ چاہنچا * کیونکہ
 غیرت سے نام نکلے ہی * اسی سے سارا کام نکلے ہی *
 دانا کہہ گئے ہیں نہ نصیحت سے * سلطنت بھی ملے ہی غیرت
 سے * اور وہ غیرت جو فقط اپنی ہی ذات کو لازم ہی وہ یہ
 ہی کہ اپنی عورتوں اور حرموں کو پر دے منن رکھے اور انکی
 حرمت اور ہارسائی کی نگہبانی منن نہایت کوشش یا
 لاوے اور موافق شرع شربعت کے انکی عادت اور خو کو
 آراستہ کرے تو اس قید کی برکت سے رعیت کے بھی
 قبائل اور وابستہ یک راہ چلیں اور بدی کی چال سے باز
 رہیں * کسو پرگ نے بطور نصیحت کے اپنی بی بی پاک دامن
 اور صاحب عصمت کو فرمایا * ایات * پردہ والی جتنی
 ہینگلی بی بیان صاحب جمال * نہیں دکھائیں غیر کو شہ نہ اپنا چھت
 وجہ حلال * آنکھ اپنی ہر کسو کے شہ نہ یہ نہیں وہ کھولیں *
 کو چون منن پھر تین نہیں یرگانون سے نہیں * تین * ہر چہ بد کاری
 کی آفت پہنچتی ہی نہ کہ تین * ہی یہ باعث در خدا کا نہیں ہی

مرد و زن کہیں * آنکھ اپنی بندہ راہ سببی منن مولی جس طرح *
 ہوگی تو تیر بلا کا پھر نشانہ کس طرح * اپنے شوہر کے سوا جی
 وہ پنچون کا دیا * مت دکھا تو نہ کو اپنے گوسا مامون ہوا *
 اور غیرت جو سب خالق اللہ کے حق منن خوب ہی وہ یہی
 کہ جس غیرت اپنے خاندان سلطنت کی بی بیوں کی کرے
 و بستی ہی مسلمانوں کے قبیلوں کے حق منن بھلا دے * اور
 اپنے نوکروں اور خواصوں پر بھی قید رکھے تو بدنامی صاحب
 ناموس کے گھر اٹھے منن راہ نہ پاوے * اور مسلمانوں کے گناہ
 ظاہر کرنے منن سنی نکرے اور عیب اپنے ملک کی رعیتوں کا
 نامتہ و رپوشیدہ رکھے * اس لئے کہ حدیث منن فرمایا کہ جو
 کوئی مسلمانوں کے عیب پر خاک ڈالے گا خدا اس کا ہی اس کے بھی
 عیب چھپا دیگا اور ایک روایت منن آیا کہ ایسے شخص
 کے گناہوں کو خدا دنیا و آخرت منن ظاہر نکرے * اور یہ مثل ہی
 کہ پوشیدہ کرنا اسے تو پوشیدہ کی کرے اللہ تجھ پر * مصرع *
 جو اپنا پردہ نوچا کہ سو کا پردہ نہ بھارت * اور حجت بھی برابر
 غیرت کے ہی خواہ اپنی حمایت کرے یا غیر کی * اور کہاں
 حمایت کا یہی کہ اگر کوئی اسکی پناہ پکارتے تو اسے آمان دیکر

اپنی مہابت متین لاوے اور اُسکو ہر طرح سے پیادے *
 یعنی جب ملک مقدمہ درجے اپنی بناہ لینے والے کو جو آسمان سے متین
 آٹھ سہائی خراب اور بران نہ ہونے دے * آگے عرب متین
 دستور تھا اور اب بھی ولایت حجاز متین بندہ رسم ہی کہ
 جو کوئی انکی دیوار یا خیمے کے سائے متین پناہ لانا ہی اگرچہ اُسے
 زبان سے آمان نہیں مانگی تو بھی اُسکو اپنے گھر متین رکھنے
 دیتا اور اگر اُسکا مدعی اُسکے پیچھے پکڑنے یا مارنے کو آیا ہرگز
 حوالہ نہیں کر دیتے اور جان و مال تک دریغ نہیں کرتے * اگر
 مال دینے سے بچے تو جتنا روپیہ خرچ ہو کرین اور جو ترائی
 بھر اُسی کی نوبت آجائے تو اپنا سر دینے پر حاضر ہو جائیں لیکن
 انکی ہنسی کرنے سے ہرگز باز نہ آئیں یہاں تک کہ اگر جانور
 انکے تہو متین بھاگ کر اُٹھس آئے ہتھ تو انکی بھی مہابت کو
 ڈھال تلوار سے موجود ہو جانے ہتھ * حکایت * کہتے ہتھ کہ
 بہرام گورجن دون دیار عرب متین نمان مندر کے ساتھ
 رہتا تھا نمان اُسکو موافق حکم اُسکے باپ کے برے قید اور
 سد زنش سے تربیت اور تعلیم کرنا * ایک دن بہرام
 شکار کو سوار ہوا تھا ایک ہرن نظر آیا اُسکے مارنے کا قصد کیا

آہو اے اے سے بھاگا اپنی طرف وہ جاننا بہ اُسکا پہنچا پھوڑتا ہوا
 آخر دھوپ سخت پڑنے لگی ہرن بیاسس سے گھبرا یا
 اور قبیاء طی منن پہنچ کر ایک عرب کے خیمے منن گھس گیا
 اُس عرب کا نام قبیضہ تھا اُس نے پکڑا اور رتسی منن
 باندھ دیا ! اتنے منن اُسکو رگیہ سے ہوئے اور ہر کہاں منن
 جوتے ہرام دروازے پر پہنچا اور لڑکارا کہ ای گھر والے
 میرا شکار یہاں آیا ہی باہر نکل دے ! قبیضہ نے نہ پہچانا کہ یہ
 کون پکار رہا ہی باہر نکل آیا اور بولا کہ ای سوار خوب
 صورت یہ مردت نہیں کہ جو جانور پناہ اس ہال منن لایا ہو
 منن کسو کو حوالے کر دوں تو وہ اُسے مارے ! ہرام نے
 خفگی کرنا اور بٹھکانا شروع کیا ! قبیضہ نے کہا زیادہ بات کو
 نیت بڑھا جب ناک یہ ہر جو ہری کہاں منن چڑھا ہی
 میرے سینہ منن غار سے اور مجھے مار نہ ڈالے تب تک
 تیرا نمد اُسس ہرن کی گردن تک پہنچنا مشکل ہی ! اور
 اگر منن مارا گیا تو بھی میرے قبیلے کے آدمی اُسکو تیرے
 سپرد نہیں کر دینے کے اور تجھے بھی جیتا نہیں چھوڑنے کے ! اپنی
 جان اور جوانی پر رحم کر اور اسی غزال کے خیال سے

در گذر واکز اس مہن سے تجھے کچھ توقع ہی نہیں اٹھو تا اصل
 عربی نسل کا جو میرے خیمے کے دروازے پر بندھا ہی ٹھنہری
 لہام سمیت تجھے دیتا ہوں شوق سے اس ہر سوار ہو کر اپنے
 ہر کب کو کوئل کر لے اور اپنے مکان کی طرف پھر کر چلا جا *
 بہرام کو اس کی حمایت کرنے کی باتیں خوش آئیں اور
 اس کے گھوڑے کی طبع بھی اپنے گھوڑے کی باگ موڑی
 اور اپنی فوج میں باطلا * جس روز بادشاہت کا جھنڈا اُس کے
 سر پر پھیرا گیا اور سلطنت کے تخت پر بیٹھا اور عجم کا ملک
 اُس کے عمل میں آیا اور سب فرمان بردار ہوئے * بہرام نے اس
 غرب کو بلا یا اور سر فراز کیا اور اُس کو خطاب دیا کہ یہ آمان
 اور پناہ دینے والا مہرون گاہی * ایات * جس کسو کو پناہ دیوے
 تو * چاہئے یہ پناہ دیوے تو مرد ہو کر حمایت اُس کی کر * سب
 طرح سے رعایت اُس کی کر * قطرہ دریا میں جا کے چھپنا ہی * بہت
 مہن سببی کے وہ رہنا ہی * پال کر نادر کرنی ہی * گوہر شاہوا
 کرنی ہی * * سیوان باب سیاست میں * بیٹھے غلط کرنا
 اور نسق * پتھانا * لیکن سیاست کی دو طرح ہیں * ایک
 اپنی ذات پر دوسری غیر پر کرنی * پس اپنے نفس کا سیاست

بُری خصلتوں کے چھوڑنے اور نیک کاموں کے اختیار کرنے سے ہوتی ہے اور غیر پر سیاست کرنے کی دو قسم ہیں * ایک تو سرقب اور متقدموں کو سیاست دینی یعنی اپنے نوکروں اور امیروں کے اوپر ضبط اور رعب رکھنا اور اپنا سکہ بٹھانا * دوسری سیاست رعیت پر جا اور عوام الناس کی * پہلی قسم کا بیان تو چالیسویں باب میں کیا جاویگا * لیکن دوسری قسم کی بہ صورت ہی کہ جو بدکار اور مردم آزار ہو جائے کہ اسے ہمیشہ ڈرتے اور کانپتے رہیں اور نیک کردار اور خوش مناشوں کو اُمیدوار بخشش اور عنایت کار کئے * فصیح * بزرگ چہرے سوال کیا کہ سب پادشاہوں میں کون سا پادشاہ برتر اور بہتر ہے * جواب دیا کہ جس سلطان کے عمل میں بے گناہ چہن سے رہیں اور رنگ رلیان منادین اور گناہ کار اور چور دکار اور حرام کے کھانے والوں پر تاوارا سکی تیر رہے اور مارے جاویں * اور درویشوں اور مستحقوں پر اس کے فیض کی سُتھی زاد دہش میں کھلی رہے * حکایت * ملک ہوشنگ اکثر سرور بار فرماتا کہ میں خدا کی رحمت ہوں واسطے آنکے کہ جو نیک فعل کرتے ہیں اور بد کام سے ڈرتے ہیں * اور غضب الہی ہوں

اُنہر جو بد فعل ہیں اور فتنہ و فساد مچانے ہیں * میرے پیر کا ڈنگ
 لطافت کے ساتھ سے ملا ہی اور میرے دبدبے کا زہر بخشش اور
 مہربانی کی شکر سے ملکر بیتھنا بنایا بیت * نریاک و زہر دو نون
 میرے خزانے میں ہیں * دون اسکو دو ستون کو اور اسکو
 دشمنوں کو * نصیحت * حکیموں کا قول ہی کہ دین و دنیا کا
 ہندو بست اور پاداری سیاست کے سبب سے ہی اور جہان
 کے انا دُن نے اُسکا نام کون و فساد رکھا ہی * کہو نہ کہ اگر نقشہ
 سیاست کا نہ ہو و سے نو کام عالم کا آراستگی پر نہ ہا بلکہ
 بگڑ جاوے اور اگر سر اہینے اور مار پرت کی رسم نہونی جاری
 تو بہت سے کاموں میں آجاتی خرابی اور خواری * فطیہ *
 سیاست سے ہی ملک کا بند و بست * نہ ہو کر سیاست و
 آو سے خلل * سیاست ہر اک طرح کی ہی ضرور * کہ تو مانے
 ہر ایک حکم اور عمل * اگر یہ ملک داری اور ریاست معنی
 دل و انصاف خوب ہی * لیکن ریاست ہر دن سیاست
 کے بن نہیں آتی اور عدالت بنیر سر ا کے نہنت نہیں پاتی * جو
 پادشاہ اس نکیتے سے کہ نقصان ریاست کا سیاست کی
 کمی سے ہو مای غافل رہا اور نہ سے ہا بلکہ ہی ستون آچکے

میں کی انگریز جاہلی * اطمینان واسطے کہ آراسنگی ملک اور
 ملت کی اور خوبی دین و دولت کی سیاست اور تفریق سے ہی *
 قطعہ * سیاست کی تباہی سے سارا ملک * بسے ہی برسی آب
 اور تاب سے * سیاست کا سہارہ گر ہنہ اٹھائے * جان
 آج سے ظلموں کے سیلاب سے * پس بغیر قاعد سے
 شریعت کے کسی حق اپنی جگہ پر قائم نہیں رہنا * اور بدون
 ضبط سیاست کے کام شرع اور دین کا آراسنگی نہیں پاتا
 * بیت * بادشاہ کی سیاست کا جو دل منہ در نہو * تو
 کسو کو اس جان منہ چین کو تری بھر نہو پس سیاست
 سلاطین کی شرع کو زور و قوت * بخشے ہی اور حکم دین
 اور دنیا کے اسی سے رواج پاتے ہیں * قطعہ * باغ دنیا منہ
 ہر اچھا جو نیکی کا درخت * شرع کے خشک سے کر پانی نہ سے
 ممکن نہیں * بادشاہوں کی سیاست کے سوا دنیا منہ یون *
 دین کا چشمہ کوئی جاری کر سے ممکن نہیں * اور فی الحقیقت
 ہشت دین کی اور مضبوطی سلطنت کی اسی سے ہی * حدیث
 شریف ہی کہ اگر بادشاہ نہوئے تو بعض آدمی آدمی کو کجا جاتے
 یعنی ایک ایک کو ہلاک کرنا اور مار ڈالنا * ملک منہ سوا سے

سیاست کے عمل کو نامشکل ہی اور جھگڑا ساز و ساز
 نہ اور تغیر کے دفع نہیں ہو سکتا * حکایت * کہنے
 ہین کہ کوئی بادشاہ ایک ہاتھ منہ منگی تلوار کھینچے
 ہوئے اور دوسرے ہاتھ منہ قرآن مجید لئے منبر پر چڑھا
 عین خطبے کے درمیان کہنے لگا کہ ای نیک مرد اور بھلے
 آدمیوں کو یہ فرقان کفایت کرتا ہی * اور ای حرام زاد اور
 بدکار و غم سوائے شمشیر کے سیدھے نوکے * قطعہ * سیاست
 آگ ایسی ہی کہ اُسکو * بد اندیشوں ہی کی خاطر جلا دین *
 جو دہر و دشمن کہین ہین ظلم کی آگ * انہیں کو اُس
 منہ ہی بہتر جلا دین * حکایت * طمناج زن برآباد شاہ ہو
 گذرا ہی کہ اُسکی سیاست کے رواج نے نام ملک کو
 بسایا تھا اور اُسکی شمشیر کی ہیت سے بنیاد ظلم و ستم کی
 شہر اور ملک سے اکھڑ گئی تھی * قطعہ * ہر سے آج
 بھاگ کر نساہ نیستی کی طرف تھا جا کے چھپا * اور سیاست
 کی مقل سے اُسکی * ظلم کا نور ہو جان سے اُٹھا * ایک روز
 کوئی اڈا شش ایک گدہ سیمہ طمناج خان کے حضور پہنچا
 لیکر آیا * سلطان نے وہ دھستہ لپٹا اور پوچھا یہ ہموں کی کیا

سے لایا ہو گا کہ باخون سلطے چنے ہیں * خلیفہ نے سوال کیا ان
 بھلوار یوں کا تو مالک ہی ہو لائیں * پھر پوچھا کہ انکے خاوندوں
 سے خرید کئے ہیں * کہنے لگا نہیں اس شہر منن بھولی
 از بسکہ اراط سے ہوتے ہیں اس واسطے بیان کوئی پہنچتا
 نہیں اور مہل کی کچھ قدر قیمت نہیں * سلطان نے شکرِ نطق
 فرمایا اور کہا جو کوئی مالک حکماء بدین پر داہلی اسکے باغ منن
 جاد سے اور پھول چن کر لے آوے تو اس سے اور صورتیں
 بھی ہوتی ہیں۔ پھر فرما کر حکم کیا کہ اس کا ہاتھ قائم کرو * پرتے
 پرتے امردوں نے بہت سی شفاعت کی تب بھی ایک انگلی
 اسکی کٹوا ڈالی * وہ بادشاہ ہمیشہ کا ردین اور حرام خوردین
 کو قتل کرتا رہتا * ایک روز مال مردم خوردین کی کردہ نے شہر کے
 دروازے پر لکھا کہ ہم ملحد مونی کی کھاس کی ہیں کہ بتنا کھارو
 زیادہ ہو * پھر غرطمخاج خان کو معلوم ہوئی * فرمایا کہ اس
 خط کے برابر لکھ دو کہ ہم بھی باغبان ہیں ہمیشہ گھرنی لئے تاکنے
 رہتے ہیں کہ جب تم سر نکالو ہم نکالیں * بیت * کانتا حسن
 ملک منن گرہا ہو * تاوار سے جلد اس کا سر دیجے گا *
 مگایستہ * کہنے ہیں کہ ہر مرزویا نو شیردان کا نمنا سننے

اپنے انصاف اور مہربانی کو ظلم اور فہر سے باہم کیا تھا۔ لیکن یہ
 لطف اور نوازش کرنا اور بدون کوخوار خستہ رکھنا
 یتیم و ستم کار سہ سیاست سے اُسکی چلتا نہ تھا اور
 خوان نعمتوں کا اُسکی تھانام بچھا ایک روز رکاب دار
 اسی کا سو باغ سنن جانگلا اور ایک گتھیا انگور کا بنیر پروانگی مالی کے
 نور و باغبان نے اُسکے گھوڑے کی لگام پکڑ لی اور کہا اسکا
 دام دے کر مجھے راضی کر نہیں تو شاہزادہ ہرگز کے رو برو
 جا کر تیری ناش کر دو نگاہ وہ غلام تجھ گھوڑا سادینا تھا اور وہ
 یہ گھانہیں چھوڑتا تھا غرض آخر شاہ زادے کے در سے ہزار
 دینار باغبان کو دی اور راضی کر کے اپنا ہند بھر آیا واناؤں کا
 قول ہی کہ سلطنت ماتہ درخت کی ہی اور سیاست بجائے
 ہانی کے پس لازم ہی کہ ہا شاہت کے پیر کو سیاست کے
 ہانی سے نزدیک رہ گئے تو اُس سے میوہ آرام اور جین کا
 حاصل ہووے قطبہ و وہی بادشاہ ہی جو دانش کے
 رو سے پرھے دل لگا کر کتاب سیاست کو کرے تیغ اُسکی
 جمن سلطنت کا بہت دہانے آئے آب سیاست اور خوب
 سمجھے کہ سیاست اُس جگہ درست ہی کہ ایسے کردہ کے

جن معنی کو سے کردہ اسکے لفظین ہوں * خودہ قوم مردم آزار
 اور حرام خوردن کی ہی کہ سانپ اور یہ ٹھہرو کی طرح ادنا
 اعلا کو ان سے اہذا اور نقصان پہنچنا ہی * نصیحت * ایک پادشاہ
 نے کسو حکیم سے پہچا کہ آدمیوں میں سے مرزا دار سیاست
 کے کون ہیں * جواب دیا کہ جو کوئی آدمی ہی لیاقت سیاست
 کی نہیں رکھنا ہی بلکہ سیاست درندوں اور موزیوں پر
 کرنی درست ہے * پادشاہ نے فرمایا اسے کتاہ کے معنی
 مفصل بیان کرو * بولایا جہان پناہ خدا کے بند سے کئی قسم کے
 ہونے ہیں * ایک کردہ تو ایسا ہی کہ محض نیک اور نیک محض
 ہیں ایسوں سے سب طرح کا سب کو خلع ہی پہنچنا ہی ہرگز
 نقصان کسو کو نہیں پہنچاتے وہ سے گویا فرشتے ہیں * اور
 دوسرے وہ لوگ ہیں کہ محض بد اور بد محض ہیں * مصرع *
 چون بھیر یا شہر سانپ یہ ٹھہرو * ایسوں سے نقصان ہی پہنچے ہی
 ہرگز خلع نہیں پہنچنا * پس جن انسانوں میں خواہر خلعت
 فرشتوں کی ہی وہ اصل انسان ہیں اور جکی طبیعت
 اور مزاج درندوں اور حیوانوں کے ہیں وہ سے موزی گردنوں
 سے بدتر ہیں وہ ہی آدمیوں میں لایق سیاست کے ہیں *

آیات و سیاسف بہت خوب ہی سر بسر و لیکن نہیں کہنا
 ہر اک سے کروند سے مردم آزار کو زور و زور و اُکھار سے بچنے
 مرغ موذی کے پر و حکایت کہتے ہیں کہ نوشیروان کے عہد
 میں کسوز بردست نے ایک زبردست کو تعجبنا مارا وہ
 بادشاہ کے پاس فریاد کو آیا کہ حکم کیا کہ اُس ظالم کو کوتوالی
 چوڑ سے منہ لپکا کر گردن مار بن و ایک خواص خاص نے
 اتنا سس کیا کہ آپ کی عدالت سے غلام کو تعجب آیا کہ
 آدمی کو اتنے گناہ پر حکم قتل کا فرمایا کہ کسری نے کہا تو نہیں سمجھا
 میں نے آدمی کو نہیں ہلاک کروایا بلکہ کُتے اور بھیرے کو مارا
 ہی اور سانپ اور بچھو کو کھلا ہی بیت و خلقت میں پر جو
 ستمگر ہی و سانپ اور بچھو سے وہ بدتر ہی و نصیحت و
 کہتے ہیں کہ خسرو پرویز نے کسوز برگ سے پوچھا کہ خدا کی
 خلقت سے کون سا فرق سیاست کے لائق ہی و جواب
 دیا کہ امی بادشاہ آدمی پانچ قسم کے ہوتے ہیں و پہلے وہ
 کہ آپ بھی ایک ذات ہیں اور اوروں کو بھی اُن کی
 ذات سے خیر پہنچتی ہی ایسے مردوں کو قوت اور
 مر نہ دیا جاتے اور اُن سے صحبت رکھا جاتے و دوسرا

دو، گردہ، کہ اپنے دم سے نو بنگ ہیں لیکن ان سے کسو
 کو نیکی نہیں، پہنچتی انکی بھی حرمت کیا جاسے اور نیک کاموں کی
 رغبت دیا جاسے * نرسری وہ جماعت ہی کہ میانہ روی اور
 بدی پر بہتری ان کے مزاج میں ہی یعنی نہ ان سے کسو کو خیر
 پہنچتی ہی نہ بدی کرنے میں اور خود بھی نہ اچھے ہیں نہ بُرے *
 ان کو نیک راہ چلا دیا جاسے اور بد چلن سے ڈرایا جاسے *
 چونکہ وہ طایفہ ہی کہ آپ بد میں پر ان سے کسو کو بدی نہیں
 پہنچتی * ان کو نظروں سے گریئے اور ذلیل و خوار رکھا جاسے
 تو بدی کو ترک کریں * ہاں ان وہ فرقہ ہی کہ آپ بھی بد میں
 اور غیروں کو بھی ان سے بدی پہنچتی ہی ان کو سب است
 کیا جاسے اور سزا دیا جاسے * پہلے نسلی اور درانے سے بعد
 اُس کے ذات سے اور چشم نمائی سے پھر مار پیٹ سے نس کے
 مجھے قید و د سے جب دیکھئے کہ ان سزاؤ کا اثر نہیں ہوتا
 اور وہ اپنی خون نہیں چھوڑتا تو لاچار ہو کر آخر قتل کروا دالئے
 اور بد بلا نفع اللہ کے سر پر سے تالئے * میت * نلق جس آگ
 سے جلے اُس کا * کچھ ٹیچھانے سے علاج نہیں * اور دوسرے
 سیاست کے فائدہ دن سے ایک فائدہ یہ ہی کہ قبضہ چمکوتا

نوذ فساد کم ہو مای اس واسطے کہ فساد دی اور جھگڑا لو آدمی
 جب دیکھیں کہ آگ سیاست کی بھرک رہی ہی تو مار سے
 در کے کسو کوئے منین بھاگ کر چھپ رہیں اور اگر ذرا بھی
 سیاست اور دہشت کو شست دیکھیں تو نہ ہرک ہو کر
 ہزار طرح کے فتنے اٹھا دیں اور سو صورت سے شور و فساد
 مچا دیں * ایات * اگر سلطان نرماو سے سیاست * کرے
 ادنا بھی دعوائے ریاست * بلا ابر کرے ساری زمین کو *
 نہ باقی رکھے دولت کو نہ دین کو * نہ دیکھے ضبط جس کشور منین
 عالم * فساد اور فتنہ ہی وہاں دیکھے ہر دم * اور اسی مضمون
 منین کما ہی * قطعہ * جو بادشاہ کی شمشیر کا نوو سے در * تو
 جھگڑے سے دھیر سے ایک دم منین شہر سے اٹھیں * جو بائیں
 ہاتھ کو اپنے نہ سمجھے دائیں سے * ہزاروں فتنہ جو قابو ہو اسکا
 نو پھیلان * تین تیسواں باب نہایت اور خبر منین * تیغ کے
 منین ہو شکاری ہی بادشاہت کے کار بار منین * اور خبرت
 کے منین خبر داری ہی رعیت کے احوال منین * پس جو بادشاہ
 عادل ہی ان کا بہرہ دستور مشہور ہی کہ خیرہ نویس اور
 جاسوس صبر اور ایمان دار تعینات کرتے ہں تو وہ تلاش

دودھ مرودہ کہ اپنے دایم سے نو بیک ہین لیکن ان سے کسو
 کو بیک نہیں پہنچتی انکی بھی حرمت کیا چاہئے اور نیک کاموں کی
 رغبت دیا چاہئے * نسری وہ جماعت ہی کہ مباد روی اور
 بدی پر بہتری ان کے مزاج میں ہی یعنی نہ ان سے کسو کو بیک
 پہنچتی ہی نہ بدی کرنے میں اور خود بھی نہ اچھے ہین نہ بُرے *
 ان کو نیک راہ چلا چاہئے اور بد چلن سے ڈرایا چاہئے *
 چونکہ وہ طایفہ ہی کہ آب بد ہین پر ان سے کسو کو بدی نہیں
 پہنچتی * ان کو نظروں سے کر ایسے اور ذلیل و خواری رکھا چاہئے
 تو بدی کو ترک کریں * باہر ان وہ فرقہ ہی کہ آب بھی بد ہین
 اور غیروں کو بھی ان سے بدی پہنچتی ہی ان کو سب است
 کیا چاہئے اور سر اذیا چاہئے * پہلے نسلی اور درانے سے بعد
 اُس کے دانے اور چشم نمائی سے پھر مار پیٹ سے نس کے
 بچے قید قود سے جب دیکھے کہ ان سر اؤ نکا اثر نہیں ہونا
 اور وہ اپنی خونیں چہوتا تو لا پار ہو کر آخر قتل کروا دالئے
 اور یہ بلا ذوق اللہ کے سر پر سے تالئے * بیت * نلق جس آگ
 سے چلے اُسکا * کچھ ٹھکانے سو علاج نہیں * اور دوسرے
 سب است کے فائدوں سے ایک فائدہ یہ ہی کہ قبضہ چھوڑا

وند فساد کم ہو مای اس واسطے کہ فساد ہی اور جھگڑا اور آدمی
 جب دیکھن کہ آگ سیاست کی بھڑک رہی ہی نو مار سے
 ور کے کسو کوئے منقن بھاگ کر چھپ رہن * اور اگر ذرا بھی
 سیاست اور دہشت کو شست دیکھن نو ند ہرک ہو کر
 ہزار طرح کے فتنے اٹھا دین اور سو صورت سے شور و فساد
 مچا دین * آیات * اگر سلطان نر ماو سے سیاست * کرے
 ادنا بھی دعوائے ریاست * بلا ابر کرے ساری زمین کو *
 نہ باقی رکھے دولت کو نہ دین کو * نہ دیکھے ضبط جس کشور منقن
 عالم * فساد اور فتنہ ہی وہاں دیکھے ہر دم * اور اسی منعمون
 منقن کما ہی * وطنہ * جو بادشاہ کی شمشیر کا نوو سے ڈر * نو
 جھگڑے ڈر سے ایک دم منقن شہر سے اٹھن * جو بائین
 ہاتھ کو اپنے پیچھے داپن سے * ہزار دن فتنہ جو قابو ہو اُس کا
 نو پھین * تین * مسوان باب نیقہ اور جرگت میں * تیغ کے
 منقن ہو شباری ہی پادشاہت کے کار بار منقن * اور جرگت
 کے منقن جرگت ہی رعیت کے احوال منقن * پس جو بادشاہ
 عادل ہی اُن کا بہر دستور بشہوری کہ خیر نویس اور
 جاسوس صبر اور ایمان دار تیغات کرتے ہن نو وہ تلاش

اور کھونج تمام ملک کے اہم محل داروں کا اور رعیت کی حالت کا
 کر کے تدبیر نگاہ و بین اور ہر ایک کیفیت سے مطلع کرین *
 جب سب احوال سے خبردار ہوں تب کوشش کرین کہ عدالت
 منن جو خلل ظاہر ہوا اور انصاف منن نقصان آگیا ہو اسکی
 ایسی فکر کرین کہ موافق منمنی کے سب کام درست ہو جاوین *
 آگے اس حرکت کے ہونے سے کہ علاج اور تدبیر اسکی عوض کی
 مشکل ہو اور وہ بات اپنے قابو سے نکل جائے * یث *
 یہ لازم ہی کام اپنا پہلے سنوار * کہ ہر وقت رہتا نہیں اختیار *
 اگلے زمانے منن اکثر بادشاہوں کی عادت تھی کہ رات کو غریو نکا
 سا کپڑا پہن اپنا بھس بدل کر گلی کوچے منن پھرتے اور احوال
 تمام بادشاہت اور رعیت کا دریافت کرتے * اس خاطر
 کہ بہت خبریں ایسی ہوتی ہیں کہ سلطنت کے کارباری اور
 بادشاہ کے سترے اور معتمد نہیں سنتے اور اگر آئیں معلوم
 بھی ہوتی ہیں تو اپنی بھلائی کے واسطے یا مناسب وقت بجان کو
 حضور منن عرض نہیں کرتے یا کہتے ہوئے دہانے ہیں * روایت
 حضرت داؤد علیہ السلام کی نقل ہے کہ رات کو لباس بدل
 کر شہر اور بازار منن گشت کرتے اور غریب آدمیوں کی

صورت بنا کر پھرنے اور ہر کسوراء چلنے سے خبر پوچھنے اور کہتے
 کہ داؤد تمھارے ساتھ کب سڑک کرنا ہی اور اُسکے نو کو
 چاکر اور عہد فعاہ کس دھنگ سے معاملہ کرتے ہیں ؟ اگر کمو
 جگہ بچھ غل کی بات یا بے انصافی کی حقیقت سننے اُسکی تلافی
 کرنے میں مشغول ہوتے ؟ نصیحت ؟ اور سلطان محمود
 غزنوی کی بہت سی نقابیں ! اس صورت کی مشہور رہش کہ تنہا باہر
 نکل کر احوال پُرسی ہر ایک کی کرتے ؟ لیکن جب بادشاہ اپنی ایسی
 شکل بناوے کہ رات کو اکیلا نکل جاوے اور خرداری فرماوے
 تو جگہ خطر سے اور وسواس کی ہی ؟ مبادا کیا پیش آوے
 اسی واسطے بر سے آدمیوں نے اور داناؤں نے یہ قاعدہ
 مقرر کیا ہی کہ سلطان کو لازم ہی کہ سوانح نگار صاحب
 ایمان اور معتبر نمک حلال بے غرض دولت خواہ عالی
 ہمت تیبات کر بن ! اس دھب سے کہ کوئی واقف
 نہ ہو دے اور در ماہہ پیش قرار دستخط کر بن ! اس لیے کہ
 اگر کوئی خبروں کے پہنچانے یا لکھنے کے احوال سے مطاع ہو جاوے
 تو روپیوں کے لالچ سے پُھسا ! نہ سکے اور یہ بھی پروا لگی
 دربانوں اور باری داروں کو دے رکھے کہ جاسوس یا ہر گارہ

جس وقت ہمارے روک ٹوک پادشاہ تک پہنچے کیونکہ شاہ
کوئی ایسی خبر ضرور کی لایا کہ لایق توفیق کے نو* جب اتنا
بزدل و ست کرے تو بے شبہ پادشاہ بھلے بُرے کے احوال سے
واقف رہے* اور امیر اور سردار ملک کے بھی جب معلوم
کومین کہ پادشاہ ہر ایک احوال سے خبردار ہی تو غالب ہی
کہ ڈرنے اور چونکنے رہتے اور ایسی صورت سے زندگی کو مین
کہ نامتول حرکتیں اُن سے عمل مین نہ آوین* ایسات* عجب
پڑھی ہو سیاری کی نو* کہ یہ قدر لازم ہی ہر شخص کو*
سب ہونے باند آسکا ہوتا ہی سر* کہ جو کار دنیا مین ہو باجر*
حکایت* کہنے ہیں کہ خوارزم مین ایک پادشاہ تھا کہ خدا کے
حکم کی بزرگی کا نقش اپنے دل کے تھپو سے پر کھودا تھا اور جھنڈا
شفقت خلق اللہ کا بیک نامی کے سید ان مین بلند کیا تھا چنانچہ
قطرہ* شکار کرنے سے چربا کے باز باز آیا* اور اُس کے دل سے
گیتہ رہو اتھا مرغ کا بار* نہ اپنے کھولے ہی وہ آسمان مین اُسپر
پڑ نہ چڑھل اپنا یہ! اس پر زمین پہ دیو سے پسا رہے اُس کے چہرے
مین بشر کی مجال نہ تھی کہ عمل ناپسندیدہ ماتہ شراب خواری
اور زنا کاری کے ظاہر مین کر سکے* ایک امیر آسکا برا

اِفتادی اور مختار تھا کہ جس قدیم خدمتون کا رکھنا تھا غرض پادشاہ
 کی سرکار میں برابر اُسکے کوئی نہ تھا اور ظاہر میں عبادت
 بندگی کرنا بیان تک کہ پادشاہ کے مزاج پر اُسکی پرہیزگاری
 اور نیکو کاری ثابت ہو رہی تھی * اور باطن میں شراب
 پینے میں مشغول رہتا * اور سب طرح کی بدکاری اور حرام کاری
 کرنا لیکن کوئی اتنا پتہ نہ رکھتا تھا اور کسو کو یہ مقدمہ نہ تھا کہ اُسکا
 احوال مفصل حضور میں عرض کرے * آخر پادشاہ نے کسو دِل سے
 معاوم کہا پر یہ مناسب نہجنا کہ روبرو یہ بات اُسکے مُنہ پر
 دھریں ! اس لئے کہ ایسی ایسی باتوں کے مُنہ پر لانے سے آدمی
 بے حیا اور آہستہ بن جاتا ہے اور سلطنت کے دبدبے اور ہیبت
 میں بھی نقصان آتا ہے * اِس بات کو مال دیا اور بہت دن
 درگزر کر کے ایک روز اُس امیر کو بلایا اور فرمایا کہ ہمیں ایک
 مرغ اِس صورت کا درکاری کہ چونچ اُسکی سرخ اور سراد
 بازو کے پر سیاہ اور تمام سفید ہو * سوا سے تیرے ایسا
 پرندہ کوئی نہ پیدا کر سکیگا * امیر نے عرض کی کہ بہت خوب تلاش
 کرونگا جس طرح سے تمہارے لکڑی کا البتہ حضور میں ملے آؤنگا برتین دن
 کی مسافت چاہتا ہوں اگر حکم ہو * سلطان نے فرمایا بھتیجی روز کی

دولتِ نجمی دی تیر دھڑا کر کے آہو نہ منے کھو جنے لگا
 بشہرِ منن اور اُس پاس کے گانودن منن اُس رنگ کا
 فرخ نہ ملا جو تھے روزِ دربارِ منن آبا اور نہ منے کا ڈر لایا کہ جہان
 بناہ سلامت غلام نے موافق اپنے مقدر کے سعی اور
 تلاش کی لیکن کہیں نہیں تمھناہ مکم ہوا کہ مجھے ابسا مرغ
 بہت ضرور ہی اور میں نے اس شہر اور ملک کا اختیار مجھے
 سونپا ہی اس مختاری پر ایک مرغ پیدا کرنے منن عاجز ہو رہا
 یہ کہی بات ہی جانین روز کی اذر رخصت دینا ہوں ابکی بار
 بنیر ایسے مرغ کے لئے خالی ہاتھ مت آؤ دو سہری مرہ
 پھر وہ امیر گیا اور حد سے زیادہ جست جو کر کے نین دن کے
 مجھے خالی ہاتھ پھر آبا بادشاہ نے فرمایا کہ تو شہر کی کسی
 خرداری کرنا ہی مجھ سے کس چار مرغ ابسی ہی صورت
 شکل کے ایک کھر منن میں نو پیدا نہیں کر سکتا میں مجھے بنا دینا
 ہوں جا شہر کے بازار کے چوراہے کے سر سے پر ظانی مسجد
 کے دروازے پر جب پہنچے دھننے ہاتھ کی طرف ایک مٹا ہی اُس
 تونے منن ایک گلی ہی اس طرح کی کہ آگے اُس گلیارے کے
 ایک گھوڑی کہ اُس کا دروازہ بہ محکم طرف ہی اُس دروازے

منن گھس کر چہوڑا جو دکھن سمت ہی دامن جا کر بائیں ہاتھ
 آئے ایک گھر ہی آئے اندر ایک جھوٹی سی کوٹھری ہی
 اُس کا دروازہ جب کھولیا تو ایک پنجرہ نظر پڑا اُس پر
 زرد نمہ آدھنگا ہوا ہی اُس نفس منن چار مرغ ہیں ایسے ہی
 جیسے منن نے نغمہ سے کہن ہیں جلد جا کر آ * امیر کی عقل
 بچر ہوئی اور کھرا بیا ہوا پادشاہ کے پاس سے باہر آنکلا
 جس بنے سے تھکا نانا دیا تھا بغیر پوچھے باجھے مُنہ اُٹھا چلا گیا
 اور وہ پنجرہ ان مرغون سمیت لا کر حاضر کیا * پادشاہ نے
 کہا کہ حکومت والے اپنے شہر و ملک سے ایسے ہو شیار
 اور بزدل رہتے ہیں جیسا ہر ایک بات سے میں واقف
 ہوں * امیر نے یہ باتیں سن کر دل منن اندیشہ کیا کہ جو
 پادشاہ شہر کے کوچے اور بازار سے اتنا بزدل اور واقف
 گارہی غالب ہی کہ میری بھی پوشیدہ حرکتوں سے مطلع ہوا
 ہو گا * اب مجھے یہ لازم ہی کہ اپنی خواہر عادت کو بدلون
 اور نیک راہ چلون * یہ بات دل منن گن کر اگلے بجھے گناہوں
 سے نوپ کی اور غار روزہ اور عبادت بندگی اختیار کی * اس
 قمت سے دریافت منن آتا ہی کہ پادشاہ ہونگا واقف ہونا

خلق اللہ کے احوال سے بہت قاید رکھنا ہی • اوقات • لکھا ہی
 بہرزد و معنی نے ماجرا • کہ ہرگز جو نہ تھا • ایران کا • نہیں لگی
 تن سے جب اسکی جان • لگا کہنے خسرو سے گاہی نوجوان •
 تر سے دم سے سارا جان ہی لگا • ترپے حکم معنی ہرگا ہر اک
 کھر • نکر نبد غفلت کی یہ ارور • حقیقت سے سب کی بردار •
 حوالے تیر سے ہی یہ عالم نام • کرا سب ہو شبیاری سے تو اپنا
 کام • اور ہو شبیاردن اور عقلمند و نکو غفلت دور کرنی
 لازم ہی • اس لئے کہ ہر ولایت کے احوال سے اطلاع
 پاوین • نکر • تصور خلیفہ اکثر کنا کہ مین مین مخصوص کا محتاج ہوں •
 پہلے ایسا عامل دینا کہ رعیت کا مال میرے خزانے معنی نہ داخل
 کرے اور میرا مال بھی رعیت کے پاس نہ چھوڑے • دوسرے
 ایسا کو نوال کہ انصاف مظلوم کا ظالم سے دلوادے اور
 حکم بغیر لہج اور غرض کے کرے • نہ کہ جیسی کہاوت ہی کہ جیب
 کی کہوں باتو یہ کی • یہ دو باتیں کہہ کر بادشاہ نے ایک
 تختہ سی سانس بھری اور ہولا کہ افسوس بسرا شخص
 کہاں مٹا ہی • امیرون نے کہا کہ وہ کون ہی • تب فرمایا کہ وہ
 ایسا آدمی ہو کہ سارے ملک کی خبریں تھیک کی تھیک

جیسی ہوں مجھ ملک پہنچاؤ سے * سچ ہی اگر سلطان کو ایسے
 اپنے لوگ اتنے لیکن تو بہت سی بھلائی ان اور خوبیاں ملک منین
 ظاہر ہوں * حکایت * کہتے ہیں کہ اُردو شیر بابک اپنے ملک
 کے عاموں اور حضور کے امیروں کے احوال سے بہان تک
 خبر گیران رہا کہ بہت بہت بہت ہی تھی کہ ہمیشہ امیروں اور دیروں
 اور عاموں اور خواصوں سے کہنا کہ کل تیرا حال ! اس طرح
 تھا اور یہ کچھ تو نے کھایا اور قلانے مکان منین سو یا تھا اور یہ
 بات کہی اور یہ کام کیا تھا سب آدمی ! اس صورت منین
 جہان ہو کر آپس منین کہتے کہ ! اس کو فرشتے شاید خبر پہنچانے
 ہیں اگر یہ بہت کہیں ہو اسی کہ فرشتے آکر کہہ جاؤں مگر خبردار
 اور جاسوسوں سے اسے جون کا خون احوال معلوم ہوتا تھا *
 قطعہ * خبرداروں کا ہی برا اعتبار * انہیں پیار کرتے ہیں
 سب شہر بار * وہ مرہم ہیں مظلوموں کے زخم کے * اور ہیں
 ظالموں کے جگر کے وہ خار * اور بغیر اطلاع دینے واقعہ نویسون
 کے کچھ بات معلوم ہو تو عقل کی شرط یہ ہی کہ جلد بدو نہ سمجھے
 جو جسے حکم نہ سے پہنچے ! اس لئے کہ بزرگوں نے فرمایا کہ حکم
 بادشاہوں کا ماتہ قضاوتہ رکھی ہی یعنی جوارادہ دل منین آیا

اور جلد اُسکو کہہ دیجئے تو موافق رہنا اُس کا کس طرح سے نہیں ہو سکتا اور پچا اور باز رہنا اُس سے ہرگز ممکن نہیں • بیت • گمان سے جو قصا و قد کے چھوٹے تیر • نہیں ہی اُسکے پھر آنے کی ایک بھی تدبیر • پس پادشاہوں اور فرما رواہوں کو جبکہ تابع خدا کا مالک اور اُسکے بندے ہیں بہ شرطی کہ تعلق اللہ کی بہتری کے کاموں کے درمیان بغیر بکی حجت اور دلائل معقول کے اور حقیقت معلوم کرنے اور کیفیت دریافت کرنے کے کوئی حکم جاری نہ کریں اور سوا سے نور اور مائل اور تدبیر اور یقین کے پرداگی نہ سے یہ تحقیق کہ دانشمندوں نے کہا ہے • فقط • مناسب نہیں شرع اور عقل میں یہہ • کہ بلا شہی حکم سلطان دیو سے • کہ حکم اُس کا ہی جیسے حکم خدا • کہہ دو جان دیو سے کہہ دو جان دیو سے • اور دوسری شرط یہ ہے کہ فقط گمان پر کسو بے گناہ کو خطر ہو اور نقصان کے امکان معنی نہ ڈالے کیونکہ اکثر گمان اور خیال کے کام کرنے سے آخر کو گناہ اور پچا داہو • جب کہ حق تعالیٰ فرماتا ہے کہ تحقیق بعضے گمان معنی گناہ ہی اس لئے کہ اگر کوئی بڑے گمان پر تحقیق کئے اور سمجھے کہ کسو کام معنی حکم فرماوے اور وہ گمان آخر کو چھوٹا ہوا جادو سے تو

اپنے نہیں سزاوار خدا کے نہر اور غضب کا بناو سے پناہ مانگنا ہوں
خدا سے ایسے کاموں میں قطعہ و نکر کسو کو تو تھوڑے گمان
باطل پر و عذاب و سستی کے شہر مند کی نہ ہو آخرہ کہ کردہ
سیا ہوا اور بھگوا بھی تین آدھے تو تو ہی آپ ہو شہر مند
انہی جلدی پر و حکایت و کہنے میں کہ قہار شاہ کے وقت میں
کوئی شخص میدان کی طرف گیا کسو آدمی کو دیکھا کہ پڑا تھا
خوب جب بچھا کر نگاہ کی تو سر اس کا کٹا تھا اور پھر ہی اسکی
جھانی پر دھری تھی وہ حریز جرت سے گھبرا گیا اور شش
ہو کر باو لاس میں کر کھڑے کا کھڑا رہ گیا نہ قوت پہننے کی رہی
اور نہ طاقت چلنے کی ملی اپنے میں کوئی نوکر اس ملک کے
حاکم کا آپہنچا یہ ماجرا دیکھ کر توت مشین اس مرد کی باندھ
لین اور وہی پھر ہی لبو پھری اس کے لئے میں لگا کر حاکم کے دربار
میں لایا اور نہارا احوال دیکھا ہوا کہ شہنشاہ حاکم نے
اس سے بیمار سے کوڈا لیا اور کہا تو نے اسے کیوں مارا وہ
بے گناہ بولا جان پناہ میں اس آجارت میں جب پہنچا اسکو
ہوا دیکھا کہ نہر یا نوں پہول گئے جزان اور بے جا اس
جو کر کھڑا رہ گیا مجھے اسکی حالت کے درمیان پر نہیں

بکرتے کہ خطہ مذکور سے ہا سقے لے لیا بہر مہین نہیں جاتا کہ کتنے ماہ اور کس کو مارا گیا ؟ حاکم نے کھڑک کو کہنا میرے خیال میں بن آتا ہی کہ بہتر تو نے اسے مارا ہی اب باقی بنا کر چاہتا ہی کہ میرے ماتھے سے پھٹکا دیا دے سو بہر نہیں ہونے کا وہ اسے خرب نے عرض کی کہ امی بادشاہ فقط اپنے گمان پر میرے ساتھ بد سلوکی کر کہ خدا نے فرمایا ہی کہ تمہیں بعض گمان خواہ خواہ سچ نہیں ہوتا کہو کہ گمان اور دشمنی میں برائیاں ہوتی ہی ؟ حاکم نے اسکی باتوں پر کان نہ دینے اور حکم کیا کہ اسکو سولی دو جس وقت اسکو باندھ کر چاہا کہ سولی پر چڑھا دیں اور منادی ہوا لا کھڑا تھا کہ اسنے فلاںے شخص کو فلاںے میدان میں حلال کیا ہی ؟ ایک جوان ناش بیرون میں سے برہ کر نکلا کہ امی جادو اتنا صبر کر جو میں بادشاہ کا حضور میں جاؤں اور سارا احوال بول دینا ہی سنا کہ آؤں ؟ ذرا نعم جا جلدی مٹ کر کہ بہر شخص بے گناہ ہی اور بے گناہ کو قتل کرنا برا گناہ ہی ؟ چلا دے تو قتل کیا اور اسکو سلطان کے دروازے گئے ؟ بولا امی ملک اس ویرانے میں جو خون ہوا ہی سو میں نے کیا وہ شخص میرا دشمن تھا میں لاگ لگاٹے تھا

آئینہ قابو پا کر اُس کو مہینہ گزار دالا۔ یہ جوان جنگجو و شہسوار
 کا حکم ہوا ہی بلے قہر ہی اور اس احوال سے کچھ خبر نہیں
 ہو گھناؤنا بادشاہ نے بہت ناخوش کیا اور شہر مندہ ہو کر قسم کھائی
 کہ آج سے فقط اپنے گمان پر حکم نہ کروں گا اور اُسے جوان کو
 قہر کہہ کر قافی اور زلفی اور اُسے وقت کے عالموں سے
 اُس کے قتل کا مسئلہ پوچھا۔ سب نے فتویٰ لکھا اور کہا کہ اُس کا قتل
 درست نہیں اس لیے کہ اگر ہر ایک کا خون کیا ہو تو ہر سے
 کی جان بچا دی ہے۔ یہ مسئلہ سن کر قباد نے اُسے جوان کو
 بلوایا اور سارے احوال پوچھ کر خلعت دی اور چھوڑ دیا۔ اور
 اپنی وصیتوں میں لکھو اپنا بادشاہ ہوں کہ لازم ہی کہ خدا کے
 بندوں کا خون نہ کرے گمان پر نہ کہ بیعتی۔ قطبہ گمان پر کہجے
 میں پاسست نہیں ہی بند انصاف۔ یقین ہو دے کہ جب تک کسو
 کا خون نہ کرے فقط گمان پر جان حکم کرنا ہو حاکم۔ تو جلد بھاگے اُس
 ملک سے جتنی چھوڑے کچھ جگا بہت۔ کہنے ہیں کہ کسو بادشاہ
 نے دربار عام کیا اور ادا نا اعلا کو حکم دیا کہ جس کا جی چاہے چلا
 آوے کوئی روک تو کہ نہ چاہو سے۔ چنانچہ سب چھوڑے بڑے بڑے
 زمانہ لکھا بادشاہ کا دیکھنے چائے اور روجہ شہنشاہ سے تخت اور

جھڑکی آنکھوں میں نور پانے والا مصرع * آنکھیں رو شیں
 ہوں جو دیکھیں بادشاہوں کا جہاں * ایک بوتھے نے اُن میں
 سے بات کنسی شروع کی * بولا کہ جو کوئی بادشاہ کے دیدار سے
 مسر فرار ہو ضرور رہی کہ کچھ عمدہ سوغات یا سنسٹرا پیشکش
 حضور میں گزارے * سو میرا منہ تو سونے روپے کے گنج تک نہیں
 پہنچتا لیکن دانائی کے جواہر خانے سے موتی و منس قیمت جو لایق
 بادشاہوں کے ہا جاہتا ہوں کہ سلطان کی دربار میں بکھار
 کر دوں * اور بادشاہ نے حکم کیا کہ گہر سنی کی قدر و قیمت ہماری
 مہمانی اور قدر دانی کے بازار میں سب جنس سے زیادہ ہی
 لاتر سے پاس کیا ہی * پیر مرد نے مانعہ جو ترکہ یہاں تھا اس
 کیا کہ جہاں بناء شک اور یقین میں چار اُنکل سے زیادہ تفاوت
 نہیں * جیسے کہ جو کچھ دیکھے اس سے مقررہ تھیک جانے اور جو قانون سے
 سننے اسکے بیچ اور جھوٹہ میں شک اور شبہ رکھے کہ شاید
 دروغ ہو * مصرع * سنسٹے سے دیکھنے کا برا اعتقاد ہی * پس
 حکم بادشاہ کا سب پر ہماری ہی اور ہر ایک کام میں جاری ہی
 لازم ہی جب خوب تحقیق کر لیں اور یقین سمجھیں تب حکم
 فرما دیں نقطہ گمان اور خیال کو عمل میں نہ لائیں * اسی لئے

کہ اگر اُس قیاس سے کا پر دہ ایک بار کی سیج سے اُتے جاوے
 اور بر خلاف اُس کے ظہور منہ آوے تو دنیا منہ پر نامی اور
 عاقبت منہ شہر منہ کی کاسبی ہے یہ نکتہ سنکر پادشاہ نے اُس پر
 آفرین کی اور شادمانی دی و نہایت ایک حکیم سے لوگوں نے پوچھا
 کہ بعض پادشاہوں کو جو غفلت ہوتی ہے اُس کا سبب کیا ہے ؟ جواب
 دیا کہ دنیا منہ ایسی بن چر بن ہین جہاں پادشاہ کو رعیت اور
 سلطنت سے بے خبر اور غافل کر دیتی ہین ؟ ایک شہوت ہے
 کہ ہر دم اتنی خیال منہ رہے اور عورتوں کی اتنی خواہش
 رکھے کہ کسو شخص کی اور کسو چیز کی پروا باقی نہ رہے ؟ بیت :
 مست ہے جہی کے شہوت کی شہاب ؟ کام اُس کا
 جلد ہو ناہی خراب ؟ شہور ہے کہ ایک شخص نے سکندر سے
 کہا آپ بر سے پادشاہ ہین بہت سی عورتیں نکاح منہ لاؤ جو
 دھیر سی اولاد تمہارے بیان ہو اور ان سے تمہارا نام باقی
 رہے ؟ فرمایا ہمارا نام انصاف اور نیک نامی سے قائم رہے گا
 اور یہ کسی بُری بات ہے کہ جو آدمی سب مردوں پر غالب
 ہوا ہو وہ آخر عورتوں کے بس منہ بر سے بیت : ایک دم
 شہوت کی خاطر خاک اُس کے سر پہ ہے ؟ نایع ہو نازندہ یونکہ

کام مراد نکات ہیں جو دو مسئلہ اسباب غافل ہونے کا حصہ مال کی
 ہی کہ جس وقت دین کی مال لچ ڈال من آبا تو رقی حلال و حرام کا
 نہیں کرنے اور نہ کھانا کھانے کے جسے کی اور غم رحمت کے خوشی
 دینے کا نہیں کہنا بلکہ نہیں جانتے کہ جو اسے اپنے دو سر سے
 کے پاس مال و اسباب دو سے سب اپنے ہی لئے جانتے
 اس پر بھی غافل جی ان کی نہ ہو دے بیت و حرص والی حرص
 نہیں جانی و صبر سے سبب موتی ہی باقی و نصیحت و کھنے ہیں
 کہ کوئی راہ ایک بادشاہ کو نصیحت کرنے کے درمیان کھنے لگا
 کہ اس تمھاری رعیت طاقت مند ہی اور تم نو بیگرون کے بادشاہ
 ہو اگر مال رعیت سے لے لو گے تو وہ منقلب ہو جائیگی تب تم
 سلطان تمھارے کے کہلاؤ گے و ایسا نہ ہو چاہا بادشاہ کا دل
 کچھ و مال پر آوے و نو دلی غریبوں کا اس کے عمل سے دیکھا دے و
 غریب کا جب تو وہ در شمس کے نامہ آوے گا مال و ہنس ایسا
 مال جمع کرنے سے ہی ہی کا دہل و کا بت و اسو بادشاہ کو
 کہو غریب نصیحت دی کہ رعیت سے مال لیکر اپنے خزانے میں
 رکھو جو وقت پر کام آوے گا اس وقت کہ خزانہ مال رکھنے کی
 غافل رعیت کے گھر سے ہر گز نہیں دین گھر کی ہر گز نہ آنا

مال اُسی خزانے سے لیکر خرچ کرتا ہوں۔ تبصرے سے جتنی سہولت
 سے بے غری ہوئی ہے شہنشاہ کا بیٹا تھا اور کہیں کہیں
 اور بے قایدہ کاموں میں دل لگاتا تھا۔ بادشاہ کو واجب تھا
 کہ نشے سے پرہیز کرے اس لئے کہ جب مست ہو کر ملک و
 مال سے بے تدبیر ہو جاوے تو نوکر اُسی کے اُسکو غافل
 پا کر جو کچھ چاہیں سو کر بن دیتا وہ احمق ہے جس نے نشے
 کو پیا اور بیہوش ہو اور شش اپنا دیا اکثر وہاں کہ نشے
 کے سبب سے کئی طرح کے ایسے خالص پش آئے ہیں کہ انکا
 عوض اور بدلہ ہوشیاری کے وقت نہیں کر سکے قطعہ و
 مست رہتا وقت کے حاکم کا کھو دے ہاں بادشاہ کو ہا
 سلطنت میں سب سے ہوشیاری بھلی و شاہ چرواہا سب
 کا اور سستی چنگی بند و خواب و غفلت نہیں ہاں کہہ والے کو پیداری
 بھلی و شکر انداز کا کہ یہ ہشہزادہ مقدمہ و مانڈ مارا کے ملک کا
 سوار نے والا لڑیوں کے سے بخت کندہ جیسا صاحب
 تخت و آفتاب کا سب جمال جمشید کے برابر جا و جمال و قطعہ و
 ابو الحسن و شاہ نامہ و ہاں جو ہی انکسار میں سینہ کا
 نامی و ہی سدا وادی کی پسند آتے نامی و ہی افسر خرم و

اور قہر دانی و موافق حکم خدا کے کہ فرمان برداری اسکی لازم
 ہے یعنی توبہ کرو تم خدا کی درگاہ میں جیسے نصوحانے توبہ کی و قدم
 توبہ کے پیدائیں میں مردوں کی طرح رکھا اور دروازہ خدا کی
 بخشش کا کبھی سے اس آیت کی کہ توبہ کرو تم اپنے گناہوں
 سے کھلو اور منوں سے اس کلام کے کہ رجوع کرو تم اپنے
 خدا کی طرف درجا قبولیت کا پایا جب مانند لالہ کے دہتے ہوں
 کی پیلا شد اب کا پتھر برتر کا اور مثل سوسن آزاد کی لکھ
 استغفر اللہ کا یعنی طلب بخشش کی کرتا ہوں میں اللہ سے پرتھنا
 شد دع کیا اور اس کے جہرہ مبارک نے کہ ہمیشہ دار و پسنے سے
 سرخ رہنا غنائے پر نشان سجد سے گاہد اکبا اور خدا کے وعدے سے
 پر کو بلا و دکان کو خدا ان کا شد اب پاک بہشت کی اس
 دنیا کی حرام شد اب سے باز آئے اب انکی مجاس شامنا
 نعتی سوا لوں کی آواز کے بدلے صد ادا اور اذان کی بھی و اور عوض
 لائے ہو سکے اور نعتی میں کیفیون کے ذکر اور شور اللہ و اکبر اور
 لا الہ الا اللہ کا خدا پرست کرنے میں بیت و ہی بانسلی کے
 بدلے حافظہ کی خوش قرائت و اور جام می کی جاگہ
 ہوجی کے ہوں میں توبہ سے و حی تعالیٰ اس بادشاہ کے

گناہوں سے باز آنے اور توبہ کرنے کی برکت سے نام کردہ انسان کو حصہ نیک بختی کا دے اور نیکی اُس کام کی انکی ذات بابرکات کو بخشے *
 چون تہسوان باب فراست منن * یعنی دانائی منن یہ صفت
 بھی حاکمون اور صاحب اختیار دن کو واجب ہی چاہئے کہ
 نظر فور سے گنج و کاوش اُس حادثے کی جو پیش آدے
 دیکھیں * اگر وہ واقعہ بہت ظاہر اور روشن ہو موافق
 شرع اور عدالت کے جو تقہر سے حکم فرماویں * اور اگر بعید اور
 پہلو آئے خوب دریافت نہوں تو دانائی کے نور سے اُس
 منن خوض کر کے معلوم کریں فقہ گویند دن کی بات بد
 ببرد کرنا خوب نہیں * چنانچہ دانائون نے کہا ہی کہ خوب
 صورتی حکومت کی دانائی کے زیور سے ہی * روایت * خبر
 منن آیا ہی کہ دو برتہبان حضرت سلیمان علیہ السلام کی
 بارگاہ منن آئیں اور ایک لڑکے کو لائیں * دونوں کا قضیہ
 یہ تھا کہ ایک کنسی تھی کہ یہ میرا بیٹا ہی دو سدری بولتی
 تھی میرا اخیل ہی کہ دونوں کا شاہ کوئی نہ تھا اپنا اپنا
 دعوی ثابت کرنے منن جبران تعین * حضرت نے سنکر حکم کیا
 کہ اُس پتھے کو تلوار سے دو ٹکڑے کر کر آدھا ایک ایک کے

حوالے کر دیا جو نہیں نلوار کھینچی ایک عورت بیلانے لگی اور
 بے قرار ہو کر چلائی کہ میں اپنے حق سے باز آئی اسکو مت
 مارو اور دوسری جون کی تون کھرتی نہیں ذرا بھی منہ سے
 نہ جولی حضرت سبحان نے فرمایا کہ یہ ترکا اس رختی کو
 دو جو اسکے مارنے پر راضی نہ تھی اس لئے کہ فراست سے
 یہ دریافت ہوتا تھا کہ وہ عورت اسکی ماہی اس
 محبت کے سبب جو اس سے ظہور منن آئی اور فراست
 ایسا نور ہی کہ خدا نے اپنے ایمان دار بندوں کو عطا فرمایا
 ہے جنہاں اس حدیث کے مطلب سے بجاوم ہوتا تھا کہ
 رہیز گردنم فراست سے مومن کی کہ وہ خدا کے نور کے باعث
 جس چیز منن دیکھتا تھا اس سے پوشیدہ نہیں رہی اور
 تفسیر والوں نے اس آیت سے کہ تحقیق بیچ اسکے مقرر
 نشان ہیں واسطے ایمان داروں کے خیال فقط فراست
 پر کیا ہے لیکن فراست کی دو قسم ہیں ایک فراست
 شرعی دوسری فراست ملکی فراست شرعی اسکو کہتے
 ہیں کہ جب دل کی صفائی اور بدن کی پاکیزگی کے سبب
 ہر ذہن غفلت کا دبدب باطنی کے آگے سے اٹھ جاتا ہے تب

مسلمان یقین کے نور سے بینائی خود بخود پاتا ہے اور وہ جسکو
 دیکھتا ہے اپنی دانائی سے جو ایسی ذات معنی ہی سارا احوال
 اُسکا جیسے کا تبسا نظر آتا ہے بالکہ بیت و کر سبب و دور سے
 وہ ہر نام و برتری حالت سے واقف ہو دین نام و حکایت
 کتابوں معنی لکھا ہے کہ دو بزرگ خدا سیدہ کہ جس کے معنی
 مبارک معنی یہ ہے کہ کوئی شخص سبب معنی آیا اسے دیکھ
 کر ایک نے اُن دونوں معنی سے فرمایا کہ یہ کھانی معام
 ہوتا ہے دوسرے نے کہا میری نگاہ معنی لو مار تھمنا ہے و آخر
 اُسکو نزدیک بٹھ کر پوچھا تو کیا کس کرنا ہے اسنے کہا
 آگے تو میں لو مار بنا کرنا تھا پر اب برتھی کا کام کرنا ہوں اس
 بات سے اُن دونوں کی فراست باطنی کی صفائی ظاہر ہوتی ہے
 بیت و جس دِل معنی پر تو ای خدا کی نگاہ کا وہ ہی ہمیشہ ساری
 فراست کا آئینہ و حکایت و کہنے ہیں کہ خواجہ بزرگ بیکون کے
 قلب یعنی خواجہ حبیب الرحمن محمدانی پاک کو سے اسہ بعید انکا ایک دن
 معرفت کا مذکور کرتے تھے ایک بارگی ایک جوان مجلس معنی آیا راہ
 کی صورت پر نا بدین معنی اور جانناز کا مذہے پر ایک کو نے معنی آکر
 بیٹھا وہ ایک دم کے اُٹھا اور بولا کہ حضرت رسالت پناہ

عابد اسلام نے فرمایا کہ بڑھن کو دنم ہوسن کی فراست سے
 پس تحقیق وہ دیکھنا ہی اسے کے نور سے * اس حدیث کے کیا
 معنی اور کیا مطلب ہی * خواہ بنے جو احب دیا کہ اُس کا یہ بھیہ ہی
 کہ تو جیہ تو تر سے اور ایمان لاو سے * وہ ششخص ہو لا پناہ
 ماننا ہون خدا سے کیا میر سے ہا سنس زنا رہی * خواہ بنے
 ایک مرید کو اشارت کی کہ پیرا ہن اس عزیز کا اوپر سے
 آثار و وہین خرفے کے نیچے سے نکل آئی * بیت * جو دل کہ خبار
 و کینہ سے صاف ہوا * تو غیب کا نقش اُس منہن ہو ہی ظاہر *
 جو ان نے اُسی وقت زنا کو کات ڈالی * اور ایمان لایا * خواہ
 نے فرمایا ای بار و آو اس جو ان تو مسلمان کے ساتھ جس نے اپنا
 ظاہر کا جیہ کا تا ہی ہم بھی اپنی اپنی زنا رجن ہا ملن کی کات
 ڈالن * یہ بات مسنکر مجلس و الون بنے ایک فبرہ اسے اکہر کا
 کیا اور خواہ کے قد مون پر ہر کہنے سر سے تو یہ کی * ایسات *
 تو بہ کیا ہی کہ بشبان ہونا * بھرٹے سر سے مسلمان ہونا * عام کرنے
 ہین بدی سے تو بہ * خاص کرنے ہین خودی سے تو بہ * پیر سے
 محمد کو نہ کہہ رہا یاد * محبت خدا کے جو ہی سب ہی بر باد * دوسری
 قسم فراست سکھ کی ہی * اور وہ یہ ہی جو حکیمون نے آزمایا

اور دریافت کیا ہی اور دلیلیں اُسکی انسان کی شکل اور
 صورت سے معلوم کیا۔ بہن * اور اکثر وہ سچ پر مبنی *
 نوشیروان کے بھیموں نے بادشاہ کی خاطر کنایہ فرماست
 کے علم معنی بنائیں۔ ہمیشہ انکا مطالعہ کرنا اور اُسکے بموجب
 حکم فرمانا * حکایت * کہنے بہن کہ ایک آدمی تنگناہ انت کے
 وقت نوشیروان کے روبرو دربار معنی آیا اور فریاد کی
 کہ دُعاؤں بادشاہ کی مجھ پر ظلم ہوا ہی * نوشیروان نے دیکھ
 کہ کہا جھوٹ کنایہ اس واسطے کہ فراست کے علم معنی لکھا ہی کہ
 جس کا چھوٹا قد ہونا ہی وہ شوخ اور مکار اور ظالم اور بد ہونا
 ہی * پس یہ شخص غالب ہی کہ ظالم ہونا کہ معلوم * جب
 عقین گیا اور آدمی اُسکے ساتھ کر دیا جو بادشاہ نے فرمایا تھا وہی
 بات تمہری * بیت * دانائی سے آنکھ دل کی کھل جانی ہی * احوال
 جو کچھ ہی وہ سب دکھائی ہی * حکایت * نوارنج معنی مذکور ہی
 کہ دوسری مرتبہ بھی دیکھا ہی تنگناہ آدمی نوشیروان کی
 حضور آیا اور انصاف چاہا کہ مجھ پر ایک زبردست نے ظلم
 کیا ہی * نوشیروان نے کہا کہ جھوٹے دالے اشان پر کوئی
 فریادتی نہیں کر سکتا بلکہ تو نے سنا یا ہو گا اس لئے کہ

نیراتھ جھوٹا ہی عدد ہوا ایسا بادشاہ جسے مجھ پر جو روخا
 کیا وہ مجھ سے بھی بہت کوتاہ قامت ہی ہے کسری نے
 بس نکڑ ٹنڈ پر زو مال رکھا اور ہنسیم کیا اور اہل بیت کی
 کی حضرت سید علی ہادی نے ذبیحۃ الہیہ کو کتاب متن
 جو انکی تصنیف ہی تمام احوال قبائلیہ شنائی کا لکھا ہے اس
 متن سے ایک فصل دانائی کے نشانوں کی راست کی
 ذلیلوں کے باب متن سے میری خاطر ناقص متن آیا ہے کہ
 تمام وہ فصل اسی عبارت سے ان ورون متن لکھی
 ہوا ہے تو یہ کتاب بھی اسی برکت سے رب و ربیت
 ہوا ہے اور حضرت بادشاہوں کے داخلے دستور العمل
 بن کر کام آویسے بیت و دستہ گل کا جو گھاس سے
 باندھتے ہیں و خولی اسکی دو چند ہو جاتی ہے و دریافت
 کیا جائے کہ حکیموں نے اپنی کتابوں میں کہا ہے کہ بہت سفید
 رنگت ہو اور آنکھ نیلی سہنر ہو نشان سخت روئی اور
 بے حیائی اور چوری اور بد کاری اور بے وقوفی کا ہے اور اگر
 اس دلیل کے ساتھ تھوڑی بٹلی اور پُر گشت ہو
 اور نیزہ نظر اور چوڑا منہ اور زسنہ پر بہت بال ہوں تو حکیم

مینے نہیں کہ اپنے شخص سے درنا لازم ہی جیسے کالے ناگ
 سے * اور بالوں کی دلیلیں مکیموں نے یوں لکھی ہیں کہ جیسے بال
 موتر سے سخت ہوں تو نشان شباحت کا اور دماغ کی صحت
 تھی * اور نرم بال علامت نامردی اور درپوکنے کی اور
 سردی مغز کی سبب کم فہمی کا * اور شانوں پر بہت بال
 ہونے سے دلادری اور یوقنی ثابت ہوتی ہے * اور بہت
 بال پٹ اور سینے پر نشان گمراہی اور کم سمجھ اور
 کند طبیعت کا اور ظلم کی خواہش کا ہے * اور زرد بال
 باعث حماقت اور دبدبے اور جلد خمد ہونے کا ہے * اور
 سیاہ بال نشان عقل اور دریافت اور مضمنی کا ہے *
 اور جو بال نہ بہت سرخ ہوں نہ سیاہ نشان بکسان
 خچون کا ہے * اور پیشانی کی دلیلیں مکیموں نے یہ بیان
 کی ہیں کہ جو ماتھا چوڑا کہ آسپر چین اور خط شکن کے ہوں
 نشان دشمنی اور دیوانگی اور جھوٹی دینگون کا ہے * اور
 پیشانی پتلی اور دہلی سبب اوچھاپے اور سوتہنے اور عاجزی کا ہے *
 اور جو ماتھا کہ موافق ہو اور آسپر خط نہ ہوں نشان
 راستی اور درستی اور سمجھ اور دانائی اور ہوشیاری

اور نہ پیرکاری کا ہے اور دلیلیں بینی کی بہرہ ہیں * جسکی ناک
 بینی ہونشان چوب زمانہ اور نرمی اور ملاجی گاہی * اور برتری
 ناک نشان شجاعت کا اور چوڑی ناک علامت سخاوت اور
 دوستی کی * اور منتظروں کی کشادگی دلیل غصے اور جھوٹے
 کی ہے * اور جو ناک کہ نہ بینی نہ لہنی نہ چوڑی ہونشان فہم اور
 عقل گاہی * اور دلیلیں گوش کی بہرہ لکھی ہیں * کہ ترسے کان نشان
 نادانی کے ہیں لیکن ایسے آدمی کو بہت یاد رہتا ہے ہر غصے
 وقت تہ خوشی کرتا ہے * اور چھوٹے کان نشان یوقنی اور چوری
 کے * اور جو کان موافق ہیں انسے اُسکے احوال کی خوبی اور
 ہمواری معلوم ہو جاتی ہے * اور دلیلیں ابروؤں کی اس طرح
 ہیں کہ جسکی بھونچتری اور بہت بال ہوں اُسکو غرور
 اور لاف زنی ہوگی * اور جسکی بھونچ سیاہ اور موافق
 نہ چھوٹی نہ بڑی ہوں اُسکو عقل و دینداری ہوگی * اور دلیلیں
 چشموں کی سمجھ کہ کبری آنکھیں سب سے بدتر ہیں جو آنکھ
 کبری اور بڑی اور تیز نظر ہوں نشان خیانت اور بے حیائی
 اور دشمنی اور حسنی گاہی * اور آنکھیں ہوئی آنکھ کہ
 حرکت علامت نادانی اور گنہ گاہی کی * اور چلہ حرکت آنکھ کی اور

نظر کی نشان مکر اور بہانہ اور چوری گاہی * اور سرخی آنکھ کی
 دلیاں شجاعت اور دلادری کی * اور زرد نقطے آبس باس
 آنکھ کے ذیل کے سبب جھگڑا اور شرارت کرنے کا *
 اور موافق آنکھ نہ چھوٹی نہ بڑی نہ بہت سیاہ نہ سرخ
 نشان دانائی اور راستی اور دینداری گاہی * اور دلیاں
 دہن کی کشادہ منہ والا شجاع ہونا ہی * اور جگے ہونقہ
 موٹے ہیں وہ یوقوب ہی اور موافق ہونقہ رنگ سرخ
 نشان اچھی عقل گاہی * اور دلیاں دندان کی پترے
 دانت جو برابر ہوں تو نشان مکر اور بہانے اور چوری
 گاہی * اور چھدرے دانت برابر علامت عدالت اور
 ایمان داری اور تدبیر کاری کی ہی * اور دلیاں رخسار و نیکی
 سونجے گال موٹے پھولے ہوئے ہوں وہ نادان اور بد خو
 ہونا ہی * اور جگے گال بنیر آزار کے ذیلے اور زرد ہوں وہ
 دل کا کھوتا اور بد خصلت ہو گا * لیکن جگے گال موافق ہیں
 وہ سب خیر ہوں معنی خوب ہی * اور دلیاں آواز کی برسی آواز
 والا شجاع اور مرد ہو گا * اور مہین آواز نشان بدگمانی اور
 وہم کا اور موافق آواز علامت نیکی اور خوش نہ بیزی کی *

اور جو کوئی نکلیا کر پوچھے وہاں چھوٹے اور مفرد اور ناسمجھ ہو گا *
 اور دلبین سننے کی بوجھ بھار سے بات کہنی نشان خوبی کا
 ہے * اور بات کہنے میں ہلکا سا سبب برآئے اور تدبیر گاہی *
 دلبین کردن کی چھوٹی کردن والا کم اور بدی کر بگا اور
 لہجی اور دہلی کردن نشان نامردی اور بیوقوفی کا * اور موتی
 کردن والا نادان اور بہت کھانے والا ہونا ہے * اور جسکی
 کردن موافق ہے وہ منصف اور تدبیر کار ہو گا * دلبین شکم اور
 سبزگی * جس کا برآہٹ ہو وہ جاہل اور احمق اور نامرد ہونا
 ہے * اور جس کا پیٹ اور چھانا صاف اور موافق ہو گا وہ عقلمند
 اور دانائی * اور دلبین شانے اور پشت کی * جو را پا دو شانوں
 اور پستہ کا نشان جو نامردی اور کم عقلی کا ہے * اور جو دونوں
 شانے تیلے ہوں تو وہ بد خصلت اور بے دین ہو گا * دلبین کت
 دست اور انگلیوں کی * جسکی ہتھیلی اور انگلیاں نیسی ہوں وہ
 عقلمند اور ہر کام میں صاحب تدبیر اور حسب خیرین اس جس
 میں ہوگی * دلبین ساق کی * موتی پند لیان نشان نادانی اور
 سخت روی کا ہے * اتنے کھنچے اور نشان فراست کے جو داتا
 عقلمند ہیں انکو دنیا کی خلقت کا بڑا بھلا اور الٰہی معلوم کرنے کے

لئے کفایت کرنے میں بہانہ ایک عبارت و خبر سے کے معنی کی
 ہے لیکن اسباب فراست میں ایک نکتہ الیق در یافت کرنے
 کے بعد وہ نکتہ ہی کہ جو جو وصف حکیموں نے ان دلیان پر
 مقرر کر کے ہیں واسطے عام الناس کے ہیں کہ جن شخصوں نے
 اپنے خلق بدلنے میں کوشش نہیں کی اور خصلت درزدان
 اور چار بابونکی نہیں چھوڑی اور آدمیت کی خوشگاہ کر انسانیت کے
 درجے کو نہیں پہنچے اور جنہوں نے اپنے چلن اور عادت کو عبادت
 اور ریاضت کے سبب یا پر اور اسناد کی نصیحت کے باعث با
 نیت اور حجت سے عالموں کی بالکل زمانے والوں کی خوبان
 اور احوال سننے سے اپنے نہیں صلاح اور پرہیزگاری سے
 آراستہ کیا ہو سوا بسے انسان کو شریر اور بدکار نہ سمجھا جائے اگرچہ
 ان کے بدن میں ساری علامتیں بذاتی اور کٹھنر اپنی ظاہر ہوں
 چنانچہ یہ حکایت اخبار یونان میں لکھی ہے کہ اقلطون حکیم کسوں
 ایسے ہمارے پر زہنا تھا کہ سوا سے ایک گھائی کے اور راہ نہ تھی سو
 اُس درہ میں ایک مصور کو تعینات کیا تھا اور یہ بات مقرر کی
 تھی کہ جو کوئی میری ملاقات کو آیا چاہے پہلے اُسکی تصویر کھینچ
 کر میرے پاس لائے تو میں اُسکی شبیہ کے نشان اور خط

و خال سے ساری خوبوئے انیس شخص کی دریافت کر دی
 اگر جانوں کہ میری مجلس کے لائق ہی تو بلاؤں نہیں تو اسے
 اپنی صحبت میں داخل نہوں و تب سے جو آدمی اس حکیم کے
 مدینے کی آرزو کر کے آتا وہ جنہر اس کی شکل کو دیکھ کر اظلاطون
 کے پاس لیجانا وہ حکیم الہی اس تصویر میں خود فرمانا اگر مناسب
 ملاقات کے سمجھتا تو بلا تا نہیں خود ہیں سے بڑا کروانا ایک بار کوئی
 بزرگ آیا انکی صورت شناسش کئے بیچ کر حکیم کے روبرو لایا
 اظلاطون نے فرمایا کہ ایسا آدمی میری صحبت کے لائق نہیں *
 جب یہ خبر اس نیک خو کو پہنچی شکر یہ بے شمار حکیم کے پاس
 بھیجا کہ آپ نے جو کچھ میری خصائص میں موجب فراست کے
 سمجھا میں نے سچ ہی کہ میں آگے ایسا ہی تھا لیکن اب میں
 نے بہ سبب ریاضت کے سب کا علاج کیا اور بالکل بدلہ دالی میں *
 تب اظلاطون نے اسکو بلا یا اور اپنی صحبت میں ملا یا * پس
 اس نقل سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ خواہ تھوہ فراست کی دلیلوں
 پر کام کیا جاتا ہے کچھ اپنی عقل اور سمجھ کو بھی دخل دیا جاتا ہے
 اور الہام الہی کے فیض سے جو صاحب دو تہوں اور نیک
 طالعون کو ہوتا ہے قوی پشت رہتا ہے * قطعہ * صاحب مدلول و

ذہن کے دل منن * فیض الہام آپ دے ہی خدا راہ حق وہ
 کبھو نہ بھولے گا * نور آسما کی جس کا راہ غا * بین نسوان باب
 کمان اسرار منن * پیچھے دل کے بھید کو چھپائے رکھئے * راز
 پوشیدہ رکھئے سے سلطنت کا داب رہتائی اور ملکی کا خون
 کے ظاہر کرنے سے بہت سے خطرے اور دوسواں ہیں * روایت
 توارخ منن لکھا ہی کہ حضرت رسالت پناہ درود ہو جیو خدا کا
 آئبر اور انکی آل پر بغنے منن اپنے ارادے کو چھپاتے اوڈ
 زبان مبارک سے اس طرح بیان فرماتے کہ شے والو نکاد بیان
 اوڈ طرف جانا اور حضرت دو سری طرف توجہ کرنے جو برا
 کس انکی سمجھ کے ہوتی * اور انکے زمانے کے صاحب جرات اور
 عالی ہمت اسی بات پر عمل کرنے * خصوصاً کرائی کی دھن
 منن یہ منصوبہ ضروری * ایات * ترے چاہتیں ایسے کردار
 ہوں * کہ انسان نہ ان سے خردار ہوں * سکندر چو پو ربنا
 کا کرنا سفر * تو یہ ہم عرف کرنا خیمے کا در * نہیں سا بھی ! اس کام
 منن کوئی تر * سوا برے یہ بھید نہیں باتا * جو ہو خبر واقف ترے
 بھید کا * تو اس عقل و دانش پہ رونا بھلا * نصیحت * اور یہ
 بات مشہور ہی کہ آدمی کو لازم ہی کہ تین باتوں کو چھپا دے

ایک نوجوان جانے کا قصد رکھتا ہو اور بدھ جاوے غیر سے نہ کہ
دوسرے سے اپنی دولت کو نہ جتاوے * جسٹھ سے اپنے دین کی
بات نہ بلاوے ! سس لے کہ اگر سفر سے اور راہ سے آگاہ
کرے گا تو دشمن کھات منی رہے گا اور دغا کرے گا * اور اگر
غیب کا چرچا کرے گا تو ٹھہرے اور دشمن بہت ہیں کہان
سے کہان بات پہنچا دے گا * اور جو اپنے دھن مال پر اترے گا تو
لالچی دغا بارون کے ہاتھ سے ڈکھ پاوے گا اور آخر اپنے کہنے
سے پہنچا دے گا * پس جو بعید یر سے دل منی ہی اس کا پوشیدہ
رکھنا ہی سب سے بہتر ہے * کیونکہ واقعہ راز کا دنیا منی گمراہی *
ایات * نہ بعید اپنا کسی سے بیان * کہ دنیا منی محرم کہان ہی
کہان * پھر اسیر کرنا کہن سے کہن * پہ دیکھا کہن بار بعید وہیں *
مصیبت * حکیموں کا قولی ہی کہ آدمی کے دل کی بات دوسرے
سے باہر نہیں یا اس منی ذکر خوشی اور سکھ گاہی یا نہ کر
محنت اور دکھ کا * پس بدھ دونوں طرحین لائق پوشیدہ رکھنے
کے ہیں اگر مال و دولت کی ہی تو بھی نہ کہے کہ نظر دشمنوں
اور حاسد و نیکی آسہ نہ لے اور راجہ یون کے مات سے بناہ
منی رہے * اور اگر سختی اور مصیبت کی بات ہی تو بھی چھپا

رکھے کہ ذو سنون کے ذل کو مستحق سے لڑیخ و مال نہ پہنچے اور
 دشمنوں کو طعنہ دینے کی جگہ نہ ملے ! اسی سبب سے دانا
 بطور نصیحت کے کہہ گئے ہیں : قطعہ و بعید اپنا نو کسو سے بگم
 نکمہ : کہونکہ اس میں باخوشی ہی بامالان غم اگر ہو گا
 نو کڑھ جاوے گی سب اور خوشی سے ہو دیگی شادی کمال
 پس کسو سے اپنا سر ظاہر نہ کر : دل میں رکھ اور منہ سے
 ہرگز مت نکال : نصیحت : ایک حکیم سے کسو نے صلاح پوچھی
 کہ اگر کوئی ایسا بعید ہو جس نے دل میں نہ رکھ سکون تو اسے
 کس سے کہوں جو امانت رکھے اور کسو سے ظاہر نہ کرے
 جو اب دبا کہ جب تو اپنے بعید کو کہ وہ تیرے کام کھی اپنے بیٹ
 میں نہ رکھ سکے اور دوسرے سے کہے پس جس شخص کے
 کام کا نہیں وہ کسو اپنے اپنے دل میں جوں کا تو نہ رکھ سکا
 بیت : جو تو ہی جھپٹا سکتا نہیں راز کو اپنے بدنام نہ کہنے سے
 ہمارا راز کو اپنے نصیحت : سننا کہ سنگد رنے اپنا راز ایک
 شخص سے کہا اور اسے پوشیدہ رکھنے میں برآقید کیا
 لیکن ثروت و بعید مشہور ہو گیا اور سب کے کان پر آبھانک
 کہ خود پادشاہ نے بھی سننا : اپنا سب حکیم سے کہا جو آدمی بعید

کو ظاہر کرے اُسکی کیا سہا اہی و حکیم نے کہا میں خوب طرح
 نہیں سمجھا کہوں کو فرمایئے * سکر نے کہا میں نے قاتلے شخص
 سے ایک بلیڈ کی مصلحت کی تھی اُس نے اُسکو بر ملا کر دیا * سو
 میں اُس سے رنجیدہ ہوا ہوں پتا ہوں کہ اُسکو خوب
 سیاست کروں اور تہیہ دون * حکیم نے التماس کیا اہی
 شہنشاہ اس سے دق ست ہو اور عتاب نہ کر دو کہ اپنا سر تم نے
 آپ ہی کھولا ہی ہر گاہ وہ بھید تمہارے دل میں تھا اور تم
 اُس کا بوجھ اٹھانے کے پس اگر غیر اُسکو جی میں نہ رکھ
 کیا نہایت ہوا * قطعہ * بھید اپنا اپنے دل میں رکھ کہ ہی محرم کہان *
 اپنا ہم دم آپ ہی ہو رہ کہ ہی ہم دم کہان * پوچھا میں پیر خرد
 سے دوست یک سان ہی کہیں * بولا چپ رہ تو جو چاہے ہی
 وہ ہی بیان کم کہان * پنجمسواں باب اختتام فرصت میں *
 بیٹے وقت کو غنیمت جاتا * داناؤں اور عقلمندوں کے
 دل کے آئینے میں روشن اور ظاہری کہ زندگی انسان کی
 بھلی کی مانند چلی جاتی ہی اور جوانی کا وقت دریا کی لہروں کی
 طرح ستا جاتا ہی جو کھڑی گزرتی ہی نعمت بدل ہی قدر
 اُسکی سمجھا چاہئے اور جو دن کہ گزرا جاتا ہی غنیمت ہی کہ

بہرہ و سہا نہیں آئیں گا اسکو ضایع کیا جائے * بیت * جو دم کہ گذر سے
 ہی اُنیکان نشان نوست و دھو نہ ہم * کہ زندگی کا جو قاصد ہی
 اُنیکا نہیں ہوتا * جو دن زندگانی کے گذر سے بہرہ ان کو کونہ
 و نامتہ و در سے باہر ہی اور جو باقی رہتا ہے وہ غیب کے پردے
 معنی پوشیدہ ہیں * جو وقت گذر گیا ہی اور جو آگے آنے والا ہی
 ان دونوں کے بیچ معنی ایک دم ہی کہ اسکو حال کہتے ہیں اسی
 کو اپنی عمر کا دم جانا چاہئے اور اپنا کام اُس عرصے معنی کیا چاہئے *
 قطعہ * غنیمت جان تو اس وقت کو اور اپنے چہینے کو * کہ آخر
 و نون کو لازم ہی ہر سے ہاتھ سے جانا * جو عاقل ہی سودیاد پر
 نہیں دل باندھتا ہرگز * نہیں کرتا بہرہ و سہا عمر کا اپنی جو ہی دانہ *
 پس ایسی پہنسی بہرہ کی زندگی اور بے بہرہ و سہا عمر کے درمیان
 صاحب دولت وہ شخص ہی کہ بزرگی کے نشان ظاہر کرنے معنی
 اور مہربانی اور فیض کی نہرین جاری کرنے کے سبب سے بینکامی و روز
 بخیر یا و گاری چھوڑے کہ وہ سہری زندگی بے کام ہی * قطعہ *
 جو چاہے تو کہ ہمیشہ میں اس جہان معنی جیون * تو ذکر بے
 باقی ہی آدمی کا نام * بہرہ ملے و جاہ اور اسباب کچھ نہیں رہتا *
 کہ آدمی کا فنا سے ہی آخرش انجام * فکر میں بکرتا ہوں ہر چند حاصل

دُنیا سوا سے نام نکو کے نواحی ہی دوسرا کام و حکایت و گتے
 دین کسٹو مرد خدا کی تعریف پادشاہ کے دربار معنی لوگوں نے
 بہت سس کی اور مذکور انکی خوشش گوئی اور کہاں گا اور
 بزرگی اور فعلوں کا حد سے زیادہ بیان کیا جہاں تک
 پادشاہ کو انکی ملاقات کا شوق بہ نہایت ہوا اور انکے حاضر
 ہونے کے لئے ہا دشاہی فرمان عنایت فرمایا وہ بزرگ جب
 حضور معنی آئے بند سلام بجالانے کے ہوئے کہ جہاں پناہ کی عمر
 ہزار برس کی اور جیو پادشاہ نے کہا پہلے پہل آتے ہی تم نے
 ایسی مشکل بات کہی اور جھوٹی دعادی یہ بات تم سے
 آدمی سے بعید معلوم ہوتی ہے جواب دیا کہ انسان کی
 زندگی فقط تدرستی اور صبح البدنی نہیں ہے اور یہ بھی
 سب جانتے ہیں کہ عمر آدمی کی ہزار سال کی نہیں ہوتی پڑ
 جو نیکی کے ساتھ مرے کے مجھے نام باقی رہ جائے تو گویا دوسری
 حیات پائی میرا مطلب اس دعا سے یہ تھا کہ نشان آپ کا
 ہزار برس تک دنیا میں قائم رہے قطعہ ہو جس کا نام
 بہان نیکی سے مشہور رہے تو اسکو دانا زندہ جائیں اور
 جو بدکار اور بدنام ہو وہ سے جو جیتا بھی رہے تو مردہ جائیں

اور اسی مضمون کی بہت بیت ہی * بیت * مرتا نہیں فردینکو
 نام ای سعدی ہرگز * نام نیکی سے نہیں جس کا وہی مرتا ہی *
 حکایت * ایک بزرگ نے اپنے رسالے میں لکھا ہی کہ نوشیروان
 کا طاق اگر چہ بلند تھا اور تمام عالم میں مشہور ہوا لیکن اسکے
 گنگوڑون کے اونچے ہونیکا اچنبھا نہیں نہ خوش اسنو بی شہ
 نشین اور کھمرا کیوں کی سہا ہی جانی ہی کیونکہ کتنی ایک
 اینستین او پر پچھے رکھنی اور کئی محرایین اور دروازے بنانے کچھ برآ
 کام نہیں لیکن عقل کی نظر سے بڑھیا کی جھوٹری کو غور کر کے
 دیکھا جائے کہ بادشاہی محل کے ایک گوشے میں واقع ہوئی
 تھی * اُسکی تھل یوں ہی کہ جس روز وہ عمارت کسری کی بن چکی
 اور تیاری شہ نشین اور برآمدون کی پوری ہوئی بادشاہ
 نے حکیمون اور مصاحبون کے کردہ کو فرمایا کہ خوب طرح تامل
 سے دیکھو کہ اس مکان میں کچھ عیب یا خلل باقی رہا ہو تو
 میں اس کے دور کرنے کی کارکردن * انھوں نے چارون طرف
 اس کے پھر کرنگاہ کی تب حضور میں آکر التماس کیا کہ جان
 پناہ اس عمارت کی باندی کا ہاتھ عطار کی کمر سے پترکا کھولنا
 ہی اور کنگوڑہ اسکا ایسا اونچا ہی کہ زحل کے بالا خانے پر اپنا

قدم رکھائی * قطع * مکان ایسا مبارک ملک کو یاد نہیں *
 عمارت ایسی بلند آسمان نے نہیں دیکھی * جو پہلے مرتبہ
 دولت نے اُسکا دور کھولا * گویا کہ کھولی جان پر بہشت کی کھڑکی *
 کوئی خلل ! اس محل کے ستونوں میں اور تجھ حیب
 اُسکی دیواروں میں نہیں سوائے اُسکے کہ ایک کونے میں
 ذرا سا گہرا اور چھوٹی سی کوٹھڑی رہ گئی ہے اُسکے نابالغ
 بسے ڈھران باہر بھرنا ہی اور دیواروں کو مہلا اور کالا کرتا ہی *
 اگر یہ بات موقوف ہو جائے تو بہت مناسب ہے ایسا
 حیب ایسے مکان عالیشان سے دور کرنا لازم اور ضروری
 کسری نے فرمایا وہ گہرا ایک بڑھیا گا ہی کہ اُسنے ساری عمر
 اپنی اُس میں کٹی ہے اور وہیں اُسکی زندگی کا سورج
 غروب ہونے کو آیا * مہین جس وقت ہو ! اس عمارت کی
 رکھو انا تھا اور مہار سوت کھینچنے لگے اُس کی گھر کے
 سبب سے صحن سایان کا درست نہوتا تھا ! اُس لئے
 مہین نے ایک آدمی اُس پیرزن کے پاس بھیجا اور پیغام
 دیا کہ ! اس جگر سے کو جتنی قیمت پر چاہے میرے ہاتھ بیچ کے تو
 ڈوبی اشرفی تیری زمین میں . مجھا دون نہیں تو ایک * بلی

میرے دہنے کے لئے اسے ہرنیاد کروادون * اس نے جوابتے
 دیا کہ ای بادشاہ ایک تو اس گھر معنی میں پیدا ہوئی ہوں اور
 اپنا سارا جہم بہنیں گنوا یا ہی مجھ کو اس سے آفت ہی *
 دوسرے سے سارا ملک میں ہر سے علم معنی دیکھہ سناتی
 ہوں اور تو یہ چھوٹا گھونٹا میرے پاس نہیں دیکھہ
 سکتا * میں یہ بات سنکر ڈرا اور جب نامک مکان بنا رہا
 پھر ہرگز نہ تو گا اب ہر وقت ڈھوان اُنکے روزن سے آتا ہی
 اور دوا لہن کو خراب اور دماغن کو پریشان کرتا ہی * لاچار
 ہو کر پھر کہلا بھیجا کہ اتنا ڈھوان کیوں کرتی ہی * جواب دیا کہ اپنے
 لئے کچھ پکاتی ہوں اور کھاتی ہوں * یہ بھی سنکر چپ ہو رہا جب رات
 ہوئی ایک خوان مرغ کے دم بخت کا بہت احتیاط سے اُسکی
 خاطر بھیجا اور کھانا ہی ہمیشہ رات کو ایک خوان طرح طرح
 کی نعمتوں کا ہر سے لئے بھیجا کروڑگانو اس چھوٹی سی جگہ معنی
 آگ مت رو دشن کیا کرو ڈھوین سے میرا طاق سیاہ ہونا
 ہی * بولی کہ دنیا میں بہت بھوکھے یا سے قانون کے مار سے جلتے
 بھنٹے ہیں اور میں کھی معنی تلا ہوا مرغ کھاؤن یہ کدو دست
 ہی * اپنے پیداکرنے والے سے ڈرتی ہوں کہ ستر برس تو جوگی

زوٹی اُڑا اپنی حلال کھانچا چھ کھائی ہی اب بھوٹا مرغ
 اُڑ حرام کا حلو انگلون * بند بھوٹری میری جون کی تون قائم
 رہنے دے کہ تیرے مکان کی زبانش او رتیرے انصاف کی
 خوبی ہی * اس واسطے کہ جب تیرے امیر اور نوکر چاکر دیکھن گے
 کہ تو کہاں انصاف سے روانہ ہیں رکھنا کہ یہ اندھیری کو تھری
 میری * مجھ سے بچنے نو وہ بھی رعیت کی ملک املاک پر
 دست درازی نہ کریں گے * اور ایک بات اور بھی ہے کہ طاق تیرا
 مدت ملک نہیں رہنے کا پر بہرے گھر کا قصہ تون ملک اس
 زمانے میں چلا جائیگا اور تواریخ میں لکھا رہیگا * یہ جنت مقبول
 اسکی میں نے سُنکر بسند کی اور اس کے پردوس رہنے پر
 راضی ہوا ہوں * حکایت * کہتے ہیں کہ ایک دُہلی سسی گاسے
 اُس بڑھیا کی تھی ہمیشہ فجر کو گھر سے باہر کرتی اور میدان
 میں لیجاتی شام کے وقت پھر آتی ان دنوں وقت وہ گاسے
 اُس رنگ برنگ فرش پر کہ آگے بارگاہ کے پچھے تھے آتی جاتی *
 ایک روز کسو صاحب نے دانتا کر ای ماہو اتوا تھی شوچی
 مت کہ کہ وہ پورا در دہشت سلطنت کی کھوتی ہی * وہ بڑا آئے
 لگی کہ بادشاہ بزرگار عیب ظلم سے گھٹتا ہی نہ کہ انصاف سے * اور

بہشت سلطنت کی ناذانی سے کم ہونی ہی نہ عقل سے * میں
 یہ حرکت بادشاہ کی بینکاری کے لئے کرتی ہوں اور اسکی
 عاقبت بغیر جانے ہون * واقعی سچ کہتی تھی آج تک *
 اس بات کو ہزار برس گزر چکے پر کہانی بڑھیا کی
 جھوٹری کی اور نوشیروان کے طاق کی اب تک
 کتابوں میں لکھتے ہیں اور زبانیں بھی کہتے ہیں * میت *
 یہ نیک عمل گاہی بدلا کہ دنیا میں اب تک * بنانا یا جیسا
 تھا طاق کسری کا * نصیحت * کلمات منوچہر میں لکھا ہے کہ دنیا
 اعتماد کے لائق نہیں دانادہی کہ چند روز کے اقبال پر دل نہ لگائے
 بلکہ جی میں سوچے اور سمجھے کہ حکومت بادشاہ حقیقی نے سلطنت
 بخشی تھی اسکی عنایت کا اسپر فرض ہوا * اور وہی
 یہی کہ دنیا اور دین میں نیکی جمع کرے اور چال مہربانی
 اور بخشش کی نہ جھوڑے تو دنیا میں نیک نام جسے اور عاقبت
 میں بھی عاقبت بہرہو * میت * تو مرد و ث اور جوانمردی کا پہلا
 بار ہو * پھر تحت و تاج سے اپنے نور خوردار ہو * حکایت * کہتے ہیں
 کہ کتبہ دینے اپنی سلطنت کا عقل کی روشنی کی قوت سے ہندو
 بہت کیا اور اچھے اچھے خیالے اور * سے سزا دی گئے * چنانچہ

ایک نشان اُسکی خوبی کا یہ تھا کہ سخنور و فن اور شاعر و فن کو
دوست رکھتا اور کہتا کہ آدمی کا نام دو صورت سے باقی رہنا
ہی ایک مدح سے دوسرے سے عمارت بنانے سے و طبع و فکر نونا
شاہ نامہ کوئی کیون کر جانتا کہ کس لئے رسم تراجم و
کا وہ کون تھا نام برامی کیا نظم نظامی نے بلند و انوری کے شعر
سے ہی وصف سبیر کا کھلا و نصیحت و کہنے ہیں کہ سلطان
مود کا ایک باغ تھا جیسے بہشت کہ جتنی سیر کرنے سے
دل ماند گل کے کھل جائے اور جی منن ناز کی آئے اور اُسکی
پاکیزگی اور صفائی مانند باغ جنت کے دوح کو نازہ اور خوش
کرے اور نہایت طراوت اور سیرابی منن گلستانِ ارم سے
سہ سبز و لہیات بہت پھولوں سے کھل رہا تھا وہ باغ
ہر اک پھول و روشنی تھا جیسے چراغ و اور بونٹے لگے تھے لبِ بخار
پر و نسیم اور مہانے ملا تھا عطر و درخت اُسکے طوبی سے تھے
حوشناہ اور گھاس اُسکی سوسن تھا گویا آگاہ اُس منن
اپنے باپ کی کہ ناصر الدین سبکی اُن کا نام تھا ضیافت کی
کہ آسمان کے بگاڑ نے اُس خوبی کی مجلس نہ دیکھی ہوگی اور
رمانے کے سفر و چین نے اپنے کا نون سے اُس بیاد می کا دسترخوان

نہ ٹھنٹھا تھا قسم بہ قسم کے کھانے مرے دار لہ بہشت کی نعمتوں کا ذائقہ دیتے تھے جیسے * اور طرح طرح کے شربت کہ متھاس انکی شراب کو ٹرکا مرا * بخشی تھی حاضر کئے * ایات * نعمتیں خوشبو بھلی بے انتہا * دینی تھیں جنت کے میوؤں کا مرا * مرغ موتے ایسے دسترخوان پر * گویا دسترخوان کے نکلے تھے پر * لوز اور حلوسے ہر اک اقسام کے * پسوں کے اور کشمش و بادام کے * جب نوش جان فرما چکے اور فراغت کر کے بیٹھے بیٹھے نے باپ سے پوچھا کہ یہ باغ نظر مبارک منن کس نقشے کا معلوم ہوتا ہے * ناصرالدولہ نے فرمایا کہ اے باباجان یہ باغ نہایت دلکش اور پر فضا اور سب میوؤں سے لدا ہے لیکن امرا اور نوکر ہماری سرکار کے بلکہ رعیت پر جا ایسا باغ بنا سکتے ہیں بادشاہوں کو لائق ہے کہ ایسا باغ بناوین کہ اوڑ کوئی ویسا نہ بنا سکے اور جیسے اس منن میوے ہوں کبھو کسو گلشن منن ہا نہ نہ لیکن * سلطان نے عرض کی کہ وہ کیسا باغ ہوتا ہے * ارشاد کیا کہ بودھے مردوت اور انعام کے حکیموں اور عالموں اور شاعروں کے دل کے باغچے منن متھلا و نوا بسا پھل تمھیں ملے کہ جارے گا پالا اور گرمی کی لون اس منن اثر نہ کر سکے * اسی کے حق منن

زنبلی مروی شاعر نے کہا ہے * قطعہ * باند عمارتیں ابسی بند گیا
 محمود * ہر ایک اُن معنی سے نہیں آسمان کے ہمنما * جو آج دیکھو
 تو ایک اینٹ اُنکی نہیں باقی * مگر جو عنقریب نے مدح کی سو ہی برہا *
 اور اسی طرح کا یہ قطعہ مشہور ہے * قطعہ * نوشیروان
 کو باغ بنانے کا نیا خیال * بولا بزرگ جہر کو امی شاہ کامران * پانی زمین
 ملک کا ہی آج تیرے ہاتھ * ایسا لگا تو باغ اس عالم کے درمیان *
 جس معنی درخت اب سے ہوں نیکی ہو چکا پھل * اس باغ عمر
 کو ہی بہار اور کبھی خزان * سینہ سوان باب رعایت حقوق معنی *
 بیٹے کی دارون کے حق پہمانے اور ہر ایک کا حق ادا کرے * سو
 یہ حق شناسی نام نبی آدم کے فرقے کے سر پر محموداً اگرچہ لازم
 ہے ہر صاحب دولت اور خداوند قدرت کے اوپر خاص کر واجب
 ہے * اس واسطے کہ حق پہماننے کے سبب نیک ذاتی اور خوشخوشی کی
 ذلیل ظاہر ہوتی ہے اور بزرگی خاندان کی اور نیک معاشی کی
 جماعت درست ہوتی ہے * پس ضرور ہے کہ خالق کی نعمتوں
 کے حق ادا کر کے باپ کی پرورش اور بہار کے حق بجالا دے *
 اس لئے کہ پروردگار نے اپنی رضامندی کو اُنکی خوشی کے
 لئے نبعہ کر دیا ہے * چنانچہ حدیث قدسی معنی حکم کیا ہے کہ جس سے

راضی مین والدین اُسکے جس ہم بھی اُس سے راضی مین *
 اور اُنکی خدمت پچالانے کا اپنی بندگی کے برابر درجہ دیا ہی * خدا کا
 حکم ہی کہ اگر مہری عبادت کیا چاہو تو مادر و پدر کے ساتھ نیکی کرو *
 یہ مقرر ہی کہ خوشنودی بابا پ کی دنیا مین سب دولت
 اور نعمت گاہی اور دین مین واسطہ نیکی اور چھٹکارے کا
 * رباعی * جو ہر مرتھاپر ویز سے خوش رہا * بہت دولت اور
 درجہ اُسکا برتا * جو خسرو سے شیر و یہ تھا بے ادب * تو کم بختی
 سے خاک مین وہ ملا * روایت ہی مالک دینار رحمت اللہ کی
 اُس پر کہ ایک برس وہ حج کو گئے تھے * جب حاجی
 عرفات سے پھر سے رات کو مالک نے خواب مین دیکھا کہ
 دو فرشتے آسمان پر سے اُن سے ایک نے دوسرے سے
 پوچھا کہ اس سال کس کا حج قبول ہوا * اُس نے جواب
 دیا کہ سب آدمیوں کا حج قبول پر آلیکن احمد جو یتیم بچہ بلخی گاہی
 اتنی دور سے محنت سفر کی اُٹھا کر آیا اُس کا حج قبول نہوا اور
 اس سادات عام سے بے نصیب رہا * معرہ * تیری گلی
 سے جو مخروط ہو کمان گاہی * مالک کھبرا کر چونک اُٹھا اور
 اس جرت سے صبح تک نہ سویا * فجر ہوتے ہی چلا اور خراسان کے

قافلے کو تلاش کر کے لوگوں سے اٹھ گئے۔ باغی کو پوچھنے لگا : جانتے
 جانتے ایک برے سے خیمے کے نزدیک جائزگاہ دیکھا کہ قنات تہو کی گھل
 ہی اور ایک جوان خوب صورت پلاسس پہنے ہوئے میری
 بانوں میں اور طوق گردن میں برائے ستھائی * جون اسکی نگاہ
 مالک پر پڑی سلام کیا اور بولا ای مالک جس جوان کو تو نے
 خواب میں دیکھا ہے کہ حج اُسکا قبول نہیں ہوا وہ میں ہی ہوں
 اور یہ موتا کھڑا اور طوق زنجیر نشان میری کم نصیبی کا ہے *
 مالک گمانی کہ اُس شخص سے یہ بات سُنے کہ میں جبران ہوا
 اور پوچھا کہ اللہ اکبر جب تو ایسا روضہ شمس ضمیر اور غیب
 دان ہی پس یہ نہیں دریافت کرنا کہ بد قسمتی میری کس
 باعث ہے * بولا اب مجھے معلوم ہے کہ میرا باپ مجھ سے ناخوش
 ہے ! اسی سبب میری یہ حالت بنی ہے * میں نے پوچھا قبلہ گاہ
 تمہارا کہاں ہے * بولا اسی قافلے میں میں * تب میں نے کہا ایک
 آدمی میرے ساتھ کر دو تو تمہارے والد کے نزدیک جا کر گناہ
 تمہارے بخشاؤں شاید میرے کہنے سے معاف کریں اور
 راضی ہوں * اُس نے ایک خدمتگار میرے ہمراہ کر دیا جون
 میں واپس پہنچا دیکھتا ہوں تو ایک سنا بیان کھنچا اور فرشتے

شائد مجھ ہی اور ایک بد بختانورانی خوش محاورہ کر سخی
 پریتھا اور نوکر چاکر دھیر سے ہاتھ باندھے نہ مانگیے گھر سے بیٹن * بیٹن
 نے آگے بڑھ کر سلام علیک کی آسنے کہا عابک اسلام *
 تب بیٹن نے پوچھا ہی بزرگ تمہارے کوئی ترکہ بھی ہے * بولا
 ہی لیکن کہوت بیٹن اس سے خوش نہیں * بیٹن نے کہا ہی
 شیخ تم خوب جانتے ہو کہ آج ایسا دن نہیں کہ کوئی مسلمان
 بکسو کی طرف سے دل معنی میل یا بدی رکھے بلکہ یہ دن گناہ
 بخشنے کا اور دشمنوں سے صاف ہو کر ملنے گا ہی * تمہاری
 خوبیوں کے لایق نہیں کہ اپنے فرزند کو عتاب معنی گرفتار رکھو *
 میرا نام مالک دیتا رہی آج کی رات ایسا خواب دیکھا ہی
 سو تمہاری خدمت معنی آیا ہوں اور خدا اور اس کے رسول کو
 واسطے شفاعت کے درمیان لایا ہوں * خدا کے واسطے بیٹے کے
 گناہ سے درگزر و اور اس کی تقصیر معاف کر دو * اس مرد نے
 جب میرا نام اور یہ کلام سنا اٹھا اور میری تعظیم کی اور
 کہنے لگا ہی مالک بیٹن نے یہ نیت کی تھی کہ ہرگز اس سے
 خدا مند نہوز گا * لیکن جب تم سا مزہ بزرگ آیا اور واسطہ
 ایسا برآ در میان لایا بیٹن نے قبول کیا اور اس کے گناہ

سے ذر کند را اور دل ملتے خوش ہوا * مالک کنایہ کہ بیش
 اُس نیک مرد کو دعا دیکر اور بہت مہربانیان کر کے رخصت
 ہوا اور پھر اُس جوان کے بیچو بیچ کی طرف آیا اس واسطے
 کہ اُس کو باپ کے خوش ہونے کی مبارک باد دوں * دیکھا کہ
 طوق گلے سے اور یرتبان ہانوں سے اور تات بدن سے اتار کر
 پاکیزہ پوشاک پہن کر تہ سے باہر نکل کر شہیدانہ کے بچے
 بستھا * جون اُسکی آنکھ * مجھ پر ہی بولا ای مالک خدا مجھے
 جزا سے خبر دے کہ میرے اور میرے قبلہ گاہ کے درمیان صلح
 کر دادی اب اُن کے راضی ہونے کے سبب میرا حج بھی قبول
 ہوا * آیات * تن تر الخمت مگر ہی باپ کا * اُسکے قطرے نے
 مجھے موتی کیا * مرتبہ چاہے تو خدمت اُسکی کر * بھیک مانگ اور
 آگے اُسکے لاکے دھر * لیکن ماکی دعا اور رضامندی باپ کی
 خوشنودی اور مہربانی سے زیادہ بھل دیتی ہی اور بہت جلد
 اثر کرتی ہی * حدیث منین فرمایا کہ بہشت ما کے قد مون تے ہی
 جو کوئی اپنی والدہ کی خدمت اور اُنکے پالنے اور کو کھہ منین
 رکھنے کا اور گوارہ موت کرنے کا حق سمجھے گا اور اُن کی جو جون کی
 دھور کو آنکھوں کا شہرہ کرے گا البتہ بہشت منین نیک

کہ دارون کے ساتھ رہنا * گاہیت * خوشی مہا کی جنت ہی
 کہ دیکھئے * کہ رہنی ہی وہ مہا کے بناؤن نے * اُسکے بعد اپنے
 رشتہ دارون کے حق اور صلہ رحم کا منقول رکھا چاہئے کہ بہر
 بھی اُور واجبات اسلام کے برابر ہی * اور جو کوئی صلہ رحم
 کی رعایت کرے مگر اُسکی عمر زیادہ ہو اور روزی کی
 کشایش ہو * چنانچہ حدیث قدسی میں خدا نے فرمایا ہی * کہ
 میں رحمان ہوں اور رحم میرے نام سے مشق ہی جو شخص
 اُسکو میرے اسم سے ملا دے میں اُسکو اپنی رحمت
 سے ملاؤں * اور جو کوئی اُسکو گاتے میں اُسے اپنی مہربانی سے
 بریدہ کر دے * روایت * کہتے ہیں کہ اللہ نے حضرت موسیٰ
 علیہ السلام کو وحی بھیجی کہ اپنے نانے والوں سے جو برے اقربا
 ہیں نیکی کر * موسیٰ نے کہا اُنکی حکم کر تو میں اُس موافق
 عمل میں لاؤں جس میں میری خوشی ہو * خطاب آیا کہ اُنکے
 ساتھ بھلائی کر کہ اگر تجھ سے بد ہیں تو ناد و پیام اور دعا
 و سلام سے اور اگر نزدیک ہیں تو داد و دہش اور بخشش
 و انعام سے اور اگر دو تہمت ہیں تو ملاقات اور رحمت و شفا
 کے کلام سے * بیت * اپنے اپنوں کا جو حق پہانے تو دولت برے *

مرتبہ منین ہو رہا ہے اور درجے پر جرح ہے * اور محض اسناد اور
 پر تھانے والے کا بھی ترا ہوتا ہے جو کوئی حق معلوم اور اخذ کا
 پہچانے اور انکی حرمت کو سے غالب ہے کہ دونوں جہان منین
 صاحب نصیب ہو دے * کہتے ہیں کہ دل سے خدمت اسناد کی
 بحالانی فصاحت اور نادکی ہے * اور اوند کا ایک کردہ ہے کہ وہ
 خدا کے ولی ہیں کہ قائم رہنا اس جہان کا ان کے ہونے کی
 برکت سے ہے * آیات * بخلامت تو حق اپنے اسناد کا کہ
 جس کے سبب علم تو نے ترہا * جو بھٹکو نہیں رہا اسناد کی * تو محنت
 جو کی تو نے بربادی * جو اسناد کا حق یہاں لگا * تو وہ آپ اسناد
 بن جاوے گا * اور انکا حق جو امتحان سے منین تیرے بستے ہیں * یعنی
 انکے گھر تیرے محل با حویلی کے آس پاس واقع ہوئے ہیں *
 حدیث منین آباہی کہ جو کوئی خدا کی وحدانیت اور روز
 قیامت پر ایمان رکھنا اور برحق جانشاہی اسے جانیے کہ اپنے
 برتر و سنی کو عزیز رکھے * اور حرمت رکھنی امتحان کی بدہی کہ
 اپنے مقدور بھر انکو کچھ فتنہ پہنچا دے اور اپنے خرد سے اور
 زیر دستوں کے زور سے بچا دے اور انھیں ہر طرح پناہ دے *
 اگر مفاسد اور قبریون تو ہمیشہ ان کا احوال در یافت کرنا ہے *

دیکھا کہ کہنے میں کہ ایک غریب کھنڈو طالعور رکھی
 دیوار کے ریتا تھا اور قزو قاقہ سنبھاتا تھا اور کسو سے نکلتا تھا
 ایک دن اس بچہ اور کالاکا اس محتاج کے گھر میں
 جائیلا دیکھا تو وہ شخص اپنے بال بچوں کو ساتھ لئے کھانا
 کھا رہی وہ طفل ایک دم گھبرا رہا اس لئے کہ بھوکھا
 تھا خواہش کھانے کی رکھتا تھا انہوں نے اسکی تواضع کی اور
 بلا کر منہ میں ایک نوالہ بھی دیا وہ رونا اپنا منہ لئے
 پھرا اور اپنی حویلی میں آیا بابا نے اسے دبدبائے آنسو
 جو دیکھے گڑھ کر سبب رونے کا پوچھا وہ کہنے لگا میں ہمسائے کے
 گھر میں گیا تھا وہ سب کھانا کھایا کئے مجھے دیا بابا نے سنار
 دوہین حکم کیا رنگ برنگ کی نعمتیں آ موجود ہوئیں ہرگز انکو
 دیکھ کر نہ بہلا جیسے تھیلے لڑکوں کا خوش ہوتی ہی روتا تھا اور کہتا
 تھا کہ میرے من میں وہی کھانا لا دو جو پر دسی اپنے گھر میں کھا
 رہی بابا نے بہتیرا بہلا یا اور سنایا پر وہ ضد سے باز نہ آیا
 لاچار بیٹے کی ہٹ سے بے بس ہو کر ہمسائے کے گھر پر گیا اور
 دستک دیکر اندر سے باہر بلا کر کہنے لگا کہ اسی درویش
 بد بچے بچا ہے کہ برے مانعہ سے مجھے ایذا پہنچے وہ غریب بولا

خدا نہ کرے کہ مجھ سے کہہ کو دیکھ بار بچ ہو * انس ٹوٹنے
 کہا اس سے زیادہ کیا سنم ہوتا ہی کہ میرا بیٹا تر سے مکان میں
 گیا اور تو اپنے لوگوں کے ساتھ کھایا کیا اور اسکو نہ دیا آخروہ
 روتا ہوا گیا * اب بھل رہا ہی اور ابرہہ نے کہہ کر تا ہی ہر ایک
 چیز دینے میں بہانا نہیں اور چپکا نہیں رہتا تمہارا ہی کھانا مانگنا
 ہی * درویش نے یہ بات سُنکر ایک دم سر نیچا کیا پھر ہولا
 اسی صاحب اس میں ایک بھید ہی مجھ سے مت ہو چھو
 کہ پردہ میرا پھٹتا ہی * قطعہ * بلند گھر سے پہ چڑھا ہی تو خبر لے
 اُسکی * کہ گدھا دُبلایا درویش کا کپڑا میں بھنسا * گھر سے
 ہمسایہ درویش کے نو آگ نالگ * یہ جو نو دیکھے ہی اُسکے
 سو ڈھوان ہی دل کا * وہ دولت مند نہایت بد ہوا کہ خواہ
 خواہ اپنے دل کی بات کہوں کہہ * فقیر نے کہا وہ کھانا جو ہم
 کھاتے تھے ہم پر حلال تھا اور تمہارے ترکے پر حرام * میں نے
 مناسب نہ جانا کہ حرام کا طعام تمہارے فرزند کو کھلاؤں *
 خواہ بولا سبحان اللہ ایسا بھی کوئی کھانا ہی کہ ایک بہ
 حلال اور دوسرے کو حرام ہووے * انس غریب نے کہا
 قرآن شریف میں بہ آیت کیا تم نے نہیں پڑھی جسے یہ

مینے ہیں کہ جو کوئی ناداری اور لا چاری سے بھران اڈر ٹا جو
 ہو تو حرام اس پر طلال ہو جانا ہی اور جو کچھ میسر ہو تا ہی
 کھانا ہی سو مجھ پر مین دن صاف گزر گئے تھے کہ بال بچن نے میرے
 کچھ نہ کھایا تھا اور میرے ہاتھ ایک دانہ نہ آیا تھا جب کچھ
 نکلے جن آئی جران ہو کر آج فلاں میدان کی طرف جاؤ گلا
 ایک گدھا دیکھنا ہوا ہوا یا یا تھوڑا سا گوشت اسکا کات کر
 مین نے آبا اسکو خالی رکھا یا وہی مل جل کر کھا رہے تھے اتنے مین
 تمھارا لڑکا گیا مین اسے اس مین سے دے نہ سکا اصل صورت
 یہی تھی جو مین نے تم سے کہی یت رات تیری خوشی سے
 بیٹے ہی ہم یہ کہا جانے کیوں کے بیٹے ہی اس طاقت مند نے
 جب یہ بات سنی رو یا اور بولا ہی اگر خدا سے تمہاری قیامت
 کے دن مجھ پر غضب فرماوے کہ میرے ہمسائے مین ابسی
 صورت ہوئی تھی اور تو غافل رہا اسکی بھرنہ لی تب مین کیا جواب
 دوں گا یہ کہہ کر اس غریب کا ہاتھ پکڑ کے اپنے مکان مین لے
 آیا اور نقد و اسباب جتنا اسکے پاس تھا آدھون آدھ حصہ
 پر اور انہ برابر کر کے اسے دیا اور رخصت کیا رات کو حضرت
 رسول پتھولی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو خواب مین دیکھا

کہ اُسکو فرماتے ہیں : **الہیٰ خا جا** اس مہربانی اور خدا ترستی
 کے باعث جو تو نے اپنے برادری کے ستائش کی تیری نام عمر
 کے گناہ، غصے گئے اور ہر سال مناجات منی برکت ظاہر ہوگی
 اور کل جنت منی میرے ہمسائے منی تجھے چاکہ لگی : **بیست** :
 پڑے بھوکے ہمسائے کی کر یہ تجھے سے چن آوے : **تو جنت منی**
بیمبر کا برادری تو بھی ہو جاوے : **ادرجو** شہر ہا سے تخت
 پادشاہ کا ہونا ہی وہ کہ بالآخر سلطان کا ہی : **پس** جو محتاج اور
 مفلس اس نگر کے بسنے والے ہوں انکا حق ہمسائیگی کا ملک پر
 واجب ہے اور حاکم کو رعیت کے احوال سے واقف رہنا
 بلائق اور لازم ہے : **پہرہ** قصہ مشہور ہے کہ جب مہر منی سات
 برس کا لگتا تار کال پر آا اور حضرت بو سفہ علیہ السلام پادشاہ
 تھے دن بدن ڈیلے اور ضعیف ہونے لگے : **لوگوں** نے اس صورت کا
 سبب پوچھا : **سنگر** جنس ہو رہا تھا جو اب نہ دیا : **جب** نہایت
 نصرت اور رازی کی فرمایا کہ میں ایک آزار باطنی رکھتا ہوں :
 مسکھون نے عرض کی کہ اس مرض کا بیان کیجئے تو اُسکے علاج
 کی تدبیر کریں : **فرمایا** آج سات برس سے سلطنت کے تخت پر
 بیٹھا ہوں اور سارے ملک کی رعیت کا اختیار خدا نے میرے

فائدہ منہن دیا ہی نہو اتنی مدت سے بہر ادل اس آرزو منہن
 ہی کہ جو کی روٹی پیٹ بہر کھاؤن لیکن نہیں کھا سکتا نہب
 انہوں نے حیران ہو کر الٹا س کیا کہ اتنی تصدیع کیوں کیجئے ہو ؟
 فرمایا کہ مجنا جون اور غریبوں کا فائدہ دینا ہوں نہبہر بھی دینا
 ہوں کہ شاید تمام ایک مہر منہن رات کو کوئی بھوکھا رہ جائے
 اور میرا پیٹ بہر اہوا ہو تو روز حساب کو عتاب منہن بردہن ؟
 چنانچہ بھی مضمون شیخ سعدی شیرازی بخارا کے قیود کے
 بیان منہن فرماتے ہیں * قطعہ * تو نے تو ہر ایک کھائے سے اسب
 پیٹ بہرا کر یا د اُسے جو کہ ہی بھوکھا رہتا * تو سو تا ہی ساری
 رات وہ رو تا ہی * منصف ہو کہ کس دین منہن ہر گاہہ روا ؟
 حکایت * کہنے ہیں کہ ملک شام کے بادشاہوں منہن ملک
 صالح نام کوئی بادشاہ تھا اُسکی بہنہ غلات تھی کہ رات کو اپنے
 فائدہ ایک ظلام لیکر باہر نکلتا اور مسجد اور مقبرہوں اور
 ہر سون منہن پھر تا اور احوال ہر ایک شخص کا دریافت کرتا ؟
 ایک شب پھر نے پھر نے کسو مسجد کی طرف جانکلا ایک مسکین
 فقیر کو دیکھا کہ زکاٹ لٹکا پڑا ہی اور سو سو سو گروٹھا اور پلے
 اخیار مارے جا رہے کے کا پتا ہی اور دانت سے دانت

مجھے تہن اور کمناہی * اللہ پور و دار نیری نعمت اور بخشش کو
 دنیا کے پادشاہوں نے اپنی ذات کی خوشی اور خواہش
 کا سبب بنایا اور غریب محتاج کی احوال پر سی سے ایسے
 حافل ہو رہے ہیں کہ ہرگز باد نہیں کرنے * اگر کل حشر کے دن یہ
 بہشت میں جاویں گے قسم یہاں نیری محبت اور عظمت کی مہین
 ہرگز جنت میں قدم نہ رکھو گا * ملک صالح یہ بات
 مسند سبک کے صحن میں آیا اور رضائی اور ایک بدرہ
 اشرفیوں کا اس درویش کے آگے رکھا * اور رو کر کہنے لگا میں نے
 سناہی کہ عاقبت میں درویش بے ریا اور فقیر بے سرو پا
 بہشت کے پادشاہ بنیں گے اور آج میں پادشاہ ہوں آپ
 سے صلح کرتا ہوں * اس لئے کہ جب تم وہاں پادشاہ ہو تو
 دروازہ دشمنی کا کھپڑ نہ کھولو اور نظر حمایت اور دستگیری
 کی جمعہ سے موقوف نہ کرو * ایات * میں نے اب یہ دنیا میں تم سے
 صلح کی * تم نہ کیچو حشر میں پھر ناخوشی * میں نہیں دوں جو
 غرور اتا کروں * اور غریبوں سے منہ اپنا پھیر لوں * تو بھی
 میرے ساتھ کچھ خلی نہ کرو * تو رہن جنت میں باہم یکہ کرو
 اور مہانوں کے حق پہناتے لازم ہیں کیونکہ مہان کو باغفہ ہی

کہ جس تعالیٰ جسپر مہربان ہوتا ہی اُسکے پاس بھیجتا ہی *
 اور حدیث منین آیا ہی کہ جو انسان خدا کو برحق سمجھے اور
 روز قیامت پر ایمان لاوے چاہئے کہ وہ مہمان کو دوست رکھے
 اور اُسکی خدمت کرے * اور مہمان کی بزرگی اور خاطر داری
 یہ ہی کہ اُسکو پیار کرے اور ایسے سلوک سے پیش آوے
 کہ جسمن اُسکی آبرو برھے جتنا تکلف اُسکی خاطر کرے چکا
 ہی * قطعہ * جب کسوی کی کرے تو مہمانی * پاس جو کچھ ہو
 اُسکے آگے دھر * اور غربی و آدمیت سے * جس منین اُسکی
 خوش ہو سو تو کر * نصیحت * کا بیہون نے کہا ہی کہ مہمان کی
 شخصیت اور لیاقت کی طرف نگاہ نہ کرو وہ کیسا ہی ہو تم
 اپنے کرم اور ہمت پر نظر رکھو اور موافق اُسکے عمل منین
 لاؤ یہ حکایت مشہور ہی کہ طلحہ الطلحات کو ایک دفعہ یون اتفاق
 ہوا کہ اکیلا قبیلہ قیس منین وارد ہوا * سردار اُس قوم کا مالک
 بیتا نون کا تھا اُس نے طلحہ کو نہ پہچانا اور اُسکے درجے اور
 مرتبے سے واقف نہوا * اس لئے مہمان داری کی خدمت منین
 تصور ہو گیا * طلحہ نے اس بے حرمتی کے زہر کے پالے کو چُپکے پی لیا
 اور غم سے اور غیرت کے بوجھ کو اپنی ذات کی خوبی اور حسب

نسب کی شرافت کے باعث جو اُس سنی اصل نھی اُتھا لیا اور دم نہ مارا جب اُس قبیلے سے کوچ کیا تب مالک پر کھلا کہ یہ مہمان تو فلا نا شخص تھا بہت شرمندہ ہوا اور معذرت کا رقمہ پیچھے سے لکھ بھیجا اُس کا یہ مضمون تھا کہ شکوہ میں نے نہ پہچانا اور اسباب خد سنا گری کا جیسا لایق آپ کے خادموں کے چاہئے تیار نہ کیا اب دل اس حرکت سے دوبارہ اور سر اس شرمندگی سے نیچا ہوا رہا ہی بیت * اُتھاؤن شرم سے سر کیونکہ سخت جبران ہوں * کہ لایق آپ کے خدمت نہو سکی مجھ سے * اسبہ دار ہوں کہ مجھ سے یہ جو تقصیر واقع ہوئی ہی معاف فرمائیے * اور تمہارے کرم کا شہرہ لایق عذر قبول کرنے کے ہی اس بھری خطا سے درگزر فرمائیے * بیت * اگر ہوں میں خدمت میں تقصیر دار * یہ میرے کرم کا ہوں امیدوار * طلحہ نے جواب لکھا کہ جو کچھ توقع! اس عذر قبول کرنے کی مجھ سے رکھتے ہو اُس کا خطرہ دل میں مت کرو بلکہ خاطر جمع رکھو * میری مراد یہ چاہتی ہے کہ ہزار ایسے گناہ سے تمہارے ایک عذر کرنے پر درگزر ہوں * بیت * جہاں عذر کی روشنی نہ دکھائے * اندھیرا گناہوں کا سبب مت ہی جائے * لیکن وہ بات

ہضم نے لکھی تھی کہ میں نے حکو نہ پہانا تھا یہ مذر بہت کچا ہے
 اور کرم کی راہ سے دور * اس لئے کہ مہمانی منی بہتر سے
 آدمیوں اور شان داروں کی عزت اور حرمت کی رسمیں
 کرنی مروت کی بات اور مرد آدمیت کا شیوہ نہیں * شرط
 پہنچانی کی بندہ ہی کہ مائدہ آفتاب کی بکسان سب پر روشنی
 تیرے اور زمینہ کی طرح سب جگہ ایک سا رہے * اگر مہمان
 بزرگ ہی اسکی بزرگی کا حق یا لانا رہے * اور اگر وہ کمینہ
 ہی تو اپنا احسان اور کرم ظاہر کرنا رہے * اس لئے کہ
 کمی کرنی بڑوں کی خدمت منی سبب پشیمانی اور خجالت کا
 ہے * اور غریب سستی کی خدمت کرنے سے بدنامی اور
 مشر مند کی نہیں ہونی اس کے معنی کہ گئے ہیں * قطعہ *
 مہمان کو عزیز چاہئے رکھے * آدمیت اسی منی ہیگی نام *
 مگر وہ لائق ہی ایسی خدمت کے * تو تو نے بچا کیا یہ کام *
 اور اگر ہی کمینہ تو بھی کوئی * نہ کہے گا تو واضح کرنے سے نام *
 چنانچہ ایک گروہ اسٹراٹون کا ایسا ہو چکا ہے کہ اپنے دشمن
 کے حق منی بھی رعایت اور مہانداری کرنے رہیں ہیں *
 جیسے نوارنج منی مذکور ہی یہ حکایت * کہ کرمان منی کو سی

بادشاہ ہو گیا ہی نہایت سخی اور مہمان نواز * ہمیشہ اُسکے
 مہمان خانے کا دروازہ کھلا رہتا اور خوان اُسکے کرم کا ہر
 خاص و عام کے آگے دھرا رہتا * جو کوئی اُسکے شہر میں آنا
 اُسکی کے دسترخوان احسان پر روتی کھانا * اور جب
 نامک اُس بستی میں گناہمرا اور شام کا کھانا اُسکے باورچی
 خانے سے پاتا * ایک سال حُضد الدولہ نے شکر بہت سا لیکر
 اُسکی ولایت کو حمل کر لیا * وہ بادشاہ اُسکے مقابلے کی قوت
 نہ کھنتا تھا چار قلعہ بند ہوا * ہر روز فوج حُضد الدولہ کی کوت کے
 دروازے تک آتی اور لڑ کر اپنے پرتاؤ پر پھر جاتی * جب رات
 ہوتی کرمان کا سلطان اتنا کھانا کرما کر دم دیگون میں جو تمام
 سپاہ کو حُضد الدولہ کی کفایت کرنا بھیج دینا * حُضد الدولہ نے
 کھلا بھیجا کہ دن کو لڑنا اور رات کو کھانا بھیجنا اُسکے کیا معنی *
 جواب دیا کہ لڑائی لڑنے سے مضبوطی اور جوانمردی ظاہر
 ہوتی ہی اور روتی کھانی شبوہ مرادیت اور بھل مناسی
 کا ہی * تمھارے نوکر چاکر اگرچہ دشمن جانی ہیں لیکن مسافر
 اور میرے نامک میں مہمان ہیں * عزت قبول نہیں کرتی کہ بے
 میرے مکان میں اپنی روتی پکا کر کھاؤں یا زردیع پائیں *

حضرت خالد ولید بہ بات شنکر رویا اور بولا جس شخص منہ بہ خوبی
 اور مردانگی ذاتی ہو اُس سے کرنا نامردی اور بد ذاتی ہے
 اور مردوت سے بید * بیت * دوست دشمن سے کرجا نامردی *
 کہ مردوت سے ہوتا نہیں نقصان * اور دو حرا قاعدہ * مہمانداری
 کا یہ ہے * کہ مہمان سے اگر گناہ ہو جاوے با پہلے کوئی اُس سے
 تقصیر ہوئی ہو جب اپنے دسترخوان فیض پر لقمہ کھاوے
 اُسکی تقصیر معاف فرماوے * چنانچہ قتل ہی کہ تین سو قیدی جو
 دشمن مبین بن زائد کے تھے انکو اُسکے روبرو حاضر کیا دیکھ کر
 اُس نے چاہا کہ اُنکے حق منہ سیاست کا حکم فرماوے * ایک ترکا
 آن مذہبون منہ سے مانعہ جو ترکہ کہنے لگا * ای امیر خدا کے
 واسطے ایک گھوڑا نہ پانی مجھے پلوا اور پیاسا مت قتل کروا *
 میں نے کم کیا کہ ایک کتورا پانی اِس کو دک کو دیوین *
 کہنے لگا ای بادشاہ میری قوم کی قوم نشہ ہے اگر میں ہی
 بی لون اور انکو نہ دے تو مردوت سے بید ہے * اور اگر پانی
 نہ دیوں تو پیاسا مارا جانا ہوں اور روح بھگتی رہیگی * آخر تم
 سیاست کرو گے بھلا سپہ کو ذرا پانی تو پلوا دو * میں نے
 فرمایا کہ سب کو خوب طرح بھریرٹ پانی دو * جب سب کی

پیاسے، مجھے اور خائب سپہراب ہو سے وہی امر دانتھا اور
 بولا: جہان پناہ اب ہم سب کے سب آپ کے مہمان ہو سے اور
 مہمان کی خاطر اور حرمت واجب ہی اُسکو مارنا رسم ہر دار و
 اور مرد و بکی نہیں * معین اُسکی زبان آوری اور دلاوری سے
 حیران ہوا اور سارے بند یوانون کو آزاد کیا * اسی طور کی ایک
 اور حکایت ہی * حکایت * کہنے ہیں کہ کسو امیر کا بہت سا
 مال واجبی ایک آدمی کے ذمے تھا اور وہ شخص اُسکے ادا
 کرنے میں لیت لعل کرتا تھا * آخر اُسپر محصل تبیں کیا کہ روپی
 اس سے جلد داخل کروادے * پیادہ اُسکو اپنے گھر لے گیا
 اور بہت سی سختی اور بد زبانی کی * وہ پچار انہایت گر کر اکر
 اُس محصل سے کہنے لگا کہ مجھے امیر کے پاس لے چل کہ ایک
 بات کہنی بہت ضرور ہی اُس سے عرض کروں * اُس سر اول
 کو ترس آیا اور اُسکو خاوند کے رو پر ولایا * اتفاقاً اسوقت دسترخوان
 بچھا تھا وہ محصل کھانے کو جایستھا اور اُس عزیز کو بھی اپنی بغل میں
 بیٹھایا * امیر کی نگاہ اُس آدمی پر جا پڑی محصل کو کہا * یہ مرد
 اب ہمارا مہمان اور شریک آب و نان کا ہوا ہمارے
 دسترخوان پر بیٹھنے کھانا کھایا * اب اُسکو ڈکھ دینا مرد

آدمیت سے باہر ہی وہ تمام مال میں لے اُسکو بخشا چھوڑ دینا
 چلا جاوے * قطعہ * مسیہاندری کی بھی نفی رسم * کہ رکھے مسیہان کی
 عزت * مسیہانی کی دو رنگ کے لب پر * پُخت کرم کے تو پودھے
 کچھ بوست * اور سوال کرنے والوں کا غی پہناتا واجب ہی خواہ
 وہ پردے میں مانگین یا منہ کھول کر * اُنسے چشم پوشی
 نکرانے کی موافق خدا کے حکم کے جزمیاتی ہی * جو فرمایا کہ سائل کو
 مخدوم نہ پھیرو * اور پیغمبر خدا کی بھی حدیث ہی * کہ سائل کا تم پر
 حق ہی اگر وہ گھوڑے پر سوار ہو کر تمہارے پاس آوے *
 پس یہ تاکید ! اس لئے ہی کہ سائل کا حق برباد نہ جاوے * اور
 کلمات عیسوی علیہ السلام سے جزمیاتی ہی * کہ جو کوئی سائل کو
 ناامید پھیرتا ہی تو ایک ہفتے تک خدا کی رحمت کے فرشتے
 اُسکے گھر نہیں جاتے * حکایت * سلطان ابراہیم ادہم قدس
 سرہ اپنی سلطنت کے وقت میں فرمانے * کہ یہ سوال کرنے والے
 ترے دوست ہیں کہ ہمارے دروازے پر آنے ہیں اور
 پُکارنے ہیں کہ جو کچھ رکھتے ہو ہمیں دو تو تمہارے واسطے اُتھا کر
 آخرت کے گھر میں لیا دین اور دین اُسکا دس گنا تمہارے
 حوالے کر دین * قطعہ * جو چاہے تو کہ رہوں خوش میں دین

و دنیا میں * تو دل کو سایوں کے دھسے کے ہتھ رکھا کرتا د *
 اور ہتھ کو چاہئے مگر ہر بلا سے اچھٹکارا * تو غم کے قید سے ٹھنا جو ن کو
 تو کر آزاد * اور جو کوئی کسو کا گناہ بخشوا دے اُس کا بھی حق سمجھا
 چاہئے * اسی لئے کہ مرتد ہی کہ شفاعت بھی ایک سوال ہی کہ منت
 و عاجزی سے کہہ سکتے ہیں * اور جو شخص کسو کی شفاعت
 یا سفارش کرے گا اللہ وہ اسراف اور خاندان عالی
 سے ہوگا * پس ایسے انسانوں کے کہنے کی خاطر کرنی اور انکی
 بات گنہگاروں کی تقصیر معاف کووانے کی خاطر جو کہنی سُنیں
 نیک بخت مردوں کی خواہر پرزہ رک زادوں کا کام ہی *
 دکابست * کہتے ہیں کہ ایک مرد بزرگ نے کسو تقصیر دار کے گناہ کی
 شفاعت خلیفہ منصور کے پاس کی * خلیفہ نے کہا اُس مرد کے برا
 گناہ کیا ہی * تب اُس دانائے کہا میں بھی ترے ہی گناہ کے بخشوانے
 کے لئے تمہارے نزدیک آیا ہوں اور جھوٹے گناہ تو بغیر شفاعت
 کے معاف ہوتے ہیں * خلیفہ کو یہ نکتہ پسند آیا اور اُن کی
 سفارش کو قبول کیا * بیت * جس کا کہ بچانے والا ایسا
 ہووے * سب جاگہ میں درجہ اُس کا اعلا ہووے *
 زکارستان میں لکھا ہی کہ صاحبِ قدرت کو کم زور

کے گناہ عاف کرنے سے علامت زیادتی جاوے جلالت کی آواز
 نشان کمال عالی ہمتی کا ہی * اور شفیع کی شفاعت ایک
 بہانہ ہی انکی رحمت ظاہر ہونے کا حکایت * کہتے ہیں کہ کسو آدمی
 کو کچھ خیانت کی بہانہ لگائی تھی * اُسکا قصبہ کچھری منین اُس
 ملک کے حاکم کے حضور تک گیا آخر ہندی خانے منین قید رکھنے کا حکم
 ہوا * ایک مدت تک اُس قیدی کا مذکور سب کے دلون سے
 بھول گیا کسو نے اُسکو یاد نہ کیا * ایک روزانہ اُس زمانے منین
 کہ نہایت حساس اور وفاداری منین بگاہ تھا اور اُس
 ہندیوان کے ساتھ دوستی رکھتا تھا * اُس نے حاکم کو رقعہ
 اِس مضمون کا لکھا کہ درگزر ناگہگاروں کی بدی اور چوک سے
 صاحب اختیار ونکی رحم دلی کی عادت اور مقدور والون کی
 شفقت ذاتی کی فصلت ہی * اور وہ قیدی سخت لاچار اور مصیبت
 منین گرفتار ہی اب قریب مرنے کے پہنچا ہی * سو میرے خیال
 منین یون آیا ہی کہ آپ کا کرم جو عام ہی قید یونکے چھکار سے
 کے لئے کچھ بہانا ڈھونڈتا ہی * پس اگر دامن اُس قیدی کا
 گناہ کی ناپاکی سے پاک ہی تو اُسکی تھمیں اور رعائی کے واسطے
 حکم عالی ارشاد ہوتا اور اگر کرد گناہ کی اُسکی بے گناہی کے کریبان

پر تھی ہو تو بھی۔ بخشش اور مہربانی کے پانی سے دھو دیجیے * اور
 چھ سو اے اِن دھنوں باتوں کے کوئی اور صورت ہی تو گناہ
 اُسکا شفاعت کرنے والوں کو بخشا جائے * قطعہ * سب پہ
 پکسان ہی تیری۔ بخشش عام * فیض معنی سورج اور مینہ کی
 مثال * بے گناہوں کو نگر معنی ست رکھ * عاصیوں کے تونائے کو دھو
 ڈال * اور جو تقصیر اُس سے ہیگی زیادہ * عذر یاروں کا
 اُسکو لیگا سنبھال * جب یہ رقعہ حاکم کے پاس پہنچا اور
 خوبی مضمون کی اور لذت شفاعت کی معلوم کی جواب معنی
 لکھا کہ * میت * جسکو کہ مہربانی سے توابنی پہا دے * بگرتے
 ہوئے کام آئے جو ہون سارے بناوے * اُس بزرگ راست
 گو اور شفیق کے خط کے وسیلے سے کہ اُسے مطلب کے باغ سے
 رہا اور محبت کی خوشبو مہکتی تھی * اور پڑھنے سے اُسکی
 عبارت کے راستی اور درستی کی روشنی چمکتی تھی * گناہ
 سے اُسکے خواہ کیا تھا یا نہیں دیدہ و دانستہ میں درگزر * اور حکام
 حوض لینے کی اُسکی تقصیر کے میدان کی طرف سے موڑ کر قہر کی
 ہلاکت سے آزاد کیا * میت * تمھارے حکم سے جی دے سکون
 فہون * بھلا تقصیر اُسکی کیوں نہ بخشوں * لیکن یہ البتہ کہ حدود

ششدری کے جاری کرنے میں شفاعت کا دخل نہیں بلکہ شریعی
 گناہ میں جو کوئی صاحب ایمان اور دیندار ہی ہرگز شفاعت
 نہیں کرنا۔ اس لئے کہ فرقان مجید میں فرمایا ہے کہ حکم الہی
 میں شفاعت اور ہر بانی نعمتی نہ ہائے طمناج خان کے
 سیاست نامے میں ہر حکایت نہ گورہی کہ ایک جوان پر
 چوری کا طوقان کر کے اس کے پاس بکڑ لائے وہ نہایت خوبصورت
 اور خوش ترکیب خط و خال سے درست گویا خدا نے اپنے
 ہاتھ سے سنوارا تھا جسے کلام اللہ میں فرمایا ہے کہ تحقیق بنایا
 ہی نعمتی اچھی صورت میں اور آئینے کی طرح ہر امر کار و شستن
 تھا اور دست قدرت کے مصور نے تصویر اس کے چہرے کی قلم
 صفت سے کھینچی تھی وہ موافق اس آیت کے کہ تحقیق پیدا کیا
 ہم نے انسان کو بنکے شاعری میں بیت و نظم خیال کا کاغذ
 پر وہم کے جو کچھ تو اس سے خوب لید و نقول و تزیین کھینچی تھی
 بادشاہ نے فرمایا کہ شہزادے چہرہ پر لیا کر ہاتھ اس کا کات
 و النہ و انزال اور منہ پر آریا لایا شہی آہستہ ہونے اور
 بگڑیاں سر سے اتار دیں سیدہ کو عرض کی کہ لے لے کو قہر عالم
 اس جوان کی تصویر عاتق ہوا تو سیدہ نے بی سادگی قدیم

نیک خوارون کی مدد خواہی کی خاطر موقوف فرمائیے۔ سلطان نے
 کہا: اس منہ میرا اختیار نہیں خدا ہی تعالیٰ نے حکم کر دیا ہے کہ چور
 کا ہاتھ کاٹ دالو۔ سبھون نے کہا: بادشاہ سلامت ایسا
 خوش دہل ہاتھ جو آسکا ہی ہمیں رحم آتا ہے کہ کاتا جانا ہے۔
 فرمایا کہ دزد کے بازو کے دست کو لازم نہیں کہ دیکھ کر ترس
 بکھاؤ جس کا مال چور ایا ہے اُسکے دل پر خون کو لٹکا کر دے آپ
 سنے آپ اُسکے ہاتھ کا افسوس تمہارے جی سے مت جاؤ گا۔
 اور اس شخص کا بھی حیلانا واجب ہے جو بھوڑی سی بھی
 آشنائی بار و شناسی رکھتا ہو یا کسو وقت اُسنے ادنیٰ خدمت بھی
 کی ہو۔ اگر پرہیز و سبیل نہایت چھوٹا ہے پر نگاہ کرم کی
 اُسکو برآ کر دینی ہے کہ غریبون کی پرور سس اور نوازش
 بکھرنے کو ذرا سا ہتھ بھانہ چاہئے۔ حکایت و سنائی کہ ایک
 شخص نے کسو کا مکان بھارت سے لیا تھا کئی دن رہ کر ایک بار کی اس
 جوبلی سے اُتھ گیا بلکہ وہ شہر بھی چھوڑ دیا۔ اور سفر کر کے
 دوسرے ملک منہ جا رہا وہاں قسمت کے زور سے وزیر ہوا۔
 یہ غریب گھر والا جس نے وہ جگہ اُسے کرا سے کودی تھی یہ
 احوال سنا کر خدمت منہ چلا۔ جب اُس نے منہ چاہا

اُسی طرح مسافر کی صورت بنا کر دمنن بھرا ہوا دوزیر کے دربار کی طرف چلا۔ جب چلو خانے دمنن گیا دیوان خانے دمنن جانے کا قصد کیا۔ چوہدار ورنے چودروان سے پر کھڑے تھے تو کہا کہ تو کون ہے جو اس طرح جرأت سے دوزیر کی بارگاہ دمنن گھس جاتا ہے؟ وہ بولا کہ میں دوزیر کا آشنا ہوں دوسنی کے بھروسے ہڈھڑک جاتا ہوں۔ یہاں نے پوچھا کس طرح کی دوسنی دوزیر اسماعیل کے ساتھ رکھتے ہو؟ کہا کہ ایک وقت دمنن میرا گھر گرایا تھا اور وہاں کوئی دن رہے تھے۔ اُس اُسید پر آنکلا ہوں کہ شاید میرا احوال دیکھ کر اس رسوائی اور خرابی کی حالت سے نکال کر بزرگی اور آبرو کے درجے پر پہنچا دیں۔ اُسے بردار نے ہنس کر کہا کہ امی عزیز تو سودا ہی ہو امی یا احمق ہے یہ کون سا پڑاوسیلہ ہے کہ میں نے گھر بھارتے دیا تھا اتنی بات پڑا پناہی ثابت کر کے اتنی دور سے آیا ہے کہ اُسکی عرض بگھڑ تنہو کر بیٹھے۔ جا اپنی راہ لے اور کہیں کچھ تلاش کر۔ اتفاقاً دوزیر نے پردے کے پیچھے سے پتہ سوال جو اسے شکر دریافت کیا۔ چوہدار کو بلایا اور پوچھا تو کس سے یہ گفتگو کر رہا تھا؟ اُس نے شکر اٹھائے ہوئے تعجب سے اسے انہاس کیا کہ ایک آدمی آیا ہے

کھائی کہ مین و زہا ۱۱ سہ ماہیون ایکار مین نے جو بلی آسہن
 کراہ دی تھی سو غلام آسکو داتا تھا کہ یہ بیات میت کہہ * اور
 ایسے وسیلے نکلتے سے نفع حضور مین جانے کی اور مہربانی
 فرمانے اور انعام پانے کی دل سے آتھا دل و زہر نے فرمایا تو نے
 بُرا کیا اور اچھا جواب نہ دیا آنکو بلا * چہد ار بار نکلا اور آنکو
 بے آباد کھنسنے ہی و زہر نے آنکی تری لہی تعظیم کی اور غر و عافیت
 آنکے بعد گھر بار اور تر کے باون کی غر صلاح ہو بھی * پھر ہر ایک
 کے واسطے جدا جدا نام بنام نھنے اور سوغات تیار کر کے اور
 آسکو بہت سافند اور جنس دیگر خوش و قیمت اور بار ادبنا کر
 آسکے وطن اور گھر کی طرف رخصت کیا * آیات و وقا و
 مہر سے سہنے کو اپنے رو مشن کر * دھیان اپنا رکھا کہ قدیم
 صحبت پر * نہو تہ نہ کو تو اپنے رفیقوں سے زہار * اور آنکی
 نہ منوں کو یاد رکھیں جو ہنگے بار * حکایت * کہنے مین کہ ایک روز
 قہد امہ طاہر نے دیوان عام کیا تھا اور محتاج بطلوم اپنا احوال
 عرض کرنے اور اپنی احتیاج اور آرزو چاہنے سے * اس مین ایکستہ
 شخص آیا اور بولا کہ اچھا ابیر میرا ایک حق کسمبہ کوام دو دوسرا حق
 خدمت کا تحفہ پر ہی * امیدوار ہوں کہ اسے آن دو ہون حق کی رعایت

کہ کے مجھے اسس کم نامی کے درجے سے نام آوری کے مرتبہ پر
 ہنہاد و عبد اللہ نے ہجھا کہ تیری نعمت کا حق مجھ پر کیا ہے ؟ بولا
 کہ ظانے روز بنہ ادمین مع فوج آپ کی سوازی میر سے
 دروازے پر ہو کر نکلی تھی میں نے اپنے سارے مکان معین
 پانی چھڑک دیا تو گردنمھار سے کھڑی دی پر نہ بیٹھے اسی پانی کا
 حق نعمت ہی کہ خاک پر یہ ساٹھا سو اسکا حق مانگنا ہوں ؟ بیت *
 اگر ہووے تو پیاس اور کوئی پانی پلا دیوے ؟ کسہو حالت
 معین لازم نہیں کہ حق ائیں کا بھلا دیوے ؟ پھر شکر عبد اللہ نے
 پوچھا کہ دوسری خدمت کا حق کون ملایا ؟ کہنے لگا کہ ظانی جگہ
 تم سوار ہونے کے معین بنے دوڑ کر تمھارا دند پکڑا تھا جو تم سوار
 ہوئے ؟ تب فرمایا تو نے سچ کہا تیرے دونوں حق ۔ مجھ پر
 ثابت اور درست ہیں یہ کہہ کر اسکو تر آدمی کر دیا *
 ایات * جو کوئی اہل دل ہیں اور کچھ مقدور رکھتے ہیں *
 خرمیوں اور حق داروں کا حق منظور رکھتے ہیں * حق نعمت
 کو بی کر ہوتے نہیں غافل کبھو ہرگز * بھلائے تہہ والان کو نہیں
 جلاقل کبھو ہرگز ہر گئی بنا ہوتی ہی محکم حق مشنمی سے * اور
 صورت ناسنہاسی گئی ہے یا اسہاسی سے * اور رعایتہ کرنے

حی کرم کی صاحب اہمیت کے اوپر برابر فرض کے تھی • پہنے اپنی
 طرف سے کرم کرنا دوسرے کے کرم کو دیکھنا • سونسن کی
 پہر کیفیت تھی کہ کوئی اجنبی شخص کہ ظاہر مثنیٰ اسپر کوئی
 حی نہیں رکھتا پر اپنی جان کے پھاؤ کی خاطر چاہے کہ کوئی ایسا
 بہانا بناوے کہ ہلاکت سے تخلصی پاوے • اور پہر اس کا مجھ
 دریافت کرے تو اس کے منہ پر نہ دھرے • ہانکہ اپنے کرم کے حی کی
 رعایت دے مگر اس طرح جواب دے کہ گویا اس کے حیلے
 کو نہیں سمجھا اور آپس قریب کو معلوم نہیں کیا • یہ حرکت
 نہایت کرم اور حد مروت کی ہی • حکایت • کہتے ہیں کہ کسو
 آدمی کو خون کی نعمت سے زیادہ بھری کے پاس بکرتا لائے •
 اس نے قتل کا حکم دیا • جلا دئے جون کھانڈ آکھینچا اور چائا کہ آنکھن
 اسکی پٹی سے پانڈھ اس پر بھارے نے دیکھا کہ آفت کے
 ڈر پانے جو شش مارا اور اہل کے مگر مجھ نے منہ • ہزارا •
 کر کرانا اور رونا شروع کیا • کچھ قاید • نہوا • لاچار ہو کر تو بہ
 نلا • پھائی • وہ بھی کچھ کام نہ آئی • • • • •
 امیر مجھے مت قتل کرو میرے تمہارے درمیان حی ہمسائیگی کا
 ہی • اور • • • • • اور اسلام مین ہو مردانگی

کے مذہب اور مروت کی راہ منقہ بہت ہی * اگر میری
 طرف داری کی رعایت منقہ کمی کرو گے تو نام دنیا کے عیب جو
 طمع کے زبان کھولینگے اور عیب و اعراض کر کے بولن گے *
 کہ دیکھو امیر نے حق جو ارکان رکھا اور برتری و سستی کو ظلم و ستم سے
 پایا بل کیا لازم ہے کہ امیر اپنے دل منقہ غور فرما دے کہ مجمعہ
 سے غریب عاجز کا خون کرنا اور اپنے نہیں نشانہ بر ملا مت کا
 بنانا تم سار کے عہد سے پادشہ سے کہ تمہارے اخلاق کے باغ
 منقہ کا تاج جو کا نہیں آگا اور آپ کی خویون کے دامن پر غبار
 جفا کا نہیں رہتا تعجب اور بعید ہے * قطعہ * سہل ہے * محکمہ جو
 سے ہاتھ دھونا * نہیں پروا جو سو مجمعہ سے مرے تو * پہ وانا وٹن
 کے آگے کہا کہ * لہو منقہ آسنین میری بھرے تو * زیادنے سنگ
 دل منقہ یاد کیا اور ہر طرف دھیان دور آیا کسو طرح آشنائی
 اور روشنائی کا پنا خیال منقہ نہ آیا اور ہرگز ثابت نہوا *
 تب فرمایا بھلا بنا تو کس محلے منقہ تو میری دیوار بدو اور ہوتا تھا
 اور کس شہر منقہ دھو بتن کا شریک تھا * کئے لگا میرے
 پایہ کا گھر بھرے منقہ آپ کے مکان کے دروازہ بدروازہ
 تھا * اور میرا والد اکبر امیر سے ہم کلام ہوتا تھا * زیادنے

پوچھنے سے باسپ کا کیا نام تھا ؟ وجہ اس کا کیا نام تھا ؟
 داشت سے اس کا نام بھول گیا ہوں ۔ باسپ کے نانا کو کون
 پوچھے ؟ زیادہ مستحق ہی کہل کھلا کر ہنس اور ہنسکی جان ۔
 کی ؟ اور باقی عن رحمت کی رعایت اور ان کے انصاف و
 احسان کے اور ہی اولاد اور وزیروں اور امراؤں اور
 نوکروں اور سپاہیوں اور شاگردوں کے چالیسویں
 باب منی لکھے جائیگے ۔ تخصیص ان باب صحبت چہار منی *
 یعنی ایک مردوں کی صحبت منی یثمدنا اور داناؤں کی
 مجلس منی رہنا ہمیشہ کی ایک نامی کے لئے مائدہ کیمیا کی ہے *
 اور دعوت بے زوال کو پہنچا دے ہے * آیات * دوستی
 منی اچھوتوں کی توجہ لگاؤ * خوش مزاجوں سے نواہند دل ملا *
 نارضدان باغ کی تہیگی بہار * مرد ہو اچھا * مردوں کا ہویار *
 سنگت اگر خار اہویار مر ہووے * پہنچے صاحب دل کو تو
 گوہر ہووے * حکایت * بار سسی کے بادشاہوں کا بہرہ * * *
 کہ مجلس آن کی عالموں اور حکیموں سے ہر کو خالی نہ رہی تھی *
 اور بدون ان کی صلاح اور تدبیر کے کچھ حکم نہ کرتے * پس
 جیسے نواہنی سادقت کا انصاف اور راستی پر ہر کسی تھی

ویسے ہی بادشاہت انکی چار ہزار برس تک بلکہ کچھ
 بکسان چلی گئی و سلطان سنہر پہلا خدا کی رحمت آسپہر
 ہو جو حکیم عمر خیام کو اپنے ساتھ تخت پر بٹھانا اور عباسی
 خلیفے جیسے ہوئے اگرچہ آپ بھی ہوشیار اور عقلمند تھے لیکن
 ہندو پست اپنی حکم رانی کا داناؤں اور ہارساؤں کے
 کچنے پر کرنے و خلافت نامہ انکی منن مذکورہ کہ بادشاہ اسکا نام
 ہی اور اسکو کہا جائے جو صاحبِ بدبہ ہو اور حکم اسکا موافق
 حکمت کے ہو پس جسکو خدا نے کمال قدرت دی ہی اسے لازم ہی
 کہ پوری دہائی کی منت پیدا کرے اور ہر وقت منت ہاتھ نہیں
 لگتا مگر اس طرح حاصل ہونا ہی کہ کیفیت اور تدبیر عمل کرنے
 اس جہان کی سیکھے اور موافق سیکھنے کے عمل منن
 لاوے اس صورت منن صحبت اور دوستی عالموں اور
 مکہموں کا ضروری اور خدا پرستوں کی خواہشیں رکھا
 جائے اور جاہلون اور غفلوں اور بدخیوں سے پرہیز کیا
 جائے قطعہ جو معاحب ہو سے دانا نکتہ رس و روح
 نازی دل خوشی ہو لا کلام اور اگر غافل ہی یا نادان ہی
 صحبت اسکی ہم ہی ختمہ کو لا کلام و جاہت و چنانچہ یہاں

ذالون کی بہرہ رسم تھی کہ حاکم اپنا ایسے شخص کو بنانے جس کو
 علم اور عقل متین سب عالمیوں اور فاضلوں اور حکیموں
 سے زیادہ پائے * یاد انا اور قابل باہم ہو کر اُسکی فرمان برداری
 کو پسند فرماتے * اور رفتہ رفتہ اثر اُنکی صحبت اور نور اُنکی بزرگی
 کا اُسکی خصلتوں متین ظاہر اور روشنی ہوتا اس لئے
 کہ صحبت کا بر اثر ہی * خیر متین آیا ہی کہ ہم نشین نیک ذات
 مانند گندہی کے ہی اگر اپنے عطر متین سے برے جائے متین نہ لگا دے
 تو بھی اُسکی خوشبو کی لہٹ سے ہر اداغ مٹ کر ہو جاوے *
 اور بد ذات کی مجلس جیسے لوہار کی بھٹی ہی اگر اُسکی
 آگ سے تونہ جلے تو بھی وہاں کی جنگاری کھڑے سے جلاوے *
 ایسا ت * لوہار دن کی بھٹی سے نو آگے جا * کہ جنگاریاں دیگی
 کھڑا جلا * جو پیٹھے گا تو جا کے گندہی کے پاس * تو جائے متین خوشبو
 کی ہو دیگی پاس * اور صاحب علم و حکمت کے فرقے متین
 سے بادشاہ کو ان کئی قسم کے آدمیوں سے احتیاج اور
 کام پرتا ہی * ایک فقہ کے علم کا عالم جو موافق اُس علم کے
 عمل کرے * اور دیانت دار اور ایمان دار ہو اور حکم شرع
 کے خوب یاد رکھتا ہو اور سلیے اصول و فروع کے تمام جانتا ہو *

توفرت کے وقت مجلس تیار ک منق ذکر حلال اور حرام کا اور
جو کچھ انکے حکم اور سزا ہی ذکر کیا کرے اور فرض و سنت
اور آداب نماز و روزے کے اور مشرقین غسل اور وضو کی
مفصل بیان کرے تو برکت مسنون اور فتوی جاری
ہونے کی بادشاہ کی عمر و دولت کی طرف رجوع ہو اور ثواب
ملے بیت و کرہ و دے ملے اور فتوے کی باتوں کا رواج
مشرع اور ملت کی رسمیں دنیا سے اٹھ جائیں آج دوسرے
نصیحت کرنے والے آئین کے اور راہ دکھانے والے صاحب
یقین کے کہ عاقبت کے کام انکو یاد دلواوے اور نصیحت دنیا کے
کاروبار کی بھی ان سے باز کرے اور مقول گناہگو ہے
اور ایسی اشارتوں سے جو انھیں پسند ترین برے قول
اور بد فعل سے انکو بچا دے اور جو خدا نے منع کیا اور
حرام بنادیا اس کے عمل منق لانے سے اور درپہ ہونے
سے منع کرے پورا صحیح کو لازم ہے کہ ہند اور رہنمائی کی باتیں
ملا بہت اور مرزے کی راہ سے مسناوتے اور مرد ربار اور
مجلس منق نصیحت نکرے بلکہ خلوت کے وقت جب اس
محرمت پاوے اور سمجھے کہ انہی بہری بات اثر کو بگی نہ

سب برین زبانی اور لڑائی سے کہہ : اس واسطے کہ اس دم
 نرم گوئی اور خوشنویسی صلاح وقت ہے ۔ بعد اگلے زمانے معنی
 رسم نئی کہ پادشاہ یا امرا عالموں اور شاہنویں سے سخت
 باتیں سنتے تھے اور خوشی سے قبول کرنے تھے ۔ چنانچہ کنابوں
 معنی لکھا ہے کہ مارون ز شبد نے شقیق بنی قدس سرہ کو
 کہا کچھ مجھے نصیحت کرو ۔ شقیق نے کہا ای خلیفہ خدا کے یہاں
 ایک گھر ہے اس کا نام دوزخ ہے تجھے اس مکان کا دربان بننا
 ہے ۔ اور میں یزین عنایت کی ہیں جو تو ان سے خدا کے بند و نکو
 جہنم معنی نہ جانے دے ۔ ایک دولت دوسری نلوار نصیری
 کو راہ لیکن اب تجھ پر واجب ہے کہ محتاجوں کو مال دیکر قہر کشی
 اور لاچارگی سے بچا دے تو وہ لاچار ہو کر اپنی ضروریات کی
 جرائی سے حرام اور مکروہ کی طرف مہذب نہ بنیں ۔ اور ظالموں کو
 شمشیر سے قتل کرے تو مسلمان انکی شہادت سے بے پروا
 رہیں ۔ اور بدکاروں اور راہبوں کو نازیبانے سے ادب دے تو
 فسق و فجور سے باز آویں ۔ اگر بہ کام کرو گے تو ہم بھی وہاں
 جھٹکارا ہاد گے اور ظن ابید کو بھی نجات اور غلصہ دلاؤ گے ۔
 اور اگر برعکس اس کے عمل معنی لاؤ گے تو سب سے پہلے تم ہی

طو زخ من جاؤ گے اور سب تمہارے پیچھے جاویں گے اور اپنی
 اپنی سدا پیاویں گے * کاروبار میں نے شکر رو دیا اور شقیں کا ہاتھ
 چوم لیا * قطعہ * نہایت اگر صدق دل سے کہیں * وہی ہاتھ
 آسکے جو کوئی سنے * ہی صاحب دلون کے سنی منی اثر * یقین
 آوے وہ بات دل منی لے * اور غیب دانا اور رحم دل کو کہ قانون
 علاج کے سمجھ کر اور گنہیں حکیموں کی اپنے دل منی ذخیرہ کر کے
 بیماروں کی شفا کے لئے اور مرضوں کے دریافت کرنے منی
 دانا اور کار آزمودہ سب فن کا ہو * اور اس کے کلام سے
 حضرت عیسیٰ کے دم کا فیض اور اس کے ہاتھ سے حضرت موسیٰ
 کا بدیضا ظاہر ہو * اور جانبدارہ اور کٹھن ہو اس لئے کہ
 داناؤں کا قول ہی * مضرع * برانا چاہئے حاکم حکم اور حکام *
 بیت * جان بیمار کی باتوں سے تسلی پاوے * جی منی آرام
 فقط آنے سے اس کے آوے * جو حکم ایسے ہوں تو ہمیشہ مزاج
 مبارک کی پاس داری کر کے قاعدہ رعایت صحت کا جاری رکھیں *
 اور اگر نہ اتنا اسنے طبیعت اشرف کسو سب سے بل فرہ
 ہو جاوے جلد تھوڑ کر کے اسکی ندیر منی لیکن * اور بخوبی ایسا
 جن نے نجوم کے علم کو خوب تحقیق کیا ہو اور سمجھ کر بتا ہو اور

گنہین زہج اور قنوں کی گناہوں کی دریافت کی ہوں * اور علم
 ہیئت اور ہندسے کے خزانے کی کنجی اپنے ہاتھ میں لیا ہو * اور
 اختیار اور لحاظ کرنے میں اُس علم کی باریکی کی شہ طوں اور
 پوشیدگیوں کے کمال کو پیدا کیا ہو * بیت * آسمان کی زہج و
 نقش اور مہر کے دابر سے کوئے * چون کی نون شہین ستاروں کی
 قلم اُس کا لکھے * تو طالع فرخندہ بادشاہ کے دیکھے اور سیر و حال
 الغیب اور جو گنی کی اور دلیلین انکی تحقیق کمر کے ہر ایک
 طرف کے رہنے اور پھرنے کے سبب کیفیت سجیہ اور خمس
 سے خبردار ہو * اور دولت و شوکت کا نشان جسوقت ظاہر ہونے
 پر ہو اُس گہری سلطان کو شکر گزار سی اور منت داری کی
 راہ میں راہری کرے * تو اس صفت کے باعث موافق
 اُس حکم کے کہ جو کوئی شکر کرے گا ہمیشہ اُسکی نعمتیں زیادہ ہونگی
 نعمت سلطنت کو قیام اور پایداری پیدا ہو * اور جب علامت
 خطر سے اور محنت کی دیکھے اُس ساعت میں سنی کرے *
 تو دعا اور صدقے اور پست سی خیرات دلاوے * جو
 اُس وسیلے کے سبب سے ہونے اُس قول کے کہ صدقہ
 دفع کرتا ہی بلا کو اور زیادہ کرے ہی عموماً کو * وہ بلا اور مشکل

(۱) اور دفع ہو جائے * قطعہ * بلا سے جان پمانے کی دھن ہی
 نچو اگر * تو اپنے دل سے اگر ہو سکے تو عاجزی کر * پھر اپنے ہاتھ
 تو بخشش کے وقت کھولا کر * تو برد، عشق کا آئینہ جائے آگے سے
 بکسہ * اور شاعر شیرین گو جو خوشش کوئی منن گو سے
 شیرین سخنی اور اسنادی کی سخنی کے میدان منن زبان کی
 چوگان سے لے گیا ہو * اور نظم منن مویون کی تریان پروتا اور
 شاعری کے حسن منن اپنے تر و تازہ شمر کے رنگ برنگ خوشبو
 بودے بونا ہو * پس وہ بادشاہ کی تعریف کے جواہر نظم کی ترسی
 منن کو فتح کر شہرت کے بازار منن رواج دیو سے * اور
 قصبہ سے اور غزل بارہاجی پر مضمون سے نام محمد دوچ کا دنیا کے ورق ساجد کی مد
 پر بادگار چھوڑے * قطعہ * شاعر دون کو عزیز چاہئے رکھ * نام
 مشہور ان سے ہو ہی نام * شمر سکان سے تازہ ہی ایک *
 جسے سلطان آب جس گاہی نام * اور معاصی ہنس مکھ تازہ
 رد اور لطیفہ گو کہ رنگین مگنوں سے مجلس کو زیب دے * اور
 سیمیں بانوں سے دروازہ خوشی کا حاضران مجلس کے شہر پر کھولے
 بیت * دل مزا پاوے اسکے مگنوں سے * روح کو بھی خوشی ہو
 بانوں سے * اور سب سے بہتر ہم نشین اور خوب معاصی

کتابیں بزرگوں کی اور رسالے افسادوں کے ہیں کہ پھر
 درجہ اور جاگیر کے مصائب کرنے ہیں اور ہندو و غرور اور
 جو چلے کے ہم کلام ہونے ہیں • چنانچہ داناؤں نے کہا ہی کہ سب
 سے بتر! اس زمانے میں کتاب ہی کہ نہ پڑھنے والے کے دل کو
 اس سے رنجیدگی اور نہ سننے والے کی خاطر کو اس سے
 خشکی آوے • آیات • کوئی مصائب نہیں کتاب سے خوب •
 دل کے بھلانے کو یہ وہ محبوب • جی کا آرام اور دل کی خوشی •
 جتنی چاہے تو اس سے ہی ملیں • ابسالم دم بھلا کہاں سے ملے •
 نہ خفا آپ ہونے کوئی اس سے • ہیبت • داناؤں نے کہا ہی
 کہ سارے آدمی عقل کے محتاج ہیں • اور عقل آرمایشین ہیں
 برتنی ہی • اس لئے کہ گئے ہیں کہ تجربہ آئندہ شور گاہی کہ اسی
 میں صورت بیک کاموں کی نظر آتی ہے • اور تجربہ کو بہت مدت
 اور برتری عمر اور کہاں بے فکری لازم ہے • یہ سوچ کر حکیموں
 نے دیکھا کہ انسان کی زندگی کا بھروسہ نہیں • یعنی سب باتوں
 کے تحقیق کرنے کو وہ نہیں کرنے کی • نہ یہ فکری اور مہربانی
 اور داناؤں کی راہ سے یہ نہ پھر تھرائی • کہ ایسی نقصان کو کہاں
 دیں اور شعور سے دنوں میں سب تجربے ہر ایک کو عوام ہو جاؤ ہیں

اِس س واسطے بادشاہوں کے احوال اور امیرون و زبیروں کے
 مذکور اور یکموزن عالموں کے قول و فعل کنایوں میں لکھے * اور
 اگلوں کے قصے اور تواریخ حال کے پیدا ہونے والوں کے یاد رکھنے
 اور فیض پانے کی خاطر قبہ عبارت میں لائے * تو صاحب دولت
 اور مریدے والے اُسکو دستور العمل اپنا بنا دیں * اور ہر کوئی
 موافق اپنی استعداد اور ہمت کے اُن قصوں کے پڑھنے
 سے اور اُن روایوں کے دیکھنے سے فائدہ سے اور فیض پاوے *
 تو موافق مضمون اِس قول کے جو داناؤں کا حکم ہی کہ نیک بخت
 وہ شخص ہی جو دو سرے سے نصیحت لیوے اور خیروں کے
 بحرے سے فائدہ پاوے اور اذروں کے ارشاد سے راہ راست
 پر آوے * آیات * شاہوں کے ذکر اور حکایت سے * اور
 داناؤں کی روایت سے * آنکھ اور دل میں روشنی آوے *
 علم اور عقل سے خبر پاوے * ہر طرح کی وہ باتیں بولے ہیں * سچے ہی
 مونی سارے نوے ہیں * اور زمانے کو آزمایا ہی * و ہیز سارنج بھی
 آٹھایا ہی * ہی بہر کہ انکی بات سنیں * اور اگلوں کی ہر دے
 میں چلیں * جو درخت اِس جہان میں ہوئے * بہت سے میوے
 اُن میں ہیں تھے * اُوں اُن کے باغ میں جادیں * دم بدم اچھے اچھے

پھل لکھاؤن * آتا بسوان باب دفع اثر ار منن * یعنی حرام
 زادے اور شریرون کے دور کرنے منن * جیسے کہ نیک مردوں
 اور حلال خورون کی صحبت کی خواہش کوئی واجب ہی دے
 ہی بد ذاتوں اور حرام کارون کے پاس پہنچنے سے پرہیز
 کرنا اور دور بھاگنا لازم ہی * اس لئے کہ صحبت کا خاصہ ہی کہ مقرر اثر
 کرتی ہی * پس جتنا کہ نیک ہم نشینوں سے قایدہ کلی حاصل ہوتا ہی
 و تا ہی بدون کی صحبت سے نالایق پھل مٹا ہی * اچھون کی صحبت
 سبب زیادتی دولت اور خوشی کا ہی * اور بدون کی دوستی
 باعث رنج اور شرمندگی کا * آیات * پاس محمدون کے
 ساتھ ای ہشبار * پھول کے ساتھ گاتے کی ہی بہار * ساتھ احمق
 کے پہنچنے تو بجا * سر کے سے منہ کبھو نہ مہتا * لیکن جو شرم
 ہین ان کی دو قسمین ہین * ایک کا نور مطلق دفع ہی کرنا واجب
 ہی * اور دوسرے سے ہین جنکو منع کرنا لازم ہی * پس جنکہ
 دفع کرنے سے مسامحون کو نفع پہنچتا ہی اور انکے ذہنت نابود ہونے
 منن سب کی بہتری ہی * دوسرے تین کردہ ہین * پہلے جو تھے کہ انکا
 قدر کرنا ہمت والوں کے ذہن پر درست ہی * کہ صحبت * ہو سنگ
 کی ہمسری و میت بہ تھی کہ ای فرزند تجھے چاہئے کہ قاسقون اور

مشہور دن منسودن کو کم زور اور خراب اور ناپڑسان اور
 عاجز اور خوف زدہ رکھے اور آفت اور دُرجہ و دن اور دُکینوں اور
 قضاوتوں کا ہر ملک کے رستوں سے دور کرے جو جب راہین
 صاف اور بلے خطرہ ہوئیں آرام سے سودا کر بیاری۔ ہمارے
 چاروں طرف سے ہمارے ملک میں آدین جاوین اور چین
 سنکر ادا دے جانے کا کہن اور طرح بطرح کی جنس اور نفع
 اور چربین پیدا ہو دین اور اس سلوک سے آرام اور خوشی
 رعیت کو ہووے قطعہ نکرے منصفی نو ہووے نہ تو ملک
 اور سلطنت سے ہرگز شاد راہ کو چوتوں سے کر دے
 صاف جو رعیت نرمی رہے آباد حکایت و عمر خطاب
 راضی ہووے اسے اُن سے اپنی قتل کرنے ہیں چنانچہ جو امرا لامارہ
 جو کتاب ہی اس میں لکھا ہے کہ وہ خود کہتے ہیں کہ ایک
 بار جب میں مسلمان ہوا تھا اور یہ سنبر آخر الزمان کا دین جاری
 ہوا تھا میں اس کی طرف میں ہلا تھا اور چالیس تھان چادین
 میں کی میرے ساتھ نہیں جب نزدیک مدین کے پہنچا چورون
 نے راہ میں گھبرا اور لوٹ لیا میں ہزار محنت اور خرابی سے
 شہر میں گیا اور فریاد کرنے کو چلا جب دروازے پر گیا میری

خیر نوشیروان کے کہیں منہ نہ بنی اور نام میرا احوال دریافت کیا چوہدار کو بھیجا وہ میرا تعجب پکڑ کے لیٹا اور ایک خیر سے منہ لاکر بولا اس مکان منہ رہا جب تک میرے مال کے چور کو دھونڈتے ہیں اور خیرا اسباب اس سے پھیر لیں * مین : اس کا منہ رہنے لگا ہمیشہ پادشاہی بادرجی خانے سے ایک خواجہ سنہرے کھانے کا لانے اور مجھے دے جانے * مین : ہر روز نوشیروان کے دربار منہ جانا اور اسکی سلطنت کی راہ ورسم و رسوم کا نفاذ دیکھنا اور رعیت سے جو کچھ مالوں اور انصاف آسکا تھا معلوم کرنا * اسی طرح آتا بیس دن بیسے چالیسویں روز جو نہیں مین : اس کو تھری منہ آیا دیکھنا ہون کہ میرا سب مال دھرا ہی اور ایک ہاتھ کہا ہوا بھی پڑا ہی * اور ایک کاغذ پر چالیس اشرفیان دھرجن مین : اور اس منہ لکھا ہی کہ تو چالیس دن یہاں رہا آخر جو خیرا پکڑا گیا اور خیرا اسباب میرے پاس پہنچا * یہ رہا ہی میرے چالیس دن منظر رہنے کی مزدوری کے مین : جب اپنے ملک منہ پہنچے تو ہمارا گاہ نکیو * اس قصبے سے معلوم ہوتا ہی کہ جو پادشاہ باندہ مرہہ ہونے مین انکی دست اور نیت چورون اور بہارون کے نیست نابود

کونے پر بہت رہتی ہی * پس جو کوئی حاکم عادل ہو جائے گا
 راہنیں مسافروں کی رہزنوں کے خوف و ترس سے اپنی سیاست
 کے دبدبے سے بے خطرہ کرے * اور جو کوئی راہ منی لوگوں کے
 احوال کا مزاحم ہو اسکو عذاب و رنج سے مراد سے * نوپہر دیکھ
 کمر اور ویکے کان کھتر سے ہوں اور درین * ایسات * توقضاق اور چور
 کے گات مات * چلین مردوزن راہ منی دن اور رات * نذر
 ہووے جب راہ تب کاروان * تجارت کی خاطر چلین بیان سے
 ومان * پھر اس سے بہت ساقع لوگ بائین * کرین لین دین
 اور سب آئین جائیں * تو آباد ہو شہر اور بستیان * خوشی
 سے بھرین یغزین ہوں * بستیان * دوستی قسم زندون
 اور ادبائون کی ہی * کہ آدمیوں کو مار ڈالنے ہیں اور فتنہ و فساد
 بچانے ہیں * اور شہروں اور گانوں منی حرامزدگی اور تہ خوشی
 سے ظلم کا ہتھ دھین کے مال اور فرزندون پر دراز کرتے ہیں *
 ہر کوئی اپنی جان کی داشت اور بچاؤ کے لئے آنگاہ *
 اور مزاحم نہیں ہوتا * پس سوا سے حاکم صاحب مقہور کے
 انہر ہتھ ڈالنے کی قدرت کون پاوے * مگر راہسوں کی چتر
 اکھارتی ضروری * نکایت * نوار بچ منی لکھا ہی کہ طلب منی

مردم آزاد اور بد کنہ دار بہت ہوئے تھے * سب سے رعیت اور
 خوش باش اُنکے ہاتھ سے ایذا میں ہاتھ پاتھ جبران اور
 سرگردان ہو گئے * آخر سلطان مرہ کے روبرو سب نے ملکر
 جاکر باد کی اور دُعا کی تھی اور اپنا از صاف چاہا * پادشاہ
 نے سنکر مصلح نام ایک حاکم منصف اور مردانہ اُنکے دفع
 کرنے کو متین فرمایا * جب وہ عامل قلعہ منین داخل ہوا مفسدون
 کی تلاش کر کے بکرتے لگا اور سیاست کرنے سے کم بخت
 اپنے کام سے باز نہ آئے اور اپنی حرامزدگی کی باتیں نہ چھوڑیں *
 رفتہ رفتہ ایسی بد عملی ہو گئی اور ایسی شوخی کرنے لگے کہ
 جامع مسجد منین جہان وہ خود نماز پڑھتے جاتا تھا مگر اب منین عین
 منہر کے روبرو لکھ گئے * کہ امی مصلح تو ناحی اپنے تئیں جبران
 پریشان مت بنا * کیونکہ ہماری وہ مثل ہی کہ دیو کی مانند اگر
 ایک کو مارے تو دس پیدا ہوں * ہم بھی اسی طرح سر اٹھائیں گے
 اور اپنے کام سے باز نہ آئیں گے * اس لئے کہ ہم مرنے کو اپنا فخر
 اور نمود سمجھتے ہیں اس بات سے اسمن خوف نہیں آتا * رباعی *
 ہم عاشقوں کا مرنے ہی سے اعتبار ہی * گویا کہ سان مارا ہی
 سنگ مرار ہی * جب تک نہ زخم کھاوین نہیں مرنے ہم کبھو *

بے زخم کعبت چھوڑنے سے بیکار رہا، غالب بہت ہی کہ تو
 ہمارے قتل کرنے سے عاجز ہو جائے اور ہمارا کچھ علاج نہ کر سکے،
 مصالح نے جب یہ مضمون پڑھا دل میں سمجھا کہ ان سے کچھ
 جیلہ اور مار کیا جائے، حکم کیا کہ اس شرط کے نیچے لکھ دو کہ درست
 ہی اب میں نے مردانگی اور دانائی تمھاری دریافت کی اور
 تمھارے آپس کی یکدلی اور اتفاق معلوم کیا، بیت، مضبوطی
 دل جلی میں نہیں تمھارا کوئی اور شائبہ اسے
 مردوں کو جو دین ایک دل، اب آگے کو میں نے توبہ کی اور
 اپنے کیسے سے پشیمان ہوا، پھر ایسا کام ہرگز نہ کروں گا بلکہ
 جس میں تمھاری دل جمعی ہوگی سو عمل میں لاؤں گا زیادہ سلام،
 جیسے اعلا ادا اس جگہ حاضر تھے اس جواب لکھنے سے جبران ہوئے،
 اسی روز سے اکثر سردار اور خلوت میں حاکم نے تعریف
 اور برائی زندوں اور مضبوطوں کی کرنی شروع کی، اور
 انکو تلامش کرنا موقوف کیا، اتفاقاً اگر کوئی گرفتار ہوتا تو
 اسے چھوڑ دیتا بالکل انکی طرف سے دست بردار ہو جیتا، ایک
 قوز سردار اور رئیس شہر کے کچھری میں آئے اور چاہا
 کہ اوباشوں کے ظلم اور ستم کی ناپس کھن، یہ ابھی کہنے

نہ پائے تھے کہ پہلے ہی ہنسے فرمایا کہ اسی صاحبو میں ایسے جوانوں
 اور دلادروں کے مارنے سے بچنا تا ہوں اور نہایت افسوس
 لگتا ہوں * اس واسطے کہ دلچسپ اور چالاک آدمیوں کا خون کرنا
 بہت بجا ہی اور حاکموں کو مناسب نہیں * کیونکہ ایسے مرد ہر
 عہد میں ہلکے ! اس زمانے میں کم پیدا ہونے ہیں خصوصاً آج میں
 ایسے بہادر وں کا محتاج ہوں اور نہایت مجھے درکار ہیں اس
 لئے کہ روم کا قلعہ دار باغی ہو گیا ہی مجھے اسکی فتح کرنے کو
 جو انہر اور ترا کے سپاہی مطلوب ہیں * تم اگر میرے
 دوست ہو تو کس طرح اس سر کردہ کے سر کردوں کو میرے
 پاس لاؤ تو میں انکو نظر پرورش سے دیکھوں اور
 سر فراز کروں * اور سب صورت سے انکی خاطر جمعی کر
 دوں اور یہ شخص قرار نہ کر کہوں * ایبات * ایسے مرد وہی
 ہے کہ ہیں دانا * جسکو دیکھوں تراپی میں لگتا * اسکو دون کہوں آ
 اور ذرہ بکتر * کوں سر دار اور دیکھوں چاکر * شہر کے
 باشندوں نے عرض کی کہ سر دار اور * ہمدار ان کا ایک
 پوتہ ہی اور اس کے چار بیٹے ہیں * اب وہی دکنی اور
 مردم آزاری کرنے ہیں اور اپنے کاروبار میں پھرتے ہیں *

ہر آنکھ پتھاری سیاست کے دھمکا دے سے گوشت
 نشین ہو کر پتھار ہو مصلح نے حکم کیا کہ آنکھ بلاؤ اور نسلی کا
 پیرا عنایت کیا۔ جب وہ سردار مع بیہوش خاطر جمع سے
 آیا اور ملازمت کی حاکم نے نہایت مہربانگی اور توجہ فرمایا
 اور شہر کی جامہ داری کا کام اُس پیر مرد کو اور بساوی اپنے
 حضور کی اُسکے فرزند کو بخشی غرض سب کو خلدین سر فرازی
 کی دیگر اپنی طرف کا دوسرا اس اور دغہ غمہ آنکی خاطر سے بالکل
 دور کر دیا۔ بعد کئی دن کے جب پلہ نہ رہوئے اور حاکم کی طرف
 سے آنکی دل جھٹی ہوئی مصلح نے فرمایا کہ مجھے بالفضل بہت
 سے سپاہی مضبوط و خوار اور عیار بہتہ چالاک درکار ہیں
 اگر کہیں سپرہون تو میں آنکی خدمت کروں اور آنکی
 دھالین زدہ ہوں سے بھر دوں اور اپنا کام ضروری لون
 ایسے جو انہر دتمہاری نظر میں ہوں اور تمہارے جان
 بچان اور بھروسے کے ہوں تو لایق اسی مہم کے سپرد کرو
 جنکے دشمنوں سے ہر جنگ سے انجام پاوے گا اور
 مجھ سے ماؤ تو میں انہن سر سے پاؤ دوں اور آنکی خواہش
 کے موافق جاگیر اور منصب عنایت کروں گا۔ پوچھا

اور اُسکے بیٹے نہایت خوش خوش باہر نکلے اور چاروں طرف
 سے مین سو آدمی بہت چل اور ہانہ پل اور خون خوار
 جمع کئے اور حاکم کے رو برو لائے حکم ہوا کہ کل آن کو لاؤ جو
 خلیفہ تین بار ہون اور انکو دی جائیں اور اسی وقت خاندانی
 کو کوٹھے مین پروانگی دی کہ درزیوں کو جلد ملاؤ اور مین سو
 جو ترے رنگت کے بتوا کر سلواؤ جتنے نوکر اور گارباری سرکار
 کے اور رئیس اور ہاشندہ سے شہر کے اور ملک کے تھے
 سب یہ صورت دیکھ کر اور یہ بات سنانے پر حیران ہوئے
 اور آپس مین چرچا کرنے لگے کہ سلطان مرنے اسکو انکے
 ذبح کرنے کے لئے بھیجا تھا سو یہ برخلاف حکم پادشاہ کے انکو اور
 بھی قوت اور زور دینا ہی میت بنان کا ہے مین وہاں
 بیہول ہی لگانا زہر کے بدلے پتھار پکھانا لیکن جب رات
 ہوئی مین سو مرد مردانہ کار آزمودہ مرنے والے چنگر تجویز کئے
 کہ سلاح مین کو خلعت خانے مین منتظر مین جس وقت پورہ
 اُس مکان مین آویں ہر ایک کو پکر کر قتل کریں دوسرے
 روز وہ کردہ کار وہ آیا اور مجرا کو کے حاکم کی دست بوسی
 کی مصلح نے اُس مکان کی طرف اشارت کی کہ خلیفہ مین کہ

باہر آؤں اور صفت باندھ کر اپنی نوکری اور برخواستی منی
 حاضر رہتی * دسے سب جو نہیں اُس جگہ گئے سب کے سب
 ایک دم منی مارے پترے اور بوتے ہا سر گردہ بھی اپنے بیٹوں
 سمیت فی النار ہوا * غرض سب کے سرکات بزدن پر
 پتر ہا سارے شہر کے گرد پھردا دیئے * اور اُس دغا باز
 قوم کی مزا اس حکمت سے دی * سہج منی اُسکس ملک کو
 انکی شہادت اور فساد سے صاف کر دیا * بیت * جو بُرا
 چاہے کسو کا اُسکا سہ نیچا بھلا * پیر جو ہو دسے پُر اوہ جتر سنی
 اکھڑا بھلا * پسر بے ظالم مردم آزار کہ اپنے ظلم کے اندھیرے
 کے باعث روز قیامت منی عاجز اور در ماند سے رہینگے * اُس
 لیے کہ مسلمانوں کے مال اور اسباب کے لینے کا قصد رکھتے ہیں *
 اور حق تعالیٰ دانست کہ جو فرمانا ہی کہ نعمت خدا کی ظالموں پر *
 اُسکا اندیشہ نہیں کہنے اور خدا کے عذاب سے نہیں ڈرتے
 اور ملک کے حاکم کی سیاست سے نہیں داشت رکھتے *
 ایسے شخصوں کا دفع کرنا بادشاہ پر واجب ہی * تو ضرور
 انکی بد ذاتی کا تمام ملک منی نہ بنیجے اور انکی بد انجامی کا
 اُس ولایت منی ظاہر نہولہ انجام ظلم کا بد ہی اور جزا

ستم کی مذاہب بلایا، آیات و ملک و ایران کو ناظلم کاہن
 کام و روہ سے اس کے مانع سے عالم تمام و ہر ظلم اپنے کمان منہ
 جو رکھے و وہ بلا کی تیغ سے کیونکر بچے و لیکن دو سہی قسم کے
 لوگ جن کا منع کرنا واجب ہے، کئی طائفے ہیں کہ بد خصلت اور
 رشتہ خو مشہور ہیں و ہر صورت منہ ملاقات اور گفتگو انہی
 صاحب دولت کو نقصان رکھتی ہے و ایک ان کرد ہوں منہ
 سے منہ چین ہیں کہ جھوٹی سچی باتوں سے ہر مجلس منہ
 فتنہ و فساد اٹھاتے ہیں و اور دو دستوں کے آپس منہ دشمنی
 کہہ دینے ہیں و حدیث منہ آیات کہ منہ چین بہشت منہ نجاوردگا
 ہی تعالیٰ نے تو ریت منہ حضرت موسیٰ علیہ السلام سے
 خطاب کیا کہ اے کلیم اللہ روز قیامت منہ منہ چین کی یہ مشافی
 پر لکھا ہوا دیکھے گا کہ یہ منہ چین ہی اس لئے خدا کی مہربانی سے
 ناسیدہ ہی اور اس کی رحمت سے بے نقیب ہی و اور قرآن مجید
 منہ خدا نے منہ چین کو بدکار کہہ کر بادل کیا ہی اٹھا یہ ترجمہ ہی کہ
 اگر آؤ سے ملا ستم نصیب سے پاس بزرگ اور دانا بھی کہہ گئے
 جو کوئی تمہارے پاس بزرگ سے کہہ دانا، شخص تیرے ہی منہ
 ایسی بات کہنا تمہارا ترجمہ سے کہہ دانا کیا چاہتا ہی و اس وقت ترجمہ پر

چھ بیٹے جن واجب ہیں * پہلے تو اسکو راست گو نہ سمجھو
 کہ خدا نے اسے قاسم کما ہی اور بدکار کی بات درست
 نہیں ہوتی * دوسرے اسکو بدگوئی سے منع کر کہ بڑے کام سے
 منع کرنا واجب ہی * تیسرے یہ کہ اگر اسکا دشمن ہو جا
 اس لئے کہ خدا اسکو دشمن جانتا ہی * چنانچہ حدیث
 مشریف میں فرمایا ہی * کہ اگر دشمن تمھارا خدا کے نزدیک
 خواہی کہ چغلی کھانے سے دو ستون کے درمیان دشمنی
 ڈالے * چوتھے یہ کہ مسلمان بھائیوں پر گمان نہ کرے کہ اکثر
 خیال باطل کرنے میں گناہ اور وبال حاصل ہوتا ہی * پانچویں
 تلاش بدخبر کی نگرانی کی جست و جود ہی * چھٹے جو کچھ
 چغلی خور کھے اس نفاق محل میں نلاوے * اور اصل بات
 تو یہ ہی کہ سنی چین کو اپنی محبت میں آنے نہ دے اور
 اسکی بات نہ سنے * آیات * نو بار گزیرے کو بت باس
 بھلا * کہ اگر کم میں کرے سو فتنے برپا * سنی چین باس
 تیرے کر رہا * تو آخر وہ برا بھلا کچھ گا * قتل * ایک * اعتنائی
 مسددار ایک غلام کو مول لینا خدا نہیں دے * اسنے کھانا ہی مرزا
 ہند میرا غلام ایک عیب رکھتا ہی کہ سنی چین ہی * لیسے * اسنے

کہا غلام کیا سہی چینی کو سبک کا غرض اسکو خرید کیا کہتے
 دنوں کے بعد اس غلام نے گھر کی بی بی کو کہا کہ ہمارا میان تمھیں
 نہیں چاہتا دوسرا قبیلہ کر لگاؤ بی بی یہ سنکر کڑھی اور گھبراہٹی
 غلام نے دیکھا کہ میری بات نے اثر کیا اور یہ بیل سندھے چڑھی
 اور میرا منصوبہ پورا ہوا۔ آرا اور فساد کا برنشانے پر لگاؤ تب بولا
 کہ تم چاہتی ہو کہ تمھیں پیار کرے اور تمھارا ہی ہسباگ
 بڑھے وہ غریب بولی مان مین بھی آو دو رکھتی ہوں کہ میرے
 نلو سے دیکھ کر دو سہری کاٹھ نہ دیکھے غلام نے کہا مین ایک
 طلسم جانتا ہوں اور حُشَب کا منتر بھی مجھے یاد ہے جب خواجہ
 آدمے اور خوب طرح سوچا وہ ایک نیزا ستر الیکر آسکتی
 آتا رہی کے بچے کے بال غمور سے مونڈے اور مجھے دے تو انہرا فسون
 پھوگون اور تمھاری محبت اسکے دل میں پیدا کر دیں عورت
 نے قبول کیا اور اس کام کی ڈھن باندھی اور بولی کہ آج متر مین
 بد بات کرونگی یہ سنکر غلام میان کے پاس گیا اور
 کہا ای خواجہ تمھارے لون پانی کا حق مجھ پر ہی مین نے سنایا
 اس لئے تمھیں بخردار کر دینا ہوں کہ تم غافل نہ ہو صاحب نے
 گھبرا کر پوچھا وہ کون سا جادو کہتا ہے کہ تمھاری بی بی نے

کوئی بارید اکبای سو تمھارے مارنے کے ارادے منین رہتی ہے۔ اگر
 میرے کہنے کو آنا چاہو تو اپنے زمین جان بوجھ کہتے منین دالو
 اور جھوٹ موت خواتے بھرنے بگوب دیکھو کہ کیا صورت
 پیش آتی ہے۔ کھر کا مالک یہ سنکر کھر منین آیا اور صبح کا ناشتہ
 کر کے لیٹ گیا اور اپنے منین خوابت منین دالا اور منتظر اس
 حرکت کارا۔ عورت نے جب خوب معلوم کیا کہ میان غافل
 سونامی استرہ نامتھ منین لیکر دالہ ہی خاند کی اتھا کر بدسی
 اور جانا کہ کئی بال موندلے خوابہ نے آنکھیں کھول دیں اور
 بی بی کو اس طرح مستند دیکھ کر مقرر خیال کیا کہ میرے
 سر کاٹنے کے ارادے منین ہی ہر برا کر اتھہ۔ ستھا اور
 قبیلہ کا نامتھ پکڑ کر بھری چھین لی اور سر اسکاٹ لیا۔ جو رو
 مکے دار ثون کو بھر ہوئی خوابہ کو پکڑ کر اسکے خون کے عوض مار
 دالا۔ غرض اس سخی چین کی شامت کے سبب سے کھر آن
 پھارون کا بات کی بات منین آجہ کیا ایات۔ لڑائی آگ
 دو کے درمیان ہے۔ اور اس منین لکڑی لٹر سے کی زبان ہے۔
 اندھیرے کو منین منین وہ قید ہو گئے۔ نو کھر کھر پھنلی کھانے سے ہے
 ہتر۔ اور نماز بھی اسے ہی سے ہونے لگا۔ منین کہ انکا منہ

نہ کھائے اور انکی ماہیت نہ سنسنے بیت و جنس خور سے زیادہ
 کوئی بد نہیں کہ بد بختی کی اسکی کچھ مد نہیں و غرضی آیا ہی کہ غماز
 حلال زادہ نہیں ہوتا ہی و روایت و کہنے ہیں کہ بنی اسرائیل کی
 قوم سنن ایکست سال مینہ نہ برسا اور اناج مہنگا ہو چلا و
 حضرت موسیٰ سلام خدا کا ان پر اکا بردن اور اشرافون
 کو اپنے سامنے لیکر غماز باران کے واسطے مہدان سنن نیکے اور
 چار روز تک رات دن دعا کیا کئے کچھ قایدہ ظاہر ہوا و تب
 بے اختیار موسیٰ پیغمبر رونے لگے کہ الہی آج چار روز ہوئے
 کہ نبر سے بند سے نبری درگا، سنن عاجزی سے دعا مانگتے ہیں کیون
 قبول نہیں ہوتی و خطاب آیا کہ اگر چالیس دن رات ملک
 پیغم دعا کو دے تو بھی مستجاب نہوگی و اس لئے کہ نبری قوم
 سنن ایک غماز ہی کہ اسکی بد ذاتی دعا کو اثر نہیں بخشنے
 دینی و حضرت موسیٰ نے عرض کی کہ بار خدا یا، کچھ سے
 فرما کہ وہ غماز کو نہا ہی تو اسے معلوم کروں اور اپنے
 سامنے سے نکال دوں و آواز آئی کہ کیا خوب میں تو خود
 غماز کا دشمن ہوں سو میں ہی غمازی کروں و تو اپنی ساری
 قوم کو کہہ تو کہ وہ بھی اسی سنن استغفار کرے گا

حضرت موسیٰ نے سب قوم کو فرمایا کہ غمگز سے توبہ کرو * وہین کریم نے
 مینہ کو حکم کیا اور ملک کو آباد کر دیا * اسی خاطر جو بادشاہ
 نامور اور باخبر ہین ہرگز غماز کی بات پر کان نہیں رکھنے بلکہ اُس
 کردہ کو دشمن جانتے ہین * نکابت * دکایات منق لکھائی کہ
 کسو بادشاہ نے ایک شخص کو پرورش کیا اور سمجھایا کہ
 نوچا ہتھی کہ روز بروز اور ساعت بساعت تیرا در بہ زیادہ
 ہو اور مرتبہ برتھے اور سب نوکروں سے زیادہ سرفرازی
 باد سے اور قربت حاصل کرے تو تین کام نکرہو * ایک توجھوت
 نہ بولیو کہ جھوٹ بولنے والا میری نظردن منق ادچھا اور ہلکا ہو
 جانا * دوسرے لوگوں کے رد برد میری تریف اور برائی
 نکرہو کہ منق اپنے تئیں جتنا سمجھتا ہوں تو نہیں سمجھتا * تیسرے
 بدی نیکجو اور جنس خوری سے دریو اور بدگوئی فوج اور
 رعیت کی میر سے حضور نکرہو ! اس لئے کہ جب مین اُن
 کی بُرائی شنون تو مین بھی اُن سے بد ہو جاؤں * پس جب
 میری بدی سپاہ پر ظاہر ہو تو وہ درین اور بدل ہو کر مجھ
 سے بھین اور دوسرے کی نوکری کرین اور یہ بھی چاہین
 کہ دوسرا بادشاہ ہو تو بہتر ہی ! اس سب سے برتاؤ

ملک منیٰ پر جائے • ایالت • چٹل خور سے سلطنت ہو بنا •
 اڈانس ہون امیر اور پیدل سپاہ • ایالت جائے ٹنر سے
 کے باعث چنان • چنان وہ ہا و مان غربت پھر کمان • جو غماز کو
 ذیکمے امی خوش خصال • توجیب اسکی گدئی سے دوہین
 زکال • حکایت • کہنے ہیں کہ نو شہر دان کے نو کردن منیٰ سے
 ایک شخص نے پادشاہ کے روپر و ٹھلی کھائی • کسر اٹے فرمایا کہ
 اس بات کو سنیں تحقیق کرنا ہوں اگر سچ ہوئی تو غمازی کے
 لئے ہر ادشمن ہو زکا اور جو چھوٹ ہی تو دروغ گوئی کی تزا
 دو زکا • اب اگر توبہ کرے اور پھر ایسی بات نہ کہے تو پوری
 تقصیر معاف کردن • وہ بولا کہ میں نے توبہ کی • نو شہر دان نے فرمایا
 کہ میں نے بھی تیرا گناہ عفو کیا • ایات • شاہون کے پاس جو
 کہ چٹلی کھائے • انھیں کے آگے رو سپاہ ہو جائے • جیسا
 عالم کو وہ جلائی • و بسا اپنے کہنے کو باتا ہی • حکایت • کہنے ہیں
 کہ گسو نے بلور بدی اور چٹل خوری کے خلیفہ معینم کو عرض
 کی کہ فلانا شخص جو سردار تھا اس نے رحلت کی ایک بیٹا
 خود سال اور بہت سال چھوڑ گیا • اگر حکم حضور کا ہو
 تو اس لڑکے کی پرورش کے موافق دیگر ساری دولت

بطریق غرض حسنہ کے خزانہ پادشاہی منین داخل گردون *
 جبست وہ برآہو کا حوالے کی جاگی بالملفعل خزانہ عامرہ کی رونق
 اور زیادتی ہوتی تھی * معتمد نے مطالعہ کر کے رقبہ کی یہ قطعہ پر
 لکھا * کہ مرنے والے کو خدا بخشے اور میراث کے مال کو برکت
 دے اور یتیم کو نیت خرد پیکر پر درشس کر اسے اور غماز خدا کی
 لعنت اور خلق اللہ کی ملامت منین گرفتار ہو * آیات * شلہون
 سے چٹلی تو کسو کی نکر * بے گناہوں کی آہ سے تگ در * بے گناہوں
 کی آہ ہیگی بری * بہنوں پر یگان کی طرح ہی بری * اور گردہ
 صاحب غرضون کا بھی ایسا ہی ہوتا ہی کہ جو بات کہن یا کام
 کہن اس منین اپنی ہی غرض منلو ر کہن ہرگز اخلاص
 اور شک حلالی کی راہ سے ایک بات عرض نہ کہن * زبجت *
 دو شک ملک نے اپنی وصیوں منین فرمایا ہی کہ صحبت اور
 دوستی سے صاحب غرض کی پرہیز اور احتراز کیا جائے * اس
 لئے کہ غرض آدمی جھوٹ موت بخر خواہی کے دعو سے کرتے ہیں
 اور خواہر نیکی کے ہدی کے مانگے منین پر دے ہیں * اور نیک فعلوں
 اور اچھے کاموں کو جھوٹ سے اور برے لباس منین ظاہر کرنے
 کو تیار ہونے ہیں * آیات * مذہبے صاحب غرض کو پاس

آنے * جلانا ہی وہ دل کو بے تھکانے * بھر سے ہین اسی منہ
سارے مگر اور فن * ہی ظاہر دوست اور باطن منہ دسمن *
جب احوال صاحب غرضوں کا دریافت ہوا کہ دے مگر کا نام
نذیر رکھنے ہین اور بدی کو نیکی کے پردے منہ چھپانے ہین * اور
بسمن کو نرمی کے لباس منہ دکھانے ہین اور ہر طرح کی باتیں
بناتے ہین * پس بغیر خوب اثبات کرنے کے فقط انکے ظاہر کرنے
پر حکم نہ دے سکتا چاہئے بلکہ ایسے لوگوں کی بات کو نہایت
تغییب کرنا لازم ہی * ابیات * کہ صاحب غرض جب کہنے پہ آوین *
بھلائی کو بُرائی کر دکھاوین * نہ وہ دے جب تلک سب بات
ظاہر * فقط کہنے پہ انکے کام مت کر * نصیحت * کند رنے ار سطو
سے سوال کیا کہ بادشاہ کی ملازمت کے واسطے کیسے انسان
لابق ہین اور کسے لوگ نالایق ہین * حکم نے جواب دیا کہ
سلاطینوں کی خدمت کے مناسب دو شخص ہین جو ایماندار
ہوں کچھ خیانت نہ کریں * اس لئے کہ امانت کے سبب سے عزت
و آبرو ترہنی ہی اور خیانت سے ذلت اور خواری منہ ہر تے
ہین * اور قاغ و صابر ہونہ لالچی اور طامع * کیونکہ قناعت گنج بے شمار ہی
اور طمع نرا بچ و آزار * بیت * آدمی سب منہ قناعت سے برا

ہونای * لالچی آبرو کو اپنی پراکھونای * اور ضروری کہ خوش گو ہوں
 نہ جب جو کہ آدمی جو خوش گمنار ہی اسکا ہر کوئی خریدار ہی اور
 سب کو پسند اور درکار ہی * اور عیب میں سے ہر ایک ناخوشی
 اور بیزار ہی بامکہ وہ سب کے نزدیک ناکارہ اور شرمسار
 ہی * اور لازم ہی کہ کار کردہ ہوں نہ بت بنے اور دنگ
 مارنے والے کہ میدان کے مرد کی حرمت و عزت ہی اور جھوٹی
 سبھی کرنے والے بدنام اور رسوا * اور چاہئے کہ دوست ہوں
 پیڑی اس خاطر کہ قاید دوستی کا محبت اور الفت ہی
 اور فرمود شمنی کا بدی اور بیوفائی * اور صاحب سنت ہوں
 یعنی یک چلن نہ گمراہ اور بدکار * اس لئے کہ قوت شرع کی
 بہشت منی لبتانی ہی * اور بنا ظلم جو اپنی طرف سے ایجاد کرے
 وہ گمراہی اور بدنامی منی پرتنا ہی اور آخر بد حال دوزخ منی
 پہنچانی ہی * اور چاہئے کہ بادشاہ اپنے حضور منی ان سات فرقوں
 کو دخل نہ بنی * پہلے حاسد کو کہ حسد کا زہر کسوٹ پاک سے علاج پذیر نیر سہج
 نہیں ہونا اور حاسد کے دل کا دکھ کوئی جوش نہ نہیں کھونا *
 * بیت * حسد بھی آگ ہی ابستی کہ جس سے جان چلا *
 اور رفتہ رفتہ اسی آگ سے جان چلا * اور بدی حسد کی سب

فسادون میں ہر اچھی چیز اس سبب سے کہ حاسد کا دل
 نہایت بد ہوتا ہے اور وہ ہم ان لوگوں کا جنگا دل نصیب اور کھوٹا ہے۔
 دوسرے کے زوال و نیستی کے حق میں بڑا اثر رکھتا ہے۔ اس
 باعث خدای تعالیٰ فرماتا ہے کہ پناہ خدا کی مانگو حاسدوں سے اور حدیث
 میں آیا ہے کہ حسد بڑے کی نیکیوں کو کھا جاتا ہے یعنی "خیر کر دینا ہے"
 جیسے کھوتی کو آگ نام کر دیتی ہے۔ اس لیے حسد بڑی خود
 زبونی و نقصان ہے۔ مگر جو کہ حصاد ہے وہ حسد دوسرے کا کرنا
 ہے نہ کہ حالی بہت سے ظہور میں آتا ہے مگر یہ نشان نادانی کا
 ہے جس سبب کو ظاہر ہونا اس حقت کا عقل کے نقصان کا
 دلائل کرنا ہے۔ سبب جلتے اور ڈیکھنے نہیں کہ حاسد ہمیشہ غم
 کی خوشی اور ذلت سے غم اور دُخ میں رہتا ہے اور پر اسے کے
 شکہ کو دیکھ کر آپ تو کہہ سکتا ہے "ہیت"۔ ایسی غم میں دنیا
 ہی وہاں ہیں جہاں کہ کیوں کیا ناپسندیدہ سار اجماع ہر ایسی طرح
 ہر دم ہزار رنگ کے شہادت غم و غم کے کندہ ہر سے ملے ہوئے
 پناہ اور نصرت بھیج جیتا ہے۔ اور جب کوئی ہادوں خوشی کا زمین
 پر رکھتا ہے وہ فائدہ غم کا اپنے پیسہ پر مارتا ہے۔ سن مشہور
 ہے کہ حاسد کو اس کا حسد ہی کھاتا ہے۔ کھاتا ہے۔ آیات حاسد کی

نر از سکا حسد کر نای و جور بخ منی اور د کھمن منی سد امر نای و
 اور ون کے لئے آگ وہ سکا نای و جو غور گردن تو آپ ہی
 جل جانا ہی و چنانچہ حاسد کے اپنے حسد منی ہلاک ہونے کی بہر
 قتل بھی ہی و حکایت ہی کہ سندر کے وقت منی کوئی جانور
 پہا ہوا اسکی بہر خاصیت تھی کہ جب ہر اسکی نظر ترقی تربت
 مر جانا و پادشاہ نے ہر چند جکیمون سے اسکے دفعہ کا علاج
 پوچھا کیسوں نے کوئی بندہ ہر اس یرا کچھ دور ہونے کی نہ بتلائی و
 اور اس ہلاک کرنے والی آفت کے دفع کرنے کی کچھ فکر
 کیسوں کے دھیان منی نہ آئی و آخر اربطو نے نہایت غور کر کے
 التماس کیا کہ میرے خیال منی ایک منصوبہ آیا ہی
 خدا چاہے تو یہ بلا دفع ہو اور خلق اللہ اس آفت سے بچھٹا رہا
 باد سے و حکم کیا کہ ایک آئینہ قد آدم تیار کر بن اتنے بلوں کی مرضی
 کا کہ آدمی اس کے پیچھے چپ کے و جب بن چکا ایک جھکڑ سے
 کے آگے اس شیشے کو باندھا اور آپ اس کے روبرو
 بیٹھا اور جس جگہ وہ جانور رہتا تھا آئینے کا رخ اُدھر کر کے
 چلا و آئینے انسان کی بو بہاوم کھلا اور اسکی طرف منہ آیا
 جو نہیں نگا آئینے پر برسی اور اپنی شکل دیکھی نزدیک سے پہنچتے

پہنچے مگر برآ اور مر گیا * کندہ کو بہ خوش خبری پہنچی جہاں
 ہو کر حکم سے پوچھا کہ یہ کام جو تم نے کیا اس میں کیا حکمت
 تھی * بولا اے شہنشاہ زمین و زمان کے بد بو بخار جو زمین کے
 نیچے بند ہو رہے تھے انکے باعث بعد کتنی مدت کے خدا کی قدرت
 سے یہ جانور پیدا ہوا اسکی آنکھوں میں زہر قاتل تھا جسہر
 اسکی نظر پرانی تھی مرنے کا تھا * میں آرسی اُسکے منہ کے مقابل
 دیکھ کر لیگیا اس لئے کہ جب وہ اپنی پرچھائیں اُس
 میں دیکھے گا نظر اسکی وہیں سے پلٹ کر اتر آسکا اُمی کے
 اوپر تر سے گا اور مر جاوے گا * کندہ نے اسطرح کو دعا دیکر آفرین
 کی * سو یہی بات تھیک احوال حاسد گاہی کہ بدی حاسد کی
 حاسد ہی کی طرف بھرتی ہے * جیسے آگ جب لگتی نہیں پانی
 نہ اٹھتی ہے نہ اُپ کھاتی ہے * یہاں ملک کو آخِ اجل کہ
 راکھ ہو جاتی ہے * دوسرے وہ لوگ جو لائق بادشاہ بننے حضور کے
 نہیں سو بخیل اور مہمک ہیں * کیونکہ منجوس اور گتھی چوس
 دشمن خدا کے بندوں گاہی جیسے سخاوت سب عیہون کو
 چھپاتی ہے * دوسرے ہی بخل سارے ہنر و نگو پوشیدہ کر دیتا ہے *
 ایات * آدمی میں ہنر ہزار ہو کہ * پر بخیلی چھپاتی ہے سب کو *

نولہویں کے پاس تک بھی نہ جا سکا اور کربھون کے ساتھ
 دل کو لگا جا میچ الحکایت متین لکھا ہی کہ سلاطینوں کو چاہئے
 کہ سوم اور کنجوس کو اپنی سرکار متین نو کر نہ کہیں کہ انکے
 باعث شر مذکی ہوتی ہی چنانچہ قتل ہی کہ عمر بن لیث کا
 ایک خانسان تھا نہایت بخیل ایک سال میوہ دن کو پالنے
 مارا عمر نے اسکو حکم کیا کہ جہان کہیں میوہ ملے خرید کر اور اجناط
 و صرغ سے خرچ متین لا ایک دن عمر نے مجلس جشن کی بنائی
 اور برسی بیماری فرامی ایچی ہر ایک ملک کے جو آئے تھے اسوقت
 حاضر تھے اور اسباب ضیافت کا موجود تھا مگر میوہ کہ نہایت
 کم معلوم ہوا پادشاہ نے خانسان کو فرمایا کہ میوہ بہت سا
 حاضر کر اس نے عرض کی کہ اب سدا اور داخار میوہ باقی
 رہا حکم ہو تو لاؤں سلطان حد شد مذہ ہو اور اسکو
 اس کام سے بغیر کیا تو بھی اکثر فرمانا کہ اس کم بخت بخیل
 نے مجھے ایسا مجھ کیا کہ ہرگز اسکا عرض نہیں کر سکتا نہایت
 داناؤں سے تو نے کیا مسنا نہیں کوئی جیب بخیلی سے برا
 نہیں ہر سہرے وہ لوگ جنکو حضور متین رکھنا مناسب نہیں
 دے کہ ہمت اور سیفہ مزاج ہیں ایسے آدمی بھی یاد شاہو کی

خدمت جو گئے نہیں ہوئے * دانا کہہ گئے ہیں کہ سفند آدمی بخیل
 اور نمسک سے بھی بدتر ہی ! اس واسطے کہ سوم وہ ہی کہ
 لسو کو پنجم ندیو سے لیکن سفند نہ آپ کھاوے نہ اوڑ کو دیو سے
 مانا۔ دوسرے کا بھی ایسا دینا سے بڑا معلوم ہو * حکایت * کہنے
 تھے کہ کوئی بادشاہ برآجا نمود اور سخی تھا * ایک دن
 اپنے کسو مصاحب سے فرمانے لگا میں چاہتا ہوں کہ لاکھ درم
 ایک نوکر کو بخشوں تو کیا صلاح دینا ہی * وہ بولا اس قدر بہت ہی
 اتنے مہین سو شخص کو عنایت کر کے راضی کیجئے * بادشاہ نے
 کہا بھلا اگر آسکا آدھا بخشوں تو مناسب ہی * جواب دیا نہ بھی
 دھیر ہی پھر پوچھا تھائی دون کہنے لگا بہ بھی زیادہ ہی * فرمایا چوتھائی
 انعام کر دوں تو بس ہی * اسنے عرض کی اب بھی سہ س
 ہی * عرض اسنے طرح گھٹانے گھٹانے دسویں حصے بہ نو بہت
 آئی و نسب بادشاہ نے کتاب کیا کہلو بولا اگر چہ بہت ہی
 بہ ایک انسان کو بخشنا مضائقہ نہیں * سلطان نے کہنا اچھا کہم
 بخشے بے فہم بہت میں چاہتا تھا کہ اشد تجھ کو ہی عنایت کو دن
 بہ نو بہت بس کتابت بنائی کہ اپنے بیٹے محروم کیا اور مجھ کو
 بھی شکوہ مست کو درجے سے باز رکھا * جب اسنے یہ سنا تو

کرتے کہ انہ لگا کہ جہان بنا۔ ہم سے گناہ ہوا تم ایسی بہت اور
 سخاوت کو نہ چھوڑو ملک نے حکم کیا تو سفند ہی لایق تہیہ کے نہ
 سزاوار مرئیے کے تو نے اپنا بھی ضرر کیا اور مجھے بھی نقصان دیا میرا
 تو نقصان یہ ہوا کہ اگر ایشمال میں تھمے کو دینا تو سخاوت میں میرا نام
 ہمار کوئی لیتا اور جب ملک زمین آسمان قائم ہی میری
 بخشش اور مروت کا شور باقی رہتا اور تیرا ضرر تو ظاہر ہی کہ
 اتنے مال سے بے نصیب ہوا اب جلا کہہ درم جو میں نے بخشے
 کے لئے دل میں تمہاری نہیں اور بار دیگر ہمارے دربار میں
 ایسا سفند پن کرنا ایات و کمینہ دیکھ نہیں سکنا دوسریکا بھلا
 یہاں سے آزاد سے ہی مکتی کو ترکا جو سفند ہیگا وہ بد ذات
 سب سے بدتر ہی جو کوئی کہینہ ہی خاک اس کے سر پہ ہنر ہا
 جوئے ان میں سے عیب جو اور بدگوشتی کہ اگر کسو کا ذکر دو میان
 آوے تو وہ چاہیں کہ خواہ تیرا برعکس اس کے کچھ نہ کچھ بولے اور
 یہ سخت گناہ ہے کیونکہ اگر وہ باخسچ ہی تو خبیث ہوگا اور
 اگر جھوٹو ہی تو نسبت اور خبیث نہیں ہوئی جو سفند ہی کہ خبیث
 بدتر ہی نہ ناسے اور خبیث کہ سزاوارام کاری کی تہیہ سکنا بلا
 ہے ہی تعالیٰ قرآن میں اس قدر مذکور ہے کہ اسی بندو آپس

نین ایک ایک کی غیبت نہ کروا کر دو کے توجہ سے اپنے موئے
 بھائی کا گوشت کھایا * پس یہ نہایت سرزنش اور عتاب
 ہی اس فرمانے سے سمجھا جاتا ہی کہ بدگوئی کرنے والا مرد اور
 خور ہوتا ہی اور جو کوئی انسان ہی حرام خوری سے پرہیز کرتا ہی
 اور مردار سے بھاکتا ہی * میت * یتیمہ * یتیمے بدی کسو کی نہ کر *
 عیب جو آدمی سے بھانگا کر * حکایت * کہنے ہیں کہ کوئی یہ مخبر
 جو صاحب کتاب نہ تھے مگر خواب میں حکم خدا کا دیکھتے اور آواز
 غیب کی سنتے * انھوں نے ایک دن رات کو معلوم کیا کہ فرمان
 الہی ہوا کہ صبح تکے ہی اٹھ کر فلاں میدان میں جائو * پہلے جو چیز
 تیرے آگے آوے اسے نکل جائو * دوسری چیز جو نظر نہ آئے
 چھپا دیجو * تیسری چیز جو ملے ناسکو رکھو * چوتھی کو ہر اس
 مت پھر ناہ پانچویں چیز جو دیکھے اس سے بھاگیو * یہ سب سمجھ
 کر جب فجر ہوئی اٹھے اور جس طرح ناکشہ ہوا تھا چلے پہلے
 ایک بار تیرا ہوا * آواز بلا بلا بے لگے گا * بعد میں پھر ہوا * ہوئے
 گا * ایسے نوایں کہ کبھی کبھی دیکھ لیکن انرا الہی سے ایسا ہوا * یہ
 سوچ کر اس شخص کا وہی طرف پہلے تھا * یہ کسے کسے باطن
 میں یہ انوار آہستہ آہستہ لگے * یہ ہوا * یہ انوار کو ہند

منن دھرایا اور نگل گئے مرنے منن شہد سے بیتھا اور شکست
 سے نہایت خوش ہو تھا خدا کا شکر بجالائے اور وہاں سے آگے
 چلے ایک لکن دیکھا راہ منن پر آہوا دل منن کہا کہ حکم یون ہی
 کہ اُسکو پوشیدہ کریو * تب زمین منن گرہا کھودا اور اُس
 منن داب کر بہت سی سی اُسپر ڈال کر چھوڑ دیا اور چلے * دو
 قدم بھی نہ بڑھے تھے کہ وہ طشت زمین کے اوپر ویسا ہی دھرا
 دیکھا پھر مڑ کر آئے اور گرا کر ہا کھودا اور چھپا دیا ابھی فارغ
 ہوئے تھے کہ پھر وہ طاسس اوپر کا اوپر ہی نظر پر آ * تیسری
 بار پھر اُسکے الویہ کرنے منن محنت کی لیکن وہ باہر کا
 باہر ہی رہا * پھر اندیشہ کیا کہ مجھے بچانے کا حکم ہوا تھا سو منن
 بجالایا جب وہاں سے بڑھے ایک مرغ دیکھا کہ سر کے اوپر گھرایا
 ہوا * شکاری شکاری آتا چاہتا ہی * بانگو دیکھ کر بولا * ای خدا
 کے نبی میرے حریف نے میرا دیکھا کیا ہی * تھمہر نے اُسکو اپنے
 گویاں منن چھپا لیا وہ منن باز بھڑکے سے بھنپا دیا ہوا * چہا
 کہنے لگا * تھمہر خدا کے آج لینے شکار کے مجھے بری محنت
 کی چھا اسد وہاں کتنی ہی پتہ منن گھنپا ہی منن بھرا چھپا
 ہوا رہی مجھے پھر شہر مجھے سے محروم بہت کر * انہی

نے جی منن کہا کہ مجھے فرمان ہوا ہی کہ آنسکو رکھو اور دو سر سے
 کوٹنا امید مت پھیرو اب کیا کروں جلد بھری نکال کر نمر آ
 س کو شت اپنی ران سے گات کر آس باز کے رو پڑو
 پھینکا آسنے گوشت کا لومہ آٹھا لیا اور شکار سے وہ باز باز
 آیا جب آس مکان سے وہ نبی آ کے چلے ایک مری کو دیکھا
 کہ صرخی ہوئی برسی ہی آس سے بھاگے * جب یہ سب سیر
 کر کے پھرے۔ پنجر نے رات کو خدا کی درگاہ منن مہاجات مانگی کہ
 بار خدا یا جو کچھ فرمان حضور کا تھا میں یحالیہا لیکن کچھ میرے دھیان
 منن نہیں آیا کہ آس منن کیا حکمت الہی تھی اس کے سبب سے
 مجھے آگاہ اور بردار فرما * غیب سے آواز آئی کہ وہ ہنڈ
 چار جو تونے دیکھا اور لقمے کے برابر ہو گیا اور تونے کھا لیا وہ
 خود ہی پہلے برآمد کھائی دینا ہی اور جب تونے اسے نکلا تو
 سب لذتوں سے زیادہ لذت پائی اور سادسی مستحیون سے
 بہت مستحی * وہ سہ سے وہ فیسے ہونے کا حصے نو پنیر اچھا
 تھا اور وہ ظاہر ہوا تھا * کہ یہ خدا کی شان تھی کہ وہ شہدہ
 کو منے الہ وہ ظاہر ہوا تھا * اور اس سے کہ منن
 کا جو کوئی ہرے آس سے منن آس سے منن آس سے منن

اور یہ گانوں کے دونوں سے دور اور اتر رہتا تھا نہ اُن کی
 فہمت یا اور اور نہ دولت سے بچتا اور اُن کی زندگی بکسان
 فراغت سے نہیں کتنی * قطعہ * جو بھلاوے کسو کی نعمت کو *
 بھول جانا سے بہت ہی صواب * حق بچانے جو کوئی اُس
 سے نہ مل * اُسکی صحبت سے روح کو ہی صواب * نصیحت * غائبہ *
 عقیدہ کا مقولہ ہی کہ جسکی زبان کی تاوار حق گداری منہ کند
 ہو اُسکو شمشیر نیز کی زبان سے مراد یا چاہئے * اہمات * لون
 روتی کا حق جو کوئی بھولے * دہسے کی گردن اور سر توڑے *
 جو کہ خاوند کی کر سے خدمت * پاوے دونوں جمان منہ وہ حرمت *
 حق شناسی سے مرد ہو ہی ترا * اور ناشکری جلد دے ہی مرزا *
 جھٹے دروغ گو ہیں کیون کہ جھوٹ ایسی بڑی پیڑی تگر کسو
 آدمی کو پسند نہیں آتا اور جھوٹ بولنے والے بادشاہوں کے
 رو برو بلے آبرو اور بلے تھر ہو جاتے ہیں * اخلاق کی جو کتاب ہی
 اُس منہ بڑے حکایت لکھی ہی کہ فضیلی و تہذیب کی مجلس منہ
 دو مصاحب تھے ایک کا نام نصر تھا اور دوسرے کا اسم
 ناقب * اُن دونوں منہ دوستی کے سبب خوش طبعی ہوا کرتی *
 آخر تھے مزاح کیا نو بہت چٹنی نہایت کہ نہایت نہیں ہونے لگی *

ایک دن زمر کے ہاتھ کے دھکے سے ناقب کے سر پر سے
 بگڑی کر پڑی ناقب نہایت شرمندہ ہوا اور مار سے کھسبان
 بننے کے چہرہ لال ہو گیا * وزیر نے فرمایا کہ نو کون سس بات پر
 اتنا وق ہو ایسی باتیں یارون منن ڈھیر ہوتی ہیں * ناقب
 بولا واہ واہ کیونکر خوشے منن نہ آؤں کہ بھری مجلس منن تمھارے
 زور و میری حرمت جانی رہی اور آبرو کی تو کڑی کر پڑی *
 فضیل نے کہا بس اپنا غصہ تھماتا کر اس حرکت کو خاطر
 منن نہ لاتی آبرو اور حرمت میرے نزدیک اسی روز
 سے گئی گذری ہی جس دن تو نے کہا تھا کہ میری خبر نے مجھے ایک
 رات منن مرد سے پیشا بور منن پہنچایا * ایسا * جھوٹ کا
 ست چراغ روشن کو * روشنی اس منن ہو دیگی کیونکر *
 جھوٹ سے حرمت اپنی تو میت لکھو * آبرو اس سے ہو ہی آج جو
 سیا توین دے لوگ جو داہی یو لہجی اور بہت باتیں بنا دیں
 دے بھی لہجی خدایت کے نہیں * اس لئے کہ جو کوئی بہت بکنا
 ہی اختیار سکی بات کہہ کر بہن زور * یہ بیٹ بیٹن فرمایا کہ
 بہت بولنے منن جھوٹ اور پلٹ آن گئی ہوئی حد * نصیحت *
 بکیم بول رہے تھے کہ قول یہ کہ جس ایسی بات کو بہت کہنے کی خواہش ہے

بن سحر کرنا سے مل کر لے گا اور اور جنوں ہی مثل خواہان
 ن کر سہار کر سہوہ کوئی شود و نصبت و مثل ہی حضرت عیسیٰ
 و السلام سے ع اور یوں نے کہا کہ ہمیں کچھ ایسی ہندو کہ
 سحر عمل کرنے سے بہت ہن جادوین و فرمایا کہ ہر کہ مت بولو
 جنوں نے عرض کی ہر بات نہ ہو نہیں سکتی و حکم کیا کہ جو کلام
 اور سوا سے اچھی اور نیک بات کے نہ کہو کیونکہ بہت بولنا
 دل کو سہار کر ڈالنا ہی و بیت و حضرت زکریا کو سے مواحق ہی و
 ہر فرمایوں کا کہ نالایق ہی و زر کی خاطر نہ کہینچ انارنج و بات
 اندیشے سے ہی کنا کچ و زیادہ بکنا ہی بلکہ صفت و بولنا سچ ہی
 انبیا کی صفت و ہونے سے بھلا ہی خوب ہر رہ و وقت کئے کے
 خوب کرنے کئے و بات انسان کی ہی کہ اسے خوب و وقت
 وقت و خط ہی سب خوب و وقت و کئے ہی کئے ہی کئے ہی

تھی۔ نہیں ہوا۔ سسوس مرہ چادریا کہ ایسا مجمع تمام ہو جاوے گا۔
 ہم سے کوئی نشان زمانے کے ورق پر یاد رہنے پناوے۔ میت کا
 بول! بس جہان منہ نیچے بول۔ بات ہی۔ مجھے یاد رہنی ہی۔
 سہوون نے کسہری سے کہا کہ پہلے آپ ہی شروع کیجئے۔
 نوشیروان نے اپنے دل کے چواہر خانے سے یہ انمول موتی بیان کی
 نکالی پر رکھ کر فرمایا کہ میں کبھو نہ کہی ہوئی بات پر پشیمان
 نہیں ہوا۔ اور بعضے سنہی جو کہہ چکا ہوں آخر اسکی
 ندامت کبھی ہی۔ پھر فیصلہ روم نے اپنے خیال کے خزانے کو دیکھ
 کر زرخاں بادشاہ کی مجلس میں غمچاؤر کیا کہ جو بات میں نے
 نہیں کہی اسے کہہ سکتا ہوں اور جو کہہ چکا وہ میرے قابو سے نکل گئی
 بیٹے جو ہر سنی سا کہ بیان کی۔ کہیں بھتہ نہیں۔ چھوڑنا اس سپر حاکم
 ہون کہ جب ہا ہون چھوڑنا لیکن جب اغیار کے قبیلے
 سے نہیں کیا بیٹے بیان کی۔ کہیں بھتہ نہیں۔ چھوڑنا اس سپر حاکم
 خاندان میں نے۔ کہہ سکتا ہوں اور جو کہہ چکا وہ میرے قابو سے نکل گئی
 بیٹے جو ہر سنی سا کہ بیان کی۔ کہیں بھتہ نہیں۔ چھوڑنا اس سپر حاکم

[illegible]

ہدیہ کی چپ سے ہنر کوئی قسمت * نہ تو منہ بند کر نہ آنکھ می لے *
 و لیکن بات بے موقع کی کہہ مت * چالیسواں باب حشم وندم کی
 فریست منن * چنے اپنے لواحقین اور نوکروں کی پرورش اور قدردانی
 منن اسباب منن دو قسمین ہیں * پہلی قسم منن بادشاہوں
 کو متعلقوں اور ملازموں کی سہ فزازی اور خبر گیری جو کرنی
 لازم ہی لگتی * اور دوسری قسم منن نوکروں کو سلاطین
 کی خدمت گذاری منن جو آداب بجالانے واجب ہیں بیان
 کیے * لیکن پہلی قسم کے بیان منن حکیموں کا قول ہی کہ بادشاہوں
 کو ایرون اور وزیرون اور کارباریون اور ملازموں سے لاچاری
 ہی چنے انکی ہنر کام سلطنت کا جاری ہونا مشکل ہی * اس
 لئے کہ جسکے حکم منن خدا نے اپنے بند سے اور ملک کو دیا ہو اسے الیہ
 ضرور ہی کہ ادنا اعلیٰ جتنے کار بار بادشاہت کے ہیں موافق
 قاعدے کے انکی احتیاط کرے * اور خوب غور تامل کر کے کام منن
 وجہت اور زبردستوں کے مشغول رہے * اور اپنے ملک کے
 ترے چھوٹوں کے احوال سے جتنی چاہئے خبردار رہے * پر ایسی
 باتوں کے تحقیق کرنے منن بھی دو گانہ اور دو آنکھیں انسان
 کی کفایت نہیں کرتیں * بلکہ بہت سے کاین اور تو پھر سہی

آنکھیں چاہتیں ہیں کہ کسی خاطر لازم بھی کہ کتنے ایک آدمی
 دانا اور جہاں جیب ہو شش بنگ باطن بے طمع جالی ہست
 نو کر کہیں سب کو یا انکی بھی آنکھوں اور کانوں کا یہی مانگ
 ہو انہیں کہ ششیں نو شش سے سب ملکوں کی جو ششیں اور
 دیدہ تحقیق سے حقیقت میں سب مہیوں کی نظر کر سے اور ہر
 طرح اس کر وہ سے نوع نوع کی غریب ششیں اور
 رنگ برنگ کے جان دیکھنے میں کہ برابر اپنی آنکھوں اور
 کانوں کے نہیں رعایت کئی بلاد سے و تودہ اپنے کام سے باز نہیں
 اور صبر تالشش کہ تحقیق غریب نئی نئی کہیں اور احوال
 جایا کے پہنچانے میں مستعد رہیں کہ کیونکہ کوئی رجز باد شاہ کو نقصان
 کر نوالی اس سے زیادہ نہیں کہ غریب چلہ دیں طرح کے
 ماکوئی اور رجنوں کا نیکو و بد جو کانوں والی بنگ تک
 نہ پہنچے اور کتاب مزاج پہلاؤ کہ میں یہ نصیحت کہیں ہی کہ
 نویشہ و اپنی جگہ و انہوں سے بچاؤ چلا کہ حضرت سیدنا کی کون
 سنی حرکت سے ہوتی ہیں انہوں نے کہا میں کام سے بچے
 بادشاہوں سے غریب نگاہوں سے بچے رہنا و دوسرے کہیں
 آدمیوں کو پرورشش کرنا یا دوسرے جہاں عالم کو نہ ہست

پر بھیجا کہ کسی نے بوجھایا ہدایت کس و کس سے کہنے لگا
 چاہیہا کہ جب خیر اپنے ملک کی بادشاہ کو ملے تو قوت ہوئی
 تو دوست و دشمن سے بے فکر اور غافل رہے پھر جو کوئی
 جو کچھ چاہے سو کرے بادشاہ کی بد بختی اور غفلت سے ہزار
 طرح کے فتنے ہر طرف سے یہاں ہوا چاہتے اور بادشاہت کو
 اہل قہر و خساد خراب کرنے ہیں دوسرے کہینے اور زوال
 لوگ جب مرنے پر جرحین تو اپنی کم ظرفی اور ذلیل ہمتی
 سے سب طرح کے مال پر لالچ کرین اور ہر شخص سے طمع
 رکھتے اور قدر و منزلت اکابر و اشراف کی نہ پہچانتے
 اچر حرمت اور آداب بزرگوں کا چھوڑ دینے چاروں
 خلق اسد کا ان سے کوئی نسبت نہیں ہزار ہا جاوے کہ
 صاحب غیرت ابستون کے منتہا نہیں ہوتے اور اپنی
 آبرو نہیں سمجھتے یہاں تک کہ وہ سسر خانی پر
 دیکھے وہ جہاں تک کہ کھانہ کو ان کے کھانے سے دل کو چپ
 لاتی ہیں چارہ ہوا کہ فخر و دل بے وقوفی اور ذلت کو کام
 پر ملانے کو کہہ دیر سے ان کی بدستی کے اسباب سے غافل
 باورین کہ اس سبب سے کہہ گئے ہیں کہ زوال و دولت کا

ستمیوں کے برہانے کے سبب سے ہوتا ہی ہے جب کہیں کو ترقی
 اور مرتبہ دیانت دولت اور اقبال نے اپنا منہ کبھی کی طرف
 کیا ہے ایسا ہے مرتبہ کر کہیں تک ہاوسے ہے سلطنت منین پر آ
 خلی لاوسے ہے سفار لایق نہیں برہانے کے ہاں لایق ہی بند بخانے کے
 تیسرے عامل جب رعیت پر ظلم کریں تو نیت ان کی ہاں شاہ
 سے بدبر ہوسے اور بسنے اور کہیں کرنے سے دل اچاٹ
 ہون اور بھاگتے پھرین ہے پس آمدنی خزانے منین کم آوسے
 تو شکر در ماہ در ماہ در ماہ ہاوسے ہر دیر طلبی دیکھ کر فوج
 گھبراوسے اور روزگار سے ہاتھ اٹھاوسے ہے ایسے وقت منین
 اگر حرب کسوطرف سے پیدا ہو جاوسے اور انکے رفیق اور
 مددگار نمودار سے رہ جائیں تو کیا جانے کیا آفت آوسے آخر ملک
 قبضے سے نکل جاوسے ہے ایسا ہے ظلم عامل کا کر سے عالم خراب ہے
 اور مظلوموں کا دل کر دے کباب ہے کارملکی منین خلی لانا رہ ہے
 چین سار سے ملک سے جانا رہ ہے نو شیردان نے دانا کی
 ذریعہ کی اور فرمایا کہ ان گلموں کو سونے کی پانی سے لکھیں ہے
 اور خوب سمجھا پتا ہے کہ سلطنت کے محل کے چار ستون ہین
 اگر انہیں سے ایک نہ تو کام ملک کا جاری نہوے ہے پہلے ایسا

۱ امیر کے سرحد سلطنت کے جو ملک ہوں انہی کمال محافظت کرے اور بدی دشمنوں کی پادشاہ اور رعیت سے باز رکھے * دوسرے ایسا وزیر کہ پادشاہ اور ملازموں کو فراغت اور آرام سے رکھے اور مال جس جگہ سے لایق لینے کے ہو لبو سے اور خرچ کرنے کی جگہ خرچ کرے * اور ایسا بھاری بوجھ جس سے عہدہ پر انہو سبب زبردستیوں اور ضعیفوں پر نہ رکھے * تیسرے جو حاکم پادشاہ کی طرف سے مقرر ہو ضرور ہی کہ احوال خلق اسہ کا استفسار کرنا رہے اور انصاف زبردست کا زبردست سے لبو سے * اور فاسقوں اور بدکاروں کو ذلیل و خوار رکھے اور سزا دیوے * چوتھے واقعہ نویس ایماندار ہو جو روزمرہ خبریں دار السلطنت کی اور نزدیک و دور کے صوبوں کی اور احوال غریبوں اور عمداؤں کا پادشاہ کے حضور متین عرض کیا کرے * حاصل کلام جن لوگوں سے کہ پادشاہ اور تمام سلطنت کو رونق ہی دے صاحب ضیافت ہیں * جیسے امرا اور ایلچی اور شہبازی اور ماتہ ان کی جو ہوں یا اہل قلم * چنانچہ وزیر اور مستوفی اور نویسنده اور عامل ہیں * پس تربیت اور پرورش ان دونوں فرقوں کی

عمل کی رو سے اس دشمن سے کون سے کسب کو لطف و عنایت کی نظردن سے دیکھے * اور جو کچھ ہر ایک کو ضرور ہو اور وہ اس کے محتاج ہوں ان سے دریغ نہ کیجئے * اور جو کوئی اس کام کو جو اس کے ذمے منین سپرد ہے نجلی انجام دے اور حضور کی خدمت بہ آئین شایستہ جیسی منظور ہو پچلا دے تو وہ نوازش اور سرفرازی پاوے * اور جو شخص کام کرنے منین غفلت اور تسنی مجاوے اسکو نصیحت سے شہ منہ اور ہشیار فرماوے اگر اسپر بھی باز نہ آوے اور بد خصلتی نہ چھوڑے خوب طرح گوشمالی دے * دوسرے غیب اور بدیان ملازموں کی ظاہر کرنے کے درہی نہ ہے * اور انکے خوش رہنے سے آپ بھی خوشی اور شادی کرے * اور ان کی مصیبت اور الم سے خود بھی رنج و غم ظاہر کرے * اور ہر ایک کو قوت اور رہ نہ اس کے درجے اور کیاقت کے موافق بخشے اور اس انداز سے سے بڑھاوے کہ دوسرے کو اس درجے منین اس کے ساتھ شریک نہ بناوے * تو آپس منین انکے دشمنی اور حسد پیدا ہو * اور اگر کسی سبب سے ملازموں منین جھگڑے اور فساد کی نوبت آجاوے تو جلد

فیرصل گردنے جو مادہ خصوصیت اور مخالفت کا انکے دل میں
مضبوط ہونے پاوے کہ شعور سے سے تفاعل سے برسی برسی
قباحتیں پیدا ہوتی ہیں جو بزرگوں نے فرمایا کہ امیر و ن اور
وزیر و ن کے اختلاف سے سررشتہ سلطنت کا برہم ہو
جاتا ہے اور ان کے اتفاق سے کاروبار ملک گیری اور
ملک داری کا انجام پاتا ہے آیات جو اک دل نون
سلطنت کے امیر جو ہوشت ویران رعیت فقیر جو امیر و ن کو
نہیں خوب آپس میں بیز کہ ہرگز نہیں پھوٹ میں ہوتی ہے
کہ جھگڑے سے ہوتا ہے یہاں تک بگاڑ جو اٹنے گھروں کو دے
دے ہی اجاڑ و نصیحت ایک جگہ سے سوال کیا کہ بنیاد
ملازمون کی تربیت اور تعلیم کی کس طور پر رکھا جائے جو اب
دیا کہ دو صورت پر ایک مہربانگی پر دوسرے چشم نمائی
پر لازم ہی کہ ہمیشہ نگاہ قہر اور نظر لطف سے خادموں کو دیکھا
کرے اور عنایات سے سر ملندہ کرتا اور پکارتا ہے اور غیب
کی ہیبت سے ڈراتا ہے تو نہ بہت نہ رہو جاوین اور نہ نا امید
مراج میں لاوین و نگارستان جو کتاب ہی اس میں ہر نصیحت
لکھی ہے کہ راہ دانائی سے تربیت کرنے کی ہے کہ جب نامک

نرمی اور سہولت سے کام چلے تب تک سختی اور کمری
 کو کام نرماو سے * اور جہان دُشمنی اور سختی ضرور ہودمان
 نرمی اور ملائمت نکر سے * اس لئے کہ پہلے سے کو پہلے نشتر
 کی احتیاج تری ہی بعد اُسے مرہم کی * قطعہ * ہمیشہ نچل مہمانی
 کی راہ * جو غصے کا ہو وقت نیوری چرہا * جو دیکھے کہ مرہم نہیں
 آتا کام * تو اُس گھاؤ پر جلد نشتر لگا * نصیحت * جیکھو ہی
 کا حکم ہی کہ جسکو پادشاہ چاہے کہ سہ فراز کرے اور اُسکو
 درجے معنی تر عاوی سے * اول ضروری کہ اُسکی خصالت کے سونے
 کو امتحان کی کسوٹی پر کئی بار کسے * جب تا کہ احوال اُسکی مانی
 کا خوب نہ دریافت کرنے ہر کو مرہم باگی کی نظر سے اُسکی
 طرف نہ دیکھے * کیونکہ اکثر ایسا اتفاق ہوا ہی کہ کمینے بہ ذات
 کو رہ نہ دیکر چرہا یا ہی پر جب اُسکے قول و فعل سے خبردار
 ہوئے ہیں لاچار اُسی وقت اُسکو نظرون سے کرایا ہی *
 پس جلد ہی ترہانا اور شنائی گھمانا سلطنت کے دیہہ کو
 نقصان کرنا ہی * قطعہ * جس کو تو چاہے مرہم دیو سے * آزا اُسکو
 پہلے ہی کیسا * کہ وہ لایق ہی اُس لباق کے * تو سمجھہ ہو چھہ کہ
 تو اُسکو ترہا * جیسے کہ سہ فراز کئے ہوئے کو تڑت کرانا مناسب

نہیں ویسے ہی جلد خوش ہو جانا اُس شخص سے
 جس پر خفگی کی ہو لائق نہیں کہ یہ حرکت بھی سببِ شکی کا
 ہی ہو اس واسطے کہ قصہ فرمانے کے بعد مہربان ہونے میں چاہئے کہ
 ایک مدت گزرے تو عزم اور پختہ مزاجی پادشاہ کی عالم پر
 ظاہر ہو * حکایت * کہتے ہیں کہ ایک خلیفہ کسواہنے مصاحب
 کے ساتھ کچھ بات فرما رہا تھا عین گفتگو میں اُس سے ایک
 کلمہ سنا کہ مناسب نہ تھا فرمایا کہ اسکو مجلس سے باہر نکال
 دیں * وہ بیمار، زندگانی سے ناامید ہو کر اپنے گھر جایٹھا اور
 گوشہ گیری اختیار کی * اور لاچار مشربیت تلخ صبر اور تحمل
 کا پینا اور اپنے دل میں کناہیت * اسی دل اپنے حال بد سے
 تو نہ گھبرا صبر کر * دیکھ تو آخر بھلا ہو گا خدا پر رکھ * لیکن
 جب مدت جدا ہوئی اور بے کاری کی بہت ہوئی اور نوبت جان
 ناک اور پھری استخوان تک پہنچی * تب اپنا احوال عرض
 میں لکھ کر کسواہد شاہی خواص کے ہاتھ میں دی کہ فرصت
 کے وقت حضور میں جان پناہ کے گزرائے * خلیفہ پڑھ کر
 شکر آیا اور فرمایا اسکا کچھ اتنا براگنا نہیں کہ سببِ دربار کے
 آنے سے منع کرنے کا ہو دے * بہرہ شکر اُس امیر نے عرض

گی کہ جب آپ یوں فرمانے ہیں اور فی الواقع یوں ہی نو
 اُمیدوار ہوں کہ اس بے تقصیر کو حضور پر نور منین آئے گا کہ ہم
 ہو * پادشاہ نے فرمایا کہ جو کام ہی اپنے وقت پر موقوف ہی
 اور ہر ایک بات اپنے موقع کے لائق ہی * جب تک وقت اُس
 کام کا نہ آوے اور ساعت اُس بات کی نہ پہنچے سہی
 اور کوشش کچھ کام نہیں آتی اور کوئی صورت انجام نہیں
 پاتی * بیت * کام کا پہنچنے نہ جب تک وقت کام آنا نہیں * یارون
 کی یاری سے کوئی کچھ نفع پانا نہیں * آخر ایک برس کے
 بعد اُس کو بلوایا اور غلت دیکر صر فراز دیا * نصیحت * دانا کہنے
 ہیں کہ اگر کسو کو مرینے پر جڑھاوے تو جس نظر سے اُس کو پہلے
 دیکھتا تھا اب نہ دیکھے * اس خاطر کہ جب مال اور اسباب
 اور اختیار اور مقدور پایا تو اُس کو اول کے درجے پر لیجانا مشکل
 ہی * اور اگر چاہے کہ اُس کا درجہ گھٹاوے تو اُس کی فکر منین رہے *
 اور سچ سچ وہ خیال جو دل منین ہی گھل منین لاوے نہیں
 تو بہت سے خلل پیدا ہوئیں گے * بیت * نہ غیرت کی آہش
 منین اُس کو جلا * کہ لاچار ہو کر وہ جی دیو بگا * نصیحت * نوشیروان
 نے نایم بزرجمہر سے پوچھا کہ لایق تربیت کرنے کے کون سے

شخص بہن * انہا سس کیا کہ اُن کو تربیت کیا جاہئے اور مرتبہ
 دیا جاہئے جو ادب رکھنے ہوں یا نسب اُنکا عالی ہو کہ بون کہ
 جو کوئی نسب ادا نہ رکھتا ہی تو ہوا فق حدیث شریف کے
 کہ جو بخری رجوع کرتی ہی اپنی اصل کی طرف * وہ اپنے
 خاندان پر جا لگا * حکایت * حکایات منن لائے بہن کہ ایک مرد
 تھا ذی نام خاندان بھی اُسکا بزرگ اور نسب عالی اور
 نہایت صاحب ادب * اُسنے ایک کنیز کو رومی نوشت
 نام خرید کی وہ حد بد خواہ نہایت ترش رو تھی * ذکی نے بہ سبب
 ملک بمین کے کہ ملو کہ مالک کو حلال ہی اُسپر تصرف کیا
 اُس سے بیٹا تولد ہوا * ایک روز کوئی جاگم ذکی کی
 صحبت منن یہ تھا تھا کہ وہی لڑکا آگیا * ذکی نے اُسکو تجھ کام
 فرمایا * وہ فرزند جلدی اُٹھا اور جلا جب کتنے ایک قدم
 گیا پھر آیا اور مجلس منن یہ تھا گیا * اہل مجلس متعجب
 ہوئے کہ پہلے کام کرنے کا کیا سبب تھا اور پھر تر آنے کا اور
 کام نہ کرنے کا کیا باعث پیش آیا * منسا اور بولا ذکی نے چاہا کہ
 حکم بجا لاؤ سے پر نوشت نے نہ کرنے لیا اثر دو تون جو ہر کا اس
 بہن معلوم ہوا * جیسا کہ گور سے اور سانوں نے رنگ منن یہاں

بابائے سے مشابہ ہوتا ہی ویسا ہی نجات اور رزالت منی
 بھی یونہی قیاس کیا جائے * چنانچہ حکیم فردوسی فرماتا ہی *
 ایات * کرد و اہل جس درخت گاہو سے * باغ جنت منی
 آسکو گزیدو سے * اور کوثر کہانی سے دے بتا * جرم منی مشہ
 اور شیر دیو سے ہتا * پردہ آخر کو پھول کر جو پہلے * وہی میرہ
 جو تلخ ہی سوکے * کتنے ہین کہ کہیںنے ذات والے کو پالنا اپنی
 آبر و بانی ہی ! اس سب سے کہ جسکی اصل منی خلل ہی
 اور نطفہ بد سے پیدا ہوا ہی حرام ہی ! سپر کہ بد و ن بدی
 گئے اُسے سانحہ جسنے اُسے حق منی نیکی کی ہو دنیا سے رحلت
 کرے * قطعہ * کوئی باجی کو تربیت کیا کر دگا * کریان منی کس
 طرح کوئی مار پالے * نہیں ہوتا پھل اندر این کا مستح * چنے پھول
 کیر نکر جو کوئی خار پالے * اور دوسرا نکتہ نوکرون کی تربیت
 بگولے منی یہ ہی * کہ ایک شخص کو دو کام نہ سے کہ جب
 اُسکے دل منی غرور آوے اور دو خدمتون منی مشہر اکت
 ہو جاوے تو وہ کام موافق مطالب کے سرانجام نہاوے * قطعہ *
 نہ ایک شخص سے بن سکن کام دو * بھلا آسکو نہیں کہنے
 * جن منی ہی ہوش * نہ سے ایک خدمت بھی دو شخص کو *

کہ ہندی بھی شہکت کی نہیں کھاتی جوش * اب تربیت کی
 مجملات سے فراغت ہوئی لیکن نئے اُسکی تفصیل کے
 باقی ہیں سو لکھنے منن آئے ہیں * کہ پہلے سب پر مقدم تربیت
 اولاد کی ہی ذخیرہ آلاہو کہ منن لکھائی * کہ فرزند خدا کی امانت ہی
 جو ماباپ کو سپرد فرمائی ہی * کل میدان قیامت منن اُس
 امانت کے حق منن پر سس ہو گی * اس لئے کہ یہ امانت سب
 نقصان اور کمال کی لیاقت رکھتی ہی * اور جو ہر اُسکی حقیقت
 کا ایسا ہی کہ جس طرف اُسکو چاہیں مایل ہو سکتا ہی * پس
 اُسکی تربیت منن خواہ مخواہ سنی کمال کیا چاہے تو صفت
 پسندیدہ سے آراستہ ہو اور بد خصانوں سے دل بر خاصہ
 اور روگردان رہے * اول یہ ضروری کہ اسم اُسکا خوب رکھے
 کہ اگر نام مقول نام دھریگا تو وہ ساری عمر اُسکے باعث
 خجالت اور کراہت منن رہے گا * دوسرے اُسکی خاطر دائی
 دودھ پلائی نہایت متدل مزاج اور خوش خوا اور پاکیزہ
 صرشت لازم ہی * کیونکہ بخر منن آیا ہی کہ دودھ کا اثر مزاج اور
 طبیعت تبدیل کر دیتا ہی * اور جب دودھ برہاوے تو سترے
 آدمی نہک خوراسٹ گو اُسکی خدمت کے لئے مقرر کرتے * تو

اُسکی طبیعت اور رچا ل ڈھال منی خادمون اور اما لبقون
 کے مزاج کی خوبیوں کے سبب الفت اور محبت اور ربوبہ جمعہ
 بھار پیدا ہو * اس لئے کہ اکثر دل ترک زکا ہنسی کھیل اور
 کھانے پینے کی طرف مائل رہتا ہی * تو اُسی وقت سے روش
 اعتدال کی اور قاعد سے ہموار کی کے رعایت کیا چاہئے * اور
 اسناد پر ہیزگار دیندار صاحب لیاقت تجویز کر کے تعین کرنا
 واجب ہی * تو اُسکو قرآن مجید باقرات پڑھاوے اور احکام شرع
 شریف کے سکھاوے * اور جو علم کہ اُسکو دین و دنیا میں فائدہ
 بخشے بنانے اور جاننے میں کمی نہکے * اور سب سے بہتر صورت
 ادب دینے کی یہی کہ اُسکو صحبت سے اُس جماعت کی کہ مفید اور بد خو
 اور کج فہم ہو باز رکھے * اور لوگ خوش ذہن لایف طبع
 صلاح و تقوی والوں کی مجلس میں بیٹھاوے تو وہ ہمیشہ اُسکے
 روبرو عالموں اور خدا پرستوں اور صاحب کمالوں کی ترقی میں
 کیا کریں اور انکی خوبیاں سنا دین تو سننے سننے محبت
 انکی اُسکے دل میں جاہ پکڑے * اور بدکاروں اور بد معاشوں
 کی مذمت کریں تو انکی طرف سے اُس کے جی میں نفرت
 پیدا ہو * اور جب سس نمبرز کو پہنچے ایک مرد بزرگ عالی

ہمت آزمودہ کار جس نے خدمت پادشاہوں یا امیروں کی کی
 ہو مقرر کرین تو آداب نشست و برخاست اور آمد و رفت
 کے اُسے سکھاوے * اور اس کو شش منین رہن کہ بابتیں
 ادب و جفا اور بلند ہمتی کی اور خصائیں اخلاق ملوک کی اُس
 سے ظاہر ہوں * اور جب وقت آوے سپاہی جلد دست
 اور ہنرمند اور اسناد کار جہاندیدہ اور کرم و سرو چشیدہ
 کو اُس کے لئے پروانگی دین تو آئیں سواری اور سلاح پوشی
 کی اور جو کچھ سلاہینوں کو لایق اور درکار ہو تعلیم کرین *
 جب جوان ہو مشایخ کی خدمت اور علما کی صحبت منین لیا وین
 تو بزرگان دین کی نظر فیض سے بہرہ مند ہو کہ انکی توجہ کی نگاہ
 کو اثر ملے ہو نامی * آیات * جیسے کمر منین کہ دولت آئی ہی *
 دل سے صاحب نظر کے ہائی ہی * قصہ مردوں کا کام آنا ہی *
 گنتے سے معمول پھول جانا ہی * جو نظر صدق اور صفا سے ہو *
 کرے وہ کچھ جو کبیا سے ہو * اور ابراہیم اور سہا ہی کہ دے
 ستون سلطنت کے اور بنیاد دولت کے ہیں انکی تربیت
 اس صورت سے لایق ہی کہ انکی حرمت کے قاعدوں
 منین شبکی اور نخت راہ بناوے اور ہانچہ آنکا نام ملکی اور

مالی کاموں میں قوی اور مختار رہے * اور سارے امور کو تحقیق کرنا ان کا واجب ہی البتہ ان سب میں انکو دخل دینا * تو کوئی مہم بغیر صلاح و تدبیر انکی جاری نہ ہو سکے * اور وہ جو صلاح کہ ملک اور مال کی بھری کے حق میں عرض کریں ان سے دل دیکے نہیں * اور ان خدمتوں کو جو ان سے تعلق رکھتی ہیں مثلاً کام حضور کی قور کا اور ایلی کا اور شکر اور نوکروں کا ان کاموں کے زور دینے اور جاری کرنے کے لئے جو کہ بن نہایت لطف و عنایت سے قبول کریں * خصوصاً ایلی کے حق میں کیوں کہ وہ زبان سلاطین کی ہوتی اور احوال ہر بادشاہ کا ایلی کے اطوار و گفتار سے معلوم ہونے لگتا ہے * اس لئے ایلی چاہئے کہ مردانا اور خوش تقریر لگے جبہ والا اور سخی اور عالی ہمت ہووے تو آبرو اور دباؤ اپنے بھیجنے والے کا نہ ہووے * اور ضرور یہ کہ جسکے پاس ایلی بھیجنے اسکی شخصیت کے موافق رسول کو بھی تجویز کر کے روانہ کریں * چنانچہ حکیم فردوسی نے فرمایا ہے * بیت * تو اٹا کے یہاں ایلی بھیج گا رہا * اور دانا کے یہاں بھیج و بسا ہی دانا * حکایت * کہنے ہیں کہ جب مہلب نے خوارج کو شکست

دی اور لوٹ کمال و اسباب بہت سامانہ لگا لگا بہت
رسول جیگانام مالک نجا مہاج کے پاس بھیجا مہاج نے
پوچھا مہلب کو کس حالت میں تو نے چھوڑا؟ بولا اس
احوال میں کہ دوست آکے شادان ہیں اور دشمن
بشبان * پھر سوال کیا سپاہ کے حق میں شفقت آسکی کس
قدر ہی * جواب دیا جیسے باپ کی فرزندوں کے اوپر * پھر کہا کہ
آکے لڑکوں کا احوال کیوں کر ہی * بولا سب خوشند اور
خوش دل ہیں * پوچھا کہ جنگ میں کیسے ہیں کہا جان کا ان کو
خطرہ نہیں * تب سوال کیا مجلس میں کیسے ہیں * جواب دیا
مال کو ان کے حضور کچھ قدر نہیں * پھر پوچھا عقل اور فضل میں
کس طرح ہیں * کہا مانند دایرے کے کہ سر اور پانوں آسکا نہیں
مانا اور اول و آخر آسکا سمجھ میں نہیں آتا * مہاج نے کہا اس
مرد نے سارے سوالوں کا جواب پورا آتا رہا اور مہلب کا
میرے دل میں وقار اور میری نظروں میں اعتبار بڑھا دیا
اور اس ایلی کے سوال جواب کے ادب سے اور اسکی
عقل مند ہی اور ہشیاری کے باعث آکے بھیجے والے کے
ادب اور عقل کو میں نے دریافت کیا * قلمہ * ایلی بھیجے تو

حکیم کو بھیج * کہ اسے کام پہ سب سزاوار آوے * ہیں جو دانا
 سو کہہ گئے ہیں بہر * اسکو مست بھیج جو بگارت آوے * اور
 نریت نام شکر کی بھی اور ضروریات کی برابر ہی کیونکہ
 سپاہیوں کے سبب سے چار طرح کا قایدہ خاوند کو ملتا ہی * ایک
 توفیق اور ہیبت بادشاہ کی زیادہ ہوتی ہی * دوسرے
 دشمن بھاگتے ہیں * تیسرے رحمت جہن سے رہتی ہی *
 چوتھے چور ملک میں نہیں بچنے پاتے اور رسنوں میں مسافر
 بے خطر سے آتے جاتے ہیں * لیکن انکو بھی چار شرطیں بجالانیں ضرور
 ہیں * پہلی یہ کہ جسکے نوکر ہیں اسکے حکم سے باہر نہ نکلین اور
 سوائے اسکے فرمانے کے کوئی کام نہ کریں * دوسری یہ کہ
 بادشاہ کی خدمت میں بکدل و یک زبان رہیں * تیسری یہ
 کہ آپس میں اتفاق کریں اور ملے رہیں * چوتھی یہ کہ لڑائی
 کے وقت مردانگی اور داناہی کا خیال رکھیں * اور ہادشاہ کو بھی
 انکے ساتھ چار کام کرنے لائق ہیں * پہلے یہ کہ ہتھیار اور گھوڑا
 انگاد رست اور تیار رکھے * دوسرے ہر ایک کا مرتبہ اور
 درجہ سمجھے اور اسکو اسکے رتبے موافق رکھے * تیسرے
 دلہل اور سنگڑ سے جو انمرد و نکو نام فوج میں سے چن کر نگاہ میں

رکھے اور انکو خوب طرح سے جاگیر اور منصب دیکر ہر فرار
 کرے * چونکہ غنیم کی طرف سے جو ضبطی اور لوٹ ہاتھ آوے
 اس منن سے انکو بھی حصہ رسد عنایت فرماوے * نصیحت *
 قباد بادشاہ فرماتا ہے کہ میں نے ایک دانا سے سوال کیا کہ شکر
 کے ساتھ کس طرح زندگی کروں * جو اپ دیا کہ ہر ایک کے
 احوال کی غم خوار کی اور اسکی خاطر داری کیا کرو * جیسے
 باغبان بوستان کے احوال سے خبردار رہتا ہے * اور پھر جل کے
 دیکھتا بھالنا ہے جو گھاس کام نہیں آتی بلکہ دوسرے جھار
 بوتون کو پھینے اور روہت کرے ہونے نہیں دیتی اسکو کاٹ
 ڈالتا ہے اور دور کرنا ہے * اور جس سے شجہ باقاعدہ منظور
 ہوتا ہے اس کو رکھتا ہے اور مرست کرنا ہے * اب سے ہی
 شکر یوں منن بھی ایک جماعت ہے کہ ان سے کچھ کام نہیں
 نکالنا مقرر انکو ہر طرف گردیا چاہئے اور میدان کے مردونگی تربیت
 منن مشغول رہے * تب قباد نے پوچھا انکو موجب اور منصب
 کتنا دیا چاہئے * بولا موافق انکی گذران کے * اس واسطے کہ اگر
 حیثیت انکی فراخ ہووے اور مالدار ہو جاوے تو نوکری اور
 خدمت منن کا ہلی شروع کریں اور جی چھو جاوے * اور اگر

معاش کی غلی ہو نور نجدہ (۱) نگریہ لی مجاویں اور متفرق ہو جاویں *
 اور یہہ یعنی ہو سکنای کہ دوسری جگہ چلے جاویں * اسی مضمون
 کو حکیم نظامی نے نظم کیاہی * آیات * سپاہی کو مقتدر اتا تو دے *
 خوشی سے وہ گزراں اپنی کرے * کہ یہو گاجب یرت ہو جاوے
 سیر * چھپا دے وہ جی کر پڑوے دلیر * نکر سیر اتا کہ ہو
 جاوے مسرت * نہ نگہ کھانے اور پینے سے ٹک دست * نہوشہ سے گر
 خوش سپاہی کا دل * تو سب ٹک جاوے غل سے نکل * اور
 وزیر جو ہین گویا زبور ٹک اور خزانہ اور مال کے ہین * کیونکہ اگر
 کار بار پادشاہوں کا بدون و زبرون کے جاری ہونا تو حضرت
 موسیٰ علیہ السلام خدا سے نہ درخواست کرتے کہ میری
 خاطر وزیر میرے اہل بیت سے مقرر فرما جو میرا بھائی مارون ہی *
 اور اسکے ہوئے کے سبب سے میری ہنت قوی کر دے * پس
 معلوم ہوتاہی کہ وزیر بنیاد منہبوط بنانے والے سخاوت کے اور
 آراستہ کرنے والے امور مملکت کے ہین * لیکن بشرطے کہ نیک
 نیت اور عالی ہمت ہو ورنہ * نیت * نیک خصلت وزیر سے
 ہر دم * ملک آباد راضی ہی عالم * اور انکی تربیت اور
 قدردانی یہہ ہی کہ پادشاہ کے اطاعت و عنایات سے حرمت

و آب و پائے اور توجہ اور رحمت سے شہنشاہ کی سہرہ پائے
 ہوتے رہیں تو خاص و عام کی نظردن منین معزز اور مکرم
 و کھلائی دین اور سب پر آنکا حکم جاری رہے کوئی سہرہ پائی
 نہ کرے اس منین آنکی بات کو اعتبار ہوتا ہی * اور دوسرا
 شخص معاملات مالکی و مالی منین بغیر آنکی صلاح کے دخل
 نہ کرے * اور آنکی مذہب کو سب عمدہ کاموں منین بہر اور
 مناسب جانا چاہیے * اس لئے کہ ممکن ہی کہ جو کام قلم سے
 درست برتن شمشیر سے نہ بن آدین * میت * پہنچ سکنا ہی
 جس جگہ پر قلم نہیں برتا شمشیر کا وہاں قدم * ایک روز کہ
 میر غنشی اور وزیر کے درمیان درجے کی کمی زیادتی پر تکرار
 ہو گئی امیر الامرا نے کہا منین مالک شمشیر آبدار گاہوں اور نو
 صاحب قلم بے وقار کا * اور مالک گیری شمشیر سے ہو سکتی ہی
 نہ قلم کے نیز سے * مہر و مار سے جو تلواریں اس کے نام کا سکے
 برتن * وزیر نے جواب دیا کہ تمام مالک کا کام قلم راست سے راست
 ہوتا ہی نہ شمشیر کچ سے * اس گنگو کا احوال سلطان کے
 گوشش گزار ہوا دونوں کو حضور اعلیٰ منین طلب فرما کر وزیر
 سے ارشاد کیا * کہ قدیم سے اہل قلم خد متگا بہ صاحب شمشیر

کے ملے آئے ہیں نوکریوں کو بھند سے کوسپاہی پر فوجیت دینا ہی *
 وزیر نے انہاں سے کہا ایسا نہ اوندھان سب سے واسطے مدعوین
 کے کام آتی ہی نہ دوستوں کے * اور قلم دوستوں کے بھی نفع
 کی خاطر ہی اور دشمنوں کے دفع کرنے کو بھی حاضر ہی * اور
 صاحب شمشیر کو دعوا ملک گیری کا دل منن آنا ہی آخر اپنے خاوند
 ولی نعمت سے سرکشی کرنے کو موجود ہو جانا ہی * اور اہل قلم
 سے ہرگز ایسی حرکت بدظہور منن نہیں آتی * اور دوسرے
 بہرہ کہ سپاہی بادشاہی خزانے کو خالی کرنے ہیں اور اہل قلم خزانے
 کو اور بھی بھرنے ہیں * پس جو کوئی مال جمع کرنا ہی وہ خاوند کے
 نزدیک بہت پیارا سمجھنا ہی خرچ کرنے والے سے * قطعہ * حرمت سے
 تو قلم منن وزیر و نیکے کر نظر * باغ جمان منن ایک وہ پودھا ہی معبر *
 جو احیاط کیجئے لائق ہی اور بچا * اسس شاخ کی کہ میوے کے
 بدلے دے سیم وزر * لیکن نریت مقربوں اور اہلچوں اور
 خدمت کے محرموں کی بہرہ کہ ہر ایک کو ایک خدمت خاص پر نام
 زد فرماوین * اور جس منن کہ ایک کو مقرر کریں اس منن
 دوسرے کو دخل ندین اور ہر ایک کی ٹھک حلالی اور خدمت
 گزاری کی قدر سمجھن * اور لائق اسکے کام کے انعام دیں اور

موافقی اُسکی خدمت کے غرور و پرداخت منور رکھیں * اور انگو
 اتنا دلیر نہ کر دیں کہ جو کچھ چاہیں وقت بے وقت کہہ رہ سکیں
 اور محاب اور دبدبہ دل سے اتحادیں * سب کو ادب کے مقام
 میں اور جیا کے مرنے میں رکھا جائے اگر کوئی انہیں سے یہ
 محل سنی کہہ اُسکو نہ سنیں جب تک * اُسکو خوب امیں اور
 صاحب دین نہ معلوم کریں * اور جسے کئی بار نہ آرمایا ہو اُسے
 معتمد نہ جانئے اور اپنے دل کا بھید اُسکے ساتھ نہ کہا جائے * کیونکہ
 البتہ پاشاہ کے ملازموں میں ایک کو دوسرے سے رشک
 اور حسد ہوتا ہے * اس لئے کسو کی بات کسو کے حق میں نہ سنی
 مناسب ہی بلکہ سب کو دوسنی اور موافقت پر ایک
 دوسرے کی ترغیب فرمائیے اور دشمنی اور مخالفت کرنے
 سے خوب ڈرائیے کہ بڑے بڑے رہنا اور متفق ہونا ابھرون کا
 سلطنت کے قیام میں اور خلعت کے آرام میں اثر تمام
 دکھائی * چنانچہ صورت اسانہ کو اس متہ سے کا آگے کہہ چکا ہوں *
 فطہ * جو پادشاہ کے سب نوکر ایک دل ہو دیں * تو کام
 ٹھیک کا جتنی چوکی پاوے * وگرنہ نفاق سے آپس میں کرد و حیلہ
 کریں * نام کا مون کی بنیاد ہو دی ہو جاوے * لیکن غلام اور بند سے

زر خرید خاوند کے گویا بھائی ہوتے ہیں بلکہ بمنزلہ نام
 اھنہ کے ! اس سبب کہ جو کام اپنے ہاتھ سے کرنا پڑے تو البتہ
 محنت لے * اور وہی کام اگر دوسرے کی مدد سے نیچے تو گویا قائم
 مقام اپنے ہاتھ کے غیر کا ہاتھ ہوتا ہے اور جو کوئی ایسے کام کی سعی کرے
 کہ اس میں اپنے ہاتھوں ہلانے پڑیں تو گویا مست قدم کی کنایت
 ہوئی * اور جس پر میں کہ آپ نظر کننا چاہئے اور وہ دوسرے
 شخص کی آنکھ کے سبب سدا انجام پاوے تو فی الحقیقت
 رحمت سے زیادہ کرنے کی پناہ ہو اور باقی کو بھی اس
 قیاس پر سمجھا جائے * پس جنگے باعث اپنے نہیں آرام ملے
 ان رقیبوں کے ہونے سے شکرگزاری کرنی لازم ہے * اور سب
 طرح سے ملائمت اور دلاسا اور مہربانگی اور تسلی ان کے حق
 میں ضرور ہے * اس لئے کہ انکو بھی تکلیف اور تصدیع اور
 محنت اور ماندگی خدمت کرنے میں ہوتی ہے * پس کام
 فرمانے میں ان کی خاطر داری اور رعایت کرنی ضرور ہے *
 جو ان کی ضروریات میں اور کھانے پینے میں خلل نہ آوے
 اور تکلیف نہ پاویں * اور اصل یوں ہے کہ انکو شفقت کی
 نظر سے خوش رکھیں کہ جو خدمت انکو سپرد کیجئے وہ

خوشدلی اور زچالاکی اور دلہی سے یالاوین اور گاہلی
 مسستی اور یدلی نہ بجاوین * اور اکثر حکمت کی کتابوں میں
 لکھا ہی کہ خاوند کو مناسب نہیں کہ ہر گناہ کے سبب اپنے
 نوکر یا خادم کو مارے یا نکال دے کہ وہ اس خاطر شرط تک
 حلالی اور وفا داری کی بجالاتا ہی کہ اپنے تئیں صاحب کے غصے
 سے بٹا رہے * اور غلام کو ہر ایک سہو و خطا پر ہانک
 نہ بیاچاہئے تو وہ بھی جو خدمت کرنا ہی اسے عاریبی نہ سمجھے *
 اور مسافروں اور اجنبیوں کی طرح گہرا نکرے اور دل
 دل میں یہ بوجھے کہ میں آج ہوں کل نہیں جس صورت
 سے نیچے کوئی دن کا توں * تو جب اس کا دل اچاٹ رہے
 پھر کسو کام میں جی نہ لگا دے گا اور نہ کسو خدمت
 میں شرط تک حلالی کی بجالا دے گا * اس لئے کہ بندوں
 میں صفت حیا اور وفا کی نادر ہی اور انہیں صفتوں سے
 دے پیار سے کہتے ہیں اور میان کے بھی کام آتے ہیں * اور
 اگر غلام سے اثر کر اور بھانہ یا چوری کا دریافت میں آوے
 تو جلد ہی اسے دفع کرنا صلاح ہی * اور جو بندہ خیانت
 اور گناہ سے بدنام ہو جاوے اور ذاتتہ اور مارنے سے

اور ادب آئینے اور خطیب کوٹنے سے اپنی خوب نمھوڑے
 تو بھی پھر ہی کہ توت اسکو قتل کر ڈالے ۵ خواہ اور ہند سے اسکی
 ریس کر کے وہاں نہ سبکدین اور اسکی صحبت سے
 خراب ہوں اور اسکی بدی اذرون میں اتر کر سے اور بے
 لحاظ ہو جاؤں ۵ قطعہ ۵ نیک ہر چند آدمی ہو پر ۵ صحبت بد نے
 اسکا گھر گھلا ۵ جو کوئی بے تمنا ہی دیک کے پاس ۵ کھردن
 کو اپنے کرنا ہی کالا ۵ اور اگر ایک ہند ۵ کو صاحب دولت کا
 کہ وہ لازم بادشاہ کا ہو اپنے خاوند کا گلا بادشاہ کے حضور آکر
 کرے اور اسے مالک کا ابا گناہ نہو جس میں حکم شہر کا
 جاری ہو ۵ دشتی ہی بادشاہ کو ۵ روم ہی کہ اسکو خوب ادب
 دے ۵ چنانچہ سلطان محمود غزنوی کی سیاسات میں یہ
 ملکیت تھی ہی ۵ کہ ایک روز ناز کے واسطے سوار ہوئے تھے ۵
 ایک نر کی غلام کہ نہایت صاحب حسن و جمال تھا سلطان کی
 بصرہ راہ آکر گھڑا ہوا ۵ جب بادشاہ اس جگہ پہنچے غلام
 نے زمین کو بوسہ دیا ۵ سلطان نے مہربانی ادا کر کے رو سے لگام
 گھڑے کی تھانی اور مدد لطف و مرحمت سے بوجھا کہ بیری کیا حاجت
 ہی ۵ ہو ۵ ایسا شہنشاہ جو شخص اس غلام کو نر کہ نام

سے وانا خانام راہ۔ گھر سے بھی کنا آنا تھا کہ بچے سلطان کی خدمت کے لئے لئے جانا ہوں وہاں تو بادشاہ کی عنایت اور شفقت کے سائے میں پرورش پاوے گا۔ اس خوش بھری اور اپنی خوش نصیبی کی امید پر سنٹی اٹھے برتے سڑکی اور محنت اس کی خدمت کی برداشت کرنا تھا اور ہمیشہ دل میں اس بات پر خوش رہتا تھا۔ بیت۔ اگر ہزار مجھے غم زمانے سے پہنچیں۔ جو بادشاہ کا شہرہ دیکھوں دل میں چین آوے۔ اب جو اس شہر میں آیا خواجہ حسن نے مجھے دیکھا اور ہزار دینار پر خرید کیا۔ ت گذری کہ مجھے اپنے گھر میں جھپٹے رکھنا ہی باہر رکھنے نہیں دینا۔ اس وقت فرست ہا کر خانہ زاد نے اپنے تئیں بادشاہ کی راہ پر گھمرا کیا۔ بارے ہمت نے۔ دکی اور خوش طالعی نے شہرہ دیکھا جو حضور کی دولت ملازمت میں حاضر ہوا۔ اور جو آرزو دل میں رکھنا تھا عرض کی آگے قبلہ عالم حاکم ہیں جسماکم ہو۔ سلطان نے فرمایا کہ اسکو خوب سزا دین۔ ہر نسنجی کے حوالے کیا کہ اسکو خواجہ حسن کے پاس لیجا۔ اور کہ ہزار دینار کہ نوٹے غلام خرید اکو سو دینار دربان کو نہیں دینا جو ہر سے گھر کے

دروازے پر پہنچے اور نہایت عام کو بغیر بزدانگی ٹھہرے باہر
 مانوں نہ کہنے دے۔ ایک خواص نے التماس کیا کہ اس بنیم کے
 ہی معنی مجھ طرح کے ادب دینے کا حکم ہو اور پابا اگر ایسا
 نکرنا تو ہزار ہا حسن کی ضایع ہو جائے اور مفت باتیں اگر
 اسکا قصاص منظر نہ ہوتا تو فرمانا کہ اسکو قتل کر بن کہو نہ کہ جو کوئی
 غلام کو فرصت دے تو وہ اپنے خواجہ سے رنجیدہ ہو کر بھی مشہور
 سبکے اور نامتوں کی شکایت کیا کرے۔ پس کام خاوند ہی
 اور بندگی کا خلل پاؤں اور سبک ہو جاوے۔ آیات و چوناوند
 سے اپنے روتھے غلام کہے سب سے اسکی بُرائی نام و اور کچھ
 جھوٹ بھی دیا ملا کر کہے کہ تو خواجہ بد نام سب معنی رہے ہو جس
 بندے کی ابسی ناباک خود ہو وہ کسوکا نہ کوئی اسکا ہو و دوسری
 قسم ایسی بات سے ادب دینے معنی اس جماعت کے جو بادشاہوں
 کے حضور کی خدمت سے سرراز ہوئے ہیں یعنی ارکان دولت
 کے اور امرا سلطنت کے اور خواص بارگاہ شاہی کے اور
 چہ دربار گاہ شہنشاہی کے اور جسے گماشتے اور علاقہ مند
 سرکار کے ہیں و جانا چاہئے کہ جو شخص بادشاہی خدمت اٹھایا
 چاہے اور کار بار سلطنت معنی دخل پایا چاہے تو لازم ہی کہ

کہ نعمت اُسکی ایسے قانون پر ہووے کہ سبب تک نامی اور
آبادی ملک کا ہووے اور بہ بات اُس وقت بسر ہونی ہی کہ
رعایت چار دفع کی اپنے اوپر واجب جانے پہلے رعایت خدا کے
حکم کی دوسرے پادشاہ کی خاوندی اور محکم کی رعایت
تیسرے اپنی ذات کی رعایت چوتھے رحمت کے حق کی رعایت
کونی ایک خدا کے امر کی رعایت بجالانے معنی مانج سر طعن ہیں
پہلی یہ کہ شکر خدا کی نعمت اور اُسکے فضل بے نہایت کا
جو اُسکے حق معنی عنایت کی ہی محالاوے تو نعمت اور دولت
اُسکی روز بروز زیادہ ہوتی جاوے بہت شکر نعمت سے
نہی دولت برہے مسلمان کو گنج قارون کا ملے دوسری
یہ کہ عبادت اور بندگی کرنی نہ چھوڑے بلکہ اُسکو پادشاہ
کی خدمت پر مقدم جانے نوسب کی آنکھوں معنی حرمت پاوے
اور ہر ایک کے دل کا مقبول ہو جاوے حکایت کہنے ہیں کہ ابرہہ
وزیر سلطان طفل کا نہایت مرد دانا اور صاحب خیر تھا
اُسکی عادت یہ تھی کہ جب غار صبح کی برہنا بعد اُسکے جب
ملک آفتاب نہ نکلتا اور وہ اور وہیں معنی مشغول رہتا
جب بالکل راحت کرنا تب سلطان کی خدمت معنی حاضر ہوتا

ایک دن جبکہ کام ضروری بخش آیا بادشاہ نے اسے جلدی
 یاد فرمایا۔ حضور سے خواص ایک کے بعد ایک بیہ چلے آئے
 تھے اور پہنچا ہوا ہے نہ اتنا تھا۔ درجہ کی بھنسل خود اور
 حاسدوں نے دقت بھنسل اور غیبت کا پاکر زبان بدگوئی کی
 کھولی اور سلطان کے روبرو اسکو بدی سے یاد کیا اور کہا کہ
 اب بہت خود کو کام لڑنا ہی دوزخ نہیں آتا اور شہر بارون
 کے غضب سلطانی اور نامہ بانی سے خوف نہیں کھانا اور
 بھی ایسے ہی ایسے گد آمیز کلیمے کلام بہت سے درمیان لائے
 بیان تک کہ سنسنے سنسنے نشان غضب اور بد مزاجی کا بادشاہ
 کے چہرے پر ظاہر ہوا۔ لیکن خواہ جب روزمرہ کے اوراد
 سے فارغ ہو چکا تھا۔ دربار میں آیا۔ سلطان نے خلی کر کے
 اسے داتا اور فرمایا اتنی دیر کیوں لگائی تھیے دست نہ آئی
 وہ بولا بادشاہ سلامت میں بندہ خدا کا ہون اور جا کر
 آپ کا جب تک خالین کی بندگی سے فارغ ہو نہ گا تمھاری
 نوکری میں حاضر ہو سکو گا۔ سلطان یہ جواب صاف
 سنکر آہ بہہ ہوا اور اسکو صراحت اور نہایت تعریف کی
 رہا۔ جس طرح اور بندگی میں نہ چھوڑا اس خدا کی

بندگی سے سُند نمود۔ جسکے در پر جو شیشہ بہن برتے۔
 عاجزی سے ناک کہنئے بہن برتے۔ جسکے شرط بہی کہ رضا
 پروردگار کی بادشاہ کی رضا مندی پر مستم رکھے۔ کیونکہ جب
 حق سبحانہ تعالیٰ بندے سے خوش رہے تو اوہ دون کے خشم
 سے اُسے زبان نہ آوے۔ اور بنا خدا کی اگر خالق کسو مخلوق پر
 عتاب دے تو تمام خلق کے خوش ہونے سے ہرگز نفع پیدا سے
 اور اُسکے کچھ کام نہ آوے۔ مثل ہی خدا مہربان توکل مہربان۔
 بیت۔ جو خدا بچھ سے خوش رہے تو خوش رہے۔ اور دینی
 خلی سے ہی کیا قصان۔ ملکیت۔ کوئی بزرگ کسو خلیفہ کی محبت
 میں بیٹھے خلیفہ کسو کام میں ایسا مشغول ہوا کہ ناز اُسکی
 خاطر سے فراموش ہو گئی وہ بزرگ اُٹھا تو ناز پڑھے۔ ایک شخص
 بولا کہ شاہر کبریا نہیں کرنے کہ بادشاہ ناز کو اُٹھیں۔ جواب
 دیا کہ حکم خداوند عالم کا دوسرے کے حکم پر موقوف نہیں رکھا
 جانا۔ پھر وہ بولا کہ یہ خلیفہ دیکھ کر غضب ہو گا۔ کیا کہ جب
 خوشی خالق کی مہر ہوئی مخلوق کے خشم کا کیا اندیشہ ہی۔
 خلیفہ نے یہ سوال جواب سینے اُس بزرگ کو بہت ہی
 نوازش کر کے دینے پر چڑھایا اور اُسے مانع التکبر شہیدان

فصاحت کو مرنے سے کرادیا وہ چوتھی بات یہی کہ خدا سے زیادہ
 در سے اور بادشاہ سے کم خوف کرے ۵ ہر مومن آیا ہی کہ جو کوئی
 خدا سے نہیں ڈرنا اس سے کوئی خوف نہیں کرنا ۵ ہر مومن شرط
 یہ کہ چھتا بادشاہ سے متوہم ہو اس سے زیادہ خدا سے امیدوار
 رہے ۱ اس خاطر کہ جو کچھ دینا ہی وہ دینا ہی ۵ پس امید اس کے کم
 کی رکھا جائے جسکی لا دہائی درگاہ سے کوئی محروم نہیں ہوتا ۵
 بیت خدا کی جو چہ کھٹ بہ نوسر دھڑ سے ۵ نہ مشکل ہی جو فائدہ خالی
 پھر سے ۵ اور بادشاہ کی طرہ کی رعایت مومن ۵ جس شرط مومن
 لازم ہیں ۵ پہلے در سے کانپنے رہنا اور غریبی و عاجزی ظاہر کرنا اور
 خدا مت بخوبی پالانا ۱ اس لئے کہ بادشاہوں کی ایسی باندہ امت اور
 اتباع اور یہی کہ اس مومن کوئی ازکا شد یک نہیں ۱ اسی باعث
 ساری خلقت مومن و ۵ یکتا ہیں ۵ اور اسکا یہ سبب ہی
 کہ خدا کی سلطنت نے انکی ذات مومن ظہور کیا ہی ۵ اسی لئے
 خدا کا سایہ انکو کندہ رست اور پچا ہی ۱ ان مومن سے کہ
 مختاری کی صورت ان مومن سمائی ہی ۵ جو نام خدا کے بدو ن
 سے اپنی خدا سگذا رہی اور بندگی چاہنے ہیں اور اپنے نہیں
 ۵ بنی اسس پر کی کے سمجھنے ہیں ۵ اور جو حرکت کرتے ہیں ۵

اُس نے اپنی باندی اور بے ہمتائی منفور رکھنے ہیں *
 جتنی شان اور شوکت سلطنت کی زیادہ ہو دینی ہی منت
 جلال کی بہت ہوتی ہے * اُس قدرت پر بے پروائی انکی
 پر پناہی ہے کہ ساری خلقت حق تعالیٰ کی محتاج انکی ہے * بس
 خرد وہی کہ ہر ایک آدمی اپنی احتیاج اور غریبی انکی خدمت
 میں عرض کیا کرے * بیت * جو کچھ ہی سب وہ ترے پاس ہے
 میں کیا لاؤں * مگر غریبی و جزا اور ! التجا لاؤں * دوسرے
 محنت اور مشقت اور حاضر ہاشمی کی برداشت کرنا اور
 خلی پر صبر فرمانا * کیونکہ پادشاہوں کی خدمت کی بنیاد رنج و
 زحمت پر دھری گئی ہے * چنانچہ مثل خراسان کی ہے * تاریخ
 نکستی گنج نبری * حکیموں کی کتابوں میں مذکور ہے کہ سلاطین
 کی ملازمت کو بچا سے دیوار کے سمجھا جاتا ہے کہ درمیان آدمیوں
 کے اور آرام اور آسائش اور لذت کے بنی ہے * پس
 پادشاہوں کی خدمت کو بھی از جہاد کمالات گناہا ہے *
 جس سے پھر کہ جو کچھ اندیشہ دل میں لاوے خرد رہی کہ
 اُس میں مری سلطان کی لحاظ رکھے ہم دنیا کے قاید سے کے
 واسطے اور ہم عبت کی بھلائی کے لئے * لیکن آخرت کی طرف

کو سب پر مقدم سمجھے • جو حقے ملا بہت اور خوش گوئی کی راہ
 سے ظلم کے نتیجوں کو بادشاہ کی نظر میں بد دکھاوے اور عدل کی
 تعریف اور خوبی بیان کر کے سلطان کے دل میں شہرین بناوے •
 اپنے جملہ طرح مصلحت جانے حکمت میں کر کے انکو ظلم سے باز رکھے •
 اس لئے کہ اگر بادشاہ ظلم کرے اور یہ اس پر راضی ہو تو
 خواہ تو اس پر بھی اس ظلم میں شریک ہو گا اور سب ان
 قیامت میں جس وقت پکار ہو گی کہ جدا کرو انکو جو ستم گار ہیں
 اور جو انکے ساتھ روادار تھے ظلم کرنے میں • تو اس شخص
 کو بھی ساتھ ظالم کے غضب اور پر سنس کے مقام میں
 لا دیں گے • دیکھتے • تواریخ میں یہ مرقم ہی کہ بھی واسطی برتا
 نطا اور خوش نویس اور شہر اسناد تھا • چنانچہ
 بادشاہ زادے اور امرا زادے سب شاکر دینے خط لکھتے اور
 اصلاح لیتے • ایک روز کسوں نے وزیر کے روبرو اسکی تعریف
 کی کہ یہی خوب قلم تراشے • وزیر اٹھا نکلا اسے طلب
 فرمایا اور کہا کہ میرے واسطی قلم تراشو • اسنے قلم کو ابھر
 برتی احتیاط اور ہر مذی سے تراشا • وزیر نے اس قلم
 سے زمان شاہی لکھا • اسکی نظروں میں اپنا خط آگے سے بہت

شہزاد سلووم ہوا۔ ایک خلعت عنایت کی اور ہزار روپیہ
 انعام دے دئے۔ یہی جو تاراہیں کر اور نور الیکر دربار سے باہر
 نکلا اپنے گھر کے دروازے تک نہ پہنچا تھا کہ وہیں اُلٹے پاؤں
 پھر آیا اور وزیر سے کہنے لگا کہ ایک کدہ اس قلم کے تراشنے
 میں بھول گیا ہوں اگر حکم ہو تو اب بنا دوں۔ وزیر نے قلم
 اس کے ہاتھ میں دے دیا کہ اسے قلم تراشیں لیکن نوک قلم
 کی کات ڈالی اور خلعت اور تعبلی روپیوں کی وزیر کے آگے
 دے دی۔ وزیر نے کہا مجھے کچھ ضبط ہو گیا ہے کیا حرکت کی؟ جواب
 دیا کہ جب میں غریب خانے کے نزدیک پہنچا ہے آیت بر سے
 کہ شش دل میں سنائی دی جسکے یہ سننے میں کہ حاضر
 کر دو ظالموں کو انکے شہ باب اور مدگاروں کے ساتھ۔
 اس حاطر مجھے خوف آیا کہ شاید آپ اس قلم سے بطور
 ظلم و ستم کے کوئی حکم کسو پر لکھیں۔ اور میں نے یہ قلم تراشا
 تھا کہ میں اس دن اس کام میں تمھارے شریک نہ ہوں
 اور عنایت و خطاب میں گرفتار ہو کر سراپاؤں میں رہتا ہوں۔
 مت ہو جائی ظالموں کا آشنا نہ بن جاؤں تو بھی ان سب
 میں گناہ پانچویں ہے کہ بادشاہ کے مزاج کو بفر کی طرف

مائل رکھے اور ایسا کرے کہ نفع اس غرونیکی کا سب کو پہنچے اور
 سب سے بہتر وہی بخشش کھانا ہی کہ یکساں اور عام ہو جیسے
 دھوپ آفتاب کی کہ سب کو لگتی ہے اور مانند مینہ کے ہوندونگی کہ سب
 جگہ پڑتی ہیں * ایک بزرگ سے پوچھا کہ بزرگ کس طرح کیا جائے
 اور سب میں بہتر کون ہے فرمایا کہ جو خاص و عام اور ہر کد ام
 کو پہنچے * اور اثرات کرنے کا مزاج یہی کہ خندہ و رورہ اور
 احسان کس پر نہ رکھے اور منت دار نہ بنادے * مانند * کہنے ہیں
 کہ میں جن زیادہ کرم عام رکھتا تھا اور بخشش کے وقت
 خندان اور تازہ و رورہ ہوتا * کسودانا سے ایک عزیز نے سوال
 کیا کہ برسنے والا بادل برتنی ہی یا مین جن زیادہ * جواب
 دیا کہ سخاوت مین کی ابر سے بالا اور برتر ہے * پوچھا
 کس دلیل اور حجت سے کہتے ہو * بولا ابر جو دنیا ہی
 رو کر دنیا ہی اور مین جو بخشش ہی ہنیکر بخشش ہی * قطعہ *
 جو سنی کوئی ہی اسکو دینے وقت * خندہ و رورہ ہو ناسب سے
 بہتر ہے * ہنسنا جہرہ کشادہ و میشتانی * اس سخاوت مین
 زیادہ خوشتر ہے * چھتے بہر جائے کہ جب ملک کس پر
 اعتماد خوب نہ رکھتا ہو اور اسکی خو بہ کو بارگاہ نہ آڑ لیا ہو

تب تک اُسکی ذریعہ اور تقریب بادشاہ کے رو برو نہ کرے
 کہ آخر آرمایش کے وقت شرمندگی نہ کھینچے • حکایت • کہنے ہیں کہ
 کوئی مکار اور عیار حاجی کی صورت بنا کبھی چھوڑے اور غمور آ
 ساہرے اکبر اسہ کے خلاف کالئے سلطان سنجر کے عرض بیگی کے
 پاس آیا اور کہنے لگا کہ میں سبہ ہوں اہل بیت رسالت کی
 اود سے • اس سال حج کو گیا تھا سلطان کے واسطے حج کر آیا
 ہوں اور یہ سنہر خدائے روئے منی بادشاہ کے حق منی اور
 ارکان دولت کے لئے نام حاجیوں کے روئے و دعا لگی ہے • اگر
 سلطان کے حضور پہنچاؤ تو سنت دار ہو زکا اور احسان مند
 رہو نگاہ اور بر خوش غری جولاہوں اور اتابرا کام کر آیا
 ہوں بادشاہ شکر ٹکڑے بھی نوازش فرما دے گا • اُسے بہت
 بات خوب نصیحت کی اور سلطان کے سامنے جا کر اُس حاجی
 علوی کی بہت سی ذریعہ کی • یہاں تک کہ سلطان مشتاق
 ہوا اور اُسکے حضور لے آئے کالم دیا • جب اُس شخص کو حاضر
 کیا بادشاہ نے دست بوسی کی اور کنارے پر مسند کے ساتھ
 سلطان نے پوجھا دئی تمہارا کہان ہے • لا امنہان • پھر فرمایا
 کہ بیت اسہ کی طرف کہ گئے تھے • کہنے لگا • سال • خدا کا کرنا

ابھی ایران کا جو آبا تھا کھڑا تھا اُس نے بد بات بدت سُنی اذو
 اُس کو دیکھ کر انہاس کیا کہ قہد عالم مین اس بیلے آدی
 کہ خوب پھانتا ہوں یہ سب نہیں بلکہ اُس ولایت کی لوبون
 کے فرماقون مین ہی اکثر یہ لوگ سر پر ہال رکھتے ہیں ۵ اور
 تمام سال مین اسکو سپاہان مین دیکھنا رہا ہوں ۵ ہاں کہ بزرعہ کے
 دورِ خودی کے دروازے پر قربانی کا گوشت مانگتے آبا تھا ۵ سلطان
 نے جب یہ کیفیت سُنی تھا ۵ کہ خواص کی طرف دیکھا اور فرمایا
 کہ خوب سب نام آور اور حاجی بزرگ نہ مہری خدمت مین
 نوا یا ۵ ۵ شہر مندہ ہو اور خیالت پا کہ دربار سے نکلے ۵ جب
 ناک جینار اُبھر بادشاہ کے رو برو نہ آیا ۵ پس اگر پہلے ہی
 اُسکا حال تحقیق کرنا اور اُسکی زبان آوری اور لیاقت
 کو خوب سمجھ لینا تو غبارِ فضائل کا اُسکے چہرہ حال پر نہ چٹھنا اور
 نذر سے ابسے بادشاہ کی کر نہ پرتا ۵ قطعہ ۵ نہ کہ نہریف
 ۵ سلطان سے کسوی ۵ مگر جب تک اُسے خوب آزما دے ۵
 نو دہ وصف جو تو نے کہا ہی ۵ تو تو شہر مندہ کی کہنے سے پا دے ۵
 ستانوجن یہی کہ جب نو دہ وصف ہو دے کہ بادشاہ کو فلانی یہ
 پسند ہی با خواہش رکھتے ہیں خواہ گھوڑا یا غلام اور نو کہ

با اسباب با باغ با بنات با اور نگہ ہو نو اسکو اپنے واسطے
 نہ کہے ۵ ہانکہ بہر خوانی اور آرزو دل متین رکھے کہ کس طرح
 بکھاد شاہ کی نظر قبول نگہ پہنچا دے اور حضور تک گذرانے ۵
 آتھو میں بہر کہ جسوقت بادشاہ کو کسی بات فرما دے دل اور جان و
 عقل و ہوش و گوش ہانکہ نام اعضا سے دہیان لگائے رہے ۵ ایسا
 نہ کرے کہ ایک لکھ اس گلام سے فوت ہونے پاوے ۵
 کس طرح با کام کی طرف نہ مشغول ہونے نظر دوسری جگہ
 ڈالے اور نہ کسو کی بات کے اوپر دہیان اور کان لگا دے
 اگرچہ وہ بات کبھی ہی ضرور کی ہو ۵ اس لئے کہ سلطان
 نہایت صاحب غیرت ہونے میں جب دیکھیں کہ کوئی شخص
 انکی توجہ کے وقت کسو اور جگہ نظر یا خواہش سنی کی
 رکھنا ہی وہیں غیرت کے رد سے اس پر غضب ہو جاوین ۵
 اگر اس دم حقے کوئی لٹن اور ظاہر نہ کریں بہ اثر اسکا بعد
 مدت کے کہ ہونے کہ ہو گھٹا جاوے اور وہ شخص آفت متین
 ترے ہی ترے ۵ تو بہر حال بہر ہی کہ بادشاہ ہون کے دربار متین
 کا پھوسی نہ کرے ۵ جیسے جبکہ جبکہ آپس متین نہ بنائیں کیونکہ انکے
 حضور و وجود شخص باہر اپنا اپنا بھید کہیں کہ اسے بادشاہ

نہ سمجھے اور نہ مٹے اور نہ کچھ اُس نے (مایا ہونو سلطان کے
 دل میں بہت سے خیال آدین اور دھرم کے گمان جی میں
 سما دین غالب ہی کہ انکو قید فرما دین ۵ پس بادشاہوں کے
 دربار میں ایسی حرکتوں سے تری قباحت پیش آتی ہے ۵
 اور بہرہ بھی ہو سکے ہی کہ حاسد جنگو فساد مینو رہا کہنے کی جگہ
 پاکر بادشاہ کی خاطر نشان کوہن اور صاف صاف کہن کہ
 کھانے کا دل آپ کی طرف سے برگشت ہو رہا ہے اور انکی شک
 حلائی میں کچھ خلل معلوم ہونا ہے شاید امداد بد دلی میں رکھنے
 ہیں ۵ نہر جب سلطان بھی دیکھے کہ میر سے رو برو بھی وہ
 دونوں سر جوڑ کر کچھ کہنے سنتے ہیں ۵ خدا نکر سے جب انکو بہرہ
 یقین ہوا تو اس صورت میں کلام اسی محض خور کا درست
 پڑا اور کرسی نشین ہوا اور اُسکے کہنے نے اثر کیا ۵ اور بہرہ دونوں
 آدمی غضب سلطانی میں پڑے بلکہ دریا سے ہلاکت میں
 آویسے ۵ آیات ۵ پتھر کہ مجلس میں مانتیں ۵ کچھ آپس میں
 نکر ۵ جب کہنے ہیں اسے دانا جوہن صاحب نظر ۵ اس
 لئے جو ہی ادب کی راہ سے بہرہ بات دور ۵ بلکہ ہر گاہ نشان
 بغالت و کمر و غرور ۵ دسویں انسان کو ضرور ہے کہ جب

بادشاہ کو سواور سے سوال کرتے ہیں سنت نمبر سے اور
جواب مذ سے پہنچے جب ملک کو وہ شخص جس سے پوچھا
جواب ادا کرے اس واسطے کہ جواب دینا اسی بات کا جو دوسرے
کی طرف متوجہ ہو کر پوچھی ہے اسکی کم عقلی اور ہلکا پن پر
دلالت کرنا ہے نہ ہیبت و کسو عزیز نے ایک حکیم سے پوچھا
کہ اگر مین بادشاہ کی مجلس میں رہوں اور وہ دوسرے سے
سوال کریں درستہ ہے کہ مین جواب کہوں ؟ فرمایا نہیں تو
جواب مذ سے کہ یہ نشان پو قوی کا ہے اس لئے کہ تو نے سوال
کر جواب کو بلے شور بنایا ہے اسکو اتنا ہم نہ تھا کہ کس سے
سوال کیا جائے اور جواب دینے والے کو بھی تو نے نادان ٹھہرایا
کہ وہ بات اس سوال کے جواب کی نہ کہنا تھا جو تو بیچ میں تپ
وہی ہوا تھا اور سوائے اس مہافت کے اس حرکت میں
اور بھی ایک دوسرا ہے کہ اگر سلطان سے دربار دانست
کر (ماد سے کہ نعمہ سے تو مین نے نہیں پوچھا اس وقت کیا
جواب سمجھ سے جن آدینا مگر ہو تھہ پات کر رہا وہ ناہی
کی شہرہ کی بات کیا بات میں اتحاد دیکھا اسکو کون سا جلد لا دینا
جو پوچھنے سے معنی کے عرض کرنا اور اگر کئی آدمیوں سے

مخاطب ہو کر ہو، جس کی اہمیت کے درمیان تو بھی ہو دے تو بھی جواب
 دینے میں پہل مت کر مگر یہ نہ کہ وہی سائنس دانے سے مدعی بن جاویں گے اور
 برے سنی کو عیب لگا دیں گے بلکہ نابز کر جب تک وہ سب جواب دے لیں
 اور تو ان کے کلام کا عیب و فہرہ دریافت کر لے سب سے پہلے جوابات
 برے خیال میں آوے اور ان کے سنی سے بہتر بات دے تو شوق سے کہہ نہیں
 تو چپکایا ستھارہ آیات مگر جواب میں جوابات کے سب سے
 ضروری کہ نشیب و فراز کو دیکھے اگر جواب نہ اچھوٹا ہو تو شوق
 سے بولے کہ تیری بات جو اہل کے ساتھ لیوین تولی نہیں تو
 عیب کو اپنے نہ سب میں ظاہر کرے کہ چپکے رہنا نہ ابولنے سے یہ
 بہتر ہے کہ ہاں ہو جن پر جاوے کہ جب تک سلطان کچھ احوال نہ بوجھے
 آپ سے آپ بات شروع نہ کرے اور جب بوجھے خاموش
 نہ رہے مناسب جو جانے کہے مگر جس وقت ہادشاہ سننے کی
 خواہش رکھتا ہو تب مرضی پہنچان کر سنی کو طول کرے اور
 آپ و نائب سے بات کو برہا کو عرض کرے بارہو جن اگر
 سلطان اسکو کسوراز سے واقف نہ کرے تو ہرگز اسکا تفصیل
 مناسب نہیں اور اس کے کھوج میں نہ رہے اس لئے کہ
 اگر اسکو قابل معرور کرنے کے جانتے تو البتہ اس کے ساتھ کہنے

جب بادشاہ نے اسے لایق نہ سمجھا اور نہ کہا آؤ آیتہ واقعت ہو بجلی فلا شش من ردا نو خواہ نخواہ ایک نہ ایک روز جناب بادشاہ ہی منقہ ترا جاہ قیامت و نعمت کے سراپا نہین کہنے بہین نامحرم سمجھو اور بڑی کو بغیر سے سلطان کے کیا کام ہے و نیز ہوجن پر کام کرے کہ کھنڈہ اور یہ اور انعام منی کہ اسکو عنایت فرماوین بے پروائی نکرے بلکہ سر آنکھوں پر رکھ لے اگرچہ کم ہوا سن خاطر کہ سلطان کی غمشش غمزدہ سی ہی بہت ہے اور نہ اپنے منی داغ کرنے سے یہ دریافت ہونا ہی کہ عنایت بادشاہی کو مغیر سمجھا کوئی ماحول یہ نہین کرنا کہ سایہ خدا کے فیض کا اسکی طرف متوجہ ہو اور وہ اسے اپنے اوپر سے دور کرے اور دولت آتی ہوئی دیکھ کر اپنے منی قصور کرے ویت ہے وہی خوب جو مقدر ہے و غمزدہ اور بہت اسکا بھر ہے و جو دھوین ابانہاری کی راہ سے قدم باہر نہ کیے اس خاطر کہ امانت ایسی منت بیکہ ہے کہ ادا آدمی کو اطا کر دے ہی اور حرمت نصیب ہے اور خیانت ایسی فعلت بدی کہ نام آور انسان کو بدنام بنا کر ذلیل اور خواہ کر دے ہی و خلیفہ ناموں کا قول ہی کہ منی ابانہ از

آدمی کو دوست رکھنا ہونے پر بندہ کہنے لہو اور جو کوئی دما
 یازہی اس سے دشمنی کرنا ہونی اگرچہ اشدات اور عالی
 خانہ ان ہوں اس لئے کہ امانت نشان ایمان گاہی اور بیٹ
 ستر بھی فرمایا کہ جو شخص ایمان نہیں رکھتا اس کو امانت نہیں
 ہوتی اور جس سبب سے خالی نے خاں کو اپنی محبت سے بے نصیب
 بنایا وہ چنانچہ آپ فرمایا کہ غنیمت اسے نہیں دوست رکھنا سارے
 خاں ناشکروں کو ہند رہو بنی جو کچھ پادشاہ کی سرکار سے ایک گاہ
 خراج مقرر ہوا سپر فاعلت کرے اور راضی رہے زیادہ طلبی کا
 خیال دل میں نہ لائے اور لالچی نہ بن جائے کہ مزرعہ حرم کو بے نصیبی
 لازم ہی ہے بیت و حرم سے بے نصیب رہتے ہیں و حرم کو
 سب راہی کہتے ہیں و حرم سے آدمی ذلیل بنا اور فاعلت
 سے سب کہیں ہیں برآۓ سو لکھوین روپے دیا ششم پچھے بیٹے
 دربار میں یا اپنے کمر میں جب پادشاہ کا ذکر آوے بخوبی
 و نیکی زبان پر آوے بلکہ اس بات کی عادت اور خوباوی ہے
 کہ نہ ہی خاوند کی کسو سے نہیں نہ آپ سنا دے اور اگر
 کسی غیر سے ایسا کلمہ نالایق نہیں ہے پادشاہ کے ترک
 ادب بزدالت کرنا ہوتا اس شخص کو اس خاطر

مین نارہر گئے ۔ اس صورت کی خدمت کی آخر کی پہلی محنتوں
 اور نیک ملائین کو بادشاہی رانی مین کیونکہ سلاطین اس
 حق کو کہ انجام اسکا اپنا سے علاقہ نہ رکھنا ہو بھول جاتے ہیں ۔ اور
 کسی کی خدمت کرنے کا احسان نہیں مانتے ! اس لئے کہ یہ
 اپنے تئیں لائق خدمت کو دانے کے جانتے ہیں ۔ انیسویں جس
 وقت کچھ حاجت عرص کرنی ضرور ہو تو فرصت کا وقت نظر مین
 کیے کہ بادشاہوں سے کچھ کما کما کر کار کھنای کی اگر بروقت
 ادا کر سے قبول ہو ! اسی طرح اپنی احتیاج بھی جو بروقت التماس
 کر سے روا ہو اسی واسطے دانا کہہ گئے ہیں ۔ بیت ۔ حرام
 آسکو ہی بادشاہوں کا مال ۔ جو فرصت کے دم کا نہ کیے خیال ۔
 اور چاہئے انا مطلب اپنا عرض نہ کرے کہ نشان خلی کا بادشاہ
 کی پیشانی پر ظاہر ہو ۔ ریسوہن اگر بادشاہ آسکو عزیز
 رکھے اور حرمت بخشے لیکن لازم ہی کہ اس طرف پر ہونزدیک
 آسکے آگے سے سمنہ اور منہر ہیں باقیہ ہم خدمتوں کا حق
 رکھتے ہیں سبقت نہ ہونہ ہے اور اپنے تئیں ان سے زیادہ
 نہ سمجھتے ۔ کہ اس حرکت سے حماقت اور سقاء ہیں اور نادانی
 اسکی ثابت ہوتی ہی کہ نہ بادشاہ کو اس شخص سے

جس سے ہر بیش دستی پہنایا اُنس اور اُنٹ
 ہو یا اُنسے کچھ ایسی خد متغی کی ہون یا ستہ وطن نو کرسی کی
 ایسی یگانہ ہو کہ سلطان کے دل میں نفس ہون اور اُسکا
 حق ضایع کرنا نوب نہ سمجھے تو اُسکی حرکت پسند نہ پڑے *
 اور اگر وہ عزیز اس کم طرف شہینگی باز کی جڑ کاٹنے کی کار میں
 مستند ہو اور بادشاہ اُسکی طرفدار سی کرے تو البتہ وہ اُسکی
 پیٹھ زین پر لگا سگنای * بس ہر سناری عمر شہرہ مندگی
 اور ثبات میں رہے گا * قطعہ * جو بادشاہ کے نزدیک سب سے
 ہونے عز پر * تو اُس سے زیادتی داناؤں کا نہیں پیشہ *
 اگر بہ تر سے تئیں مرنا ملا لیکن * تو اُسکے درجے سے رکھ
 دل میں اپنے اندیشہ * اکیسویں لازم ہی کہ بادشاہ کے
 غصہ کرنے اور برہم ہونے سے رنجیدہ نہ ہو دوسے بلکہ خفگی اور
 غصہ ہی اُنکی دل کی خوشی سے فیول کرے اور اپنی سعادت
 بننے اس خاطر کہ دانا کہتے ہیں * کہ ہیبت فرمانہ ہی کی اور دبدبہ
 شہنشاہی کا بلے سبب بھی لوگوں کی روگردانی پر اُنکی زبان کھول
 دے ہی ہر سمجھ کر اُنکے حضور اتنی ملامت کیا جائے کہ اگر
 باعث غرور کے کہ سہولت کو لازم ہی کسو کو گالی دے یہ شہین

تو بھی وہ اپنے دو ہونے کا وعدہ کیا کہ اسے ہر طرح کی گالی نہ کہو
 یہ بہن دعا پڑھیں اور اگر ٹھنڈا دہن اسکو مہربانی کہیں ہر طرح
 ہر چند جنم دیکھیں ہر بہن نے وہ سبھی ہاں ہوسوین اگر غصے اور
 غضب سلطان منی پر سے تو ہرگز کسو اپنے دیکھنے سے گلا نہ کہے
 اور اسے منی اور کہیں کو اپنے دل منی راہ سے اسے گناہ
 کو اپنی طرف سے اور دل منی قابل ہو کہ میری ہی تو میری
 بیت ہر جہن کہ جہاں سے شہادت نہ کہ دن ہاں کہہ کہوں کہ ان
 گنہ میرا ہی اور نہ اس کے انی محنت اور غریبی یہاں سے کہ
 جس کے سبب سے اس چشم کو دور کر سکے ہاں ہوسوین اگر کوئی
 بادشاہ کی غلطی منی پر سے یا کسو نعمت منی گرفتار ہو جاوے اور
 بادشاہ کے دل منی اسکی طرف سے کہیں یہی تو واجب ہی کہ
 اس گنہگار سے کنارہ ہر سے اور اس مرد سے جو شہنشاہ ہو
 دوستی جو تو دے اس وقت تک کہ غضب سلطان اس پر سے
 کم ہو جاوے اور مہربانی اور رحمت کی توقع ظاہر ہو نہ
 ایسے مہر جو مقول اور پسند یہ ہوں در بیان لا کر اسے
 راضی اور خوش کرے جس منی اسکی نسبت ہو ہاں ہوسوین
 یہ کہ بادشاہ کی رضا منی اور خاطر داری کے بیان نہ کہ

درہمی رہے گوروز بروز انگواہنے اور زیادہ نربان رکھے اور
 مراج انکا اس سے خوش رہے • لیکن بر بات بیئے دل منی بگنہ
 بہہ کرنی جاد طرح سے دیکھے ہی • ایک انمن سے بہہ کی جہنگ
 بادشاہ زبان مبارک سے فرما دین اُسکی بہت سسی نہرین
 کو سے اور کچھ درست ہی بشرطے کہ وہ بات خلاف دین
 اور شرح کے نہ • دوسرے عقل و ذہن کو انکی سراج • ہسے
 غیبان انکی ظاہر کر سے • چونے برائیان اور بد حرکتی انکی پوشیدہ
 رکھے • چھ سوین بھید و نکچھانا ضرور ہی اور بہ کام سبب شرعون
 منی برتی سرطی اور جرتام ادبون کی ہی • پس مقررہ
 عقل کا بہہ کر از اسے ہادشاہی کے پوشیدہ رکھنے منی کال
 کوشش یا لاو سے اور اسہات منی برداری اور ہوشمندی
 کی راہ بہہ کی ہادشاہ کا ظاہری احوال جس سے سارے نوک
 جا کر دانت ہین اُسکو بھی اپنے مقدر و موافق چھائے رکھے
 اور اپنے منہ سے نیکے تو اس عادت سے خود بخود راز پوشی
 کی صفت پیدا ہوگی آخر سبب بھید چھانے اُسکو آسان
 معلوم ہونے لگن گے • اور ایک قایدہ بہہ کی کہ جب
 سلطان نے اُسکی نصات سے اطباع ہائی اور ان کے

گوش نگاہ ہوئی تو اگر کوئی سر ظاہر بھی نہ رہا سپر بنان
 ننگے گاہ اس لئے گرد از پوشیدہ اگر کوئی شش نگر سے
 تو بھی اسکی ظاہری جال ڈھال پر گمان کر کے متاوم کر سکے۔
 یہ احوال بعض دلبون سے دریافت ہو جاتا ہے اس صورت
 میں وہ لوگ جو ہمارے اور مکمل اعماق کے تہن و سے بھی منہم
 ہوتے ہیں اور گمان پر ان پر لیجاتے ہیں۔ پس جب کوئی اس
 صفت سے مشہور ہو کہ یہ محرم اسرار کا ہے اور کوئی سر
 اس سے آشکارا نہیں ہوتا تو وہ اس گمان اور بھتان سے
 بچ رہتا ہے اگر ہمارے خدا کی کوئی برکت کا ہلکا ہو اور اس کے برکت
 میں باقی نہ بچ سکے تو وہ راز کو کھلے کب بچ سکے گا۔ آخر
 ایک ایک دن اپنا سر بھی نہ بچ سکے گا اس سر کے ساتھ
 اس کا سر خوف و خطر سے کے مقام میں ہی بیت کھانا
 جو ہی ایک ذمہ داری کہ سر بچا ہے تو سر کو کھیت و زنجیرت
 کہنے ہیں کہ کسو شہنشاہ اولوالعزم نے ایک حکم نامہ اور
 عایدہ سے کہا کہ مجھے تجھے نصیحت کر دو انھوں نے فرمایا کہ ای
 ملک ساری و مبینہ ان دو لکھون میں نام ہیں ایک نوید
 کہ حکم خدا کا سب پر بالا ہے اور دوسرے شہادت اور رحم

دنیائے بندوں پر رکھے اسی میں سے منیٰ کہہ گئے ہیں • قطعہ •
 جو بہت سب منیٰ نوب ہی کہہ کر سمجھ کو چاہئے • تو امی جوان
 پورے دن سے بہہ مگر باد رکھ • پہلے خدا کی بندگی کر اور ادب
 سے رہ • اور بعد اُس کے بندوں کو نیکی سے شاد رکھ • پھر بادشاہ
 نے یہ جھاب • بیباک سے کہ منیٰ کوئی بات کہو • بولا کہ انسان
 کے دل کرنے میں سنی کرنی نوب نہیں کہ آدمی کے بدن کی
 ہمارے کو دہنا اور خدا کے باغ کے اس درخت کو کاٹ کر
 کرنا • سچ کام نہیں • مگر میں قسم کے شہنشاہ کو ذوق سے
 مار بیٹے کہ اس حرکت کو ٹکرا • نہ تمہیں مقرر رکھیں گے •
 ایک • نہیں سے • شمس ہی • نہ تمہارے ملک کے لینے کا
 اور • سے کرے • دوسرا • اہل نہ ست • سرکار کا مال
 چراوے • جسرا • اگر جو بیہ • سننے اور سب سے کہنا •
 اسے حرام زادوں کو جہد زمین کا بیونہ کہیںے • بے خاک کے لئے
 جھبا • یونے • تو تمہارا بھی راز جھبا • • قطعہ • بیہ سلطان کا
 کوئی ظاہر کرے • اُسکو منیٰ کے لئے • نو دے جھبا • سر جھبا رکھ
 جو تیرا بھی سہیجے • سر جھبا • سننے • اسکا سہیج • دیکھتے •
 کہنے ہیں کہ کسوا • دہنے اپنے ایک • لازم سے ارشاد

کہا کہ میں جو بات میرے ہاتھ پہنچے کہوں بخیردار تو کس سے نہ کہوں ؟
 اُس نے کہا میری کیا طاقت جو میں کہیں ظاہر کردن ؟ تب
 فرمایا کہ میں اپنے بھائی کی طرف سے اٹھ بٹس منہ ہوں ؟ بس
 آگے اُس سے کہو وہ قابو پا کر دنا کا قمعہ کر بیٹھے میں اُس کے دفع کرنے کی
 فکر میں رہتا ہوں ؟ اب مجھے لازم ہی کہ میرے بھائی کی حفاظت
 اور بخیرداری میں رہے اور میرے بھائی سے ہر گتہ دربانیت
 کرے مجھ سے وہ بات تو بیک کی تو بیک آ کر کہے ؟ اُس نے
 حضور میں بادشاہ کے توفیل کہا لیکن فرصت پا کر یہ نام
 احوال اُس کے بھائی کے گوش گزار کر دیا ؟ وہ اُس کا بیٹ
 منت دار اور شکر گزار ہوا اور ہولا کہ تو نے اپنا حق مجھ پر ثابت
 کیا جو مجھے اس دغا سے بخیردار کر دیا اس کا عوض نہ اچا ہے تو
 یہ شرط منہ در مجھ سے کرونگا اُس روز سے ہوشیار ہو گیا
 اور اپنی احباب اور رنگبانی کرنے لگا ؟ اتفاقاً بادشاہ نے رحلت
 کی اور سلطنت اُس کو پہنچی جو ن تخت پر بیٹھا اور جھڑ بھڑا
 گیا وہیں بھائی کے اُس نوکر کے حق میں حکم کیا کہ اُس کا سر
 کاٹ ڈالیں ؟ وہ بولا ای بادشاہ ایسا میں نے کیا گناہ کیا ہا
 میں اسے وار انعام کا ہوں ؟ فرمایا کہ کبھی تم میری کمر سے

بجائی گراز نہ لے آشکارا کیا باوجود اتنی بخشش اور نوازش
 کے کہ خیر سے جس منی فرطِ نخواستہ اور نچھے منہ سے سجدہ کر ہوا از اپنا
 بنایا تھا ہر گاہ تو اسکا بھیدہ دل منی نہ راہہ سکا مجھے بھیدہ پر گیا
 اعنا دباتی راہہ آخر اسکی کردن ماری و طہاسس باعث
 کہ سہ نہ چھپایا اپنا سہر گویا بیت و منی ہر مہرہ سے سے
 بہ بھی خندہ کی راہہ بیابانگا اور بہ لہجہ مانا بھیدہ ون کاہ لیکن
 اپنی خود داری کی راہہ بیت منی سات شرطون کو مکمل منی
 و نا ضروری ہوتی کہ جس جگہ سے نہ لیا جائے نہ لیتے اور
 جس جگہ نہ لیا جائے نہ چوسے تو دنیا منی بہ نام اور جلتہ رہو و سے
 اور نہ عبت منی رسوا اور شرمندہ بنے و دوسری نامہ و سب
 کی طرف کی بدی کو دل سے دور کرے اور سب سے نیکی ما
 مندہ و کرے اور ہر ایک کو فیض بخندہ و بوسہ و بوسہ ہی ماندہ اہمیت
 ہو کہ اعنا ہر کسوکا موافق اسکی اہمیت کے ہونا ہی و اور بہ مقرر
 ہی کہ جو کوئی منت عالی اہمیت کی رکھنا ہی وہ ہر گز اپنے دم کو کہ
 ہا کہی دنیا کے مان کی طرح منی کو نہ نہایت خبر ہی ذلیل اور خوان
 نہیں کرنا اور نہ خود سے جاہ و مال کے قائم سے کے لئے اپنی ذات
 شہرت کو بہرہ و نہایت دنیا اسوا ملے کہ دولت و شہرت پایدار

نہیں رہتی پر وہ ساری عمر سخت اور نواہی کی قید میں گزار
 رہ جاتی ہے۔ جو تھی نہ بہت سخی اپنے اوپر روار کہ نہ اذروں
 پر۔ چنانچہ محبت الاسلام نے فرمایا کہ وہ شخص موجب
 بہ نجات اور گام جہنم سے کی ضمانت دی گئے اپنے تئیں خدا کے
 قسم میں گزار کرے گا اور سلطان کی مہربانی نے واسطے
 اتنا مظاہرہ اپنی گردن پر بار کرے گا اور اپنے بدن کو دوزخ کا گنہ
 بنا تیار کرے گا۔ قطعہ آدمی کی خوشی کی خاطر تو اپنے تئیں فہر
 میں خدا کے اندال بہت ہی اذروں کی خوشی کے لئے
 کھینچے بے لایہ تو رنج و ملال۔ پانچویں قدر اپنے اخبار اور
 سرداری کی جانے اور قیمت اپنے قابو اور قدرت کی
 پہچانے اور کچھ اس کام کرے کہ آگے موت کے بھرپور حال کے صدقے
 سے اور پیش از غلبہ شکر مرگ کے کہ وہ ڈھانے والا لذتوں
 گاہی بہت اس سے آگے کہ اجل آگے اپنا تک پہنچے
 سورج اس زندگی کا کہ فنا تک پہنچے ذکر نیک اور نشان
 خوب اس سے یادگار رہے۔ چھٹی چنانچہ اعتبار اور مرتبہ پاؤ سے
 مرد و نو جوان سے اور بھروسہ صاحبیت اور شان شوکت پر
 نمر سے کہ زمانہ بے وقافتہ ہو رہی کہ عادت کی عادت رکھنا ہی اور

فلک کا بجی بنا سب کو معلوم ہی کہ نعمت کی حاصلت سے بد
 نام ہو رہی ہے۔ عورت سے عرصے میں زمان و ولادت کا بے اہمیت
 ہونے کا وہ کو واسطے کتابوں کے ایسا جانا ہی ہے اور طرانا امید ہی کا
 طالع بندی اور دفعہ درسی کے صنف کے اوپر تعین جانا ہی ہے۔ یعنی
 دنیا کے کارخانے کو جسہ زوال آنا ہی ہے ایات و نوو مال پر
 دنیا کے مرد و مرگ کن ہی آج دار اور مغور و نور نے وقت
 سب کچھ بھرتہ دیگا وہ ہی کچھ پاس و شمس سارا لیاگا
 سادین جتا معہ و رہو اور ہو کے خلی سے سے نیکی کرے کہ
 یہ وہاں ہون کی حدت متغی اعتبار ماننے کا اور سلاطینوں
 کے تصور میں اعتبار نہ کرنا کا بھی ہے کہ آپ بھی شمس
 نے وہ سے در احسان کے انعام خاص و عام کو پہنچو دے اور
 نر و پزرگ کو اپنے جاہ و مرتبے کے نفع سے نوا کہ فیض کا
 بھاد سے بہتیں سمجھا جائے کہ جو کوئی نیکی کرنا ہی اپنے ساتھ
 کرنا ہی ہے۔ ایک پزرگ دیندار کا قول ہی کہ میں نے اپنی
 ساری عمر متغی کسو کے ساتھ نیکی نہیں کی ہے ایک مصاحب نے
 پوچھا کہ تمہارے بھائی سے انعام اور احسان کا کام ہی
 اور یہ سے رو دیا اور نام آور آب کی نعمتوں سے

کھانے پینے اور تمہارے کرم کے حوالے سے متوجہ رہنا ہے۔
 پس یہ کہا کلام ہی جو آپ فرماتے ہیں کہ میں نے کسو سے
 بھلائی نہیں کی اس کے کیا مننے و بان مبارک سے بیان کیجئے
 اور میرے دل کا اُردہ ہا سنا دیجئے۔ جواب دیا کہ میں سچ
 کہتا ہوں میں سمجھتا تھا کہ اس صورت سے کلام مجھ پر
 فرمائی کہ اگر تم نیکی کرو گے تو اپنی ذات سے نیکی کرو گے۔ اس
 سے معاف ہو کہ خواب میرے احسان کا میری ذات کی
 طرف رجوع کر رہا ہے۔ پس میں نے جتنی نیکی کی ہے اسے
 سناؤ کی ہے۔ اور رہتے ہی کے بھی ایسے ہی ہیں کہ اگر بدی
 کرو گے تو اپنے دم سے کرو گے کیونکہ ذاتِ ازل کا بھی تمہاری
 میں طرف بارگشت ہو گا۔ آیاتِ تنبیہی کہ جواب ہی تجھ کو
 قدرتِ باری کو چھوڑ دے کہ یہی ہمت بھلا کرنے سے پیش
 آد سے بھلائی ہے۔ بُرا کرنے سے ملتی ہے بُرائی۔ لیکن رعیت کی
 طرف رعایتِ معنی خود کیا جائے کہ اصل غرض جاہ و دولت سے
 گنجہ رضامندی بادشاہ اور امیر و بانی نہیں بلکہ خدا کا مکر یہ ہے
 کہ قدرت اور دستِ سناہا کر رعیت میرے بند و نیکی اور آبادی
 ملک کی کرو۔ پس رعیت کے میں معنی رعایت رکھنی سب کاموں

سنن براہم ہی ۵ پر بد رعایت دو شرطوں سے ۱۰ ہو سکتی ہی ۵ پہلے پہل
 کہ انکی حالت کی نہ دولت سنن کو سٹش بکالا دے تھادی اور نسلی
 دیکو ایسا کو ہے کہ اپنے کام سے باز نہ ہیں اور اپنی بسنی سے
 جتہ وطن نوٹے ہا ہیں ۵ دوسرے ظلم ظالموں کا ان سے دور رکھے
 کہ ہر گونہ فریبائی کے رعیت ۵ تہ بکری کی ہیں اور عامل ۵ سے
 جرد ۱۱ ۵ اور بادشاہ کو با ملک آنگا بس طرح خاوند اید کا ۵ اور
 جرد والے کو سونپ دینا ہی ۵ وہ با کھر بھرتے ہیں سے جو انکو
 بھارت لکھائیں ۵ زکا بانی کر کے بھاد سے ۵ اور اچھے تار سے پر بھان
 خوب ہری کھاس ۵ اور جرد سے ۵ تو خوب فریہ بناوے اور
 انکی سسل پر ۵ دوسے اور دوسے ۵ حاصل کر سے ۵ ایسے ہی ارکان
 دولت کو ۵ بنی ہی کہ رعیت و ظالم ۵ کھوٹے کہ وہ بھاسے بھرتے بن
 کے ہیں بنا سنن رکھے ۵ اور جس صورت سنن انکی بھری دین و
 دینا کی ۵ و نس طرح بسا دے ۵ اور اگر انکے احوال سے عامل ۵
 تو ظالم جو بھرتے بن سنا کے ۵ سنا سنا کو کہ بن ۵ احیات ۵ تو ہی
 رکھو او شکر کر ۵ ۵ بھرتے بن ۵ بھرتے بن سے ۵ کہ ۵ بھرتے بن ۵ نہیں
 دان کی ہر کہ ۵ دوسے ۵ بھرتے بن ۵ بھرتے بن ۵ بن ۵ دوسے ۵ این
 یہ کن کئے امہر دن کے ادب سنن بھل کئے گئے ۵ لیکن نہیں

نئے امر اور بدیہی اور نو بسند وین اور معاہدوں کو جو
 آداب اور اجنبات و اجنبی سوکنا ہوتی وہ بدیہی ہے کہ امردن
 منہ ہر ایک کو چاہئے کہ بارہ سے بارہ کیے اور اندر مہل کرے
 پہلے فرمان برداری خدا سے بزرگ کی لیکن اس مشہور
 کہ جس قدر اپنے دل منہ خواہش رکھے کہ خدا کے بند سے ہماری خدمت
 کریں آپ بھی چاہے کہ خدا کی بندگی اس سے کم کرے کیونکہ
 یہ نسبت نہایت بڑی ہے کہ اپنی سرداری کا مرتبہ خلیفہ سے زیادہ
 چاہے اس سے دین سے کہ جس خدا کی خاوندی کا آپ ادا کرتے
 بناہ مانگنا ہوں خدا سے اس بات منہ دیتے تو خدا کی طرف
 جو آویزاں تو خدا بھی نہیں پھاویگا دوسرے بارہ کھانہ محنت کے
 جس کا واجب ہے کہ جس اپنے ولی محنت کا نہ بھولے اور راہِ طاقت کی
 پہلے کہ کفران محنت کا نتیجہ بہت بد ہے ایک بڑا ہی افسوس ہے
 یہی کہ کسمپاش کہ ایسے پر اعتماد نہیں رہنا اور سب کی
 نظروں منہ بے اعتبار ہو جانا ہے اور بدیہی ستر ہی کہ
 کوئی ناشکر بک حرام اپنے دن کے مطلب کو نہیں پہنچا بلکہ آخر
 کم بختی اور شرمندگی منہ گر لہا ہو نا ہے امتیاز میں انجام
 بادشاہ ناکہ اور ادب آنگاہ ہے رکھنا بخت اور دولت اس سے

سید مرتضیٰ جو دلی نعمت اپنے کو بھرتے رہے اور کئی بیش کہ
 نشان مردی اور مردانگی کا یہی کہ اگر کچھ بدی یا نقصان
 خداوند نعمت کی طرف سے پہنچے تو اسکو عرض اس بنی اور
 قائم سے کہ جو اس سے ملا ہی نہیں فرمائیے اور دل میں نہ دے
 یہ بھی شکر نعمت کے ادا کرنے کا ہی کہ گما شکر اسکی نعمت
 کا یہاں بہت کچھ سے بڑی جڑوں کے سبب ہم کیونکہ اتنے
 جاوین کہ مردوں کو نہیں دینے کا یہی شمار غم کو کھاوین عبادت
 لکھنے ہنسی کہ کسو خواجہ کے ایک خانہ زاد تاجدار اور شہیار اور
 عقل مند ایک روز وہ حزب اس غلام کو ساتھ لیکر باغ
 میں گیا سیر کرنے کرنے کا نیز کی طرف جانکا دھان سے ایک
 کھیرا تو کہ غلام کے ساتھ میں دیا کہ کھا غلام نے چلایا جبلا
 اور برتے مرتے سے کھانے لگا یہ دیکھ کر خواجہ کو بھی ہوس
 ہوئی ایک بھانک اس سے مانگی جو آپ بھی کھاوے وہب
 بکھا تو نہایت کڑوا معلوم ہوا یہ اسی غلام ایسے کڑوے
 کھیرے کو نہ خونی سے کس طرح کھا یا یہ کیا ہرے جی میں
 آیا کہ کھانیاں صاحب اسکو نہ بھیجے عبادت کیا اور میں
 تمہارے اندھ سے ہمیشہ تو نواسے سارے بیٹے مرتے مرتے

کے بہت سے کھانا بنانا، دن ۵ اسب میرے نہیں، شرم آئی
ایک کروڑے کمونسٹ سے منہ بناؤں اور اسے اگلی دن ۵
بیسٹ ۵ سوئیاں برے ۵ نہ سے کر کھائی ہو شکر ۵ جو ابھی تلخ
ہیں بکھاؤ نہیں ہی آ رہا ۵ خرابہ کو بہتات خوشی آئی اور
کہا میرا شکر ٹھیک نہ لے ادا کیا اسب نیچے اپنی خدمت میں
نہ لکھو نہ وہیں اُسکو آزاد کیا اور آدھریس انعام دیا ۵
جسم سے امیر دیکھ لکھ اب میں سے بد ہی جتنا جاوہر لال بادشاہ نے
اُن کو عذرت کہا ہی اسی کے واسطے سے کوشش کر کے مال پیدا کر بن
مذکورہ بادشاہ کی ذات سے لینے کا ارادہ رکھتا ۵ بیٹھ نہ مت
اٹھ نہ مت کہے ہوئے سے بد ڈھن دوڑا دین کہ آپ
کہو بنی نہ کہ غلام کے مال پر دل کو لہاؤ دین ۵ اور جس طرح نے
کہا بد دین اور آخر سس جسکت کی مزا با دین ۵ کیونکہ مال
ہر ایک انسان کا محبوب ہی اور سب کی نظروں میں
بسنہ اور غیب ہی ۵ پس جو کوئی دوسرے کے شیوق پر دل
دوڑائے با طمع کو کام کرنا ہے آپ سے آپ سبب دشمنی
کایہ اہو جاوے ۵ دانائوں کا قول و فعل ہی کو سناہیں سے
اسباب روپی پیدا کرنے کے مانگا جائے نہ روپی طلب کرنے ۵ سلا

خدمت کی درخواست کیجئے کہ جس کے باعث مال پیدا ہو اور خاطر جمع ہو جاوے سال کرنا بدتر ہے اور دولت خود بخود مانتا آوے۔ بادشاہ کی سہ کار سے اسی طور سے نفع ملنا ہی تجھ شدہ قبلی حوالے نہیں کر دے۔ جو نیچے لازم ہے کہ جتنا اسباب امرائی کا اور شدہ خزانہ پیدا کرے دسواں قبلی بادشاہ کا اور بنا دست بارگاہ کا منظور رکھے نہ زیب و زینت اپنی ذات کی لحاظ کرے۔ اس لئے کہ بہر حرکت اور بہر بیت تک حلالی کے آداب سے بہت مناسب اور ہی شناسی کے مرتبے سے نہایت فہم ہے۔ بلکہ اگر اسی صورت سے غیر خواہی اور جان فشان منہ سنہ رہا تو عنایات بادشاہی منہ بھی خلیل نہ آوے گا اور اگر اپنی خود داری خیال منہ لاوے گا تو آخر پھندا ہوگا۔ بانجمن بادشاہ کی رہیں کرنے سے دینار سے کبریاں کہ انکی ذات و ثانی ہی کھانے پیئے اور رہنے اور رہنے منہ سوا سے ان کے کوئی ان کی برابری نہیں کر سکتا۔ اور بہت ہی باتیں ہیں کہ وہ فقط انھیں کو فہم ہیں دوسرے کو نہیں۔ یعنی۔ اور اگر ازراہ نادانی کے بہر کوئی ابھی حرکت کرتے کہ مشابہ بادشاہ کے ہلنے سے ہو اور بہر غیر حضور تک پہنچے

تو یہ اس کے باعث ہلاکت کے دریا میں اس کا فرو کھائے ہو
 بہرہ نرسے ہمتی جو قول بانی کہ ہادشہ سے ظہور میں آدے
 اور وہ خلاف مشرع کے ہو اور خود بادشہ ہی اس کی
 تعریف کرے تو یقین ہی کہ یہ جس سداہ اور امانت و صدقہ
 کیے ویت ہجرت دن کو کیے رات تو مذم مارے کہ یہ باہر آگاہ
 جائے جھٹکی ہین مارے اور یہ صاحب شعور و دن کو معلوم ہی
 کہ دنیا میں کوئی کام ایسا نہیں جو دو صورت سے باہر ہو یا
 نیک ہی باہر ہر اس سنی اور کوشش میں رہے کہ
 ابھی بات ہو نہ کیے اس کو بادشہ کی طرف سے سمجھے اور
 اگر وہ کام خوب ہو تو دانا ہی کی تدبیر و دن سے عرض کر کے
 دل نشین کر دے و سناوین اگر سلطان ایسی صلاح فرما دے
 کہ برکات اس کی سمجھ کے ہو یا کوئی بات ارشاد کرے کہ نا
 پسند اس کے مزاج کے ہو تو راضی رہے اور موافقت کرے
 اور وہ یقین ہی دلیل گذران کو اس کی بالابش کرے اور
 دل میں خوب سوچے کہ وہ بادشہ ہی اور میں چاکر واجب
 ہی کہ متابعت اور فرمان برداری اس کی ہر دم منظور
 رکھوں و آگاہین چاہئے کہ رہے ہانے اور منہ کیے ہو جانے

سے معذور ہو جاوے اور عزت و حرمت دینے سے بادشاہ کے اپنے درجے کی حد سے قدم آگے نہ بڑھاوے • آداب ابن المفتح
 منق بہ نصیحت مذکورہ کہ اگر سلطان غصے بھائی کیے تو اس کو
 خاوند جان اور اگر فرزند ہی کا نام نغمہ پر رکھے تو اپنے نہیں غلام
 پہچان • ہر چند وہ بری تعریف منق سبالتہ لراو سے تو خدمتگاری
 اور • جزئی منق کمی نکر • بیت • شاہ جہاں کہ لطف لراو سے • آتی
 یہ بندگی بدلاو سے • اور یہ بھی سمجھنا ضروری کہ جہاں امیر ہو گا
 نصیحت اختیار اور بہت مند و رر کھتا ہو اور اس سے کوئی
 حرکت ایسی واقع ہو کہ بادشاہ کی حکم رانی اور سیاست
 فرمانے سے مشابہت رکھتی ہو تو البتہ بادشاہ کے مزاج
 مبارک کے ناگوار اور ناپسند ہو گی • اگر یہ ظاہر منق شہنشاہ
 پر لا کر سندہ نکر بن پر دل منق گنہہ رکھنے کے اور جلد اس کی
 کسر نکالینگے • بیت • کار تو ملک منق شہ کے حکومت بجا •
 کہ بادشاہ مقابل کو دیکھ نہیں سکتا • دیابت • کہنے بہن
 کہ سلطان محمود غازی کے بھائی نے اپنے زرخیزہ غلام کو کہ
 اس سے کچھ بڑا گناہ صادر ہوا تھا باز دھ کر آگادیا اور حکم کیا کہ
 کہ ہا بنان کاؤف وہ غلام بہد مار کھانے کے سلطان کے روپرو

فریاد کرنے کو آیا سلطان نے حقیقت سنکر فرمایا کہ جھنڈا اور
 نقارہ اور بھنجر اور تخت بلکہ نام اسباب سلطنت کا بجائی
 کے دروازے پر لپھاؤں * اُسنے جب یہ احوال دیکھا خوف کے
 مار سے ڈرنا کا پتا پڑتا ہے تاہل سلطان کے حضور دوڑ آیا اور عاجزی
 اور غریبی سے کہیں پرناک کہنسی اور ماتمہ جوڑ کر عرض کرنے
 لگا کہ بندہ سے سے ایسا کونسا گناہ عمل معنی آیا اور کیا جرم واقع
 ہوا جسکے سبب خاطر اشرف پر ملاں گزرا * اور جہان پناہ نے
 سارا لازمہ پادشاہت کا اس عاجز کے مکان پر بھیجا دیا *
 سلطان نے فرمایا کہ اگر سلطنت میرا ہی اور میں صاحب حکم
 ہوں تو مجھے لڑکانے اور باندھے سے غلاموں کے کیا علاقہ * تجھے لازم
 تھا کہ وہ احوال حضور معنی ظاہر کرتا میں تحقیق فرماتا اور مالک
 کا ظلم مہوک پر اور مہوک کی شوخی مالک کے ساتھ نہوئے دینا *
 حق تعالیٰ نے اپنے بند سے میرے سپرد کئے ہیں اُنکا انکا جواب
 مجھے دینے پر تیار نہ مجھے * آخر بہت شفاعت کرنے سے گناہ اپنے
 بجائی کا معاف کیا * آیات * سیاست * سیاست پادشاہوں کو ہی لایق *
 کر سے کر دوسرا تو ہی وہ اجہن * دلیری حکم معنی شاہوں کے
 ست کر * جو کام اُنکا ہی رکھہ موقوف اُن پر * نوین کار بار سپاہ

کا امیر دیکے سپرد دیئے چاہئے کہ امر ابادشاہ کو اس بات کی
 رعیت دین اور مزاج نکالے سپرد لاوین کہ ہمیشہ شکر بنا
 اور آراستہ رہے اور لڑائی پر مستعد ہو موجود بنارہے * اس
 واسطے کہ دنیا گمہ بختہ اور فساد کی ہی اور کسو کو معلوم نہیں
 کہ کس وقت کیا عادتہ ناگہانی پیش آڈیگا اور کس طرف سے
 پیدا ہوگا * پس اگر سلطان مال ہی اکٹھا کرنے میں مشغول رہے
 اور فوج جمع نہ کرے تو ضرورت کے وقت لاچار ہو جائے اور عاجز رہے *
 کیونکہ جمع کرنا آدمیوں کا مال سے میسر ہوتا ہی اور سارا ملک
 مرد و عورتی ملک حلالی اور جائیداد کے باعث عمل میں آتا ہی
 اور فرمان بردارین جانتا ہی * اسی مطلب میں قول بزرگوں کا
 ہی کہ نہیں ملک ہاتھ لگنا مگر فوج سے اور نہیں فوج اکٹھی ہوتی
 مگر مال سے * بیت * تمام ملک میسر ہو زور شکر سے * یہ فوج ہو
 ہی اکٹھی خزانہ زر سے * حکایت * کہنے ہیں کہ کس نوپادشاہ نے
 اپنے ایک امیر سے صلاح پوچھی کہ مال اور شکر کے قبضے میں جبران
 ہو رہا ہوں * اگر مال جمع کرنے کا خیال کرتا ہوں تو شکر تباہ
 ہو جاتا ہی اور اگر فوج کو تیار رکھا جاتا ہوں تو خزانہ خالی نظر
 آتا ہی * امیر نے مصلحت دہی کہ روپی جمع کیجئے * سلطان نے جواب

دیا کہ سپاہی بر بستان ہو پناہ میں لگے • تب اُس نے التماس کیا
 کہ اگر بہت اب چلے جائیگے برجس وقت آنکا کام پڑے گا اور خزانے کا منہ
 کھول دیجئے گا سب دوسرے آئیگے • فرمایا اس بات کی کچھ
 دلیل ہو تو عرض کر • اُس نے کہا ایک یہ حجت تو ظاہر ہی کہ
 اس گھڑی اس مکان میں ایک کٹھی دیکھنے کو بھی نہیں
 حکم کیجئے کہ ایک باسن شہد کا لاونین • بادشاہ نے فرمایا کہ
 جلد حاضر کریں شہد کے آنے ہی دھیر سی گھنٹیاں بعد کئے لیکن •
 تب وہ بولامین نے جو کچھ کہا تھا اُس کا یہ نمونہ موجود ہی • سلطان
 بھی دیکھ کر بہت سی شایانہ دینے لگے اور بولے تو نے سچ
 کہا تھا • پھر اسی بات کی دوسرے امیر سے مشورت کی • اُس
 نے کہا شکر کو بنائیے اور اُس کو اپنے پاس سے علیحدہ نہ فرمائیے •
 اس واسطے کہ جس وقت آپ چاہیگے تڑت کام کے لوگ جمع
 ہو سکیں • بادشاہ نے اُس سے بھی پوچھا کہ میری اس بات
 کی کچھ حجت ہی • عرض کی کہ قبلہ عالم ہی بر دات کو التماس
 کہ وہ فلاں وجہ رات ہوئی بولا کہ شہد کا باسن منگو ایسے جب
 آیا ایک لگس بھی اُس پر نہ آئی تھی • تب وہ کہنے لگا بتان
 پناہ جب انسان کا دل کسو سے ٹوٹ جاتا ہی اور علیحدہ ہو جاتا

ہیٹن پھر ہر چند اُنکو مال کا لالچ دیجئے اور خاطر داری کیجئے لیکن مگر وہ
 نہیں بھرنے اگر حکم ہو تو مین اس بات مین ایک حکایت کہوں *
 بادشاہ نے فرمایا بیان کر * اُس نے یہ حکایت کہی * کہ مصر مین کوئی
 بادشاہ تھا کہ مال کے جمع کرنے مین کوشش کرتا اور سپاہیوں کے احوال
 کی نہ پرشش تا * تمام ملک سے جو خزانہ آتا صدق و قن مین رکھنا جانا
 اور نہایت بزداری اور نگہبانی اُسکی کرتا رہتا * اتفاقاً
 شام کا حاکم شکر جمع کرنے لگا کہ جنگ کے ارادے پر مصر کی
 طرف متوجہ ہووے یہ بزدل مصر مین آہنچی * ایک امیر نے
 مصر کے سلطان سے کہا کہ بون سننے مین آیا ہی کہ امیر
 شام تمھاری لڑائی کے واسطے شکر لئے جلا آتا ہی رہو ہی
 دینا ہی اور نگاہ اشت پر قلم جاری کیا ہی * اب آپ کی
 فوج اور رفیق کہاں ہیٹن * بادشاہ نے خزانے کے صدق و قن کی
 طرف اشارت کی اور کہا لڑائی کے جوان تعالیٰ بون مین ہیٹن
 اور میرا سارا شکر صدق و قن مین بچھایا تھا ہی جب
 چاہو لگا باہر نکل کر کام آویگا * اس عرصے مین حریف کوچ
 در کوچ آہی پہنچا اور بے لڑائی غالب ہو کر سارے صدق
 اپنے تصرف مین لایا * اور بولا اگر نوا اس مال سے سپاہی

جانباز اور ترنوبانے جمع کرنا تو اس جس جراتی اور بلے بسی منہ
 نہ پرتا نہ پینٹ نہ جو مال خرچ کر دے نہ سپاہی نہ تھکے آوے نہ دے تو
 جلد وہ میدان سے بھاگ ہی جاوے نہ دسویں اپنے ملک کی
 آبادی اور چین اگر چاہے تو لازم ہے کہ جاسوس اور بردار
 باہر مش متین کرے کہ وہ چار دن طرف سے روز مرے کی
 بھلی بُری خبریں جیسی کی جیسی لگاوے نہ جس طرف کہ
 فتنے کے سر اٹھانے کی کس کس پاوے جلد اس کے
 تدارک کی کو شش فرماوے نہ حکایت کہتے ہیں حاجب بن
 عباد تو گرفتار والدہ دہلی کا تھا جو اکثر اوقات شیراز میں
 مقام پر کھتا ایک بار اس اتفاق ہوا کہ تین روز پہلے حضور منین
 گیا پھر چنے دن صبح کو دربار منین آکر حاضر ہوا نہ گرفتار والدہ
 نے پوچھا کہ تین شبانہ روز غیر حاضری کا کیا باعث تھا حاجب نے
 کیا برسوں ہر کارہ ہر ملک خطا کی طرف سے پہنچا اسنے کہا
 کہ خطا کا جا کہ جس وقت فراموش خانے کو جانا تھا ایک اپنے امیر
 وغیرہ سے جو شش بگو شش تجھ بات کہنے لگا سو اس روز
 سے مجھے اندیشہ اور فکر تھی کہ کیا جانے کیا ہو گا اس خیال پر
 شکر کی موجودات لپٹا تھا وہ اس کے دفع کرنے کا اور اپنے ملک

کے محفوظ رہنے کا منصوبہ کر رہا تھا آخر آج شیخ کو دو مسرا
 بردار آیا اور بندہ غرلا یا کہ وہ تیار ہی فوج کی کر کے اپنی ہی سلطنت
 میں کسو سمت بھیجتا ہی * اب میری خاطر جمع ہوئی مجھ سے متنب
 آ کر حاضر ہوا ! اس سے نقل سے دھیان کیجئے کہ ابرون اور
 وزیر دن کو بادشاہوں کے کام کی اسس مرید سنی اور
 حسیخ ضرور رہا باوجودیکہ خطا کہان اور شیراز کہان لیکن از
 بسکہ ہو شبیار تھا ذرا سی بات سنکر جو گناہوا * چنانچہ میٹھنے
 آکے بھی اخبار نویسوں اور جاسوسوں کے حق میں دو جن
 گلے لگے ہیں * بیت * جو ملک کا ہوا مختار تو تو کو ششس کو *
 کہ چارون طرف سے تو باخبر رہے ہر وقت * گیا ہوین لادم
 ہا کہ فقیر دن اور محتاجون کا وسیلہ بنے اور انکو سلطان
 ملک پہنچا دے * اور مظلوموں اور داد خواہوں کا بادشاہ
 کے حضور تک ایجانے کا مرتبی تھہرے * تو دے اپنا در دل خدایت
 کے دار الشفا کے حکیم سے بیان کر کہ مراد کی شفا کا شرف
 نوشس کر بن * اور جو اسامیر مختار ہو کہ رعیت اسکی
 دانست سے بادشاہ کی خدمت تک نہ پہنچ سکیں اسکی بندہ
 جن ہا کہ دریا کا پانی خوب تھہرا اور بستھا ہی لیکن مگر نگہ

اُس منن رہنما ہی کہ پٹا سے اور تو جسے ہوئے آدمی پہننے
 کو چاہیے پیش پر اُسکے در سے اُس بانی کے گرد پھر نہیں گئے *
 بیت * جو اختیار ملا نچھکو تو نوابسا کر * کہ نچھہ سے ملک کے
 در و بیش بادین سب آرام * بار ہو جن زیر دستوں کے
 ساتھ ایسی زندگی کرے کہ زیر دست بھی اُسکے ساتھ خوشی
 سے اپنی زندگانی کا بنے * چنانچہ حد پست منن لکھا ہی کہ جو کوئی
 خلق امیر برحم نکر بگا اُسپر بھی رحم نکرینگے * اور اخبار منن
 آیا ہی کہ جو کوئی تم سے زیر دست ہو اُسپر کرم اور بخشش
 کر دو تو تم پر بھی عنایت و بخشش کرے جو تم سے زیر دست
 ہی * آیات * زیر دستوں کا غم تو کھایا کر * اور زیر دستی
 سے فاک کی در * کر سلو کہ ابسا خلق سے جیسا * چاہ
 نو جمہ سے بھی کر بن و بسا * لیکن وزیر و نکو ادب پادشاہوں
 کے بجالانے اور دوسرے امیروں کی نسبت زیادہ لحاظ رکھنا
 لازم تھا * اس لئے کہ کوئی کام سلاطین کے دربار منن وزارت
 سے سیخت اور مشکل نہیں * کیونکہ اُسکے حاسد بہت ہوتے
 جن میں اور اُمیدگار شکست سب پادشاہی نوکروں کو رہنما * خصوصاً
 مان محمد و نکو جو منسوب اور مرتبے منن اُسکے ہم چشم اور دودو

ہین ایسے امیر مقرر اسکے رتبے پر ریس اور ہونس کرتے ہین
 اور جال مار و جیلے گا پھکا کر امید وادرا اس قابو کے رہنے ہین
 کہ اُسکو کسونہ کسویچ سے اُس منن ایسا پھنسا دین کہ پھر کسو
 طرح فلعصی بناوے * اس صورت کی صحبت منن وزیر کو کوئی
 تدبیر بجاوے اور سرخرور رہنے کی راستی اور کم طمنی سے بہتر
 نہیں * اور لازم ہی کہ ہوشیاری سے کوئی نکتہ آداب سلطنت
 منن اور وزارت کی شرطون منن چونکہ بجائے اور اپنے عہدے کی
 خدمت کو راستی و درستی سے سرانجام دے تو اسکے
 حرکت پر کوئی آنکلی نہ کہہ سکے اور انگشت نمائے بناوے * چنانچہ
 داناؤن کا قول ہی کہ جو شخص اُس کام کو جو اسکے ذمے مقرر
 ہی دین و دیانت اور عقل و امانت سے بجالاوے تو ہرگز
 عیب جو اور چنل خور کی مجال اور طاقت نہیں پرتی جو زبان
 ہلاوے یا کچھ بات بناوے جس منن اسپرنگ الزام آوے *
 بیت * مجال کسی کرے عیب پاک باز و زکا * کہ برگ گل بہ جو
 شبنم پری نو کیا قسمان * نصیحت * حکیم برز جہر سے پوچھا کہ لایق
 وزارت کے کون شخص ہی اور بہ کام کیسے انسان سے
 بچانی سرانجام پاوے * بولا کہ جس کہو منن چار اور تین

اور دو اور ایک ہوں * پہنچنے والوں نے کہا ہم اس پہیلی کو بوجھ
تہیں اور اس معنی کو سمجھیں نہیں کھول کر مفصل بیان فرماؤ * تب
کہنے لگا چار معنی سے ایک یہی کہ انجام ہر ایک کام کا پہلے
دریافت کرے * دوسرے ہو شیار اور خردار رہے جو اپنے معنی
اپنے ماتحتوں ہلاکت معنی نہ دالے * تیسرے ہر ایک برے کام معنی
دلچسپ اور دلیر ہو * چوتھے جو ان مرد اور صاحب جرات ہو * اور تین
معنی سے پہلے یہ کہ جب معلوم کرے کہ فلاں شخص نے یہ خدمت
خرخاہی اور نیک حلائی سے کی تو جلد اس کے عوض تسلی اور دلاسا
دیوے * دوسرے جو لوگ اس کے حکم سے سرکشی کر بنی
اور گردن موڑیں ثرت اس کی سزا دے اور گوشمالی کرے *
تیسرے زمانے کی اونچ نیچ پر حاضر اور موجود رہے * اور ان دو
معنی سے ایک یہی کہ بادشاہ کے ٹک کی رعایت منظور رکھے
دوسرے رعیت کے حق کی طرف سے بھی غافل نہ ہو جائے * اور
ایک جو کہا سو یہی کہ کسو وقت کسو کام معنی اپنے خالق اور
رازق کو نہ بھولے * چنانچہ حدیث شریف معنی فرمایا ہی کہ جب خدا سے
تمالی کہو صاحب حکم اور خداوند فرمان کی بھری اور بھلائی چاہتا
ہی تو اس کو وزیر نیک بگودار اور راست گفتار عطا کرنا ہی *

اس خاطر کہ اگر بادشاہ کوئی نکتہ عدالت کے قانون کا فراموش
 کرے تو وزیر اُسکو بروقت یاد دلاوے اور جو یاد ہو تو وہ اُسکی
 ہدایت کرے * اور البتہ جس حاکم کو بگڑا آچاہے اور دوسرے کو
 اُسکی جگہ پر قائم مقام کیا چاہے تو اُسکو وزیر ایسا بدکار اور
 خردم آزار دیوے کہ مطلق انصاف کے قاعدوں سے واقف
 نہ ہو بادشاہ کو کیا یاد دلاوے بگاڑے اور اگر خود بدولت کو معلوم بھی
 ہوں تو صلاح نیک اند سے بارگاہ برسی ہی بات سمجھا دے * پس
 جو وزیر کہ راستی اور دیانت کی صفت سے موصوف ہو تو کو یاد
 دے دگاہ بادشاہ کا ہی کہ اُسے سب سے ستون عدل اور احسان
 کے قائم رہتے ہیں * ایسا تو وزیر ایسے ہی ماکون کو کرنے ہین آباد *
 جو کھاکے رحم غریبوں کا عالی رکھین یا دے جو سمجھین وہ کہ گریہ
 ظلم تو یہ کام رہے * تو بادشاہ کا کب ان سے نیک نام رہے *
 اب وزارت کے آداب کی تمام شرطوں میں سے اُنہیں
 کہتے لکھتے میں آتے ہیں * اول رعایت خدا کے حکم کی بجائے
 اور یہ بات سب کاموں پر مقدم ہی * اس لئے کہ جب
 انسان خدا کا خوف جی میں رکھے تو البتہ اپنے احوال کا بلا دخل
 کرنا نہ دے گا اور نا لایق حرکت سے اجتناب اور پہلو نہی کرے گا *

دوسرے پادشاہ اور ہمسایہ اور رعیت کے درمیان انداز
 ہر ایک کے حق اور درجے کا لحاظ منن رکھے خاطر داری کسو
 طرف کی نکرے تو کسو کا حق تلف نہو * یہ بات وزارت کے
 بند و بست منن نہایت مشکل اور بہرہ کام ہرٹ نازک ہی *
 تیسرے جو کام شروع کیا چاہے پہلے اسکے انجام کو خوب
 دریافت کر لے * کیونکہ اگر بگڑ جائے سے اسکے اول اندیشہ
 کو سے تو آخر کو پشیمانی نہ کھینچے اور افسوس کی آذگی
 حسرت کے دانتوں سے نہ کاٹے * آیات * تو نے ہی کیا قبول
 جو کام * پہلے تو سمجھ لے امر کا انجام * کریاک ہی وہ تو اسے نہیں
 کر * فور بد ہی تو ترک کر مقرر * چونچے واجب ہی کہ نیل قاعدہ کو
 رواج دے اور بد رسم کو موقوف کرے * اس لئے
 کہ حدیث منن آیا ہی کہ جو کوئی نیک راہ اور اچھے قاعدے
 جاری کریگا اسکو ثواب اسکے عوض ملے گا * اور جو شخص نالایق
 بدعتوں کا حکم دیگا یا آپ حمل منن لاویگا اسکو عذاب ہوگا
 اور اسکے بدلے سزا دیگا * آیات * خدمت منن جوش ہوئی
 کو سے انکا کام * اور چاہے نہون اہل جہان منن بدنام * نورسم
 زمانے منن وہ ایسی رکھے * جو خوش ہو خدا خلق بہی پاوے

آرام * پانچو جن کار بار سلطنت منن اپنی کفایت ظاہر کرے *
 کیونکہ کفایت وزیروں کی ملک کی کارروائی اور آبادی منن
 اتنی ضرور ہے کہ بیان سے باہر ہی * حکایت * کہنے ہیں کہ
 عضد الدولہ ابو علی حضرت سے جو وزیر کسور آل بویہ کا تھار ٹنجدہ
 ہوا * اُسکے پاس ایک ایلی بھیجا اور اُسکے ساتھ ایک
 تنگی تلوار کر دی اور کہہ دیا کہ اُسکے آگے اسے رکھ دیجو *
 رسول نے ویسا ہی کیا اور منہ سے کچھ نکھا * وزیر نے قلم اُسکے
 آگے ڈال دیا اور کہا جائیہا جواب بھی ہی * اور اسی وقت
 سے عضد الدولہ کی فکر منن لگا اور فرمان لکھنے منن مشغول ہوا
 اور سب امیرون اور صاحب لشکر دن کو جمع کر کے باہر نکالا کہ اُسکو
 پکڑ کر قید کر لیا * اور جلدی سے تمام ملک اُسکا اپنے بادشاہ کی
 سلطنت منن شامل کیا * بیت * شہنشاہوں کے جو درپیش
 مشکل کام آتے ہیں * وزیروں کی ہی نہ بیرون سے وہ انجام
 پاتے ہیں * جیسے اگر سلطان کوئی ایسا منصوبہ دل منن لاوے
 کہ ملک کی یا مال کی بہتری کے کام نہ آوے تو دیوان اعلا کو تابع
 ہی کہ راخی نو * لیکن سردار بار پسند کرے سب کے مدد و
 اُسکی قباہت بیان نہ کرے اور خوب سمجھے کہ ملوک مانند

مجمعے کے ہین جو بہار تلخاؤ پر سے جاری ہو نا ہی اُسکو اگر
 کوئی ثمرت چاہے کہ ایک طرف سے دوسرے سمت بہاؤ سے تو
 بہہ نہیں ہو سکتا ناحی آپ ہلکان ہو گا اور سب کے نزدیک
 نادان ہو گا * اور جو بہہ نہ بیر کرے کہ پہلے اُسکا زور گھٹنے
 دے پھر آہستہ آہستہ احتیاط سے ایک طرف مٹی اور
 کوڑے سے باند بناوے تب جید ہر چاہے اُس طرف ذوق
 سے لیجاوے * اسی طرح مرضی اور نہ بیر بادشاہ کی جوفتنے اور
 فساد سے ملی ہوئی ہو اُسکو بھی نرمی اور ملاہمت سے راہ
 پر لاوے نہ کہ ہندو نصیحت مچاوے * ہانکہ دونوں ہاتھ جوڑ کر نہایت
 عاجزی سے جو صلاح نیک اُسکے خیال متین آوے اگر بہ خلاف
 انکی سمجھ کے ہو پر کہہ سناوے * اور سہج متین خلوت کے
 وقت فرصت ہا کر مائیں اور حکا متین اُس مطلب کے موافق
 کہہ کر بادشاہ کی خاطر نشان کرے اور وہ دُھن جو انکے دل متین
 سمائی ہی اور انکے مزاج کو بھائی ہی کسو خوش آئند نہ بیر
 اور جیلے سے انکی طبیعت سے باہر نکالے * اور جو قبا حنین اور
 خلل اُس بات متین ہین نہ ہر ک جتاوے * ایات * جو چاہے تو
 نرمی و دانائی سے * تو سلطان کی راے کو پھیر دے * وگرنہ

تو درستی سے اٹک نول اُٹھے * مشکل ہی جو بات
 اُنکی تلی * تو پہلے بند بہتر ہی حکم ازگان * جو فرست لے ٹکر کر جو تو
 جان * ساتوین منصب اور رہے اور مصاحبت پر یاد شاہوں
 کی اور اپنی مختاری پر مغزیالانہ کرے اور غرور میں نہ آجاوے *
 کیونکہ مزاج سلاطین کا کبھو ماتہ پانی کے نرم ہی اور بکد ہو
 آگ کی طرح گرم ہو جانا ہی اُن پر اعتدال نہ کھے * اور یہ یعنی یقین
 جانے کہ جو خدمت یا غل ہی ایک نہ ایک روز اُسکو تیسر ہی
 کا خلی ہی اور مال کو زوال لگا ہو اسی * نکتہ * ایک داناسے کسوے
 پوچھا کہ تم گھر کیوں نہیں بناتے جواب دیا کہ اس شہر میں
 دو گھر ہیں ایک تو مکان کچھری کا جب خدمت پر جانا ہوں تو وہاں
 رہنا ہوں * اور دو سرا گھر پندت خانے کی کوٹھری ہی جب پیکار
 ہو آتا ہوں وہاں گزران کرنا ہوں * بیت * غرور اور فکر نہیں
 اقبال اور اذبار میں لازم * کہ جب تک تو پاک مار سے نہ بہہ دیکھے
 نہ وہ دیکھے * آتھوین جب تک ہو کے نیکی اور احسان کرے
 اور یہ یاد رکھے کہ یہ زمانہ بنگان نہیں رہتا اور کسوے وفا
 نہیں کرتا * آیات * اُس سے پہلے جب کہ ساتی دہر کا زہر دے
 دولت کے شربت میں ملا * تو پی اور پگڑی کو تو سر سے اتارو *

دل کسو کا کر خوشی ا بجا نیر سے یار * سر سے نیر سے تاج کو ہوا
 زوال * چاند سا گھر اپنے کا جو ن ہلال * توین یسکون اور
 امیدواروں کی حاجت روا کرنے بہن کو شش دل و جان سے
 کرے * کہ پادشاہوں کی ملازمت اور خدمت کرنے کے گناہ سے
 اگر پاک ہوا چاہے تو محتاجوں کی احتیاج اور آرزو بر لاوے *
 روایت * امیر المؤمنین امام حسین علیہ السلام اکثر یہ فرماتے
 کہ اگر کسو ایماندار مسلمان کی حاجت کو میں روا کروں تو میرے
 نزدیک ستر برس تک سپرد منیٰ یہ ستھہ کو خدا کی بندگی کرنے سے
 بہتر ہے * اور حضرت دانیال پہ سفیر علیہ السلام سے روایت
 کرتے ہیں کہ اکثر فرماتے کہ کتنے برس تک رکاب پادشاہ کی جب
 وہ سوار ہوتا میں تھا مگر اس حرکت سے میرے دل کا یہ
 مطلب تھا کہ کسو طرح خلق اللہ کی احتیاج میرے ہاتھ سے بر
 آوے * چنانچہ اکثر ولیدین اور حکیموں نے یہی بات سنا کر خدمتین
 سلاطین کی اختیار فرمائی ہیں * نصیحت * شیخ کبیر پاک کرے
 اللہ انکی جان کو آپ بیان کرنے ہیں * کہ ایک دن میں کسو مسلمان
 کے کام کی خاطر ستر دفع عرضہ اللہ کے دو برو گیا پر وہ کام نہ بن
 آیا آخر عرضہ اللہ نے کہا اے شیخ تم عجیب آدمی ہو اتنی بار

ایک بات کے واسطے تم آئے گئے پروہ پوری نہ پڑی * تسبیح
 بھی تم دوڑے آتے ہو اور خالی پھر جاتے ہو * اب تو باز آؤ اور
 میرا منہ نہ پھر دو * شیخ بولے ای خلیفہ میرا کام پورا ہو چکا
 کیونکہ میری نیت فقط رضا سے خدا پر ہی * اور میں یقین جاتا ہوں
 کہ اللہ اس میری آمد و شد سے راضی ہوا لیکن تو اپنے جی
 معنی سوچ کہ تیرا کام ادھورا رہا جو ایک کام مسلمان کا تو نے
 نہ سنوارا اور محتاج کو نانا مید رکھا * اور یہ بھی تو خوب جانتا ہی کہ
 بچہ تک اہل دولت اور صاحب قدرت خدا کے بندوں کے کام
 نہ بناوین گے انکے بھی کام نہ بنیکے * بیت * کہ فیہرون کے کام کو
 انجام * کہ پنجے بھی بہت سے ہیں گے کام * جسد الدولہ بشبان ہوا
 اور سر دھنا اور بہت سا روپا اور وہیں جس کام کے واسطے
 شیخ بھی گئے تھے دستخط کر دیا اور روکھا * بیت *
 کام معنی اوروں کے تو کوشش کر * کہ تیرے کام بھی ہوں سبب
 بہتر * دسویں بادشاہ کیہ مزاج کو نیک کاموں کی طرف لاوے اور
 ابھی ابھی باتوں کی چونچ دلاوے یہاں تک کہ انکے سبب
 سے ہر ایک عالم کو پہنچے * حکایت * کہنے ہیں کہ وزیر اتنا بہت
 کام دینک اور خیر تھا بہت سال بادشاہ کے خزانے سے

خبرات کرتا تھا آخر اور گاہکار یوں نے ایک روز حضورِ معینؐ
یہ احوال عرض کیا کہ بھانپنا کہ روپیہ و زر تمام برباد دینا ہی
اور جائیداد صرفت کیا کرتا تھا ؟ کوئی اُسکے مُنہ پر کبھی نہیں کہتا تھا
انامک نے مُنکر خزانچی کو بلایا اور فرمایا کہ خبردار اب اُسکے
حکم سے کس کو کچھ نہ بھیجیو نہیں تو میرے پاس سے لکھو ادا کروں گا یا نہ
کروں گا ؟ اتفاقاً اُسی روز کسودر ویش نے وزیر سے
سوال کیا مستوفی کو فرمایا کہ فلانی چیز اور اتنا نقد اُسکے نامِ خیرات
میں لکھو ؟ مستعدی نے ذرا تامل کیا دیوان اعلانے تو کہا کہ کیوں
تامل کرتا ہے شاید دُر تہا کہ تیرے ہاتھ قلم ہونگے کیا اس سے
نہیں خوف کھاتا کہ ابھی فرماتا ہوں کہ اُلٹا لٹکاؤ بین اور مارے
ہاںسون کے قرش کر ڈالیں ؟ یہ خبر حضورِ نمک بیچس پہنچی
وزیر کو یاد فرمایا اور خٹکی سے کہا تو مشرف کو کس واسطے لے گواتا تھا ؟
مرض کی کہ میں یہ جانتا ہوں کہ ہادشہ کے سرپرست دوست
کی غائب کو باید اسی کی سیج سے مضبوط پانڈھون پر وہ نہیں
چھوڑتا اور نہیں سمجھتا ؟ آپ غور فرمائیے کہ لایق تعبیرہ اور
تغیر کے ہی یا نہیں ؟ ہادشہ وزیر سے یہ نکتہ سنکر روپا اور
وزیر کا مرتبہ بلند کیا اور یہ بھی نوار پنج میں حکایت لکھی ہے کہ

سلطان ملک شاہ سے لوگوں نے عرض کی کہ نظام الملک ہر سال
 لاکھ دینار خزانہ عامرہ سے عالموں اور صالحین اور متذکرین
 اور گوشہ نشینوں کو بانٹتا ہے اس صورت میں آپ کے
 فیض کا نام نہیں ہونا اتنے روپیوں سے بہت سا شکر جمع ہو
 سکتا ہے جو ایک وقت کام بھی آوے اور سلطان نے یہ بات
 خواجہ کے منہ پر رکھی اس نے جواب دیا کہ راستہ ہی اگر اتنے
 روپی کو دین تو البتہ دن کی ایسی فوج بنا رہو سکتی ہے کہ
 دشمنوں کو شمشیر سے کہ طول اسکا دیر نہ مانعہ ہی اور پھر
 سے کہ میدان اسکا تین سو قدم ہی آپ کی ذات سے دفع
 کرینگے لیکن فدوی جان پناہ کی خاطر شب کا شکر اس دول
 کا بنا کر نامی کہ شام سے صبح تک خدا کی بارگاہ کے دروازے
 پر راستی اور درستی کے قدم سے گھڑے رہتے ہیں اور
 تمھارے واسطے زبان دعا کی اور مانعہ حاجت کے مانگنے کے لئے
 گھولے ہوئے شمشیر سے ہمت کی ابر کی چاند پروار اور تیر آہ
 کا سون سپر سے آسمان کی بار کرنے ہیں اور سرگاہ کا نام
 شکر اور ہم سارے خانہ زاد انکی پناہ میں امن چہن سے
 خوش رہو اور محفوظ رہتے ہیں یہت نکہہ نویہ کہ کسو کی پناہ

مین ہی فقیر کہ بادشاہ بھی درویش کی بناء مین ہی ملک
 شاہ شکر بے اختیار زار زار رویا اور بولا شاہ شمس تو
 میری خفاقت کے لئے ایسا ہی شکر دعا گو یوں گا اور بھی جمع
 کر گیا ہو جن جب کچھ خدمت یا حکومت پاوے تو اس درجے
 کی قدر سمجھے اور اس سے کچھ فائدہ اٹھاوے اور دوستوں
 اور آشناؤں سے رعایت اور مروت کرنے کی کوشش
 مجھ سے بہانہ سب سے موافقت کرے کسو کو آزار نہ پہنچاوے
 نہیں تو جس روز اس خدمت سے تیر ہو جاوے سو اسے
 افسوس اور شرمندگی کے کچھ اور ماتم نہ آوے و مطرح
 کیا فائدہ مقدر کو کرتے نہ سمجھا و حکایت و سنائی کہ کوئی امیر
 خدمت سے بے گار ہوا اگر پچھتا تا بلکہ آنکھوں مین آنسو بہو
 لانا و آشناؤں نے کہا کہ تمھے سا عزیز بخت مزاج مزدول ہونے
 کا غم کرے اور ایسا بھوت بچہ بولا کہ مین تغیری سے نہیں
 کڑھتا اور نہیں رو تا کیوں کہ یہ یقین جانتا ہوں کہ گل کو عزل
 اور خدمت کو تغیری لگ رہی ہے پراتنی میری بے قراری اور
 نالہ و زاری فقط اس خاطر ہی کہ اگر اُس وقت مین مین نے
 کسو کے ساتھ نیکی کی ہی تو دل مین پچھتا تا ہوں کہ کاشکے زیادہ

بھلائی کرنا اور کسو سے بدی کی ہی تو اسکا اندیشہ دل میں
آتا ہی کہ میں جانتا تو بدی کرنا بیت * آخر تو بے گانیک و بد
گاہ لاوا ہی کاش میں سینہ سے زیادہ نیکی کرنا * بارہویں
خلقت کی رجوع سے اور عرض مند آدمیوں کے آنے سے تنگ
ناؤ سے اور ان سے ملنے وقت نہ گھنٹاؤ سے * اور اگر وہ کچھ کہیں
تو نیوری نہ چڑھاؤ سے * اور یہ یقین سمجھے کہ جو شخص خدمت
یا اختیار پاتے ہیں انکے دروازے پر لوگ بے اختیار چلے آتے ہیں
اور اپنے دل گاہ عاکہ سُنانے ہیں اور خوشی خوشی
وعائیں دیتے چلے جاتے ہیں * پس خدا نے اپنے فضل سے جسکو
مختار بنایا خاص اللہ کی ہجوم اور رہبر سے اسے چھٹکارا نہیں *
زینت * کہتے ہیں کہ فضیل بیٹا سہیل گا اپنی وزارت کے
دون میں ایک روز کسو صاحب ہو جس سے کہنے لگا کہ
میں آمد شد سے آدمیوں کی نہایت بہ تنگ آیا ہوں اور
دیادہوں اور داد خواہوں کے ساتھ خلق خلق بن بن کرنے
ناک میں دم آیا ہی اسکا کیا علاج کروں * اس نے جواب
دیا کہ امی وزیر الہما لک ٹیکہ جزت اور رتبے کا اپنی متعہ کے
پیچھے سے اتحاد آلا اور مسند وزارت اور حکم رانی کی نہہ کر رکھو

آج کے مین اپنا ذمہ کتنا ہوں اگر پھر کوئی تمہیں سنا دے
 یا کوئی کام کے لئے ایک چربا بھی منجھارے پاس آ دے *
 قطعہ * جسکو ہی اختیار اس کے پاس * لوگ بے اختیار آتے ہیں *
 جب کہ وہ اختیار جاتا رہا * وہیں سب اسکو چھوڑ جاتے ہیں *
 تیرا ہون اچھے اچھے دوست جانی پیدا کرے جو ظاہر و باطن میں
 یکساں ہوں * کیوں کہ دنیا کی ہماری نعمتوں میں یہ بری نعمت
 ہی کہ یکدل اور یک رو آشنا نہہ لیکن * چنانچہ ہر گون کا
 قول ہی کہ ایک دوست باخلاص بہتر ہی زر خالص کے کنج
 سے * خود ہون جو عامل ہمیشہ اور حاکم بے اندیشہ ظالم ہوں
 یا کچھ انکی زبانست ظاہر ہوئی ہو سوا یسوں سے غفلت نہ کرے
 بلکہ ہمیشہ انکی احوال کی تلاش اور خبر گیری میں مشغول رہے *
 اور دیکھ دہندے موزیوں کو رحمت اور غریبوں پر حاکم
 نہ بنا دے * اور جس وقت دغا بازی یا چوری اور بدعت انکی
 معلوم ہو وہیں ایسی سرآدے کہ انکی گناہ سے بھی زیادہ
 ہو * تو دیکھ کہ سب کے کان کھڑے ہوں اور کانپ جائیں *
 پس ایسی جگہ سیاست کرنے میں دیر نہ کرے * ہندو ہوں
 عاموں اور اہل خدمات سے رشوت لے * اس واسطے کہ جب تک

کہئی دوسرے سے گھوسس نہ لیو سے ممکن نہیں کہ وہ اور
 گوہ رشوت دیو سے * پس دیوان علاؤ درشتی ہوا تو گویا اس نے
 گھوس لبک سب کو پر دانگی رشوت کھانے کی دی * اور دیانت
 دار دیکے نزدیک رشوت لینی اور دینی دونوں حرام ہیں * اور
 ظاہر معنی یہہ قباحۃ ہی کہ رشوت لینے والا رشوت دینے والے
 کا کونہۃ اہو جانا ہی * پس کونہۃ اہونا وزیر کا برہ اخل رشوت کھانا ہی *
 پھر وہی مثل اسپر تھیک ہوتی ہی * جیب کی کھون پاتا تو سے
 کی مخنار کو لالچ مناسب نہیں * سو گھوسین اگر حاسد اور مفسد کے
 کار و چیلے سے یا مخالف اور دشمن کی دعا اور ہدی سے مطلع
 ہو تو اس طرح ظاہر ہو کہ دشمنی والا سمجھے کہ اس کے دل
 معنی کچھ خوف آبا * اور پادشاہ کے روبرو دشمنی اور فساد
 منہ پر ملاو سے کہ یہ حرکت بھی شاہ اور موافق انکی بات
 کے ہو دیگی * اور اگر وقت سوال جواب کے تکرار اور قضیہ
 برہ جاوے تو بوجہ بھار اور ہوشمندی سے قابل کرے
 اور جلدی ہلکا پن کو کام نہ فرماوے * کیونکہ یہ مقرر ہی کہ جسے
 مزاج معنی عالم اور بردباری ہی وہ ہر طرح غالب رہتا ہی اور
 جو کچھ کناغر و برہتا ہی سمجھ بوجہ کہ کتا ہی * ستر وین اپنے

شہنشاہین کی نظر میں ایسا دکھلا دے اور انکے گوشہ خاطر
 میں گھر بنا دے کہ وہ اسکو اپنا خاص خادم سمجھیں اور یہ
 بہرہ دے رکھیں کہ جب ہم تک حکم کرینگے یا اشارت فرما دیجے
 تو یہ اپنا تمام مال اور گھر بار بلکہ جان تک نثار کر دیگا جس
 وقت یہ درجہ پیدا کیا تو مال اسباب اسکا بادشاہ کی طمع
 سے محفوظ رہا جو کچھ اسکے پاس ہی بادشاہ نے معلوم کیا
 کہ یہ سب سرکار کامل ہی اور گویا اپنے ہی تصرف میں ہی
 اتھار ہو میں جس آدمی کو خدمت دیوے چاہئے کہ خوب تامل
 اور غور سے پہلے اسکی چال ڈھال رو برو اور غایبانہ دریافت
 کر لے تب جو کام اسکے لائق ہو دیوے اور جب تک بارگاہ
 نہ آزماوے ہرگز اسپر اہنما نہ فرماوے جو آخر کو اپنی حرکت
 سے نہ افسوس کھاوے اور نہ پچھاوے آیات اسے پہلے دانائی
 میں آزماوے جتنا ہوشاہی درجہ رہا بہت دن تک جو نجانچے
 اسے نہیں چاہئے فوراً اسکی کر سے اُتسوں جس کام کو دیکھے کہ
 اس میں دخل کرنا اور در آنا آسان ہی لیکن اس سے
 عہدہ برا ہونا اور جہل نہ رہنا اور اس میں سے اپنا قدم
 نکالنا مشکل نظر آنا ہی تو اس میں ہرگز نہ اندازے کہ داناؤں

بنے کھایے بیت * یون نہیں ہر اک کام منی تو گھس بجا * راہ
 نکلنے کی تو پہلے بنا * اور صاحب قلم متمدنی کے فرقے کو کہتے ہیں
 جو بادشاہوں کی سسرکار میں علاقہ دفتر کا اور نوشتہ خوانہ
 کا دیکھتے ہیں * ان لوگوں کو خواہ مخواہ ضرور ہی کہہ دیا نہت داد
 اور خوش مزاج ہوں جو خاوند کی کوڑی پر نظر نہ کھین
 اور سارا اہل نعماء ان سے راضی اور شاکر رہے * اور قابل اور
 ہوشیار ہوں اور محاورہ اور اصطلاحوں سے بزرگ * ذمیت * اور سطو
 حکم سے کسوں سے سوال کیا کہ عرض بیگی بادشاہ کا بہتر یا متمدنی *
 جواب دیا کہ ناظر فقط خبر دینے والا ہی اور دیوان مختار کل
 سلطنت کا * اور اگر دیر لطیف طبع اور بے طمع ہو تو ہمت سی کفایت
 ان کے کاموں سے ہو سکتی ہیں * حکایت * کہتے ہیں کہ ایران
 کے بادشاہ کی عادت تھی کہ جب حریف سے لڑائی رو بکار
 ہوتی تب اپنے لشکر میں سے ایک غول کو سیاہ جانیے
 پہناتا جو منہ میں مقابل ہو تو انکو فرماتا وہ ہلا کرتے اور
 لڑائی کو اٹھا لیتے ایک دفعہ یون اتفاق ہوا کہ توران کے
 بادشاہ نے پچاس ہزار سوار سے قصد آسکا کیا * جب
 دونوں فوجیں ٹکرائیں اور پر سے آراستہ ہوئے

اسوقت شاہ ابراہان تعمیر سے سے فواصون کو بنا لئے
 ایک تہر سے پر کھڑا تھا حریف کے شکر کی بھیڑ اور بہنا بسف
 دیکھ خیال منن آیا کہ آج کے روز جنگ کو موقوف رکھوں تو بہتر
 ہے قلمذ ان یاد فرمایا اور وہیں دستخط خاص سے ایک شہد
 میر غمشی کو لکھا کہ سپاہ دارونکو کہو کہ پیچھے کھڑے ہوں و منشی
 دانانہا دل منن سو چاہ کہ اگر شکر منہ مور سے لگا اور کعبت
 چھوڑے گا حریف کی فوج بھی اور سنگری ہوگی شاید ہماری طرف
 شکست پڑے و جلد ہی ایک نقطہ سپاہ دارون کے نیچے دھر دیا
 سپاہ دارون ہو گیا جب یہ حکمنامہ سپہ سالار کو پہنچا جتنے سردار
 شکر کے تھے سمجھے کہ مدد آئی اس بھروسے پر سب کے دل چو گئے
 ہو گئے شکر آگے بڑھایا اور آپ پیچھے ہو کر دشمن کی سپاہ پر جا کر سے
 اور تارون کے نیچے دھر لیا و طرف ثانی کے شکر نے اُدھر کی
 فوج کی بہت جرات اور دلاوری جو دیکھی گھرنگٹ لکھایا اور منہ پر
 سے تل گیا و غرض ایک نقطے کی تدد سے جو اس فمیدہ و مہر
 نے اس رقعہ پر زیادہ کیا پچاس ہزار مرد جنگی شکست فاش
 گمھا گئے و اور نو بسند و نی دانائی کے حق منن ایک قتل اور ہوا
 حکایت و لکھتے ہیں کہ ایک پادشاہ نے دوسرے پادشاہ

کو یہ جبارت لکھی تھی کہ یہ بیشتر اس سے کہ تو محمد پر گویے مبین
 اپنے تینوں محمد پر کراؤں گا جب یہ نامہ پڑھا گیا سب امیر و دیار
 سنکر جہان رہ گئے کہ اسکے جواب میں کون سا نکتہ لکھا جائے اسی
 پر اور فکر میں سب سر جھکائے کھڑے تھے ایک متعدد ہی
 ہو شمسند بھی پادشاہ کے دربار میں حاضر تھا آداب بجالا کر
 عرض کرنے لگا اگر حکم ہو تو میں اس بات کا جواب ایسا لکھوں
 کہ سب کو پسند آوے پادشاہ نے فرمایا اس سے کیا بہتر تب
 آئیں پادشاہ کی طرف سے لکھا کہ میں مانتہ پتھر کے ہوں اور تم
 بجائے شیشے کے خواہ تم محمد پر گرو یا میں تم پر گردن ظاہر ہی کہ کون
 شکست پاویگا سب ارکان دولت نے اس جواب مقبول
 کو سراہا اور پسند کیا پادشاہ نے اسکو برا کام دیا بیت
 عقلمندی سے بات جو لکھیں عاقلان کو پسند آتی ہی اور ایک گروہ
 عمل داروں کا ہی جنگو خدمت ہمیشہ کہتے ہیں یہ بھی وذب وذب
 سے علاقہ رکھتے ہیں پس جو کوئی عامل کھلاوے اور خدمت
 کھاوے ضروری کہ نیک ذات اور خوشش مزاج ہو اور لالچ
 اور رشوت سے پاک ہو وے نصیحت و نوسخبر و ان اکثر فرمانا کہ
 عامل ہمیشہ کو لازم ہی کہ اپنا ہاتھ کھلا بھی رکھے اور بند بھی یعنی

ظلم منن بستہ اور ہمیشہ منن کشادہ رکھے * کوئی نئی رسم
 یا قانون ایسا جاری نہ کرے جس منن رعیت دکھ پاوے اور
 قاضی کی موخ ہو جاوے کہ ایسی بدعت سے بادشاہ کو بھی بدنامی
 آوے اور اُسکی بھی گردن منن طوق لعنت ملاست گا پر سے *
 حکایت * کہتے ہیں کہ کسود زرنے ایک عامل کو خدمت پر
 بھیجا اُسنے پر گنے پر سے عرض کی کہ اگر فلا نام کام کروں تو روپیہ
 بہت سا ملے گا * وزیر المہاک نے جواب منن لکھا کہ رعیت
 اور خویش بائیں یہاں سے غریب اور عاجز ہوتے ہیں * چنانچہ
 زبان انکی گونگی اور ہاتھ انکے نہایت کوتاہ ہیں * چار دن کے
 واسطے جو نو اس کام پر گیا ہی غنیمت جان اور ایسی چال مت
 چل اور ایسا خیال مت کر کہ باعث تیری بدنامی کا اور موجب
 لعنت اور خواری کا میری ہووے * اور لازم ہی کہ انسان خوب اپنے
 دل منن غور کرے کہ اگر بادشاہ یا وزیر یا امیر دن کو اپنی طرف سے
 راضی نہ کیا جائے تو طرفہ داری رعیت کی منظر رکھے اور
 اُسکی ناخوشی کو اپنی ناخوشی سمجھے * کیونکہ یہ یقین ہی کہ
 جس کسو کی کہ اتنی ہزار خلقت دشمن ہووے کیونکہ سلامت
 رہے گا اور آفت سے بچے گا * اور برعکس اُسکے اگر رعیت پر جا

خوش وقت ہو تو خلی اور بے مر کی بادشاہ کی سہج میں *
 حکایت * کہنے میں کہ خلیہ نے ایک شخص کو خدمت پر متین
 کیا اس کم نجت نے وہاں پہنچنے ہی جتنی نیک و سمین قدیم
 سے جلی آتی تعین ایک قلم اتحادین اور ظلم کے نئے نئے قاعدے
 اور قانون جاری کئے * اس باعث سے بہت خزانہ تحصیل کر کے
 حضور منی روانہ کیا * لیکن جب آپ خلیہ کے رو برو آیا نہایت
 خلی منی پر آ اور محاسبے منی گرفتار ہوا * بیان تک کہ ایک
 مدت بند خانے منی قید رہا * بعد اسکے بادشاہ کا حکم ہوا کہ فلا ناپھر
 اسی کام پر جاوے اور دس ہزار سال کا مال حضور منی لاوے *
 وہ شخص جبران ہوا اور کسو بزرگ سے اس بات کی
 مصلحت کی * شیخ نے اسے صلاح دی کہ اب شوق سے
 قبول کر کچھ خوف نہیں * لیکن اس مرتبہ محال پر جا کر انصاف
 کی رسموں کو رواج دیجو اور بدعتوں کو مطای اتحاد الیو
 اور رعیت کا دل ماتھ منی لایو * اور درویشوں اور
 مستحقوں کا روز روزینہ اذر ملک آئیمہ بالکل چھوڑ دیجو
 میرا ذمہ جو کچھ آفت یا ملامت تجھے پہنچے * وہ سہ فراز ہو کر گیا
 اور جو کچھ اس مرد خدا نے فرمایا تھا اسے عمل منی لایا * جب

پھر حضور منین آیا جتنا خزانہ سا لگنے شدہ منین لایا تھا و تانہ لایا
 باوجود اس کمی کے مہربانی اور سہ فرازی خلیفہ نے اسپر
 بہت می فرمائی * اس عامل نے اس صورت کے سبب کاشیخ سے
 سوال کیا کہ اگلے برس میں نے نہایت کفایت کی تھی اور
 خزانہ بہت داخل کیا نہ سپر غضب سلطانی میں گرفتار ہوا
 اور برتے سے عذاب دیکھے * اور اس سال نقد خزانہ کم آیا
 اور مرتبہ برآپایا انھوں نے فرمایا کہ اگلی دفعہ کئی ہزار
 ہند سے خدا کے نیر سے مدعی تھے اسکا وہ نتیجہ ملا * اور اس
 بنا پر سب خلق اللہ تیری شفیع اور دوست ہی جگا
 یہ پھل پایا * بیت * بدی نہ کر کہ یہ دنیا کی کسمپرسی جب تکے *
 دراتی سے نوزمانے کی کاتے جو بودے * اور مصاحب اور
 مذہب جو بادشاہ کے حضور کی صحبت میں سر فراز ہوئے ہوں
 انکو بھی سلاطینوں کے آداب کی رعایت اور انکی حرمت کے
 قاعدہ و ن کو ملحوظ میں رکھنا واجب ہی * پس شرط ہو شمنہ دی
 کی یہ ہی کہ جو چیز بادشاہ کے مزاج کے پسند ہو اور جو بات
 اُن کے نزدیک ناپسند اور مکروہ ہو در یافت کرنے لیکن
 ظہر نہ کرے * اس لئے کہ اگر یہ وہی ایک چیز ہی

اور وہ دن کے نزدیک بد ہی لیکن بادشاہ کی رنجش ہی * اور یہ
 بھی بادشاہ کے ہم صحبوں کو واجب ہی کہ اپنے دل پر نقش
 کا لکھ کر بن کہ خدا کی عبادت میں اور بندوں کی خدمت میں
 کوئی چیز فائدہ مند نہیں مگر اپنے دل کی خواہش اور تن کی
 آسائش کو مطابق اتحاد سے * جب اس بات پر اُس نے عمل کیا
 توجہات یا کام اُس کے اور بادشاہ کے درمیان آجاوے اپنی
 خوشی کو ترک کر دے اور رضا مندی سلطان کی سب پر ہالا
 رکھے تو اس حرکت کا جو فائدہ ہو گا سو اُسی کو ملے گا * اور اگر
 پہلے اپنے ہی فائدے کو دوسرے کا اور اپنی ہی بہتری میں مشغول
 رہے گا تو ایک نہ ایک دن اُس کام میں خلل آوے گا * اور
 اس لئے کہ بہ حضور میں منہ لگا اور گستاخ ہو رہا ہی
 لحاظ رکھے کہ کسی وجہ سے کسی کام میں بادشاہ پر قصد
 نہ تھمے اور اگر بد خیالی جانب اُس کی ہو * اور اگر سلطان سے
 کوئی نالایق حرکت دیکھے کسی صورت ظاہر نہ کرے * اور اگر
 اتنا قابھول کر کہہ دے تو اقرار ہو کہ اگر بادشاہ اُس پر جگا ہو
 اس لئے کہ اقرار اور انکار میں بہت فرق ہی * اور اگر اس میں
 اور بادشاہ میں کچھ ایسا حال واقع ہو کہ بدی اُس کی پر

یادشاہ پر پھر سے تو اُسکو اپنے سرے اور ضرور ہی کہ بادشاہ کے
 حضورِ معنی آنکھ اور دل اور ہاتھ اور زبان سے رجوع رہے اور اتھین
 کی طرف خیال رکھے * ایات * لازم ہی رکھے بات بہ شاہوں
 کے کان * اور اُن کی طرف لگا رکھے آنکھ اور دہیان * جو بات
 ہو نیک اُسکو البتہ کہے * جو ذکر ہو بد اُس سے بچا دے دل
 و جان * حکایت * اِصمعی کہنا ہی کہ ایک روز مین ڈارون رشید
 کے پاس گیا دیکھنا ہوں کہ تخت پر بیٹھا ہی اور ایک لڑکی
 برس پانچ ایک کی نزدیک اُسکے کھیلنی ہی مجھے دیکھ کر بولا
 کہ تو جانتا ہی کہ بہ کس کی بیٹی ہی مین نے جواب دیا کہ مجھے
 معلوم نہیں * تب فرمانے لگا کہ میرے سے کی بیٹی یعنی ہونی ہی
 آکر اُسکا مٹھا چوم * بہ شکر مین گھبرا یا اور جران ہوا
 اور دل مین فور کی کہ اگر حکم اُسکا نہیں بچا لانا تو جنگی مین
 پرتا ہوں اور اگر اُسکا کہنا کرنا ہوں تو شاید غیرت کو کام فرما دے
 اور مجھکو قتل کر دے * لاچار ہو کر اپنی آستین اُس لڑکی کے
 سر کو جھوٹائی اور آستین کے سر سے کو بوسہ دیا * خلیفہ نے
 یہ حرکت جو دیکھی میرا ادب کرنا اُسے خوش آیا * بولا
 کہ اگر بہ دانائی تو نہ کرتا تو بے اجل مرنا مین تیرے قتل کا حکم کرنا *

بہ بات کہہ کر رہا اور دس ہزار دینار بطریق انعام
 کے عنایت کیں * مبین نے وہ سب کی سب اپنے سلامت رہنے
 کے شکر اٹے مہینے فقیروں اور بے کسوں کو تصدق کیں اور
 بانٹ دیں * اور بہ حکایت آداب ندامتیں لکھی ہی کہ کسوپادشاہ
 کی سرکار مہینے ایک جوان نوکرتھا نہایت صاحب جمال اور
 خوش خصال * بیت * چاند سورج سے چمکہ بہتر تھا * مشک
 سے اُس کا خط معطر تھا * ایک روز سلطان اپنے ایک
 مصاحب سے فرمانے لگے کہ یہ جوان خوب صورت اور
 خوش سیرت ہی * اُس نے عرض کی کہ درست ہی
 حسن اُس کا مجھو گا اور نگین مزاج بھی ہا کیرہ خوش گوئی
 اور خوش روئی کی دونوں صفتیں رکھتا ہی * تب پادشاہ نے
 کہا تو اُس کو چاہتا ہی بولا نہیں * پوچھا کیا سبب التماس کیا
 کہ جو شخص جان پناہ کو دوست رکھے فدوی بھی اُس کو دوست
 سمجھے * جس کسو کو تباہ عالم پیار کرین علام کی کیا طاقت کہ اُس سے
 دوستی کا دم مارے * سلطان کو یہ لحاظ اور ادب اُس کا
 خوش آیا اور اُس کی بات کو پسند فرمایا اور رہے اُس کا پرہیزگار
 نقطہ * حکم دو است ادب کی دیو سے خدا * مرتبہ پر چڑھے تو

دو روز نہیں جو اذہب ہی صہب کی کیا ہی کمی جو کرا دہب ہی صہب
 ضرور نہیں اگر یہ یہ رسالہ نہایت طویل ہوا پر اذہب یہ
 چاہتا ہی کہ بس زیادہ اس سے نیچے فرش پر قدم نہ کھوں
 یعنی دعا و ملت روز افزون کے قائم رہنے کی کر کے تمام کروں جو
 ایات جو مختصر کیا سببات کو تو ہی یہ پہلا لپیٹوں نامے کو
 وقت اب دعا کا آہنچا بیت الہی آسمان جب تک کھڑا ہی جو
 برو نکو مرتباتوں نے دیا ہی جو چمک نيزون کی جو آسمان تک پہنچے ہیں
 اور بھاک نشانوں کی جو فلک کے مانند بلند ہیں اس بادشاہ زاد سے
 صاحب عقل اور جہان کے آباد کرنے والے کے ایات جو چمکتا برج
 شاہی کا سارہ خدا نے اپنے ہاتھوں سے سنوارا ابو المحسن
 ہی وہ شاہ جو ان بخت مبارک ہووے اسکو تاج اور تخت جو
 جب تک یہ خرچ خرچ منی ہی یعنی روز قیامت تک چمکتی اور
 چمکتی رہے اور شان بزرگی کی اور دبدبہ سرداری اور
 بختیاری کا اسکی پیشانی نورانی سے ظاہر ہوتا رہے اور
 دشمنوں پر غالب اور دوستوں کا طالب ہو کر مدد
 بہت سال کی عمر پادشہ مصرع یہ دعا مجھ سے ہو اور سب خلق
 سے آمین ہو جو ختم ہوا یہ رسالہ جس منہ بہت سے بھید

دانائی کے اور حقیقتیں جو صاحبان دولت و اقبال کی گار دوائی اور
 حکم رانی کو لایق تعین ہیں * اور نام اس کتاب کا کہ اسم مبارک پر اس
 بزرگ کے ہی اُسی سے تاریخ اس کے نام ہونے کی معلوم ہوتی ہے *
 * تاریخ * مین نے کہا قلم سے کیا تو نے سر کو بانو *
 ہر سے قدم سے چشم سخن کو ہی روشنی * اخلاق محسنی تو نام
 اب لکھی گئی * تاریخ اس کی لکھ لے تو اخلاق محسنی * ۹ * فضل
 الہی سے اس ترجمے نے بخوبی انجام پایا * اب دعا پر اس والی
 ملک اور صاحب جاہ و جلال کے جسکی نیت خالق اسد کی رفاہیت
 پر مصروف ہی تمام کہنا ہوں * قطعہ * جب ملک آسمان کو
 ہی گردش * اور پانی پہ ہی زمین کو قرار * لارڈ صاحب ہوں
 اور دنیا ہو * رہیں اقبال و تخت و دولت بار * اب امید ہی
 کہ جو مصنف پر مغز ہیں ، کچھ کر محفوظ ہو وین اور اگر کہیں
 چوک پاوین پردہ پوشی فرماوین * اور جو خود پسند بے مغز
 ہوں انکی نگاہ بد سے محفوظ اور پوشیدہ رہے * قطعہ * گنج
 خوبی بہ جب ہوا ممتور * تب دعا مانگی مین نے یا اسد *
 دوستوں کے تئیں مبارک ہو * نہ پر سے حاسد دن کی اسپہ نگاہ *

ہوالاخر *** خاتمہ *

شکر خدا کا کہ کتاب سعادت اتساب گنج خوبی اخلاق سنی کا
ترجمہ کیا ہو امیر امن دلی والے کا اہتمام سے خاکسار گنہگار غلام حیدر
ساکن ہو گلی کے دارالحکومت شہر کلکتہ کے درمیان احمدی
بھاپے خانے منن جناب حاجی سید عبدالعہ صاحب کے سنہ ۱۲۶۲
ہجری منن موافق سنہ ۱۸۴۶ عیسوی کے پنجویں تمام قواعد اردو کی رعایت
کے ساتھ بھاپی گئی تاکہ اردو آموز زبان اردو بآسانی سیکھیں *
اور جو کوئی اس کتاب کو عاصی غلام حیدر کی مہر سے خالی پاوے
خریدنے کا قصد نہ کرے * بلکہ اگر اس دہینچنے والے کو پکڑ کر
اس عاصی کے پاس لاویگا تو لانے والا ایک کتاب انعام پاوے گا *
* فہرست گنج خوبی کی *

۱۸

۲۰

۲۲

۲۵

۲۹

۳۲

۱۔ پہلا باب عبادت منن

۲۔ دوسرا باب اخلاص منن

۳۔ تیسرا باب دعائیں

۴۔ چوتھا باب شکر منن

۵۔ پانچواں باب صبر منن

۶۔ چھٹا باب رضا منن

* فہرست کنج خوبی کی *

۳۳	سنا تو ان بابت توکل منین
۳۶	آتمخوان باب حیا منین
۴۳	نواں باب عفت منین
۴۴	دسواں باب ادب منین
۴۷	گیارہواں باب علو ہمت منین
۵۱	بارہواں باب عزم منین
۵۳	تیرہواں باب جدوجہد منین
۵۹	چودہواں باب ثبات منین
۶۲	پندرہواں باب عدالت منین
۹۰	سولہواں باب عفو منین
۹۶	سترہواں باب علم منین
۱۰۴	اٹھارہواں باب خلق و رفق منین
۱۰۹	ایسواں باب سفاقت و مرحمت منین
۱۱۷	بیسواں باب خیرات و برات منین
۱۲۵	اکیسواں باب سخاوت و احسان منین
۱۴۸	بائیسواں باب تواضع و اعتراف منین
۱۵۷	تیسواں باب امانت اور دیانت منین

• فہرست گنج خوبی کی •

۱۶۶	چوبیسو ان باب و فاسے عہد منین
۱۷۵	چوبیسو ان باب صدق و راستی منین
۱۷۹	چوبیسو ان باب احتیاج روا کرنے منین
۱۸۲	ستا بیسو ان باب ثانی و ثانی منین
۱۸۹	اتھار بیسو ان باب مشورت اور مدد پیر منین
۱۹۹	انٹیسو ان باب حزم و اعتراف منین
۲۰۴	تیسو ان باب شجاعت منین
۲۲۵	اگتیسو ان باب غیرت منین
۲۳۷	بیسو ان باب سیاست منین
۲۴۷	تینتیسو ان باب تیغ اور نیرت منین
۲۶۵	چونتیسو ان باب فراست منین
۲۷۷	سنتیسو ان باب کتمان اسرار منین
۲۸۰	چوبیسو ان باب اغنام و فرج منین
۲۹۰	سینتیسو ان باب رعایت حقوق منین
۳۲۰	اتھار بیسو ان باب صحبت اخبار منین
۳۳۰	اتالیسو ان باب دفع اشرار منین
۳۶۵	چالیسو ان باب حشم و غلام کی تربیت منین

ص	س	غ	ص	ص	س	غ	ص
۷	۸	من نے بھی	مین بھی	۳۲	۷	س	بیش
۱۱	۱۴	ایک	اک	ایضا	۱۳	چھٹا	چھٹھا
۱۲	۶	پر	پر	۳۳	۱۷	طے ہی	طے
۱۳	۱۰	پایہ	پائے	۳۵	۸	گہ کہ	کہ
۱۷	۱۱	چھٹا	چھٹھا	ایضا	۱۴	میرا	مرا
	ایضا	۱۳	علو سے	علو	۳۸	دبرا	دبرا
۲۰	۴	سبحان	سبحان	۳۹	۵	فاقہ	فاقہ
۲۱	۳	کا	حکم	ایضا	۱۷	بادیہ	باد سے
۲۲	۱۲	یار	یار	۴۰	۱۰	تنہی	تنہی
۲۳	۱۶	کی طوفان	کے طوفان	۴۱	۱	مطرہ	مطر سے
۲۴	۱۷	تیری	تیری	ایضا	۷	ہنہ دار	پلے بردار
۲۵	۵	ہنچانے	ہنچانے	ایضا	۱۳	اعرابی	اعرابی
	ایضا	۸	کلم	ایضا	۱۶	نکٹہ	نکٹے
۲۷	۱۵	دی	دین	۴۲	۱	دجلہ	دجلے
۲۸	۱۵	خزانہ	خزانہ	۴۴	۱	دروازہ	دروازہ
۳۱	۱۱	دنگ	دنگ	۴۵	۷	خزانہ	خزانہ

۴۸	۵	تیرا	۸۹	۵	نادلون	نادکون
۵۰	۲	پہ	۸۹	۱۰	آہون کی	آہون کے
۵۱	۶	ہاہین ہین	۹۹	۱۳	نہا	نہائی
۵۴	۱۰	ضعیف ضعیف کو	۱۰۱	۴	پیسری	پیسرا
۵۸	۷	تیرا	۱۰۶	۵	مجھے	سجھے
۱۰	۱۰	مرتبہ	۱۰۷	۱۱	نمحل	نمحل گاہی
۶۸	۱۵	طایفہ	۱۱۲	۸	ل	دل
۶	۱۳	پہ	۱۱۳	۱۲	ایضا	ایجادیکا لجاویدکا
۷۶	۶	ماک	۱۱۴	۱۲	ایضا	باپ بات
۸۰	۵	نہت بادشاہ نہت بادشاہ کی	۱۳۴	۱۱	وسیلہ	وسیلہ
۱۰	۱۰	تیری تری	۱۴۵	۱۳	ناک	نالے
۸۳	۲	منصوبہ	۱۴۸	۲	حات	حاتم
۸۶	۷	نالے	۱۵۰	۸	مرتبہ	مرتبہ
۸۷	۱۰	پتختی	۱۵۷	۱۳	قاعدہ	قاعدے
			۱۶۱	۵	باغیچہ	باغ
۸۸	۴	پہ	۱۶۸	۱۰	گاہلی	گاہلی
۱۰	۵	بیر	۱۷۷	۶	دینے	دینے

۱۷۸	۳	خدا کی خدا کو	۲۴۴	۷	نمنہ نمنہ	میں
۱۷۹	۱۵	وہ وہ	۲۴۸	۱۷	آدمیوں کا آدمیوں کی	میں
۱۸۱	۱۳	پاشاہ پادشاہ	۲۵۱	۱۶	لرونکا کرونگا	میں
۱۹۵	۳	بھرتکین کے بھرتکین کے	۲۵۶	۱۳	خطرہ خطرے	میں
۲۰۴	۷	صبح صبح				میں
۲۰۶	۱۰	رکرت رکرت	۲۰۹۰	۷	کی کی	میں
۲۱۰	۲	کل کو نکل کر	ایضا	۱۳	سیج سیج	میں
۲۱۲	۱	ادبجی ادبجی	۲۶۲		ایضا ایضا	میں
۲۱۴	۴	سکھر سکھر	۲۶۸	۹	دالی دالی	میں
۲۱۵	۱۰	پشندہ پشندہ	۲۷۰	۷	آبائی آئی نہی	میں
۲۲۱	۵	چھتے چھتے	۲۸۸	۷	سود محمود	میں
۲۲۲	۱	لی کی	۲۹۷	۱۰	وہ وہ	میں
۲۲۵	۸	اہل اہل	۳۰۹	۵	وہ وہ	میں
۲۳۱	۵	ذہ ذہ	۳۱۲	۱	سیستھی سیستھی	میں
۲۳۵	۱	مایت مایت	۳۱۵	۱۰	آسے بردار عیبرار	میں
	۸	حوالہ حوالہ	۳۱۸	۱۲	بانڈہ بانڈہ	میں
۲۳۹	۱۱	تو تو	۳۲۸	۱۲	تجربہ تجربہ	میں

